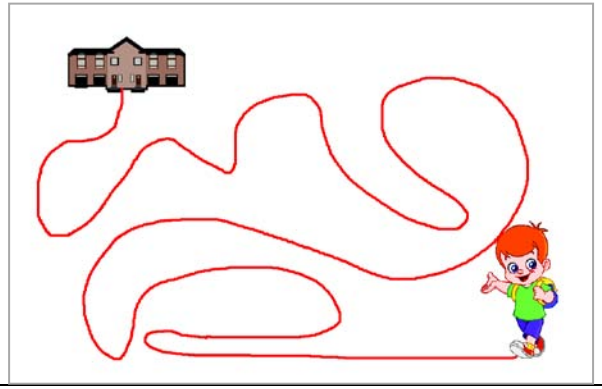
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Rozprávanie podľa obrázka. Tvorba viet. Veta.** Písanie – **Krivá čiara. Prípravné cviky. Dokreslenie obrázka.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať zrakové vnímanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Porovnávať situáciu na obrázku s reálnou situáciou, ktorú žiak zažíva c.1) Povedať názov učebnice a písanky, s ktorou sa začína pracovať
	psychomotorické	b.2) Vnímať detaily v lineárnej a vo vertikálnej línii c.2) Písať prípravné čiary c.3) Dokresľovať obrázky
	afektívny	c.4) Prejaviť záujem o novú učebnicu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor	

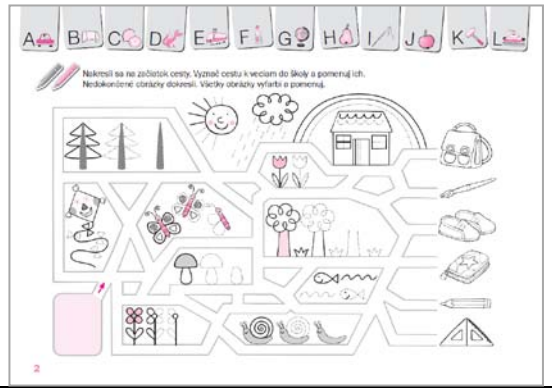
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) vymenovať postavy na obrázku *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 3) porozprávať o svojom prvom dni v škole *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) porovnať situáciu na obrázku so svojím príchodom do školy *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať krivé čiary *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) dokresliť obrázok v zošite 1 *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) pomenovať HUPSOV šlabikár LIPKA a 1. zošit *(1. úroveň – zapamätanie)* 8) vyjadriť slovne svoj vzťah k novej učebnici *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka so svojimi predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 54.

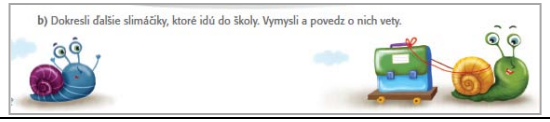
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	5´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Rozprávanie o tom, čo nás čaká v škole ➢ Relaxačná chvíľka	10´	Žiakov sa pýtame, s kým prišli do školy včera (prvý školský deň), s kým prišli dnes, čo si niesli do školy včera, čo majú v aktovke dnes, kto im pripravoval aktovku do školy, čo dnes budú robiť v škole, prečo treba chodiť do školy... Odporúčame naučiť žiakov báseň spojenú s pohybom, ktorou sa preruší a zmení činnosť na hodine podľa situácie v triede.

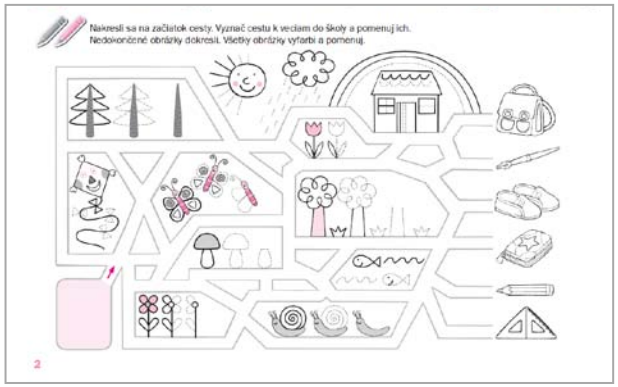
3. fixačná časť	➢ Práca so šlabikárom
	  ➢ rozloženie predmetov na lavici
	  ➢ predstavenie HUPSOVHO šlabikára LIPKA
		8´	Je dôležité naučiť žiakov mať vždy rovnako uložené učebnice a peračník na lavici.
			
			Pri predstavovaní nového šlabikára povieme žiakom, že je to učebnica, z ktorej sa budú učiť čítať písmená, dozvedia sa veľa zaujímavých informácií, prečítajú veľa príbehov, vypracujú veľa zábavných úloh...

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ upriamenie pozornosti na dvojstranu s nápovednými obrázkami		Na dvojstrane s nápovednými obrázkami vysvetlíme žiakom, že pri obrázkoch je uvedené začiatočné písmeno jeho názvu, ktoré sa žiaci budú postupne učiť poznávať, čítať a písať, budú z nich skladať a tvoriť mená a rôzne slová. Žiakov priebežne chválime za odpovede.
	1. hodina – časť PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Prípravné cvičenie na rozcvičenie ruky 	7´	Nadviažeme na rozprávanie o ceste do školy, povieme žiakom, že budú kresliť svoju cestu do školy. Rozdáme papiere s obrázkom žiaka a školy (nie je podmienkou), na ktorých si rozcvičia ruku kreslením cesty do školy. Vysvetlíme žiakom, že cesta do školy zvyčajne nie je rovná. Najskôr cestu znázornia pohybom ruky vo vzduchu (najlepšie v stoji). Úloha je znázornená aj na tabuli, aby ju všetci žiaci vedeli vypracovať. Každý žiak potom kreslí na papier ľubovoľným spôsobom a ľubovoľnou farbičkou. Pozorujeme, aké majú žiaci písacie návyky (ako držia ceruzku, sedia, akú farbu si vybrali, ako rozmiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit ➢ predstavenie 1. zošita	3´	Žiakom povieme, na čo budú 1. zošit používať (budú v ňom kresliť, vyfarbovať, pripravovať sa na písanie písmen, písať tlačené písmená, tvoriť vety o obrázkoch...).

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ upozornenie na nápovedné obrázky na hornej lište dvojstrany a piktogramy		Upozorníme žiakov na nápovedné obrázky, ktoré sú na každej dvojstrane v zošite, povieme, že zobrazujú rovnaké obrázky a písmená ako v šlabikári, iba nie sú nakreslené toľkými farbami. S nápovednými obrázkami budeme pracovať na každej hodine písania.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 2 	10´	Najskôr žiakom vysvetlíme pravidlá správneho sedenia pri písaní (nájdeme ich na vnútornej strane obálky 2. zošita), naučíme ich postup vloženia ceruzky do ruky (vnútorná strana obálky 1. zošita). Úlohu začneme vysvetlením častí bludiska na obrázku (žiaci budú hľadať a kresliť cestu k školským pomôckam). Pravdepodobne stihnú nakresliť svoju postavu a vyznačiť cestu k aktovke. Pokračovanie úlohy necháme na nasledujúcu hodinu. Žiakov priebežne chválime za prácu.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
	2. hodina – časť ČÍTANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 4, úloha 1 a) ➢ opísanie obrázka ➢ porovnanie obrázka školy so svojou školou	20´	Zopakujeme si názov učebnice a čo sa z nej budeme učiť. Žiaci povedia, ako sa im šlabikár páči, či sa tešia na prácu s ním. Pri práci s obrázkom žiakom pomáhame otázkami, aby sme rozhovor riadili. Napr.: *Čo je znázornené na veľkom obrázku? Prečo majú deti i dospelí v rukách kvety? Ako to vyzeralo pred našou školou včera (v prvý deň školského roku)? Je škola na obrázku podobná našej škole? Čo je na nej iné (rovnaké)?* Odporúčame, aby žiaci zdôvodňovali, prečo sú na obrázku jednotlivé detaily, napr. lastovička, kytice (*Prečo ju tam ilustrátor nakreslil? Ako to s ránom pred školou súvisí?*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ vymenovanie postáv na obrázku ➢ didaktická hra *Tichá* ➢ tvorenie viet o postavách (dvojiciach postáv)		Pri vymenovaní postáv na obrázku sa treba orientovať udaním polohy postavy (vľavo dolu, v strede...). Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zistiť, či sa žiaci vedia orientovať v obrázku a pomenovať osoby, zvieratá a predmety znázornené na obrázku. Pri tvorení viet o postavách na obrázku sa treba snažiť tvoriť vety. Cieľom úlohy je tvoriť vety, ktoré sa skladajú z viac ako 3 slov. Za nežiaduce formulácie považujeme tie, ktoré sa začínajú konštrukciou: *Na obrázku vidím...* Upozorníme žiakov, aby sa snažili vytvárať vety podľa vzoru v učebnici. Ak žiak utvorí vetu s nežiaducou konštrukciou, vyzveme ho, aby sa pokúsil vetu preformulovať. Tvorba viet s využitím vzoru pomáha žiakom učiť sa tvoriť zmysluplné vety, v ktorých sa nebudú vyskytovať nesprávne stereotypy. Pri tejto úlohe môžeme použiť aj multimediálny disk k šlabikáru *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 4, úloha 1.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 4, úloha 1 b) ➢ samostatná práca 		Žiaci dokresľujú obrázok podľa vlastnej fantázie. Úlohu riešia samostatne. Odporúčame žiakov upozorniť na detaily, podľa ktorých rozoznáme, či ide niekto do školy (napr. má aktovku, slušné oblečenie, kvety na začiatku školského roka...). Oceníme, ak žiaci tieto detaily použijú vo svojich kresbách.
2. fixačná časť	➢ Znázornenie situácií podľa ilustrácie na str. 4	5´	Znázornenie situácií je vhodným doplnením úlohy a spestrením práce na hodine. Žiaci si vyberú úlohy dvojíc na obrázku a pripravia dialóg (o čom sa asi postavy na obrázku rozprávajú) a predvedú ho spolužiakom.
	2. hodina – časť PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 2 ➢ práca s nápovednými obrázkami 	13´	Na úvod si zopakujeme, ako sa volá zošit, s ktorým budú žiaci pracovať a čo sa v ňom postupne naučia. Spoločne pomenujeme všetky nápovedné obrázky a prvú hlásku pomenovania (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Žiaci povedia prvú hlásku svojho mena a vyhľadajú medzi nápovednými obrázkami ten, ktorého pomenovanie sa začína rovnakou hláskou. Spravia k nemu bodku (resp. inú dohodnutú značku). Práca s nápovednými obrázkami sa bude opakovať počas celej práce s 1. zošitom.

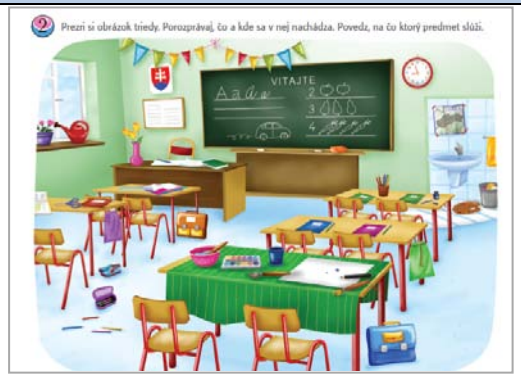
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ práca s obrázkom bludiska – kreslenie krivej čiary  		Pred začatím kreslenia si spoločne spravíme zrakovú rozcvičku, rozcvičku ruky a zopakujeme postup správneho vloženia ceruzky do ruky a správne sedenie pri kreslení a písaní. Pri zrakovej rozcvičke môžeme využiť MMD, časť Zraková rozcvička (interaktívne cvičenie *Lienka na výlete*). Pokračujeme v spájaní obrázka žiaka s predmetmi, ktoré potrebujeme v škole. Žiaci značia a opisujú cestu bludiskom k predmetom. Pokračovanie úlohy necháme na nasledujúcu hodinu. Žiakov priebežne chválime za prácu.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 2 ➢ dokreslenie obrázkov a tvorenie viet	5´	Žiaci dokreslia obrázky. Tvoria o nich vety podľa pravidiel ako pri vypracovaní úlohy zo šlabikára. Pokračovanie úlohy necháme na nasledujúcu hodinu. Žiakov priebežne chválime za prácu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	2´	V skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na čítaní a písaní, žiaci môžu povedať, čo nové sa naučili.

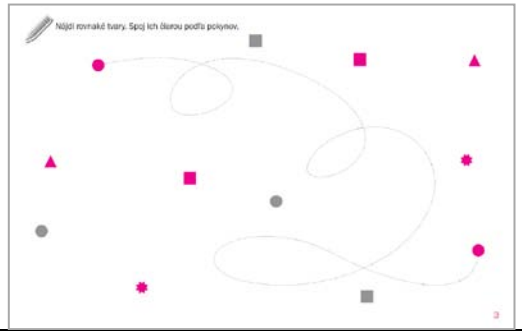
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Rozprávanie podľa obrázka. Tvorba viet. Veta. Pomenovanie predmetov a osôb.** Písanie – **Krivá čiara. Prípravné cviky. Dokreslenie obrázka.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať zrakové vnímanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Poznať triedne pravidlá spoločenského správania	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Opísať časové súvislosti pred situáciou a po situácii vyjadrenej na obrázku a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Porovnávať situáciu na obrázku s reálnou situáciou, ktorú žiak zažíva c.1) Pomenovať nápovedné obrázky
	psychomotorické	b.2) Vnímať detaily v lineárnej a vo vertikálnej línii c.2) Písať prípravné čiary c.3) Dokresľovať obrázky
	afektívny	d.1) Navrhnúť pravidlá dodržiavania poriadku v triede
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

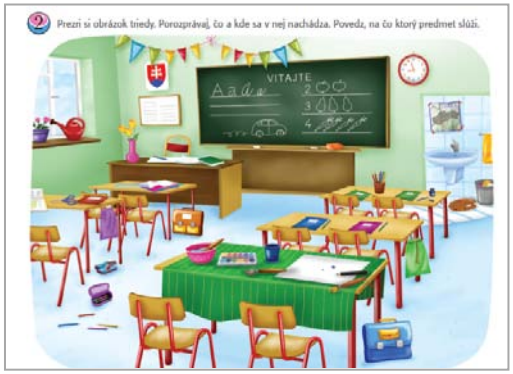
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) vymenovať predmety a postavy na obrázku *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 3) povedať, čo bolo pred situáciou a po situácii vyjadrenej na obrázku triedy *(2. úroveň – porozumenie)* 4) porovnať situáciu na obrázku so svojou triedou *(2. úroveň – porozumenie)* 5) pomenovať nápovedné obrázky *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) písať krivé čiary *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) povedať a zdôvodniť pravidlá dodržiavania poriadku v triede *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 54.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá* (žiaci majú otvorený šlabikár na s. 4) ➢ Rozprávanie o triede – tvorenie viet podľa zadania	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať rozprávanie o obrázku v šlabikári na s. 4. Návrh otázok: *Má chlapec so zelenou aktovkou modrú šiltovku? Fotografuje ocko dievčatko pred školou? Stojí pred školou auto? Pôjdu žiaci do svojej triedy? Vidíme na obrázku vnútro triedy?* Poslednou otázkou hry nasmerujeme pozornosť žiakov na triedu. Zopakujeme si názov triedy, žiaci pomenujú predmety v triede (určia ich polohu v triede). Tvoria vety podľa zadania, napr.: *Povedz vetu o tom, kde je v našej triede tabuľa a na čo ju používame.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 5, úloha 2 ➢ tvorenie viet o obrázku podľa zadania	10´	Pri vypracovaní úlohy nadviažeme priamo na rozprávanie o triede. Na obrázku je znázornená reálna situácia v bežnej triede. Žiaci pozorujú obrázok a pomenúvajú jednotlivé predmety. O každom povedia dve

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Drep – skok*		informácie – dve vety, prípadne súvetie. Určia miesto, kde sa predmet nachádza, a povedia, na čo sa v škole používa. Môžeme im opäť poskytnúť vzor (*Štetec je položený na poslednej lavici. Používame ho na maľovanie.).* V porovnaní s úlohou na strane 4 je náročnosť zvýšená požiadavkou formulovať dve informácie. Túto časť hodiny ukončíme tvorením viet o zošite, aby sme sa pripravili na písanie. O tom, že v triede na obrázku je neporiadok, budeme rozprávať na nasledujúcej hodine. Pri tejto úlohe môžeme použiť aj multimediálny disk *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 5, úloha 2.* Na jednotlivých obrázkoch sú zvýraznené časti, o ktorých sa chceme rozprávať. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je rozvíjanie pozornosti pri určovaní predmetov v triede.
	1. hodina – časť PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačný rozhovor o tom, ako sa deti hrali na ihrisku na naháňačku – behali krížom-krážom, kreslenie čiar, ktoré znázorňujú ich pohyb ➢ Prípravné cvičenie na rozcvičenie ruky a očí	5´	Motivácia na kreslenie krivých čiar v zošite. Pohyb môžeme znázorniť v triede. Žiaci sa postavia vedľa lavice a rukou znázorňujú dráhu pohybu, po ktorej sa naháňali deti. Potom si rozcvičia oči (znázornením učiteľa alebo interaktívnym cvičením *Lienka na výlete* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 3 ➢ vypracovanie úlohy 	10´	Vypracovaním úlohy môžeme nadviazať na predchádzajúcu motiváciu – hru na naháňačku. Nakreslené tvary môžu predstavovať jednotlivé deti a ich začiatok a koniec dráhy behu v naháňačke. Úlohou žiakov je spojiť dva rovnaké tvary krivou čiarou. Upozorníme ich, aby každú dvojicu spájali inou farbou. Po dôkladnom vysvetlení by mali žiaci zvládnuť prácu sami. Kontrolujeme správne sedenie a držanie ceruzky. Žiakov priebežne chválime za prácu.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 3 ➢ práca s nápovednými obrázkami 	5´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Žiaci, ktorí ešte nevedia určiť prvú hlásku slova, opakujú po ostatných. Každodenným opakovaním tejto činnosti sa všetci žiaci postupne naučia určiť prvú hlásku nápovedného obrázka.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Spoločne si zopakujeme, o čom sme sa na hodine rozprávali, čo sme kreslili a prečo. Žiakov pochválime za prácu.
	2. hodina – časť ČÍTANIE		
1. fixačná časť (nadväzujeme na predchá-dzajúcu prácu v šlabikári)	➢ Šlabikár, strana 5, úloha 2 ➢ pomenovanie predmetov na obrázku ➢ porovnanie obrázka triedy so svojou triedou  ➢ Šlabikár, strana 5, úloha 3 	20´	Pri vymenovaní predmetov na obrázku sa žiaci orientujú udaním polohy (vľavo dolu, v strede...). O každom predmete tvoria dve vety. Žiaci určia miesto, kde sa predmet nachádza, a povedia, na čo sa v škole používa. Postupujeme ako na predchádzajúcej hodine. Predmety v triede nie sú poupratované, je tu „pracovný neporiadok“. Odporúčame prediskutovať so žiakmi odpovede na otázky: *Prečo veci v triede nie sú upratané? Kde sú žiaci? Kde majú byť upratané písacie potreby? Ako majú byť upratané učebnice?* *Ako majú byť upratané aktovky?* Prípadne odpovede na ďalšie otázky, ktoré vyplývajú zo situácie vo vašej triede. Vhodnou nadväzujúcou aktivitou je formulovanie pravidiel dodržiavania poriadku v triede. Žiaci pomenujú ľudí na obrázkoch a určia, či môžu pracovať v škole (označia obrázky). Pri pomenovaní obrázkov ľudí postupujú po riadkoch zľava doprava. Takéto zrakové vnímanie je prípravou na čítanie v riadkoch. Podľa detailov na obrázkoch určia povolanie zobrazených ľudí a či môžu pracovať v škole. Žiaci zdôvodnia, podľa čoho určili povolanie ľudí na obrázkoch (zamerajú sa na detaily). Určia, kto z ľudí na obrázkoch by mohol pracovať v škole a prečo. Úlohu nájdeme aj na multimediálnom disku *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 5, úloha 3*

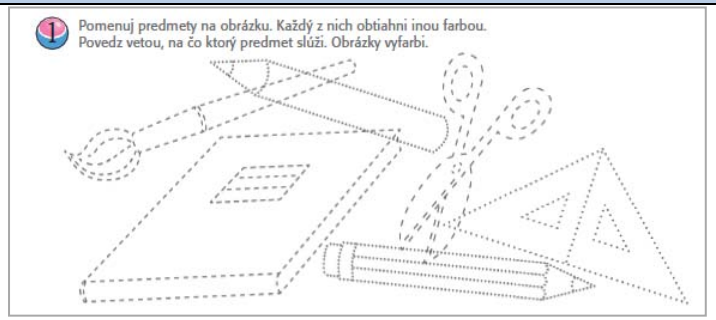
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
			Úlohou žiakov je nielen určiť povolanie ľudí na obrázkoch, ale povedať, podľa čoho povolanie určili (každá postava má predmet/-y, ktoré sú indíciami pri určovaní druhu povolania – hrniec, zástera, kominárska štetka...).
2. záverečná časť	➢ Didaktická hra *Hádaj, na čo myslím* ➢ Zopakovanie triednych pravidiel dodržiavania poriadku v triede	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je rozvíjanie pozornosti pri určovaní predmetov v triede.
	2. hodina – časť PÍSANIE		
1. fixačná časť (nadväzujeme na predchá-dzajúcu prácu v zošite)	➢ Písanie, 1. zošit, strana 2 ➢ práca s obrázkom bludiska – kreslenie krivej čiary – dokončenie úlohy 	15´	Pred začatím kreslenia si spoločne zopakujeme postup správneho vloženia ceruzky do ruky a správne sedenie pri kreslení a písaní. Nesmieme zabudnúť na zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky (rúk) pred písaním. Pokračujeme v spájaní obrázka žiaka s predmetmi, ktoré potrebujeme v škole. Žiaci značia a opisujú cestu bludiskom k predmetom. O obrázkoch hovoria vety podľa pravidiel tvorenia viet pri úlohe 2 na strane 5 HUPSOVHO šlabikára LIPKA. Žiaci dokreslia a vyfarbia obrázky.
2. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	5´	V skratke spoločne zopakujeme, čo sa robilo na čítaní a písaní, žiaci môžu povedať, čo nové sa naučili, ako sa pri čítaní a písaní cítili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

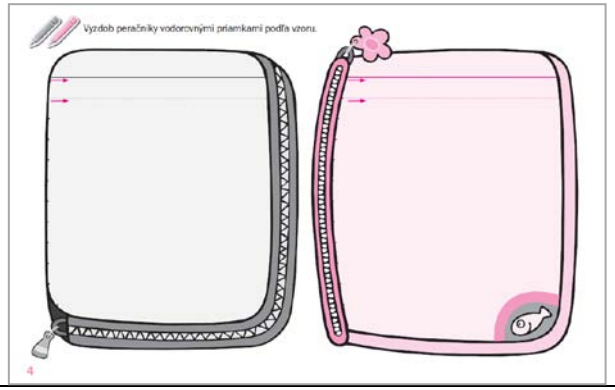
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Pomenovanie predmetov. Slovo. Vzťah veta – slovo.** Písanie – **Vodorovná priamka.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať zrakové vnímanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Poznať školské pomôcky	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Tvoriť vety podľa vzoru a.2) Uvedomiť si slovo ako časť vety a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Vnímať detaily na obrázku c.1) Pomenovať nápovedné obrázky d.1) Vymenovať školské pomôcky
	psychomotorické	b.2) Vnímať detaily v lineárnej a vo vertikálnej línii c.2) Písať prípravné čiary
	afektívny	d.2) Poznať dôvod šetrenia školských pomôcok
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

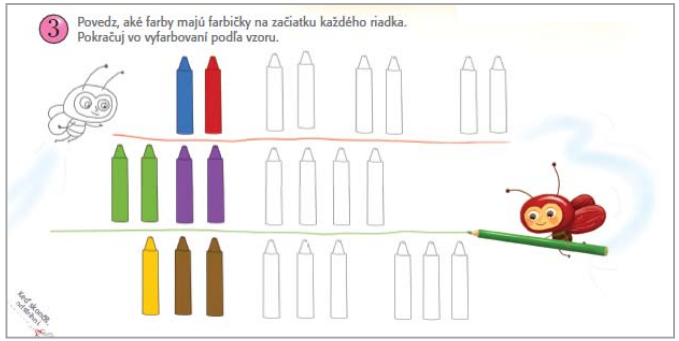
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať predmety na obrázku *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) uvedomiť si slovo ako časť vety *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety s daným slovom *(3. úroveň – aplikácia)* 4) pomenovať nápovedné obrázky *(1. úroveň – zapamätanie)* 5) písať vodorovné priamky *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozdeliť predmety na školské pomôcky a iné *(3. úroveň – aplikácia)* 7) povedať a zdôvodniť potrebu šetrenia učebných pomôcok *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

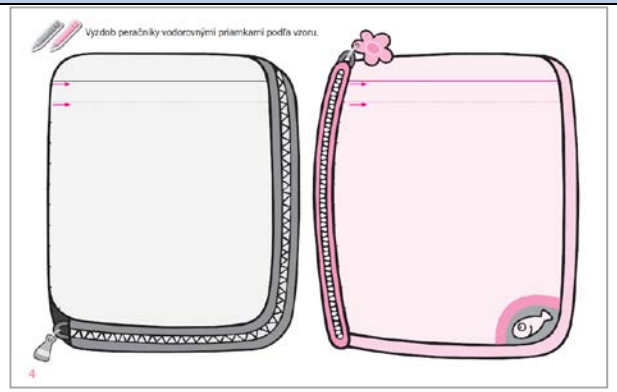
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 59.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ Šlabikár, strana 6, úloha 1 ➢ obtiahnutie predmetov na obrázku ➢ pomenovanie predmetov na obrázku	15´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať rozprávanie o zariadení triedy. Návrh otázok: *Máme v triede nástenku? Potrebujeme na čítanie šlabikár? Potrebujeme na písanie štetec? Potrebujeme na písanie ceruzku alebo pero?* Otázky smerujeme k tomu, aby sme si pripomenuli školské pomôcky a na čo ich v škole potrebujeme. Žiaci obtiahnu obrázky predmetov každý inou farbou. Zatiaľ nevyfarbujú. Pomenujú predmety a vysvetlia, na čo ich používame. Pomenovaním obrázkov vytvoria skupiny slov, ktoré pomenúvajú školské pomôcky, a uvedomia si významy slov (samotné pomenovanie nie je nositeľom myšlienky, t. j.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			povedaním slova sa nedozvieme, čo sa s predmetom deje, aký je, na čo slúži...). Pri tvorbe viet, v ktorých opisujú využitie predmetov, zistia, aký je vzťah medzi vetou a slovom. Pochopia, že veta vyjadruje myšlienku. Môžeme ňou vyjadriť napríklad to, ako používame predmety. Zdôrazníme im, že slová používame vo vetách. Nesmieme zabudnúť žiakov upozorniť na potrebu šetrenia učebných pomôcok. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 6, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Šlabikár, strana 6, úloha 1 ➢ vyfarbenie obrázkov	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť si rozlíšenie slova a vety (každý žiak povie názov učebnej pomôcky – slovo a vetu s použitím tohto slova). Žiaci spoločne vyfarbia obrázky. Určiť farbu obrázka môže ten, kto pomenuje obrázok a povie o ňom správnu vetu.
	1. hodina – časť PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	V motivačnom rozprávaní môžeme nadviazať na tému školských pomôcok z predchádzajúcej úlohy. Medzi pomôckami bolo aj pravítko, podľa ktorého starší žiaci rysujú vodorovné priamky. Prváci ešte nerysujú, vodorovné priamky sa učia kresliť bez pravítka.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 4 ➢ prípravné cvičenie	6´	Prípravným cvičením na kreslenie vodorovných priamok bude kreslenie čiar na tabuľu a papier. Čiary na papier žiaci kreslia postojačky, aby si precvičili pohyb celej ruky pred kreslením do zošita. Nesmieme zabudnúť na zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 4 ➢ vypracovanie úlohy 	8´	Žiaci „vyzdobujú“ sivý peračník vodorovnými priamkami. Povieme žiakom, že peračník je tiež školská pomôcka. Upozorníme ich na bodky, ktoré označujú začiatok čiary. Vodorovné čiary kreslia v smere šípky – zľava doprava. Oceníme ich snahu a schopnosť kresliť rovnobežné čiary. Rozčlenením plochy peračníka čiarami žiaci na ňom vytvoria vzor. Po nakreslení čiar môžu vymedzené plochy vyfarbiť farbičkami rôznych farieb. Pri riešení úlohy neustále diagnostikujeme správnosť držania ceruzky.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Spoločne si zopakujeme, o čom sme sa na hodine rozprávali, čo sme kreslili a prečo. Žiakov pochválime za prácu.
	2. hodina – časť ČÍTANIE		
1. fixačná časť (nadväzujeme na predchá-dzajúcu prácu v šlabikári)	➢ Šlabikár, strana 6, úloha 2 ➢ pomenovanie predmetov a zvierat na obrázku ➢ rozdelenie predmetov na obrázku na školské pomôcky a iné	20´	Pri pomenovaní predmetov na obrázku určíme, či je to školská pomôcka alebo nie. Pri riešení úlohy si žiaci upevnia význam pojmov *slovo* a *veta*. Žiaci vytvoria vetu a povedia ju nahlas. Potom uvedú, ktorý názov obrázka vo vete použili. Vety tvoria podľa uvedených vzorov. Podporujeme ich v tvorbe vtipných viet.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 6, úloha 3 ➢ vypracovanie úlohy podľa zadania  ➢		Žiaci najskôr pomenujú farby farbičiek na obrázku. Spýtame sa, či vedia, čo budú s úlohou robiť. Podľa skúseností z materskej školy by mali vedieť určiť, že budú vyfarbovať podľa postupnosti danej vzorom. Prvú časť úlohy vypracujeme spoločne, potom pokračujú vo vyfarbovaní podľa vzoru samostatne.
2. záverečná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť rozlíšenie slova a vety (každý žiak povie názov učebnej pomôcky – slovo a vetu s použitím tohto slova). Vety nemusia byť pravdivé.
	2. hodina – časť PÍSANIE		
1. fixačná časť (nadväzujeme na predchá-dzajúcu prácu	➢ Písanie, 1. zošit, strana 3 ➢ práca s obrázkom peračníka – kreslenie vodorovných priamok – dokončenie úlohy	10´	Pred začatím kreslenia si spoločne zopakujeme postup správneho vloženia ceruzky do ruky a správne sedenie pri kreslení a písaní. Nesmieme zabudnúť na zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky (rúk) pred písaním.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
v zošite)	 ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ hľadanie prvého písmena slova *peračník* 		Žiaci pokračujú v kreslení vodorovných priamok na ružový peračník. Opäť ich upozorníme na bodky, ktoré určujú začiatok čiary. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Žiaci, ktorí ešte nevedia určiť prvú hlásku slova, opakujú po ostatných. Každodenným opakovaním tejto činnosti sa všetci žiaci postupne naučia určiť prvú hlásku nápovedného obrázka. Žiaci povedia spoločne slovo *peračník* a určia, čo počujú na začiatku pomenovania. V nápovedných obrázkoch žiaci vyhľadajú obrázok, ktorý sa začína rovnakou hláskou. Obrázok označia bodkou (resp. inou značkou). Opíšeme tvar písmena *P* pri nápovednom obrázku.
2. záverečná časť	➢ Práca s MMD ➢ pomenovanie predmetov na obrázku – slovo ➢ tvorenie viet s daným slovom	10´	Na multimediálnom disku spustíme časť *Prípravné obdobie/Čo je na obrázku*. Cieľom úlohy je precvičiť pomenovanie školských pomôcok a tvorenie viet.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine		V skratke spoločne zopakujeme, čo sa robilo na čítaní a písaní. Žiaci môžu povedať, čo nové sa naučili, ako sa pri čítaní a písaní cítili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Pomenovanie predmetov. Slovo. Vzťah veta – slovo.** Písanie – **Vodorovná priamka.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať zrakové vnímanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Poznať školské pomôcky	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Tvoriť vety podľa vzoru a.2) Rozlíšiť slovo a vetu a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Vnímať detaily na obrázku c.1) Pomenovať nápovedné obrázky d.1) Vymenovať školské pomôcky a tvoriť dvojice podľa spoločných vlastností
	psychomotorické	b.2) Vnímať detaily v lineárnej a vo vertikálnej línii c.2) Písať prípravné čiary
	afektívny	d.2) Poznať dôvod šetrenia školských pomôcok
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať predmety na obrázku *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť dvojice predmetov podľa spoločných vlastností *(2. úroveň – porozumenie)* 3) rozlíšiť slovo a vetu *(3. úroveň – aplikácia)* 4) tvoriť vety s daným slovom *(3. úroveň – aplikácia)* 5) pomenovať nápovedné obrázky *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) písať vodorovné priamky *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) vytvoriť dvojice predmetov na obrázku podľa spoločných vlastností *(3. úroveň – aplikácia)* 8) poznať dôvod šetrenia učebných pomôcok *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 59.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Šlabikár, strana 7, úloha 4 ➢ motivačné rozprávanie ➢ pomenovanie predmetov na obrázku (spoločná práca)	15´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť si rozlíšenie slova a vety (každý žiak povie názov učebnej pomôcky, ktorú má na lavici – slovo a vetu s použitím tohto slova). Na ilustrácii sú dva domy – základná škola a obchodný dom. V tejto časti hodiny pracujeme iba s domom predstavujúcim základnú školu. Je rozdelený na dve časti. Žiakom nepovieme názov budovy, necháme ich to uhádnuť podľa predmetov a postavy na obrázku. Ako motivačný príbeh na prácu so šlabikárom môžeme použiť rozprávanie o tom, ako žiaci nechali v triede rozhádzané školské

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			pomôcky a pán učiteľ ich upratoval. Pri upratovaní z nich tvoril dvojice pomôcok, ktoré patria k sebe (majú spoločnú vlastnosť). Pripomenieme potrebu šetrenia učebných pomôcok. V druhej časti obrázka môžeme pomôcť chlapcovi (vymyslíme meno) vytvoriť dvojice predmetov. Môžeme spomenúť niektoré pravidlá dodržiavania poriadku v triede, ktoré sme si stanovili. Žiaci najskôr pomenujú školské pomôcky a zariadenie triedy. Môžu ho porovnať so svojou triedou.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 7, úloha 4 ➢ určovanie dvojíc predmetov (samostatná práca)	10´	Spoločne si vysvetlíme spôsob tvorenia dvojíc predmetov na obrázku. Potom žiaci pracujú samostatne. Úloha je vhodná na diagnostikovanie. Sledujeme schopnosť žiakov pomenovať predmety a priradiť ich do dvojíc podľa spoločnej vlastnosti. Pozorujeme ich schopnosť pracovať samostatne podľa zadania. Pri kontrole vypracovanie úlohy žiaci formulujú vety aj zdôvodnenia.
	1. hodina – časť PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami 	10´	Pred začatím práce s nápovednými obrázkami povieme žiakom, že chlapec na ilustrácii (povieme jeho meno) po skončení upratovania svojich pomôcok išiel písať do zošita. Žiaci budú robiť to isté. Najskôr si však zopakujeme názvy všetkých nápovedných obrázkov. Žiaci si otvoria 1. zošit na dvojstrane 4 – 5. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 5 ➢ prípravné cvičenie		opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Žiaci označia obrázky, na ktorých sú znázornené zvieratá. Potom označené obrázky znova pomenujú spolu s prvou hláskou pomenovania. Prípravným cvičením na kreslenie vodorovných priamok bude kreslenie čiar na tabuľu a papier. Čiary na papier žiaci kreslia v stoji, aby si precvičili pohyb celej ruky pred kreslením do zošita. Nesmieme zabudnúť na zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD).
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 5 ➢ vypracovanie úlohy (polovica čiar)	13´	Žiaci kreslia jednotlivé čiary farbičkami rôznych farieb. Postupne zadávame žiakom farby, ktorými majú čiary nakresliť. Žiaci najprv danou farbou vyfarbia obrázok farbičky na začiatku riadka a potom farbičkou rovnakej farby nakreslia čiaru. Upozorníme ich, že začať kresliť by mali pri hrote farbičky, treba postupovať zľava doprava. Môžeme sa s nimi dohodnúť, že farbu bude určovať ten, kto krásne sedí pri písaní, snaží sa kresliť čo najrovnejšie čiary, najviac sa zlepšil oproti včerajšku... Prvé dve čiary žiaci obtiahnu farbičkou, potom nakreslia ešte 3-4 čiary. Zostávajúce čiary

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			dokončia na nasledujúcej hodine. Okrem precvičenia kreslenia čiar a rozlišovania farieb si žiaci precvičujú aj pozornosť, pozorné počúvanie pri zadávaní úloh a dodržiavanie primeraného pracovného tempa. Pri riešení úlohy neustále diagnostikujeme správnosť držania ceruzky. Žiakov priebežne chválime za prácu.
	2. hodina – časť ČÍTANIE		
1. fixačná časť (nadväzujeme na predchá-dzajúcu prácu v šlabikári)	➢ Šlabikár, strana 7, úloha 4 ➢ pomenovanie predmetov na obrázku 	15´	Úlohou môžeme nadviazať na predchádzajúce písanie – vodorovné čiary môžu znázorňovať koľajnice vlaku (električky), ktorým sa chlapec dostal s rodičmi do obchodného domu. Spoločne určíme podľa obrázka v šlabikári, do akého oddelenia šli a kto je pani na obrázku. Žiakov kontrolujeme, či vo vetách neopakujú slová, ukazovacie zámená (tento, táto)... Žiaci pomenujú predmety na obrázku a určia dvojice. Svoje rozhodnutie zdôvodnia. Potom tvoria vety o jednotlivých predmetoch – tvoria vety s daným slovom. Opäť dbáme na správne tvorenie viet.
2. záverečná časť	➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojicu*	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť si určovanie dvojíc podľa vlastností a rozlíšenie slova a vety. Žiakov upozorníme, že najskôr budú počuť slová, potom ich použijú vo vetách. Napr. slová *šaty, tričko, lopta, lietadlo*. Žiaci povedia vetu: *Dvojicu tvoria šaty a tričko, lebo je to oblečenie.* Každé slovo môžu použiť aj v samostatnej vete, aby si precvičili vzťah medzi slovom a vetou.
	2. hodina – časť PÍSANIE		

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
1. fixačná časť (nadväzujeme na predchá-dzajúcu prácu v zošite)	➢ Písanie, 1. zošit, strana 5 ➢ vypracovanie úlohy (dokončenie) 	10´	Pred začatím kreslenia si spoločne zopakujeme postup správneho vloženia ceruzky do ruky a správne sedenie pri kreslení a písaní. Nesmieme zabudnúť na zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky (rúk) pred písaním. Pokračujeme v kreslení vodorovných priamok . Žiaci pri kreslení čiar môžu spoločne opisovať činnosť vetami: *Zoberieme si farbičku a nakreslíme čiaru. Začíname vľavo pri farbičke. Koniec čiary je vpravo.* Takýmto spôsobom určujeme spoločné tempo práce a koncentráciu žiakov.
2. záverečná časť	➢ Práca s MMD ➢ hľadanie dvojíc predmetov v hre PEXESO ➢ pomenovanie predmetu – slovo ➢ tvorenie viet s použitím daných slov ➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	10´	Na multimediálnom disku spustíme časť Prípravné obdobie, PEXESO (*MMD/Prípravné obdobie/PEXESO).*Cieľom úlohy je hľadať dvojice rovnakých predmetov, pomenovať ich – povedať slovo a tvoriť vety. V skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na čítaní a písaní, žiaci môžu povedať, čo nové sa naučili, ako sa pri čítaní a písaní cítili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Slovo. Fonematické uvedomovanie prvej hlásky slova.** Písanie – **Sklonová čiara zdola nahor.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Poznať školské pomôcky	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozlíšiť slovo a vetu a.2) Rozprávať podľa obrázka a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Určiť prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Pomenovať školské pomôcky
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary
	afektívny	d.2) Poznať dôvod šetrenia školských pomôcok
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

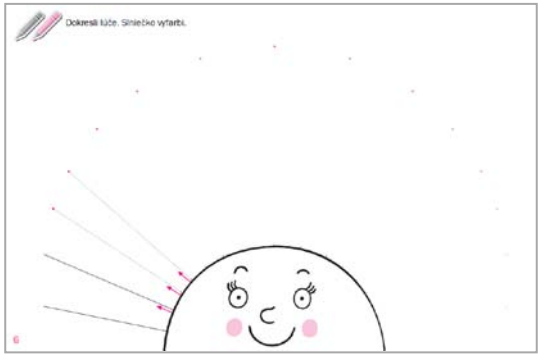
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať predmety na obrázku *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety s daným slovom *(3. úroveň – aplikácia)* 4) pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozprávať podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať sklonové čiary zdola nahor *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) vybrať predmety podľa vlastností *(3. úroveň – aplikácia)* 8) poznať dôvod šetrenia učebných pomôcok *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 63.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Šlabikár, strana 8, úloha 1 a) ➢ motivačné rozprávanie ➢ pomenovanie predmetov na obrázku (spoločná práca)	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si rozlíšenie slova a vety (ak počuješ slovo – vyskoč, ak počuješ vetu – sprav drep). Slová alebo vety môžu hovoriť aj vybraní žiaci. Na ilustrácii je školská aktovka a rôzne predmety. Prácu s úlohou môžeme motivovať rozprávaním o dievčatku (chlapcovi), ktoré sa pripravuje do školy a v izbe má rôzne predmety. Nevie sa rozhodnúť, čo si má vložiť do aktovky, preto potrebuje našu pomoc. Pri vypracovaní úlohy žiaci pracujú so slovami – pomenovaniami predmetov. Znova ich upozorníme na to, že na pomenovanie

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			predmetu stačí slovo. Ak chceme opísať účel používania predmetov, musíme tvoriť vety. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 8, úloha 1.*
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 8, úloha 1 a) ➢ triedenie predmetov (samostatná práca) ➢ Šlabikár, strana 8, úloha 1 b) ➢ určenie prvej hlásky slova	20´	Žiaci pracujú samostatne. Vypracovanie úlohy kontrolujeme spoločne. Triedenie predmetov podľa toho, či ich používame v škole, vytvára priestor na zdôvodňovanie názorov a diskusiu. Podporujeme žiakov v tom, aby svoje rozhodnutie zdôvodnili. Skôr než žiaci začnú pracovať s úlohou v šlabikári, vyvodia prvú hlásku pomenovania predmetov v triede, s ktorými pracovali na predchádzajúcich hodinách a tvorili o nich vety. Výhodné je vytvoriť kruh (rad) mimo lavíc. Vyberáme predmety, pri ktorých sa bude ľahko určovať prvá hláska slova – žiaci si ju nezamenia za slabiku (dvere, oblok, pravítko, skriňa). Žiaci zopakujú slovo a povedia, čo počujú na začiatku slova. Pokračuje práca so šlabikárom (mimo lavice alebo sa žiaci vrátia do lavíc). Postupne vymenujú predmety a povedia prvú hlásku slova. Vždy povedia: *Na začiatku slova... počujem...* Fonematické uvedomovanie hlások je dlhodobý proces, nie je potrebné, aby všetci žiaci vedeli úlohu vyriešiť. Predpokladáme, že sa v tejto schopnosti budú postupne zdokonaľovať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci si osvojovali fonematické uvedomovanie už počas predškolského vzdelávania a mali by mať s ním skúsenosti. Úlohu preto môžeme využiť na diagnostikovanie miery schopnosti fonematického uvedomovania hlások.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 8, úloha 1 c) ➢ rozprávanie podľa obrázka ➢ určenie prvej hlásky slova 	10´	Žiaci riešia úlohu podľa zadania. Triedia predmety, ktoré treba nosiť do školy. Svoje zaradenie zdôvodnia. Cieľom úlohy je formulovať myšlienky, nie jednoznačne označiť predmety, ktoré v škole potrebujeme. Pri vymenovaní predmetov, ktoré chrobáčik potrebuje do školy, žiaci určia prvú hlásku ich pomenovania.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	V skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na hodine, čo sme opakovali a čo bolo nové. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci odstrihnú roh stránky (je vyznačený).
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 6 ➢ rozcvičenie očí a rúk	10´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Prípravným cvičením na kreslenie sklonových čiar zdola nahor bude kreslenie čiar na tabuľu a papier. Prácu motivujeme tým, že budeme kresliť čiary, ktoré znázorňujú pohyb pri výskoku (hra *Drep – skok* z predchádzajúcej hodiny). Čiary na papier kreslíme

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			v stoji, aby sme precvičili pohyb celej ruky pred kreslením do zošita.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 7 ➢ kreslenie sklonových čiar zdola nahor 	20´	Motivačným obrázkom na kreslenie sklonových čiar zdola nahor je slniečko, žiaci kreslia čiary – slnečné lúče. Na tabuľu nakreslíme také isté slniečko, ako je v zošite a každý žiak mu príde nakresliť lúč. Pri kreslení slnečných lúčov do zošita upozorníme žiakov na priamosť a smer čiar. Čiary – slnečné lúče žiaci kreslia len jednou (žltou) farbou. Vysvetlíme postup kreslenia v smere šípky a ukončenie čiary na vyznačenom mieste (od bodky po bodku). Po nakreslení čiar žiaci obrázok slniečka vyfarbia. Pri práci neustále dbáme na správne držanie ceruzky. Prácu na písaní môžeme spestriť naučením sa ľubovoľnej básne o slniečku.
3. záverečná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	15´	Žiakom povieme, že slniečko v zošite svieti na všetky obrázky, ktoré sú na dvojstrane, ale nevie ich presne pomenovať. Preto potrebuje našu pomoc. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Žiaci nájdu a označia obrázok, ktorý sa začína rovnako ako slovo *slniečko* (*slimák – S*). Môžu opísať tvar písmena *S* (čo im pripomína).

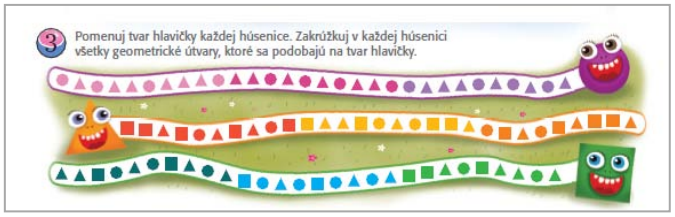
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine		Na záver hodiny v skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na hodine, žiaci môžu povedať, čo nové sa naučili, ako sa im pracovalo, ako sa cítili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Slovo. Fonematické uvedomovanie prvej hlásky slova.** Písanie – **Sklonová čiara zdola nahor.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie e) Poznať školské pomôcky	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozlíšiť slovo a vetu a.2) Rozprávať podľa obrázka a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Určiť prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary d.1) Porovnávať obrázky – určovať rozdiely d.2) Porovnávať obrázky – určovať podobnosť
	afektívny	e.1) Poznať dôvod šetrenia školských pomôcok
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať predmety na obrázku *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety s daným slovom *(3. úroveň – aplikácia)* 4) pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozprávať podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 6) určiť rozdiely v obrázkoch *(2. úroveň – porozumenie)* 7) písať sklonové čiary zdola nahor *(1. úroveň – zapamätanie)* 8) porovnať geometrické útvary *(2. úroveň – porozumenie)* 9) poznať dôvod šetrenia učebných pomôcok *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 63.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ Šlabikár, strana 9, úloha 2 a)	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si určenie prvej hlásky slova. Slová môžu hovoriť aj vybraní žiaci. Na obrázku sú dva peračníky, ktoré majú 7 rozdielov. Najskôr pomenujeme predmety v ľavom peračníku a určíme prvú hlásku každého pomenovania. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 9, úloha 2.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná a fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 9, úloha 2 b) ➢ hľadanie a vyznačovanie rozdielov (samostatná práca) ➢ tvorenie viet o rozdieloch (spoločná práca) ➢ Šlabikár, strana 9, úloha 3 ➢ určovanie podobnosti (samostatná práca)  ➢ Šlabikár, strana 9, úloha 4 ➢ pomenovanie predmetov a určenie prvej hlásky slova ➢ kreslenie dvoch predmetov z triedy	30´	Žiaci samostatne vyhľadajú rozdiely v obrázkoch peračníkov. Jeden rozdiel je vyznačený ako vzor. Pri riešení úlohy si žiaci formou hry precvičia analýzu obrázka a identifikovanie detailov. Vnímanie detailov je jedným zo základných predpokladov na rozlišovanie tlačených a písaných tvarov písmen. Po skončení práce spoločne kontrolujeme správnosť vypracovania úlohy tak, že žiaci hovoria o rozdieloch vety podľa vzoru. Pri riešení úlohy žiaci zamerajú svoju pozornosť na geometrické útvary a ich podobnosť s hlavičkou húsenice. Geometrické útvary pripomínajú tvary, z ktorých sa skladajú písmená. Touto úlohou si žiaci precvičia schopnosť vnímať rozdiely medzi detailmi, pokračujú v príprave na vnímanie tvarov písmen. Žiaci môžu úlohu začať riešiť mimo lavice (kruh, rad). Vymenujú päť predmetov (môžu i viac), ktoré sa nachádzajú v triede, a povedia prvú hlásku slova (čo počujú na začiatku pomenovania). Samostatne potom nakreslia dva predmety z triedy. Úlohu s obrázkom klávesnice budú vypracovávať po prvýkrát .

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 9, úloha 5 ➢ diagnostická úloha 		V šlabikári je táto úloha zaradená systematicky, bude sa opakovať, zadanie sa bude meniť. Cieľom úlohy je motivovať žiakov na prácu s nápovednými obrázkami, prípadne s inými pomôckami na zapamätanie tvarov písmen a na diagnostikovanie počtu tvarov, ktoré si už osvojili. Žiaci vyfarbujú na klávesnici písmená tvoriace ich meno. Môžu ho napísať pod klávesnicu a potom hľadať a vyfarbovať písmená na klávesnici.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	V skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na hodine, čo sme opakovali a čo bolo nové. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 7 ➢ prípravné cvičenie	15´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Žiaci nakreslia na papier slniečko s lúčmi. Zopakujeme si, že lúče kreslíme od slnka von (príprava na písanie sklonovej čiary zdola nahor). Lúče slnka môžu byť farebné, aby si žiaci mohli ľahšie kontrolovať správnosť nakreslených čiar (smer, dĺžku).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 7 ➢ písanie sklonových čiar zdola nahor (dva riadky) ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	25´	Žiaci budú prvýkrát písať do riadkov. Vysvetlíme im, čo znamenajú modré a ružové linajky (modrá linajka je hlavná linajka, na ktorej sú čiary a neskôr aj písmená „posadené“ , pomocné linajky sú ružové a pomáhajú nám pri písaní dodržať veľkosť čiary alebo písmena). **Prvýkrát povieme, že budeme písať čiary (bez linajok sme ich kreslili).** Sklonové čiary píšu žiaci ceruzkou. Vysvetlíme im funkciu ružových bodiek a prečo sú stále svetlejšie (určujú rozstup čiar, postupne ho žiaci musia dodržiavať sami). Žiaci napíšu dva riadky. Písanie prerušíme pohybovou aktivitou (napr. rečňovankou spojenou s pohybom) a prácou s nápovednými obrázkami. Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Opäť žiakom povieme, že slniečko na strane zošita svieti na všetky obrázky, ktoré sú na dvojstrane, ale nevie ich presne pomenovať. Preto potrebuje našu pomoc. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Žiaci nájdu a označia obrázky zobrazujúce ovocie. Obrázky znova pomenujú a určia prvú hlásku slova (napr. *jablko – J*).

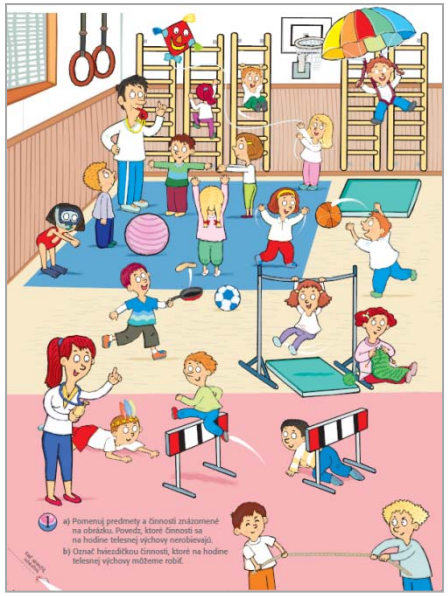
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 7 ➢ písanie sklonových čiar zdola nahor (dva riadky)		Žiaci pokračujú v písaní sklonových čiar. Zopakujeme dôležitosť dodržiavania rozstupu napísaných čiar. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Žltou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dve čiary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Rozprávanie podľa obrázka. Vzťah *rozprávanie – veta – slovo*. Fonematické uvedomovanie prvej hlásky slova.** Písanie – **Sklonová čiara zhora nadol.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie e) Poznať význam športu pre zdravie človeka	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozlíšiť slovo a vetu a.2) Rozprávať podľa obrázka a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Určiť prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary d.1) Vnímať detaily
	afektívny	e.1) Prejaviť záujem o šport a pohyb
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

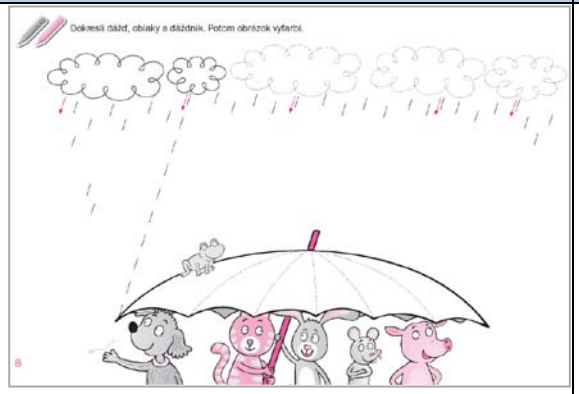
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať slovom predmety na obrázku telocvične *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) opísať časti obrázka *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) vyhľadať súvislosti medzi časťami obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozprávať dej podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 6) rozlíšiť slovo vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 7) pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku *(2. úroveň – porozumenie)* 8) dokresliť obrázok podľa zadania *(2. úroveň – porozumenie)* 9) písať sklonové čiary zhora nadol *(1. úroveň – zapamätanie)* 10) povedať, prečo je šport a pohyb dôležitý pre deti *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®,** strana 68.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Šlabikár, strana 10, úloha 1 ➢ motivačné rozprávanie	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať určenie prvej hlásky slova. Zadanie môžeme doplniť tak, že budeme hovoriť školské pomôcky a zariadenie v triede alebo v škole, tiež môžeme použiť názvy povolaní ľudí v škole (poznáme z predchádzajúcich hodín). Motiváciou na vypracovanie úlohy bude rozprávanie o hodine telesnej výchovy (podľa konkrétnych podmienok školy).
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 10, úloha 1 a) ➢ pomenovanie predmetov a činností znázornených na obrázku telocvične	15´	Žiaci najskôr samostatne pozorujú obrázok a všímajú si detaily – jednotlivé postavy. Potom odpovedajú na otázky, ktorými ich pripravujeme na samostatné rozprávanie o obrázku. Napríklad: *Kde sa nachádzajú (kde sú) postavy*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			znázornené na obrázku? Sú na obrázku telocvične nakreslené iba deti? Aké je povolanie dospelých (muža a ženy) na obrázku? Čo robia postavy na obrázku? Je šport a pohyb dôležitý? Prečo športujeme? Žiaci odpovedajú celými vetami. Na otázku *Čo robia postavy na obrázku?* budú odpovedať jedným slovom – upozorníme ich na to. Dôvodom je, aby si žiaci uvedomili, že slová nepomenúvajú iba predmety alebo osoby, ale aj činnosti. Pri pomenovaní činností môžeme riešenie úlohy rozšíriť o použitie synoným (napr. *skákať – hopsať, skackať...*, *hojdať sa – hompáľať sa, kývať sa*...). Vždy treba povedať aj prvú hlásku slova.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 10, úloha 1 a) ➢ pomenovanie predmetov a činností znázornených na obrázku telocvične, ktoré sa na hodine telesnej výchovy nerobievajú 	15´	Pri riešení časti úlohy zameranej na triedenie činností vhodných/nevhodných do telocvične žiaci používajú vety. Môžeme zadať kritériá na tvorbu viet (napr. 5 slov vo vete). Úlohu môžeme spestriť pohybom, ktorým žiaci znázornia niektoré činnosti na obrázku. Na záver sa pokúsime spoločne povedať súvislý text o obrázku (4 – 5 viet). Pri riešení úlohy môžeme použiť multimediálny disk *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 10, úloha 1.*

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci odstrihnú roh stránky (je vyznačený).
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 8 ➢ prípravné cvičenie	15´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD). Sklonové čiary sa v tvaroch písmen používajú v dvoch podobách – písané zdola nahor alebo zhora nadol. Smer sklonovej čiary zdola nahor znázorníme so žiakmi najskôr pohybom. Môžeme povedať, že deti z telocvične, keď docvičili, išli von a tam začalo pršať. Spoločne so žiakmi znázorníme rukami pohyb dažďových kvapiek. Potom pohyb kvapiek znázorníme čiarami na papier a tabuľu. Čiary môžu byť dlhé, ale musia smerovať zhora nadol. Pri lavici žiaci kreslia na papier v stoji, aby si rozcvičili celú ruku a lepšie si uvedomili smer čiary.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 8 ➢ dokreslenie obrázka podľa zadania (sklonové čiary zhora nadol)	25´	Krátke čiary znázorňujúce dažďové kvapky padajúce smerom na zem žiakom umožnia dobre si zapamätať smer písania čiar. Žiaci dokreslia čo najviac čiar (dažďových kvapiek) v smere zhora nadol. Neustále dbáme na správne držanie ceruzky a sedenie pri písaní/kreslení. Kreslenie krátkych tvarov čiar zvádza žiakov k tlačeniu ceruzky na papier – pozorujeme žiakov a upozorňujeme ich na prípadné nedostatky. Obrázok začneme vyfarbovať až po práci s nápovednými obrázkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 		Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Žiakom povieme, že zvieratká pod dáždnikom chcú pred dažďom ukryť všetky nápovedné obrázky, ale nevedia ich presne pomenovať. Preto potrebujú našu pomoc. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Žiaci nájdu a označia obrázky, ktoré sa začínajú rovnakou hláskou ako zvieratká pod dáždnikom. Obrázky vyznačia a zdôvodnia, prečo pri *P* a *M* majú po dve značky. Po práci s nápovednými obrázkami vyfarbia obrázok na strane 8, prípadne dokončia čiary znázorňujúce dážď.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Žiaci môžu povedať, čo sa naučili nové, čo bolo pre nich zaujímavé/nezaujímavé. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

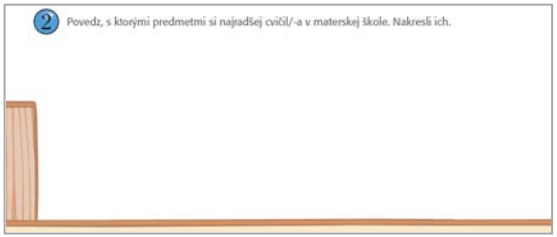
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Rozprávanie podľa obrázka. Vzťah *rozprávanie – veta – slovo*. Fonematické uvedomovanie prvej hlásky slova.** Písanie – **Sklonová čiara zhora nadol.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie e) Poznať význam športu pre zdravie človeka	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozlíšiť slovo a vetu a.2) Rozprávať podľa obrázka a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Určiť prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary d.1) Vnímať detaily
	afektívny	e.1) Prejaviť záujem o šport a pohyb
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať slovom predmety na obrázku telocvične *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) opísať časti obrázka *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) vyhľadať súvislosti medzi časťami obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozprávať dej podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 6) rozlíšiť slovo vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 7) pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku *(2. úroveň – porozumenie)* 8) nakresliť obrázok podľa zadania *(2. úroveň – porozumenie)* 9) písať sklonové čiary zhora nadol *(1. úroveň – zapamätanie)* 10) povedať, prečo je šport a pohyb dôležitý pre deti *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 68.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si rozprávanie o obrázku telocvične. Žiakom kladieme otázky, napr.: *Môžeme v telocvični behať? Môžeme v telocvični variť?...*
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 10, úloha 1 b)	15´	Opäť sa vrátime k obrázku telocvične. Vhodné je použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom str. 10, úloha 1.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		Prezentácia ponúka zvýraznené detaily obrázka, o ktorých môžeme rozprávať podrobnejšie. Žiaci spoločne vypracujú úlohu 1 b) podľa zadania. Spoločne preto, aby mohli svoje rozhodnutia hneď zdôvodniť a tvoriť vety. Pri kontrole správnosti vyznačenia činností si môžeme pomôcť MMD, kde je úloha vypracovaná.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 11, úloha 3 ➢ pomenovanie predmetov a porovnanie s obrázkom telocvične 	20´	Úlohu 3 zvolíme ako prvú preto, aby sme využili prácu z úvodu hodiny. Najskôr pomenujeme obrázky a určíme prvú hlásku slova. Žiaci pomenujú predmety na obrázkoch. Je vhodné, aby sa ich pokúsili pomenovať aj viacerými slovami – synonymami (<u>auto</u> – *vozidlo, autíčko, limuzína,* <u>lopta</u> – *futbalka, volejbalka, loptička,* <u>iglú</u> – *obydlie, dom,* <u>kruhy</u> – *hojdačka...*). Takýmto spôsobom neustále rozširujeme slovnú zásobu žiakov. Po vyslovení každého slova žiaci určia, ktorú hlásku počujú na začiatku. Úlohu možno rozšíriť o vymenovanie ďalších slov, ktoré sa danou hláskou začínajú (napr. <u>auto</u> – *Alenka, autobus...*). Cieľom týchto aktivít je okrem rozširovania slovnej zásoby a fonematického uvedomovania aj uvedomovanie slova a jeho vlastností z hľadiska jazyka – skladá sa z hlások, zo slabík a pod.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 11, úloha 2 ➢ tvorenie viet, kreslenie obrázka podľa zadania  ➢ Šlabikár, strana 11, úloha 4 ➢ hľadanie rovnakých detailov – rozvoj zrakového vnímania 		Úlohu b) žiaci môžu vypracovať samostatne. Ak boli pri predchádzajúcej práci sústredení, tak budú vedieť spamäti určiť, či bol predmet na obrázku aj na obrázku telocvične. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 11, úloha 3.* Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy a necháme ich samostatne pracovať. Priebežne kontrolujeme ich prácu. Žiaci hovoria vety o svojom obrázku. Pred začiatkom riešenia ďalšej úlohy prerušíme prácu krátkou pohybovou aktivitou – znázorníme pohyb pri driblovaní s basketbalovou loptou. Potom žiaci pracujú samostatne.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, čomu sme sa na hodine venovali. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 9 ➢ prípravné cvičenie	15´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Na motiváciu opäť môžeme povedať, že deti z telocvične, keď docvičili, išli von a tam začalo pršať. Spoločne znázorníme rukami pohyb dažďových kvapiek. Pohyb kvapiek žiaci znázornia čiarami na papier a tabuľu. Čiary píšu do pripravených riadkov, musia smerovať zhora nadol. V lavici píšu na papier v stoji, aby si rozcvičili celú ruku a lepšie si uvedomili smer čiary. Papier poskladajú tak, aby boli naznačené riadky.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 9 písanie sklonových čiar zhora nadol 	25´	Žiaci budú písať do riadkov. Zopakujeme si, čo znamenajú modré a ružové linajky (modrá linajka je hlavná linajka, na ktorej sú čiary a neskôr aj písmená „posadené“ , pomocné linajky sú ružové a pomáhajú nám pri písaní dodržať veľkosť čiary alebo písmena). **Pripomenieme, že budeme písať čiary (bez linajok sme ich kreslili).** Sklonové čiary píšeme ceruzkou. Žiakom znova vysvetlíme funkciu ružových bodiek a prečo sú stále svetlejšie (určujú rozstup čiar, postupne ho žiaci musia dodržiavať sami). Priebežne kontrolujeme správne držanie ceruzky a sedenie pri písaní. Žiaci napíšu dva riadky. Písanie prerušíme pohybovou aktivitou (napr. rečňovankou spojenou s pohybom) a prácou s nápovednými obrázkami.

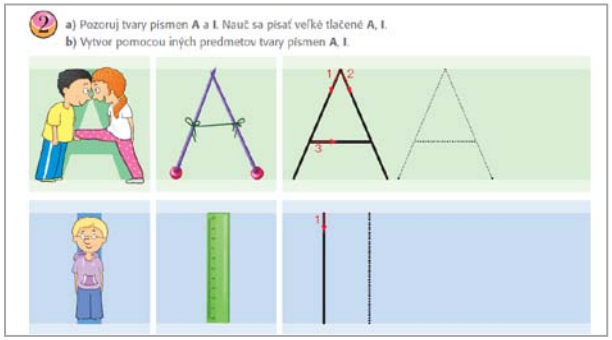
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 		Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Žiakom znova povieme, že zvieratká pod dáždnikom chcú pred dažďom ukryť všetky nápovedné obrázky, ale nevedia ich presne pomenovať. Preto potrebujú našu pomoc. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Ďalšou prácou s nápovednými obrázkami je označenie obrázkov podľa diktátu učiteľa. Napr.: *Nakresli modrú bodku k obrázku, pri ktorom je napísané písmeno M.* Žiaci si pamätajú, že *M* hovorili pri obrázku mravca. (Toto písmeno žiaci značili dvakrát na predchádzajúcej hodine, mali by to preto zvládnuť samostatne.) Žiaci pokračujú v písaní sklonových čiar. Zopakujeme dôležitosť dodržiavania rozstupu napísaných čiar. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Belasou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dve čiary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie hlások *A, I, E, O, U*. Písanie tvarov veľkých tlačených písmen *A, I, E, O, U*.** Písanie – **Vratný ťah.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Opísať činnosť znázornenú na obrázku a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Identifikovať tvary veľkých tlačených písmen *A, I* d.2) Rozlíšiť tvary veľkých tlačených písmen *A, I*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvary veľkých tlačených písmen *A, I* d.3) Znázorniť tvary veľkých tlačených písmen *A, I*
	afektívny	a.4) Spolupracovať so spolužiakmi
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

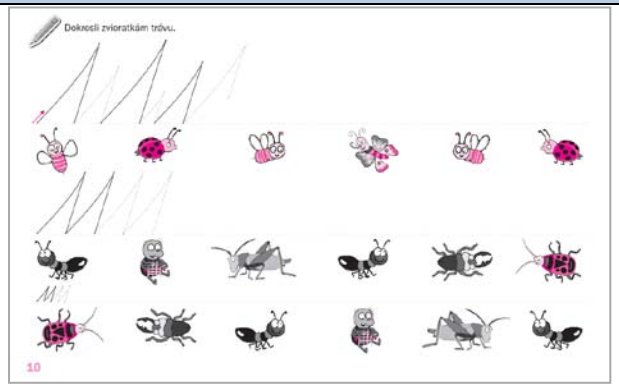
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca, práca skupín
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, drobný materiál (gombíky, guľôčky, fazuľky, paličky...), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) rozprávať podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 2) opísať činnosť znázornenú na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) identifikovať tvary veľkých tlačených písmen *A, I (1. úroveň – zapamätanie)* 5) znázorniť tvary veľkých tlačených písmen *A, I (2. úroveň – porozumenie)* 6) rozlíšiť tvary veľkých tlačených písmen *A, I (2. úroveň – porozumenie)* 7) písať tvary veľkých tlačených písmen *A, I (1. úroveň – zapamätanie)* 8) písať vratný ťah *(1. úroveň – zapamätanie)* 9) prejaviť záujem o spoluprácu so spolužiakmi *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®,** strana 73.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačný rozhovor ➢ Skladanie písmen z rôzneho materiálu	20´	Na lavici sú vopred pripravené písmená (napr. *M, P, A, I*) poskladané zo skladačky lego, vymodelované z plastelíny, uložené z farbičiek a pod. – žiaci si ich samostatne prezrú. Pozorujeme ich reakcie a potom sa pýtame, či vedia, čo je na lavici znázornené. Na základe predchádzajúcej práce s nápovednými obrázkami by mali vedieť, že sú to písmená. Názvy písmen žiaci nemusia vedieť spamäti. Spýtame sa, či by aj oni vedeli znázorniť niektoré písmeno, s ktorým sa každý deň stretávame v 1. zošite, napríklad prvé písmeno svojho mena. Žiaci si vyberú drobný materiál, ktorý sme im

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			pripravili. Je vhodné skladať písmená na takom mieste v triede, kde si ich môžeme nechať niekoľko dní vystavené a dopĺňať ďalšími.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 12, úloha 1 ➢ opis činnosti na obrázku ➢ Šlabikár, strana 12, úloha 2 ➢ písanie *A, I*  	20´	Na obrázkoch v úlohe žiaci vidia, že písmená sa dajú znázorniť (zložiť) aj postavami, resp. jednou postavou. Pomocou nápovedných obrázkov v úvode šlabikára žiaci zistia, ktoré písmená sú znázornené na obrázkoch. Nápovedné obrázky použijeme aj vtedy, ak žiaci písmená poznajú. To preto, aby videli správny tvar písmena. Žiaci opíšu, čo vidia na obrázku – tvoria vety, ktoré majú 4-5 slov. Potom vytvoria skupinky a pokúsia sa znázorniť písmená. V skupinke musia byť najmenej traja žiaci – dvaja znázorňujú tvar písmena *A*, tretí ich „formuje“. Písmeno *I* znázorní každý sám. Žiaci si v skupinkách striedajú role, aby sa naučili spolupracovať. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 12, úloha 1, 2.* Cieľom tejto úlohy je, aby žiaci pozorovali postupné „zovšeobecnenie“ tvaru písmena z rôznych zobrazení (modelov). Najskôr tvary jednotlivých písmen pozorujú, potom sa ich pokúšajú napísať. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi krátku zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. Pri nácviku písania písmen žiakov upozorníme, že čísla pri šípkach určujú poradie písania častí písmena (v 1. zošite sú pri prípravných cvikoch iba šípky). Najskôr si žiaci nacvičia tvar písmena *A* vo vzduchu, „píšu“ vystretou rukou. Potom žiaci obtiahnu tvar písmena *A* napísaný plnou a bodkovanou čiarou a samostatne napíšu jeden tvar písmena. Rovnako postupujeme pri písmene *I*. Žiakov upozorníme, že písmeno *I* nie je také isté ako čiara, ktorou sme znázorňovali dážď na predchádzajúcej hodine (rozdiel: čiara – písmeno).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 12, úloha 3 ➢ identifikácia písmen A, I 		Úlohu po vysvetlení zadania žiaci vypracujú samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme. Žiakov chválime za samostatnosť pri práci.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená sme sa naučili znázorniť a písať. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci odstrihnú roh stránky (je vyznačený).
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 10 ➢ prípravné cvičenie	15´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Ako motiváciu použijeme obrázok na strane 10 – chrobáčiky na lúke. Chrobáčiky sa chcú skryť v tráve, preto im ju musíme dokresliť. Najskôr precvičujeme tvar vratného ťahu vystretou rukou vo vzduchu, potom na tabuli a na papieri.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 10 ➢ dokreslenie obrázka	25´	Žiakom vysvetlíme postup písania – začíname pri šípke, najskôr obťahujeme predpísané čiary. Potom tvary listov trávy žiaci kreslia sami. Výhodné je vopred sa dohodnúť, že budú striedať vyššie a nižšie „listy“, ale striedanie nemusí byť pravidelné. Pri kreslení dbáme na správne držanie ceruzky. Tvary môžu žiaci robiť zelenou farbičkou.

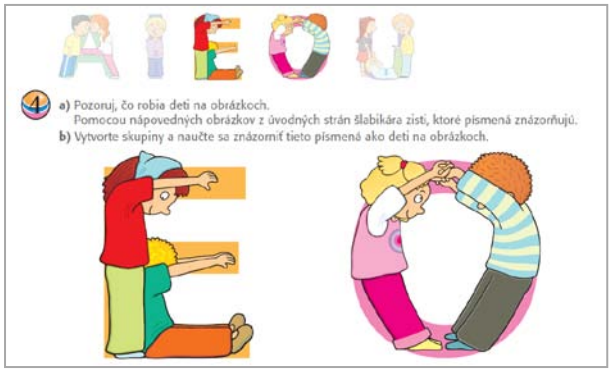
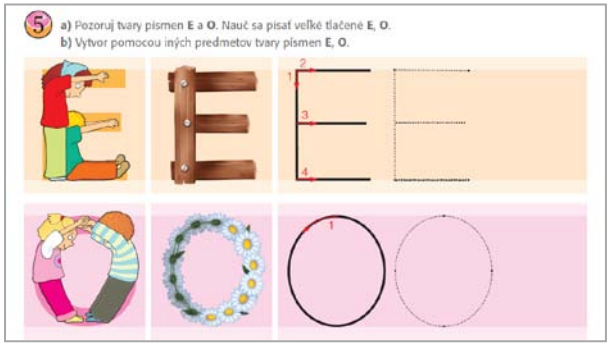
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 		Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov sa žiaci pokúsia pomenovať zvieratká nakreslené v tráve (*mucha*, *motýľ*, *mravec*, *lienka*, *koník*, *roháč*, *cifruša*). K písmenám, ktorými sa pomenovania začínajú, nakreslia bodku. K písmenu *M* nakreslia teda až tri bodky. Ak zvýši čas, môžeme spoločne vymyslieť príbeh o chrobáčikoch v tráve.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci povedia svoje dojmy z vyučovania a pokúsia sa zhodnotiť svoju prácu. Kreslením vo vzduchu si zopakujú tvar, ktorý kreslili ako listy trávy. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

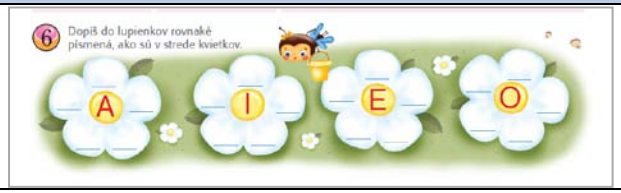
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie hlások *A, I, E, O, U*. Písanie tvarov veľkých tlačených písmen *A, I, E, O, U*.** Písanie – **Vratný ťah.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Opísať činnosť znázornenú na obrázku a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Identifikovať tvary veľkých tlačených písmen *E, O* d.2) Rozlíšiť tvary veľkých tlačených písmen *E, O*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvary veľkých tlačených písmen *E, O* d.3) Znázorniť tvary veľkých tlačených písmen *E, O*
	afektívny	a.4) Spolupracovať so spolužiakmi
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca, práca skupín
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, drobný materiál (gombíky, guľôčky, fazuľky, paličky...), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) rozprávať podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 2) opísať činnosť znázornenú na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) identifikovať tvary veľkých tlačených písmen *E, O (1. úroveň – zapamätanie)* 5) znázorniť tvary veľkých tlačených písmen *E, O (2. úroveň – porozumenie)* 6) rozlíšiť tvary veľkých tlačených písmen *E, O (2. úroveň – porozumenie)* 7) písať tvary veľkých tlačených písmen *E, O (1. úroveň – zapamätanie)* 8) písať vratný ťah *(1. úroveň – zapamätanie)* 9) prejaviť záujem o spoluprácu so spolužiakmi *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®,** strana73.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ Skladanie písmen z rôzneho materiálu	20´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si určenie hlások *A, I* ako prvej hlásky slova. Žiaci najskôr zdvihnú ruky pri slovách s hláskou *A* na začiatku, potom to isté s hláskou *I*. Môžeme použiť slová: *auto, angína, motorka, lietadlo, ihrisko...* Žiaci si vyberú drobný materiál, ktorý sme im pripravili. Každý zloží písmená *A, I*. Je vhodné skladať písmená na takom mieste v triede, kde si ich môžeme nechať niekoľko dní vystavené a dopĺňať ďalšími.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 13, úloha 4 ➢ opis činnosti na obrázku  ➢ Šlabikár, strana 13, úloha 5 ➢ písanie písmen *E, O*  ➢ Šlabikár, strana 13, úloha 6 ➢ písanie písmen *A, I, E, O*	20´	Postup práce je obdobný ako na predchádzajúcej hodine. Na obrázkoch v úlohe žiaci vidia, že písmená sa dajú znázorniť (zložiť) aj postavami. Pomocou nápovedných obrázkov v úvode šlabikára žiaci zistia, ktoré písmená sú znázornené na obrázkoch. Nápovedné obrázky použijú aj vtedy, ak písmená poznajú. To preto, aby videli správny tvar písmena. Žiaci opíšu, čo vidia na obrázku – tvoria vety, ktoré majú 4-5 slov. Potom vytvoria skupinky a pokúsia sa znázorniť písmená. V skupinke musia byť najmenej traja žiaci – dvaja znázorňujú tvar písmen *E, O*, tretí ich „formuje“. Žiaci si v skupinkách striedajú role, aby sa naučili spolupracovať. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 13, úlohy 4, 5, 6.* Opäť je cieľom úlohy, aby žiaci pozorovali postupné „zovšeobecnenie“ tvaru písmena z rôznych zobrazení (modelov). Najskôr tvary jednotlivých písmen pozorujú, potom sa ich pokúšajú napísať. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi krátku zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. Pri nácviku písania písmen žiakov upozorníme, že čísla pri šípkach určujú poradie písania častí písmena (v 1. zošite sú pri prípravných cvikoch iba šípky). Najskôr si žiaci nacvičia tvar písmena *E* vo vzduchu, „píšu“ vystretou rukou. Potom žiaci obtiahnu tvar písmena *E* napísaný plnou a bodkovanou čiarou a samostatne napíšu jeden tvar písmena. Rovnako postupujeme pri písmene *O*. Pri vysvetľovaní zadania úlohy upozorníme žiakov na včielky, ktoré lietajú okolo kvietkov. Žiaci by mali z predškolského vzdelávania vedieť, že včielky hľadajú v kvietkoch peľ. Podľa dĺžky času, ktorý máme k dispozícii, sa môžeme so žiakmi na túto tému porozprávať viac, prípadne sa témou zaoberať na najbližšej prírodovede. Úlohu po vysvetlení zadania žiaci vypracujú samostatne. Prácu priebežne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			kontrolujeme. Žiakov chválime za samostatnosť pri práci.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená sme sa naučili znázorniť a písať. Kreslením vo vzduchu si žiaci zopakujú tvary nových písmen. Individuálne ich pochválime za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 11 ➢ prípravné cvičenie	15´	Znova použijeme obrázok na strane 10 – chrobáčiky na lúke ako námet na motivačný rozhovor. Chrobáčiky sa chcú skryť v tráve, preto im ju musíme dokresliť. Najskôr si žiaci precvičia tvar vratného ťahu vystretou rukou vo vzduchu, potom na tabuli a na papieri (papier sme preložili tak, aby vytvoril linajky, lebo sa budú písať malé tvary vratného ťahu). Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.)
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 11 ➢ písanie vratného ťahu	25´	Žiaci budú písať do riadkov. Znova si môžeme zopakovať, čo znamenajú modré a ružové linajky (modrá linajka je hlavná linajka, na ktorej sú čiary a neskôr aj písmená „posadené“, pomocné linajky sú ružové a pomáhajú nám pri písaní dodržať veľkosť čiary alebo písmena). Spoločne si pripomenieme, že budeme písať čiary, v obrázku sme kreslili. Vratný ťah píšeme ceruzkou. Žiakom znova vysvetlíme funkciu ružových bodiek a prečo sú stále svetlejšie (určujú rozstup čiar, postupne ho žiaci musia dodržiavať sami). Priebežne kontrolujeme správne držanie ceruzky a sedenie pri písaní.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 		Žiaci napíšu dva riadky. Písanie prerušíme pohybovou aktivitou (napr. rečňovankou spojenou s pohybom) a prácou s nápovednými obrázkami. Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Ďalšou prácou s nápovednými obrázkami je označenie obrázkov, ktoré majú pri sebe písmená, ktoré sme sa učili na predchádzajúcej hodine zo šlabikára: *A, I, E, O*. Obrázky spolu s písmenami prečítame opätovne. Žiaci môžu písmená napísať pod obrázky, povedať vetu s použitím slova, ktoré je znázornené na nápovednom obrázku. Potom pokračujeme v písaní vratného ťahu. Zopakujeme dôležitosť dodržiavania rozstupu napísaných čiar. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Zelenou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

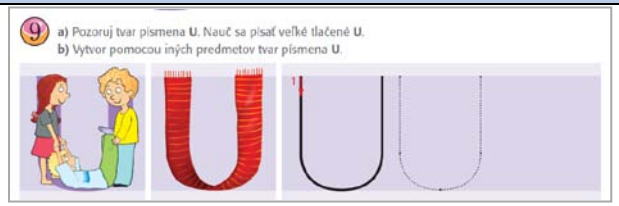
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie hlások *A, I, E, O, U*. Písanie tvarov veľkých tlačených písmen *A, I, E, O, U*.** Písanie – **Dolný zátrh.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Opísať činnosť znázornenú na obrázku a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Identifikovať tvar veľkého tlačeného písmena *U* d.2) Rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *U*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvar veľkého tlačeného písmena *U* d.3) Znázorniť tvar veľkého tlačeného písmena *U*
	afektívny	a.4) Spolupracovať so spolužiakmi
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca, práca skupín
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA 1. časť, Písanie, 1. zošit, drobný materiál (gombíky, guľôčky, fazuľky, paličky...), karty s veľkými tlačenými písmenami *A, I, E, O, U*, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) rozprávať podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 2) opísať činnosť znázornenú na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) identifikovať tvar veľkého tlačeného písmena *U (1. úroveň – zapamätanie)* 5) znázorniť tvar veľkého tlačeného písmena *U (2. úroveň – porozumenie)* 6) rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *U (2. úroveň – porozumenie)* 7) písať tvar veľkého tlačeného písmena *U (1. úroveň – zapamätanie)* 8) písať dolný zátrh *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

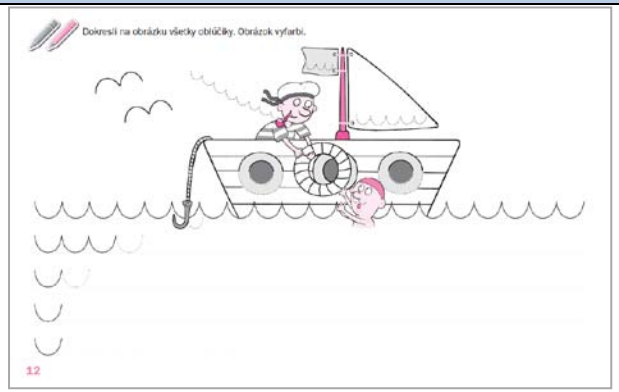
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®,** strana 73.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Skladanie písmen z rôzneho materiálu	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si určenie hlások *E, O* ako prvej hlásky slova. Žiaci pri slovách s písmenom *E* na začiatku vyskočia, pri písmene *O* spravia drep. Ak má slovo na začiatku inú hlásku, žiaci sa zatočia. Môžeme použiť slová: *oblok, električka, auto, citrón, egreše, Eskimák, ovečka, okuliare...* Žiaci si vyberú drobný materiál, ktorý sme im pripravili. Každý zloží písmená *E, O*.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 14, úloha 7 ➢ opis činnosti na obrázku	30´	Postup práce je obdobný ako na predchádzajúcej hodine. Na obrázku v úlohe žiaci vidia, že písmená sa dajú znázorniť (zložiť) aj

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Šlabikár, strana 14, úloha 8 ➢ písanie písmen *A, I, E, O* ➢ Šlabikár, strana 14, úloha 9 ➢ písanie písmena *U*		postavami. Pomocou nápovedného obrázka v úvode šlabikára žiaci zistia, ktoré písmeno je znázornené na obrázku. Nápovedné obrázky použijeme aj vtedy, ak žiaci písmeno poznajú. To preto, aby videli správny tvar písmena. Žiaci opíšu, čo vidia na obrázku – tvoria vety, ktoré majú 4-5 slov. Potom vytvoria skupinky a pokúsia sa znázorniť písmeno *U*. V skupinke musia byť najmenej štyria žiaci – traja znázorňujú tvar písmena *U*, štvrtý ich „formuje“. Žiaci si v skupinkách striedajú role, spolupracujú. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 14, úlohy 7, 8.* Písmená najskôr pomenujeme – prečítame. Pri pomenovaní písmen v prípravnom období nepoužívame celý názov písmena (napr. veľké tlačené *A*), povieme iba *A*. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi krátku zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. Žiakov upozorníme, že písmená budú písať do výšky tmavšej časti riadka, svetlý pás je na oddelenie riadkov (podobne ako pomocné čiary v 1. zošite). Písmená už nemajú vyznačené šípky s číslami, preto si rukou vo vzduchu zopakujeme postup písania písmen. Cieľom úlohy je, aby žiaci pozorovali postupné „zovšeobecnenie“ tvaru písmena z rôznych zobrazení (modelov). Najskôr tvary jednotlivých písmen pozorujú, potom sa ich pokúšajú napísať. Pri nácviku písania písmen opäť pripomenieme, že šípka pri písmene má číslo – písmeno *U* podobne ako *O* píšeme iba jednou čiarou. Najskôr si žiaci nacvičia tvar *U* vo vzduchu, „píšu“ vystretou rukou. Potom obtiahnu tvar písmena *U* napísaný plnou a bodkovanou čiarou a napíšu samostatne jeden tvar písmena.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 14, úloha 10 		Tento typ úlohy je zaradený prvýkrát, preto ju vypracujeme spoločne. Najskôr žiaci pomenujú predmety. Potom sa vrátia k prvému obrázku. Pomenujú obrázok a povedia prvú hlásku slova. Postupujú podľa vzoru: *umývadlo – U, hľadáme písmeno U.* Spoločne prečítame oranžové písmená na kartičkách pod obrázkom. Kartičku s nájdeným písmenom *U* zafarbíme. Pre kontrolu ukážeme žiakom písmeno *U* na svojej kartičke. Takto postupujeme pri všetkých obrázkoch.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená sme sa naučili znázorniť a písať. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci odstrihnú vyznačený roh strany.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	10´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Ďalšou prácou s nápovednými obrázkami je označenie obrázkov, ktoré majú pri sebe písmená, ktoré sme sa učili na predchádzajúcej hodine zo šlabikára: *A, I, E, O, U*. Žiaci môžu písmená napísať pod obrázky, povedať

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vetu s použitím slova, ktoré je znázornené na nápovednom obrázku.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 12 ➢ prípravné cvičenie	15´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Motiváciu prispôsobíme obrázku v zošite. Žiakom povieme príbeh o statočnom námorníkovi, ktorý v rieke pomohol unavenému plavcovi. Voda v rieke bola zvlnená, vlnky robili *žblnk, žblnk, žblnk*... Pri slove *žblnk* naznačíme rukou oblúčik, ktorý budeme so žiakmi nacvičovať. Tvar oblúčika nacvičíme spoločne najskôr vystretou rukou vo vzduchu, potom žiaci kreslia na papier (v stoji pri lavici) a na tabuľu. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových tvarov. Pri veľkom tvare si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Spojenie písania so slovom *žblnk* nám určí tempo práce a aj veľkosť oblúčika (krátke slovo – malý oblúčik, inak by ho nestihli nakresliť).
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 12 ➢ dokreslenie obrázka	20´	Dokresľovanie vĺn je veľmi prirodzenou činnosťou na vyvodenie písania tvaru dolného zátrhu. Žiaci si tvar veľmi dobre uvedomia. Vnímajú jednoznačne určený smer pohybu a predovšetkým orientáciu tvaru. Zdôrazníme, že písať začíname zhora nadol a pohyb orientujeme doprava. Žiaci môžu hovoriť pri písaní oblúčikov slovo *žblnk*, ale potichu. Pracujú samostatne. Priebežne kontrolujeme správne držanie ceruzky a sedenie pri písaní.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Na záver hodiny v skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na hodine, žiaci môžu povedať, čo nové sa naučili, ako sa im pracovalo, ako sa cítili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Dopisovanie písmen do slov.** Písanie – **Dolný zátrh.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Identifikovať tvary veľkých tlačených písmen *A, E, I, O, U* d.2) Rozlíšiť tvary veľkých tlačených písmen *A, E, I, O, U*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvary veľkých tlačených písmen *A, E, I, O, U*
	afektívny	a.3) Vyjadriť vzťah k zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca, skupinová práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, drobný materiál (gombíky, guľôčky, fazuľky, paličky...), karty s veľkými tlačenými písmenami *A, I, E, O, U,* multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) rozprávať podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 2) opísať činnosť znázornenú na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) dopísať chýbajúce písmeno podľa vzoru *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozlíšiť tvary veľkých tlačených písmen *A, E, I, O, U (2. úroveň – porozumenie)* 6) vyjadriť svoj vzťah k zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)* 7) písať dolný zátrh *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 73.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Uhádni písmeno*	8´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si znázornenie písmen *A, I, E, O, U*. Žiaci pracujú v skupinách. Správnosť znázornených písmen porovnáme s kartičkami, na ktorých sú napísané tvary veľkých tlačených písmen *A, I, E, O, U*.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 15, úloha 11	15´	Úlohu motivujeme rozprávaním o chlapcovi Oliverovi, ktorý má rád zvieratá, číta o nich veľa kníh, rád ich pozoruje v prírode, navštevuje v zoo. Žiakov sa môžeme spýtať na ich vzťah k zvieratám. Odpovedajú vetou, svoju odpoveď zdôvodnia. Oliver raz čítal zaujímavú knihu o zvieratách a ich stopách. Chce, aby sme sa aj my o tom niečo dozvedeli, preto pripravil do šlabikára úlohu. Žiaci pomenujú zvieratá na obrázku, o každom povedia vetu. Zopakujeme pojmy *slovo* a *veta*. Po vysvetlení zadania žiaci pracujú samostatne. Úlohu kontrolujeme spoločne – žiaci povedia názov zvieraťa, písmeno na

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			cestičke a poradie stopy, ktorá zvieraťu patrí. Stopy počítame zľava doprava. Poradie stôp nečíslujeme ani inak neznačíme, počítame vždy od začiatku. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 15, úloha 11.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 15, úloha 12 ➢ rozprávanie o obrázku ➢ dopisovanie písmen do slov 	15´	Pokračujeme v rozprávaní o Oliverovi – vidíme ho na prvom obrázku pri vchode do zoo. Je tam aj s rodičmi, ale tých nevidno, lebo ho fotografujú. Žiaci rozprávajú o obrázku, tvoria vety, ktoré majú 4-5 slov. Druhý obrázok je fotografia, ktorú rodičia spravili Oliverovi, ale na mieste niektorých písmen v názvoch zostali prázdne miesta. Žiakom vysvetlíme zadanie, pracujú samostatne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Telefón*		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si tvary písmen *A, I, E, O, U*. Žiaci stoja v zástupoch pred tabuľou, na tabuli sú napísané písmená *A, I, E, O, U*, ktoré majú po „dotelefonovaní“ určiť.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená sme si precvičovali. Vystretou rukou vo vzduchu si žiaci zopakujú tvary známych písmen. Individuálne ich pochválime za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 13 ➢ prípravné cvičenie	15´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.) Zopakujeme si príbeh o statočnom námorníkovi z predchádzajúcej hodiny. Príbeh pokračuje tým, že námorník sa šiel plaviť na veľkú vodnú nádrž, kde boli veľké vlny. Preto námorník nehovoril *žblnk*, ale *veľká vlna*. Toto slovné spojenie pomôže žiakom pri zapamätaní si tvaru dolného zátrhu. Upozorníme ich, že tvar, ktorý ideme nacvičovať, sa líši od oblúčikov z predchádzajúcej hodiny. Pri vyslovení slova *veľká* spoločne naznačujeme pomalým pohybom ruky vo vzduchu čiaru zhora nadol, pri hláske *á* čiaru zatočíme doprava, pri slove *vlna* dokončíme tvar šikmou čiarou nahor. Slová hovoríme pomaly, aby sme tak zvýraznili rozdiel medzi písaním oblúčika a dolného zátrhu. Tvar dolného zátrhu žiaci píšu najskôr na papier (v stoji pri lavici) a na tabuľu. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových tvarov. Pri veľkom tvare si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vystretou rukou. Papier majú preložený tak, že vytvára linajky. Spojenie písania so slovami *veľká vlna* určí tempo práce a aj veľkosť tvaru.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 13 ➢ písanie dolného zátrhu ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	25´	Tvary dolného zátrhu píšeme ceruzkou do 1. zošita. Žiakom pripomenieme funkciu šípky a bodiek v prvom riadku. Priebežne kontrolujeme správne držanie ceruzky a sedenie pri písaní. Žiaci napíšu dva riadky. Písanie prerušíme pohybovou aktivitou (napr. rečňovankou spojenou s pohybom) a prácou s nápovednými obrázkami. Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov žiaci zakrúžkujú obrázky s písmenami, ktoré sú na začiatku ich rodného mena a priezviska. Ak mená obsahujú písmená s mäkčeňom, ktoré v nápovedných obrázkoch v zošite nie sú, môžeme vybrať rodné meno súrodenca alebo kamaráta. Žiakov priebežne kontrolujeme, povedia meno, písmeno a pomenujú obrázok, ktorý vyznačili. Každého pochválime za samostatnú prácu.

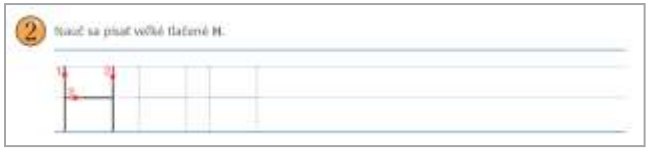
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Potom pokračujeme v písaní dolného zátrhu. Upozorníme na striedanie malého a veľkého tvaru v treťom riadku. Pripomenieme dôležitosť dodržiavania veľkosti rozstupu napísaných tvarov. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie hlások *H, P, S*. Písanie tvarov veľkých tlačených písmen *H, P, S*.** Písanie – **Horný zátrh.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku pomenovania d.1) Identifikovať tvar veľkého tlačeného písmena *H* d.2) Rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *H*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvar veľkého tlačeného písmena *H*
	afektívny	a.3) Prejaviť záujem o zdravý životný štýl
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

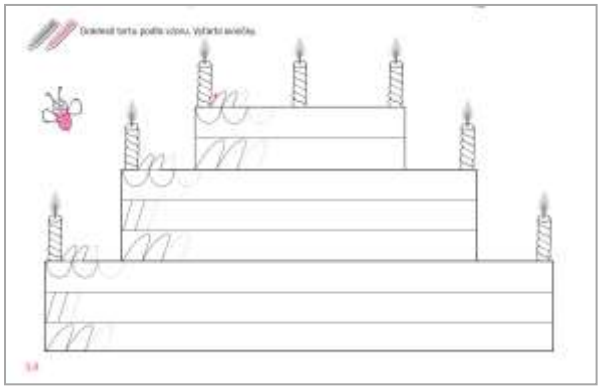
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, karty s veľkými tlačenými písmenami *A, I, E, O, U* (viac súborov, aby žiaci mohli pracovať v skupinách), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) pomenovať slovom predmety a osoby na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 2) opísať činnosť znázornenú na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa vzoru *(3. úroveň – aplikácia)* 4) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *H (2. úroveň – porozumenie)* 6) písať tvar veľkého tlačeného písmena *H (1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť svoj vzťah k zdravej výžive *(2. úroveň – reagovanie)* 8) písať horný zátrh *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 79.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Dážď z písmen* ➢ Motivačný rozhovor ➢ rozprávanie o zdravom životnom štýle a o potravinách	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si tvary písmen *A, I, E, O, U*. Žiaci pracujú v skupinách. Po vyhodnotení didaktickej hry povieme žiakom, že sa pri hre pohybovali – pohyb a šport je pre človeka veľmi dôležitý a zdravý, hovorili o tom pri úlohách o športovaní v telocvični. Žiakov sa spýtame, či vedia, čo ešte potrebujú na to, aby boli zdraví. Rozhovor smerujeme tak, aby žiaci odpovedali, že k zdraviu (zdravému životnému štýlu) okrem pohybu potrebujú aj zdravú stravu.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 16, úloha 1 ➢ pomenovanie potravín ➢ výber potravín	20´	Téma úlohy – príprava jedla z rôznych potravín je žiakom blízka. Môžeme nadviazať na predchádzajúci rozhovor a spýtať sa žiakov, či vedia, kto a kde pripravuje jedlo v škole. Kuchári na ilustrácii pripravujú jedlá,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ pomenovanie kuchárov ➢ Šlabikár, strana 16, úloha 2 ➢ nácvik písania tvaru veľkého tlačeného *H*  		potraviny majú pripravené v hrncoch. Potraviny žiaci pomenujú a určia prvú hlásku slova. Pozorujeme žiakov a diagnostikujeme úroveň ich fonematického uvedomovania. Žiaci by mali zistiť, že v každom hrnci sa názov potravín začína rovnakou hláskou. Zábavnou časťou úlohy je rozhodnúť sa, či by žiakom niektorá z takto uvarených polievok chutila. Poslednou časťou úlohy je vymyslieť kuchárom mená – žiakov môžeme motivovať začiatočným písmenom potravín v ich hrncoch: Hanka, Samko, Paulínka. Žiakov môžeme motivovať vetou o kuchárke Hanke (Prvá chodí do práce, preto sa žiaci najskôr naučia písať prvé písmeno jej mena a potravín, ktoré má v hrnci.) Pred písaním si žiaci rozcvičia ruky (môžeme použiť rečňovanku spojenú s pohybom). Spoločne si nacvičia tvar veľkého tlačeného písmena *H* vystretou rukou „vo vzduchu“ (kopírujú veľký tvar napísaný na tabuli), potom si tvar *H* precvičia na papieri a tabuli. Postupujú podľa očíslovaných šípok. V šlabikári žiaci pracujú samostatne. Priebežne hodnotíme ich prácu, kontrolujeme správne držanie ceruzky a správne sedenie pri písaní.
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Šlabikár, strana 16, úloha 3 ➢ pomenovanie obrázka ➢ písanie písmen	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zmena činnosti a príprava na riešenie nasledujúcej úlohy. Žiaci povedia názov potraviny (ovocia, zeleniny...) a prvú hlásku slova. Pri riešení úlohy postupujeme spoločne, pretože tento typ úlohy je zaradený v šlabikári prvýkrát. Žiaci pomenujú plody na obrázku a povedia, čo počujú na začiatku každého slova. Môžeme použiť formuláciu odpovede: *Na obrázku je hruška, na začiatku počujeme H, napíšeme písmeno H.* Pri písaní písmen si žiaci môžu pomôcť nápovednými

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Šlabikár, strana 16, úloha 4 ➢ rozprávanie o obrázku 		obrázkami z úvodných strán šlabikára alebo 1. zošita (znova ich upozorníme na to, že v šlabikári sú pri nápovedných obrázkoch všetky tvary každého písmena, ktoré sa budú učiť neskôr, v 1. zošite sú iba tvary veľkých tlačených písmen, ktoré sa učia teraz). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 16, úloha 3.* Žiaci opíšu, ako sú pri tanieroch prichystané príbory. Dbáme na presné formulácie viet. Obľúbené jedlo nakreslí každý žiak sám. Ak nestihnú túto úlohu vypracovať na hodine, môžeme ju zadať ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	V skratke spoločne zopakujeme, čo sme robili na čítaní a písaní, žiaci môžu povedať, ktoré písmená si precvičovali, ktoré nové písmeno sa naučili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačný rozhovor	25´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, zošit 1, strana 14 ➢ prípravné cvičenie  ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova		 Nadviažeme na prácu v šlabikári – zdravé stravovanie, kuchári. Môžeme žiakom povedať, že kuchárka Hanka má sviatok, preto jej kuchár Samko a kuchárka Paulínka upiekli tortu. Torta je zdravá, lebo má ovocné plnky. Nestihli ju však vyzdobiť, preto potrebujú pomoc žiakov. Aby torta bola vyzdobená pekne a správne, musia byť jednotlivé časti ozdôb nakreslené rovnako. Preto sa ich žiaci najskôr naučia kresliť, potom budú zdobiť tortu. Na tabuľu napíšeme veľký tvar horného zátrhu, žiaci vystretou rukou „kopírujú“ tvar písmena „vo vzduchu“. Potom si tvar precvičia na papier (píšu v stoji pri lavici) i tabuľu. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu písmena. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Obrázok torty dokresľujú podľa vzoru individuálne. Žiaci dokresľujú farbičkami. Upozorníme ich, že na dokresľovanie výzdoby torty použijú aj tvary, ktoré sa učili na predchádzajúcich hodinách (oblúčik, čiara). Sviečky vyfarbia ružovou a modrou farbou, v spodnom rade nechajú sviečky biele. Toto určenie farieb je dôležité na prácu na nasledujúcich úlohách. Po vyzdobení hornej časti obrázka torty prácu prerušíme. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Potom žiaci vyznačia obrázky s písmenami, ktoré sa začínajú rovnako ako názov farby, ktorou

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vyfarbili sviečky (*R, M, B*). Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato).
3. fixačná časť	➢ Písanie, zošit 1, strana 14 ➢ prípravné cvičenie	15´	Žiaci dokreslia druhú časť obrázka torty.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

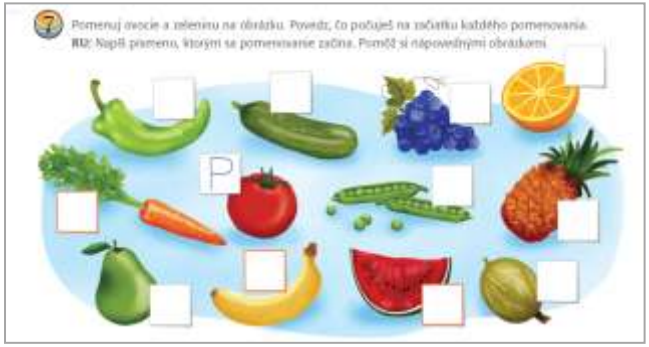
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie hlások *H, P, S*. Písanie tvarov veľkých tlačených písmen *H, P, S*.** Písanie – **Horný zátrh.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj (zdravý životný štýl)	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Identifikovať tvar veľkého tlačeného písmena *P* d.2) Rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *P*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvar veľkého tlačeného písmena *P*
	afektívny	a.3) Prejaviť záujem o zdravý životný štýl
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca, skupinová práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, karty s veľkými tlačenými písmenami *A, I, E, O, U, H* (viac súborov, aby žiaci mohli pracovať v skupinách), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) pomenovať slovom predmety a osoby na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 2) opísať činnosť znázornenú na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa vzoru *(3. úroveň – aplikácia)* 4) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *P (2. úroveň – porozumenie)* 6) písať tvar veľkého tlačeného písmena *P (1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť svoj vzťah k zdravej výžive *(2. úroveň – reagovanie)* 8) písať horný zátrh *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 79.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Dážď z písmen* ➢ Motivačný rozhovor ➢ rozprávanie o zdravom životnom štýle a potravinách	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si tvary písmen *A, I, E, O, U, H*. Žiaci pracujú v skupinách. Žiaci zopakujú rozprávanie o zdravej strave z predchádzajúcej hodiny.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 17, úloha 5 ➢ rozprávanie o obrázku ➢ hľadanie tvarov pripomínajúcich písmeno *P*	15´	Žiaci rozprávajú podľa obrázka o tom, čo robí kuchárka Hanka a kuchár Samko, opisujú zobrazenú situáciu. Povedia, čo sa mohlo udiať pred touto situáciou a krátko po nej. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 17, úloha 6 ➢ nácvik písania tvaru veľkého tlačeného *P* 		zbytočne slová, neúčelne používať a opakovať zámená a pod.). Pri označovaní miest, kde sa nachádza tvar písmena *P*, žiaci pracujú samostatne. Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 17, úloha 5.* Motiváciou k úlohe môžeme nadviazať na písanie – kreslenie ozdôb na torte (predchádzajúca hodina). Žiakom povieme, že kuchárka Paulínka nie je na obrázku v šlabikári na strane 17, lebo pečie tortu pre kuchárku Hanku – je to prekvapenie (zošit 1, s. 14). Žiaci sa naučia písať prvé písmeno jej mena a začiatočné písmeno potravín, ktoré má pripravené na varenie – písmeno *P*. Pred písaním si žiaci rozcvičia ruky (môžeme použiť rečňovanku spojenú s pohybom). Spoločne si nacvičíme tvar veľkého tlačeného písmena *P* vystretou rukou „vo vzduchu“ (žiaci kopírujú veľký tvar napísaný na tabuli), potom ho precvičia na papieri a tabuli. Na papier píšeme v stoji. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu písmena. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Postupujú podľa očíslovaných šípok. V šlabikári žiaci pracujú samostatne. Priebežne hodnotíme ich prácu, kontrolujeme správne držanie ceruzky a správne sedenie pri písaní.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Šlabikár, strana 17, úloha 7 ➢ pomenovanie obrázka ➢ písanie písmen  	15´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť si fonematické uvedomovanie hlásky *P* ako prvej hlásky slova. Pri hre môžeme použiť najmä slová, ktoré sú v nasledujúcej úlohe (*paprika, paradajka, mrkva, petržlen, kapusta, hrozno, pomaranč, patizón, melón, hruška, pór...).* Ovocie a zeleninu na obrázku pomenujeme spoločne, určíme prvú hlásku slova. Opäť môžeme použiť formuláciu odpovede: *Na obrázku je paprika, na začiatku počujeme P, napíšeme písmeno P.* Žiakov upozorníme, že do oranžových štvorčekov budú vpisovať písmená, ktoré sa neučili písať, ale nájdu ich v nápovedných obrázkoch (*M, B* – tieto písmená sme značili na predchádzajúcej hodine v nápovedných obrázkoch v 1. zošite). Túto časť úlohy vypracujeme spoločne, ostatné písmená dopíšu samostatne. Ak zvýši čas, porozprávame sa o ovocí a zelenine na obrázku.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, ktoré nové písmeno sa naučili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačný rozhovor ➢ Písanie, zošit 1, strana 15 ➢ písanie horného zátrhu	25´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			 Nadviažeme na prácu z predchádzajúcej hodiny. Žiaci si opäť precvičia tvar horného zátrhu („vo vzduchu“, tabuľa, papier s naznačenými linajkami). Žiakov upozorníme na to, že v zošite budeme písať tvary do riadkov.
3. fixačná časť	➢ Písanie, zošit 1, strana 15 ➢ písanie horného zátrhu ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	15´	Žiaci napíšu najskôr prvé dva riadky, píšu samostatne. Všímame si držanie ceruzky a správne sedenie, tiež sledujeme správnosť napísaných tvarov a rýchlosť písania. Písanie prerušíme prácou s nápovednými obrázkami. Žiaci najskôr pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Písanie, zošit 1, strana 15 ➢ písanie horného zátrhu (pokračovanie)		získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Potom žiaci vyznačia obrázky s písmenami, ktoré písali do šlabikára v úlohe 17/7. Spoločne si ich pripomenieme: *P, H, A, E, M, B*. Žiaci môžu pri vypracovaní tejto úlohy stáť pri lavici. Žiaci pokračujú v písaní tvarov horného zátrhu. Upozorníme na striedanie veľkosti tvaru v treťom riadku. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu. Dokreslenie obrázka torty zaradíme na záver hodiny.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie hlások *H, P, S*. Písanie tvarov veľkých tlačených písmen *H, P, S*.** Písanie – **Pravý oblúk.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázka a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Pomenovať nápovedné obrázky a určiť prvú hlásku d.1) Identifikovať tvar veľkého tlačeného písmena *S* d.2) Rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *S*
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary c.3) Písať tvar veľkého tlačeného písmena *S*
	afektívny	a.3) Prejaviť záujem o stromy vo svojom okolí
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, karty s veľkými tlačenými písmenami *A, I, E, O, U, H, P, S* a obrázky predmetov, ktoré sa danou hláskou začínajú (viac súborov, aby žiaci mohli pracovať v skupinách), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) pomenovať slovom predmety a zvieratá *(2. úroveň – porozumenie)* 2) tvoriť vety podľa vzoru *(3. úroveň – aplikácia)* 3) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) rozlíšiť tvar veľkého tlačeného písmena *S (2. úroveň – porozumenie)* 5) písať tvar veľkého tlačeného písmena *S (1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť vzťah k svojmu okoliu – prostrediu *(2. úroveň – reagovanie)* 7) písať pravý oblúk *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 79.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojicu* ➢ Motivačný rozhovor ➢ rozprávanie o stromoch v okolí školy	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť si priraďovanie písmen k obrázkom. Žiaci pracujú v skupinách. Tému stromov na motivačný rozhovor môžeme využiť preto, lebo slovo strom sa začína na *S*, na ilustrácii v šlabikári sú ihličnaté stromy a v písaní žiaci budú dokresľovať ihličie na vetvičkách ihličnatého stromu. Rozhovor riadime tak, aby sme pozornosť zamerali na ihličnaté stromy v okolí školy (v parku...), na ich význam pre človeka (skrášľujú prírodu, „čistia“ vzduch, poskytujú domov niektorým zvieratkám).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 18, úloha 1 ➢ rozprávanie o obrázku ➢ hľadanie tvarov pripomínajúcich písmeno *S* ➢ Šlabikár, strana 18, úloha 2 ➢ nácvik písania tvaru veľkého tlačeného *S* 	15´	Žiaci tvoria vety o obrázku (najmenej 4-5 slov). Pri tvorení viet sa zamerajú aj na vzhľad predmetov, rastlín, zvierat na obrázku. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne používať a opakovať zámená a pod.). Žiaci potom samostatne vyznačia časti obrázka, ktoré pripomínajú tvar písmena *S* (písmeno vopred opíšeme). Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 18, úloha 1.* Pred písaním si žiaci rozcvičia ruky (môžeme použiť rečňovanku spojenú s pohybom). Spoločne si nacvičíme tvar veľkého tlačeného písmena *S* vystretou rukou „vo vzduchu“ (žiaci kopírujú veľký tvar napísaný na tabuli), potom ho precvičia na papieri a tabuli. Postupujú v smere šípky, upozorníme na smer písania, aby žiaci nepísali *S* zrkadlovito. Priebežne hodnotíme ich prácu, kontrolujeme správne držanie ceruzky a správne sedenie pri písaní.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 18, úloha 3 ➢ Šlabikár, strana 18, úloha 4 ➢ diagnostikovanie	15´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny, najvýhodnejšie podľa radov lavíc, v ktorých sedia. Každá skupina bude vypracovávať úlohy 3 a 4 v opačnom poradí. Dôvodom je možnosť individuálneho prístupu pri diagnostikovaní práce v úlohe 4. Získame tak priestor na porovnanie práce žiakov. Porovnaním zistíme osobný progres žiaka pri poznávaní písmen. Dôležitý je individuálny prístup a motivácia. Neporovnávame výsledky žiakov navzájom. Najskôr vysvetlíme zadania úloh. Po vysvetlení zadania žiaci pracujú samostatne. Keď dokončia jednu úlohu, začnú pracovať na druhej.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiakov individuálne kontrolujeme a diagnostikujeme, ale tak, aby nemali pocit, že sú diagnostikovaní.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, ktoré nové písmeno sa naučili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačný rozhovor ➢ Písanie, zošit 1, strana 16 ➢ dokreslenie obrázka	20´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Motivačným rozhovorom nadviažeme na predchádzajúcu hodinu – rozhovor o ihličnatých stromoch vo svojom okolí. Žiakom povieme, že prváčka Stela chcela do zošita nakresliť ihličnatý strom a zvieratká, ktoré by v ňom bývali, ale nestihla dokresliť celý obrázok. Potrebuje pomoc. Žiakom vysvetlíme, ako majú pri kreslení ihličia a šišiek na strome

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			pokračovať. Spoločne nacvičíme tvar pravého oblúka. Na tabuľu napíšeme veľký tvar pravého oblúka, žiaci vystretou rukou „kopírujú“ tvar „vo vzduchu“. Potom tvar precvičia na papieri (píšu v stoji pri lavici) i tabuli. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu písmena. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. V zošite pracujú samostatne.
3. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, zošit 1, strana 16 ➢ písanie pravého oblúka	20´	Žiaci najskôr pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Potom žiaci vyznačia obrázky s písmenami, ktoré už vedia prečítať. Opäť máme možnosť diagnostikovať a individuálne porovnať písmená, ktoré žiaci vyznačili na klávesnici v šlabikári s tými, ktoré teraz značia do zošita. Pravý oblúk žiaci píšu ceruzkou do riadkov. Upozorníme na smer šípky a bodky vyznačujúce rozstupy medzi čiarami, ako aj na zmenu veľkosti tvaru. Žiaci napíšu tri riadky, píšu samostatne. Všímame si držanie ceruzky a správne sedenie, tiež sledujeme správnosť napísaných tvarov a rýchlosť písania. Zostávajúce riadky môžeme zadať ako domácu úlohu.

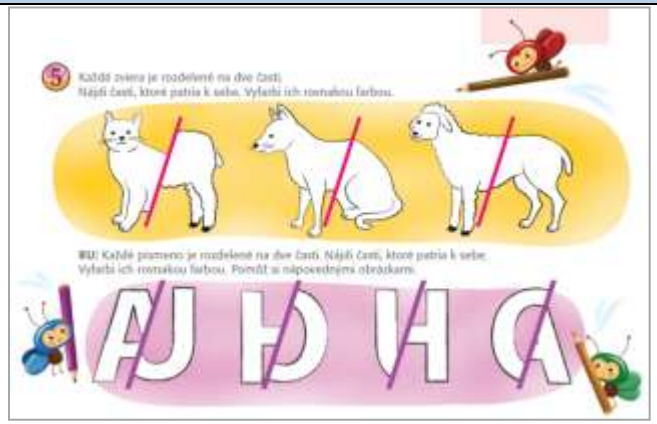
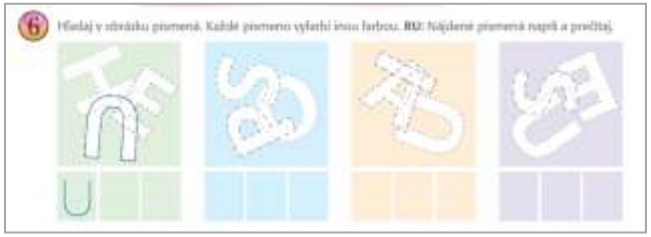
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

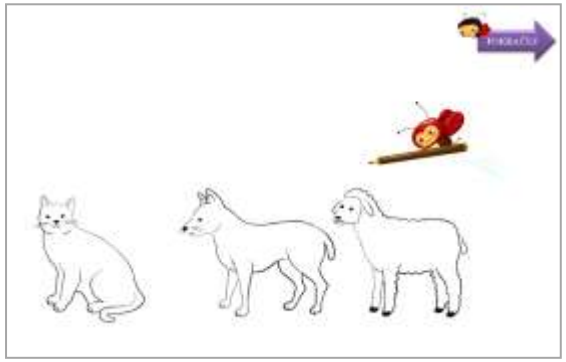
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Opakovanie písania tvarov písmen. Dopisovanie písmen do slov.** Písanie – **Opakovanie písania tvarov a prvkov písaných písmen.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Pomenovať zvieratá na obrázku a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova c.1) Čítať písmená d.1) Identifikovať tvary známych písmen d.2) Vnímať detaily
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary d.3) Zložiť časti obrázka
	afektívny	a.3) Poznať význam ochrany živočíchov
Typ vyučovacej hodiny	opakovacia, diagnostická, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, kartičky so známymi písmenami na rozstrihanie (na hru *Puzzle*), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) pomenovať slovom zvieratá na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 2) tvoriť vety podľa vzoru *(3. úroveň – aplikácia)* 3) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) rozlíšiť tvary písmen *A, I, E, O, U, H, P, S (2. úroveň – porozumenie)* 5) písať známe tvary a prvky písaných písmen *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť svoj vzťah k ochrane živočíchov *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 85.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Puzzle*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť vnímanie detailov, pripraviť sa na riešenie úloh v šlabikári. Žiaci pracujú v skupinách.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 19, úloha 5	15´	Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy, spoločne identifikujeme zvieratá na obrázku. Môžu o každom povedať vetu. Obrázky vyfarbujú samostatne. Rozširujúcu úlohu – identifikovanie písmen robíme opäť spoločne. Dohodneme sa, akou farbou ktoré písmeno vyfarbia. Ľahšie sa tak bude kontrolovať správnosť riešenia úlohy. Písmená vyfarbujú žiaci samostatne. Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 19, úloha 6  ➢ Šlabikár, strana 19, úloha 7 	20´	Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. V úlohe sa nachádzajú štyri spleti písmen, v každej sú tri písmená. Žiaci samostatne analyzujú každú spleť a vyfarbujú písmená, ktoré v nej našli. Písanie a čítanie nájdených písmen je rozširujúca úloha, riešime ju spoločne. Žiaci, ktorí zatiaľ nepoznajú všetky písmená, si môžu pomôcť nápovednými obrázkami. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 19, úloha 5.* Úlohu riešia žiaci samostatne, pretože rovnaký typ úlohy riešili na strane 15. Prácu priebežne kontrolujeme, chválime pokrok žiakov v samostatnej práci.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Práca s MMD 		Na multimediálnom disku k šlabikáru sú v časti *Prípravné obdobie, Práca so šlabikárom* vypracované úlohy 5 a 6. Môžeme ich použiť pri kontrole správnosti vypracovania úloh – žiaci si samostatne (alebo dvojice navzájom) skontrolujú vypracovanie úloh.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk	20´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, zošit 1, strana 17 		 Pri riešení úloh na tejto strane si žiaci precvičia tvary, ktoré poznajú z predchádzajúcich strán, a tvary už známych písmen. Prácu začnú vypracovaním úlohy s obrázkom. Žiakom vysvetlíme zadanie, pracujú samostatne. Ich prácu priebežne sledujeme. Prvýkrát je zaradená úloha na napísanie svojho mena. Žiaci píšu samostatne. Tento typ úlohy sa bude niekoľkokrát opakovať, preto má diagnostickú hodnotu – sledujeme pokrok žiakov pri písaní mena.
3. fixačná časť	➢ Písanie, zošit 1, strana 17 ➢ opakovanie známych prvkov a tvarov	20´	Žiakom vysvetlíme spôsob písania – tvary pri písaní musia pravidelne opakovať. Potom píšu samostatne predpísané tvary. Do prázdnych riadkov samostatne predpíšu tvar, ktorý potrebujú docvičiť (do prvého prázdneho riadka), a tvar, ktorý sa im darí písať najlepšie (do druhého prázdneho riadka). Rozhodnutie necháme na samotných žiakoch.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 		Žiaci najskôr pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Potom žiaci vyznačia obrázky s písmenami, ktoré počujú v slove *mravec*. Tento spôsob práce s nápovednými obrázkami zadávame prvýkrát, preto si spoločne rozložíme slovo na hlásky a žiaci značia nápovedné obrázky s písmenami.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

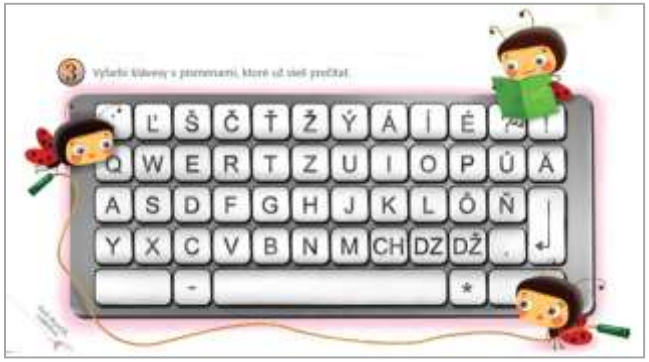
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie prvej hlásky slova.** Písanie – **Horná slučka.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie e) Poznať vybrané zvieratá	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Pomenovať zvieratá na obrázku a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú hlásku slova b.2) Tvoriť slová s danou hláskou na začiatku c.1) Čítať písmená d.1) Identifikovať tvary známych písmen
	psychomotorické	c.2) Písať prípravné čiary d.2) Vyfarbiť na klávesnici tvary známych písmen
	afektívny	e.1) Vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, diagnostická, dvojhodinový blok (90´)	

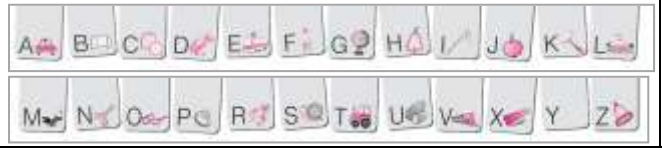
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, kartičky s písmenami *A, E, I, O, U, H, P, S*, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) pomenovať slovom zvieratá na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť slová s danou hláskou na začiatku *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať známe tvary a prvky písaných písmen *(1. úroveň – zapamätanie)* 5) písať hornú slučku *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®** (strana.....), ktoré nájdete **TU**.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Čo máme v triede*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť si fonematické uvedomovanie prvej hlásky slova. K hre si pripravíme aj obrázky zvierat (najvýhodnejšie tie, ktoré sú v šlabikári na str. 20), aby ich žiaci zaradili do skupín s rovnakou začiatočnou hláskou.
3. expozičná časť	➢ Práca s MMD ➢ precvičovanie určovania prvej hlásky slova	20´	Na multimediálnom disku k šlabikáru *MMD/Prípravné obdobie/Vyvodenie prvej hlásky slova H, P, S* si žiaci precvičia určovanie prvej hlásky slova. Výhodou je, že pri obrázku je vždy uvedené aj písmeno, ktorým sa pomenovanie začína. Týmto spôsobom pripravíme žiakov na vypracovanie úlohy v šlabikári na strane 20/1.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Šlabikár, strana 20, úloha 1 		Žiaci pomenujú zvieratá na obrázkoch, povedia, ktorou hláskou sa pomenovanie začína. Potom o každom zvierati na obrázku vymyslia vetu (najmenej 4-5 slov), napr. o tom, kde zviera žije. Vetami môžu vyjadriť svoj vzťah k jednotlivým zvieratám. Zvieratá na obrázku znova pomenujú a určia začiatočnú hlásku slova. Úlohu môžeme rozšíriť o vyslovovanie ďalších slov, ktoré sa danou hláskou začínajú. Napríklad: *somár*, *slimák*, *sova*, *slnko*, *sánky*... Druhá časť úlohy je rozširujúca. Žiaci dopíšu ku každému obrázku prvé písmeno pomenovania. Nesmieme zabudnúť na individuálny prístup pri diagnostikovaní a hodnotení tejto úlohy. Žiaci môžu pri riešení používať nápovedné obrázky. Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/ str. 20, úloha 1.*

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 20, úloha 2 ➢ tvorenie slov s danou hláskou na začiatku 	10´	Úloha je rozširujúca, pretože žiaci majú čítať samostatné písmená. Tvorenie slov s daným písmenom na začiatku rozširujúcou úlohou nie je. Žiaci postupne čítajú písmená a vymýšľajú slová s daným písmenom na začiatku. Môžu opakovať slová, ktoré boli použité v predchádzajúcich úlohách.
5. diagnostická a záverečná časť	➢ Šlabikár, strana 20, úloha 3 ➢ diagnostická úloha klávesnicou  ➢ Spoločné vyhodnotenie práce	8´	Žiaci úlohu vypracujú samostatne podľa zadania, inak by neplnila diagnostickú funkciu. Priebežne kontrolujeme, ktoré písmená žiaci vyfarbujú. Môžeme ich individuálne osloviť, aby nám ich prečítali. Nesmieme zabudnúť, že hodnotíme osobný progres žiaka, nie porovnanie s ostatnými. Na záver hodiny si spoločne zopakujeme, čo si žiaci precvičovali na hodine, individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačný rozhovor ➢ rozprávanie o zvieratách ➢ Rozcvičenie očí a rúk	10´	V motivačnom rozhovore nadviažeme na rozprávanie o zvieratách z predchádzajúcej hodiny. Pridáme rozprávanie o lastovičkách. Žiaci formulujú vety, ktoré majú 4-5 slov, dbáme na správnu výslovnosť žiakov. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 18 ➢ dokreslenie obrázka ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	30´	Úlohu žiaci vypracujú samostatne, najskôr si však nacvičia tvar lastovičky – príprava na písanie hornej slučky. Na tabuľu napíšeme veľký tvar lastovičky na drôte, žiaci vystretou rukou „vo vzduchu“ tvar opakujú. Dôležité je, aby lastovičku kreslili zľava doprava tak, ako budú potom písať tvar hornej slučky. Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Žiaci najskôr pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 18 ➢ horná slučka 		pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Potom žiaci vyznačia obrázky s písmenami, ktoré počujú na začiatku názvov zvieratiek, o ktorých sme dnes tvorili vety (napr. páv, somárik, mačka, lastovička). Vyznačené obrázky znova pomenujú a povedia prvú hlásku slova. Tvar hornej slučky žiaci nacvičujú rovnakým spôsobom ako tvary na predchádzajúcich hodinách. Veľký tvar hornej slučky napíšeme na tabuľu. Žiaci sa postavia vedľa lavice a vystretou rukou kopírujú „vo vzduchu“ nový tvar. Potom ho postojačky píšu na papier do širokých riadkov, ktoré si naznačili preložením papiera. Napíšu farbičkami 5- 6 tvarov. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu písmena. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Ten, komu sa veľký tvar hornej slučky vydaril, si sadne do lavice a píše ceruzkou do riadkov. Upozorníme na smer šípok a bodky vyznačujúce rozstupy. Do zošita žiaci píšu samostatne. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Využívanie hovorenej a písanej reči. Rozprávanie podľa série obrázkov.** Písanie – **Horná slučka.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Výchova k manželstvu a rodičovstvu Tvorba projektu	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Poznať hodnotu rodiny a vzťahov v rodine c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Popísať obrázok a.2) Počúvať príbeh a.3) Rozprávať podľa série obrázkov a.4) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať prípravné čiary c.2) Napísať svoje meno
	afektívny	a.5) Uvažovať o využívaní hovorenej a písanej reči b.1) Vyjadriť svoj vzťah k rodičom
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, projektová práca	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca, skupinová práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) opísať obrázok *(2. úroveň – porozumenie)* 2) počúvať príbeh *(1. úroveň – zapamätanie)* 3) rozprávať príbeh podľa série obrázkov *(3. úroveň – aplikácia)* 4) formulovať svoj názor *(2. úroveň – reagovanie)* 5) vyjadriť vzťah k rodičom *(2. úroveň – reagovanie)* 6) prijať vysvetlenie o využívaní hovorenej a písanej reči *(1. úroveň – prijímanie)* 7) písať hornú slučku *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

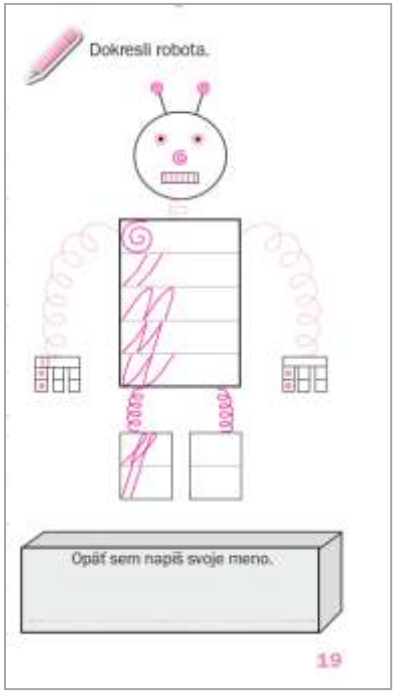
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 90.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Motivačný rozhovor ➢ rozprávanie o rodine	5´	V motivačnom rozhovore sa spýtame žiakov, či sa pamätajú na čas, keď boli bábätká, či im rodičia o tom rozprávali. Rozhovor smerujeme tak, aby z neho vyplynulo, že rodičia si pamätajú najviac na prvé kroky, ale najmä prvé slová svojich detí. Žiaci by mali dať najavo – vyjadriť v odpovediach aj svoj vzťah k rodičom (mám ich rád, je mi s nimi dobre...).
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 21, úloha 4 ➢ počúvanie príbehu ➢ rozprávanie podľa série obrázkov	15´	Po ukončení rozhovoru povieme žiakom, že si vypočujeme rozprávanie chlapca Martina. Žiakom povieme (prečítame) rozprávanie z úlohy na strane 20/4 v šlabikári. Žiaci sledujú rozprávanie na obrázkoch. Na sérii obrázkov je znázornený postup osvojovania hovorenej a písanej reči žiakom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Potom žiaci zopakujú rozprávanie podľa série obrázkov v šlabikári. Žiaci si uvedomia, ako sa mení ich schopnosť používať materinskú reč. Odpoveď na otázku v úlohe b) povieme vo vzájomnej diskusii. Žiaci hovoria svoje predstavy o význame osvojenia jazyka a jeho používaní. Podporujeme ich v hodnotení výpovedí ostatných žiakov a v postupnom spresňovaní formulácií.
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra – práca s MMD	20´	Pri riešení úlohy použijeme *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 21, úloha 4.* Budeme sa hrať na televíznych redaktorov, ktorí pripravili vysielanie o tom, prečo sa učíme rozprávať, čítať a písať. Na MMD sú obrázky zobrazované jednotlivo, pri každom je príslušný text. Žiaci budú rozprávať o obrázkoch podľa skúseností predchádzajúcej práce na hodine. Celé to vyznie ako vysielanie v televízii, ktoré je prispôsobené aj nepočujúcim – pod obrázkami je text.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Na záver rozprávania žiaci povedia svoj názor, prečo sa učíme rozprávať, čítať a písať (podľa svojich vyjadrení z predchádzajúcej časti hodiny). Žiaci sa pri „redaktorskej“ práci striedajú.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Na záver hodiny žiaci zhodnotia svoje pocity z práce na hodine. Zopakujeme si, prečo sme sa hrali na televíznych redaktorov. Žiakov pochválime za spoluprácu pri riešení úlohy a diskutovaní. Odporúčame zadať žiakom úlohu porozprávať sa o osvojovaní reči doma s rodičmi. Ak chceme hodinu realizovať ako jednoduchý projekt, na záver návrhu prípravy je návrh na realizáciu projektu.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ rozprávanie o písaní ➢ Rozcvičenie očí a rúk	10´	V motivačnom rozprávaní nadviažeme na rozhovor z predchádzajúcej hodiny o potrebe vedieť písať v živote človeka. Žiakom znova povieme (ako na minulých hodinách písania), že ak sa chcú naučiť písať písmená, musia sa na ne pripraviť písaním rôznych čiar a tvarov. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 19 ➢ opakovanie hornej slučky a vratného ťahu ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, 1. zošit, strana 19	30´	Najskôr zopakujeme tvar hornej slučky. Veľký tvar hornej slučky napíšeme na tabuľu. Žiaci sa postavia vedľa lavice a vystretou rukou ju kopírujú „vo vzduchu“. Upozorníme ich na smer na začiatku písania a zmenu smeru v hornej slučke. Potom žiaci píšu samostatne do zošita. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu. Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr pomenujeme všetky nápovedné obrázky a určíme prvú hlásku slova. Postupujeme zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítame v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ dokreslenie robota ➢ napísanie svojho mena  		priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní obrázkov žiaci bodkou označia obrázky s písmenami vyjadrujúcimi hlásky, ktoré počujú pri vyslovení slova *robot*. Vyznačené obrázky znova pomenujú a povedia prvú hlásku slova. Na záver písania žiaci dokreslia robota – slovo práve vyznačili v nápovedných obrázkoch. Pri dokresľovaní robota si zopakujú všetky tvary, ktoré sa doteraz naučili písať. Potom napíšu svoje meno. Žiaci pracujú samostatne. Priebežne kontrolujeme a individuálne hodnotíme ich prácu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Projekt

Názov: ***Televízna relácia o tom, prečo sa učíme rozprávať, čítať a písať***

Pomôcky: Podporný multimediálny disk k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, počítač, dataprojektor

Postup:

1) Oboznámenie žiakov s projektom
2) Rozdelenie úloh pri riešení projektu
3) Realizácia projektu
4) Hodnotenie projektu

Pri hodnotení projektu sa zameriame na:

- spoluprácu pri riešení projektových úloh,
- realizáciu pracovných úloh,
- nápaditosť pri riešení pracovných úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Využívanie hovorenej a písanej reči. Rozprávanie podľa obrázka.** Písanie – **Opakovanie tvarov.**	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Tvorba projektu	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Poznať hodnotu rodiny a vzťahov v rodine c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Popísať obrázok a.2) Počúvať príbeh a.3) Rozprávať podľa série obrázkov a.4) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať prípravné čiary
	afektívny	a.5) Uvažovať o využívaní hovorenej a písanej reči b.1) Poznať základy zdvorilého správania pri komunikácii
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, projektová práca	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

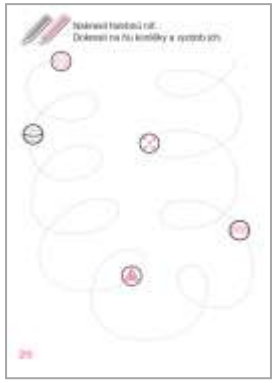
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) opísať obrázok *(2. úroveň – porozumenie)* 2) nakresliť obrázok podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 3) formulovať svoj názor *(2. úroveň – reagovanie)* 4) používať zdvorilé správanie pri komunikácii *(2. úroveň – reagovanie)* 5) prijať vysvetlenie o využívaní hovorenej a písanej reči *(1. úroveň – prijímanie)* 6) písať prípravné cviky *(1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka so svojimi predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie);

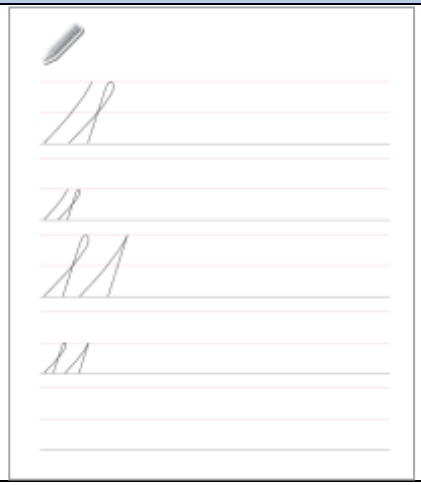
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®,** strana 93.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Motivačný rozhovor	5´	V motivačnom rozhovore nadviažeme na tému z predchádzajúcej hodiny – prečo je dôležité vedieť rozprávať, čítať a písať. Žiakov sa pýtame, či vedia, v akých situáciách (kedy) je veľmi dôležité vedieť správne rozprávať, čo sú nevhodné slová a pod.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 22, úloha 1	20´	Cieľom tejto úlohy je diskutovať o dôležitosti používania reči (hovorenej, písanej). Na začiatku riešenia úlohy necháme žiakov prezrieť si obrázok a povedať svoj názor, čo je na ňom zobrazené. Žiaci by mali povedať, že chlapec na obrázku niečo hovorí, píše, ukazuje. Potom sa spýtame, či vedia, *prečo* to robí. Rozhovor vedieme tak, aby si uvedomili význam a dôležitosť používania reči (písanej, hovorenej). Pri riešení úlohy si uvedomia, aké efektívne je použitie reči pri opísaní nejakej potreby, vyžiadania pomoci. Na obrázku sú v bublinách zakreslené rôzne možnosti, ako požiadať napríklad o farbičky (napísať – povedať – ukázať). V diskusii sa žiaci vyjadria, kedy je vhodné jednotlivé spôsoby použiť. Úloha nemá jednoznačné riešenie. Každý spôsob možno vo vhodnej chvíli použiť. Žiaci formulujú svoje myšlienky a navzájom diskutujú.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 22, úloha 1.*
4. fixačná časť	➢ Dramatizácia	15´	Žiaci sa rozdelia do skupiniek, nacvičia si dramatizáciu – predvedenie všetkých troch spôsobov komunikácie (podľa úlohy v šlabikári). Pri znázorňovaní komunikácie písaním ich upozorníme, že v tejto úlohe nie je dôležité, aby napísali správne slovo, ak ho nevedia. Stačí napísať

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			ľubovoľné písmená, ktoré poznajú, aby tak „znázornili“ spôsob komunikácie písaním. To môže byť pre nich zároveň motiváciou na to, aby sa chceli čo najskôr naučiť písať. Ak máme dostatok času, môžu slovo napísať pomocou nápovedných obrázkov. Žiakov upozorníme, aby pri rozhovoroch v dramatizácii nezabudli používať zdvorilé slová *prosím si, ďakujem, nech sa páči...* Všetky skupinky predvedú pripravené dramatizácie.
5. záverečná časť	➢ Šlabikár, strana 22, úloha 2 ➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Úlohu zadáme na domácu prípravu, je takmer totožná s predchádzajúcou úlohou. Odlišuje sa tým, že nie je zrejmé, o aký predmet chce chlapec požiadať. Žiaci tento predmet najprv dokreslia na poličku. Na záver hodiny žiaci zhodnotia svoje pocity z práce na hodine. Žiakov pochválime za spoluprácu pri riešení úlohy a diskutovaní. Odporúčame zadať žiakom úlohu porozprávať sa o osvojovaní reči doma s rodičmi. Ak chceme hodinu realizovať ako jednoduchý projekt, na záver návrhu prípravy je návrh na realizáciu projektu.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ rozprávanie o písaní ➢ Rozcvičenie očí a rúk	10´	V motivačnom rozprávaní opäť nadviažeme na rozhovor z predchádzajúcej hodiny o potrebe vedieť písať v živote človeka. Žiakom znova povieme (ako na minulých hodinách písania), že ak sa chcú naučiť písať písmená, musia sa na ne pripraviť písaním rôznych čiar a tvarov. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 20 ➢ prípravné cvičenie 	30´	Vypracovanie úlohy môžeme nadviazať na predchádzajúcu hodinu čítania, kde si chlapec v úlohe v šlabikári pýtal farbičky. Potreboval ich na dokreslenie korálikov v písanke. Po vysvetlení zadania žiaci pracujú samostatne. Upozorníme ich na správne sedenie a držanie ceruzky (farbičiek). Prácu priebežne kontrolujeme.
	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 		Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní obrázkov žiaci bodkou označia obrázky s písmenami vyjadrujúcimi hlásky, ktoré počujú pri vyslovení slova *pero*. Vyznačené obrázky znova pomenujeme a povieme prvú hlásku slova.
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 20 ➢ opakovanie		Najskôr spoločne zopakujeme tvar hornej slučky. Veľký tvar hornej slučky napíšeme na tabuľu. Žiaci sa postavia vedľa lavice a vystretou rukou ju kopírujú „vo vzduchu“. Upozorníme ich na smer na začiatku písania a zmenu smeru v hornej slučke. Potom žiaci píšu samostatne do zošita. Upozorníme ich na zmenu veľkosti

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			tvarov. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Projekt

Názov: *My sme malí herci*

Pomôcky: *Podporný multimediálny disk k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, počítač, dataprojektor*

Postup:

1) Oboznámenie žiakov s projektom
2) Rozdelenie úloh pri riešení projektu
3) Realizácia projektu
4) Hodnotenie projektu

Pri hodnotení projektu sa zameriame na:

- spoluprácu pri riešení projektových úloh,
- realizáciu pracovných úloh,
- nápaditosť pri riešení pracovných úloh.

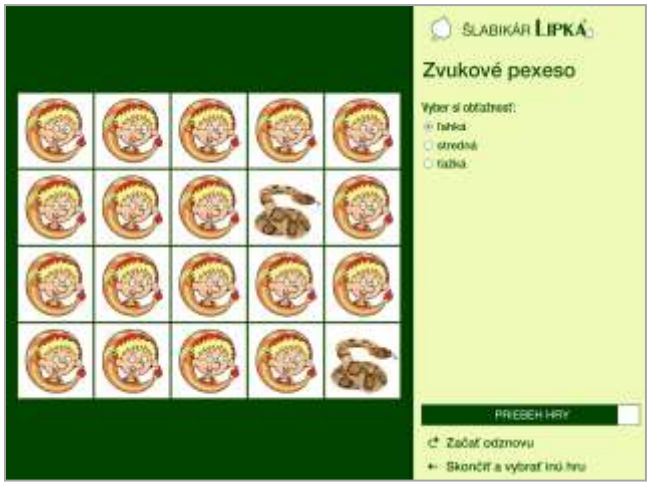
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Čítanie citosloviec. Čítanie slabík.** Písanie – **Opakovanie tvarov tlačených písmen.**	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Poznať vybrané zvieratá	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Pomenovať zvieratá na obrázku a.2) Rozprávať podľa obrázkov a.3) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať hlásky v slove b.2) Identifikovať písmená v slove c.1) Čítať slabiky c.2) Písať slová s významom
	psychomotorické	c.3) Písať písmená c.4) Písať slabiky
	afektívny	d.1) Vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

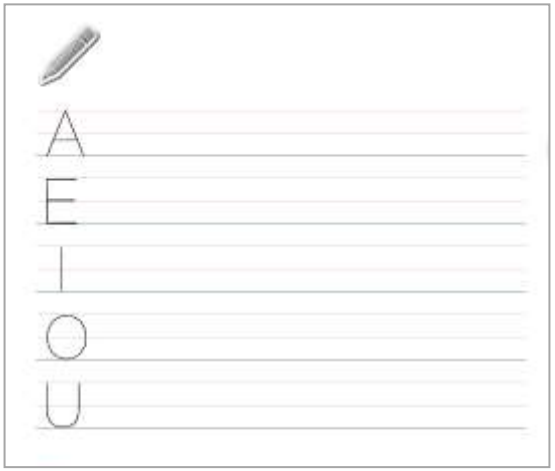
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, nožnice, lepidlo, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) pomenovať slovom zvieratá na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť hlásky v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť písmená v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 4) napísať slovo s významom *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať tlačené písmená podľa vzoru *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka so svojimi predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie);

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 95.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačná hra	15´	So žiakmi sa posadíme do kruhu. Vysvetlíme im spôsob hry, ktorú sa budú hrať na úvod hodiny. Všetci si predstavia, že sú na vychádzke na dedine. Vôkol seba vidia rôzne zvieratá a veci a počujú rôzne zvuky. Postupne ich vymenujú. Prvý žiak (učiteľka/učiteľ) povie: *Na vychádzke som počul prasiatko. Robilo kvik-kvik. A ty si čo počul?* Obráti sa na druhého žiaka. Druhý žiak povie: *Ja som na vychádzke počul prasiatko, robilo kvik-kvik. Počul som aj psíka, robil hav-hav. A ty si čo počul?* Tretí žiak povie: *Ja som na vychádzke počul prasiatko, robilo kvik-kvik. Počul som psíka, robil hav-hav a počul som aj trúbku, robila tú-tú. A ty si čo počul?* Takýmto spôsobom sa pridávajú do rozprávania ďalší žiaci, každý zopakuje všetky predchádzajúce vety a pridá svoju.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 23, úloha 3	25´	Riešením úlohy nadviažeme na predchádzajúcu hru. Najskôr pomenujeme predmety a zvieratá na obrázkoch. Potom žiaci napodobnia

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 20, úloha 1 a) ➢ Šlabikár, strana 20, úloha 1 b) 		zvuky, ktoré zvieratá a predmety vydávajú. Žiakom vysvetlíme, že v bublinách pri obrázkoch sú napísané zvuky, ktoré predmety alebo zvieratá vydávajú. Na základe fonematického uvedomenia žiaci určia hlásky v slova, ktoré je napísané v bubline (napr. *MÚ – M, Ú*). Môžu povedať, že pri písaní slova *MÚ* napíšeme písmená *M, Ú* – rozložia slovo na písmená. Takýmto spôsobom už vedia žiaci pracovať s nápovednými obrázkami (slovo rozložiť na jednotlivé hlásky a vyhľadať písmená podľa nápovedných obrázkov). Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 23, úloha 3. V prezentácii sú použité aj nahrávky zvukov, ktoré vydávajú zobrazené zvieratá alebo veci.* Žiaci vedia, že papagáj dokáže napodobniť slová aj zvuky. Do bubliny teda môžu vpísať akékoľvek slovo, ktoré by mohol papagáj vysloviť. Žiaci píšu samostatne. Môžu si pomôcť slovami pri obrázkoch alebo napísať slovo bez „odpisovania“. Riešenie úlohy má významnú diagnostickú hodnotu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Práca s MMD – zvukové pexeso  		Na spestrenie práce na hodine môžeme použiť zvukové pexeso *MMD/Prípravné obdobie/Interaktívne hry/Zvukové pexeso.*
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Na záver hodiny si spoločne zopakujeme, čo žiaci na hodine robili, individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	5´	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Potom žiaci vyznačia obrázky s písmenami, ktoré potrebujú na napísanie posledného slova (SAMI) z vety v úlohe označenej lupou. Vyznačené obrázky znova pomenujú a povedia prvú hlásku slova.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk ➢ Písanie, 1. zošit, strana 21 ➢ písanie tvarov tlačených písmen  ➢ riešenie úlohy s lupou 	35´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD). Žiaci si najskôr zopakujú písanie tlačených tvarov samohlások na tabuľu a papier. Spoločne si pripomenieme postup pri písaní písmen. Žiaci môžu povedať slová, ktoré sa na dané písmeno začínajú. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Žiakom vysvetlíme zadanie, úlohu vypracujú samostatne. Upozorníme ich, že písmená s dĺžňom („čiaročkou“) nekrúžkujeme, nie sú rovnaké s tvarmi písmen, ktoré sme písali do riadkov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ riešenie úlohy s nožnicami a ceruzkou		Žiaci najskôr vystrihnú písmená z okraja strany. Potom im diktujeme poradie, v akom písmená nalepia do nakreslených štvorčekov. Úloha je variantom diktátu – žiaci nepíšu, ale nalepujú písmená v nadiktovanom poradí. Na záver písmená spoločne prečítame. Vypracovanie úlohy skontrolujeme. Počas kontroly môžu žiaci vyfarbovať obrázky.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci, zopakujú, čo robili na hodine. Rukou „vo vzduchu“ napíšu všetky tvary písmen, ktoré si opakovali.

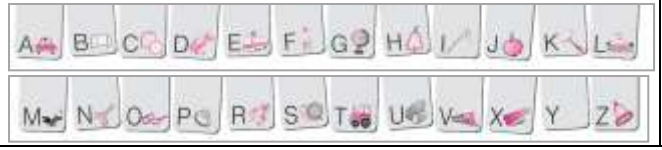
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Čítanie a písanie. Odpisovanie jednoslabičných slov.** Písanie – **Dolná slučka.**	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Poznať vybrané zvieratá	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázkov a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať hlásky v slove b.2) Identifikovať písmená v slove c.1) Čítať jednoslabičné slová
	psychomotorické	c.2) Písať dolnú slučku c.3) Písať slabiky
	afektívny	d.1) Vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

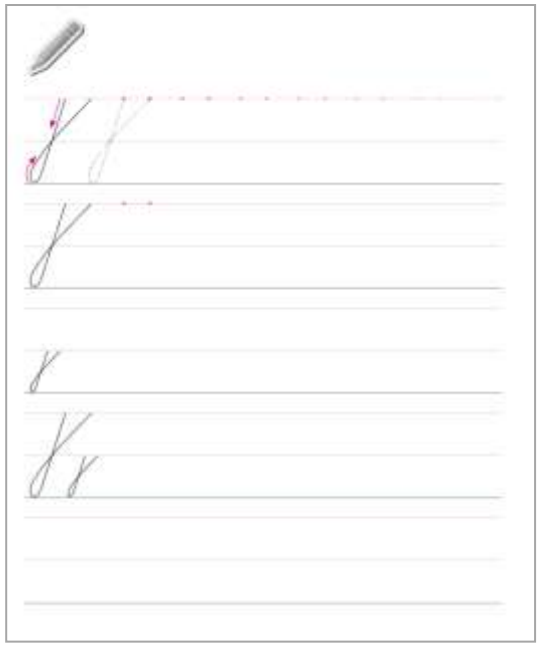
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, obrázky zvierat a slová (citoslovcia) na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) identifikovať hlásky v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 3) identifikovať písmená v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 4) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať dolnú slučku *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 98.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré očká*	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť zrakové vnímanie detailov, čítať jednoslabičné slová (citoslovcia). Vytvorené dvojice obrázok zvieraťa – slovo použijeme pri vypracovaní nasledujúcej úlohy.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 24, úloha 1 	15´	Pri vypracovaní úlohy nadviažeme na didaktickú hru. Žiaci pomenujú zvieratá na obrázku a napodobnia zvuky, ktoré vydávajú. O každom zvierati vytvoria vetu. Pripomenieme rozdiel medzi slovom a vetou. Potom žiaci spoja správnu bublinu s obrázkom zvieraťa. Pomôcť si môžu vytvorenými dvojicami z didaktickej hry. Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 24, úloha 1.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 24, úloha 2 ➢ písanie jednoslabičných slov ➢ Šlabikár, strana 24, úloha 3 ➢ písanie slabík 	20´	Úloha nadväzuje na predchádzajúcu úlohu. Žiaci opäť pomenujú zvieratá a vyslovia slová, ktoré napodobňujú zvuky, ktoré zvieratá vydávajú. Potom slová vpíšu do bublín. Úloha je veľmi vhodná na diagnostikovanie. Zistíme úspešnosť žiakov pri písaní slov v závislosti od ich významu (žiak neprepisuje, ale píše slová podľa kontextu, významu). Úlohu 2 b) môžeme zadať ako domácu úlohu. Žiaci po prvý raz píšu písmená v slabikách. Upozorníme ich na primeranosť medzier medzi písmenami. Veľkosť medzery nacvičíme tak, že si žiaci priložia prst za napísanou slabikou. Novú slabiku píšu „za prstom“ – medzera medzi slabikami má šírku prsta. Skôr než začnú písať do šlabikára, zopakujeme tvary tlačených písmen vystretou rukou „vo vzduchu“. Potom žiaci píšu samostatne. Kontrolujeme správnosť písania, sedenia pri písaní i správne držanie ceruzky.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 22 ➢ prípravné cvičenie	20´	Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Písanie, 1. zošit, strana 22 ➢ dokreslenie obrázka 		Motivačným rozprávaním nadviažeme na prácu na čítaní – vytvorené vety o zvieratách na obrázku v šlabikári na strane 24/1. Ďalšie zvieratká, o ktorých sa budeme rozprávať, sú v 1. zošite na strane 22. Žiaci najskôr pomenujú zvieratká na obrázku – povedia slová, potom môžu opísať obrázok a vymyslieť o ňom vety. Žiaci samostatne dokreslia obrázok, obtiahnu bodkované čiary. Vyfarbovanie môžeme odložiť na záver hodiny.
2. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova  	20´	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol

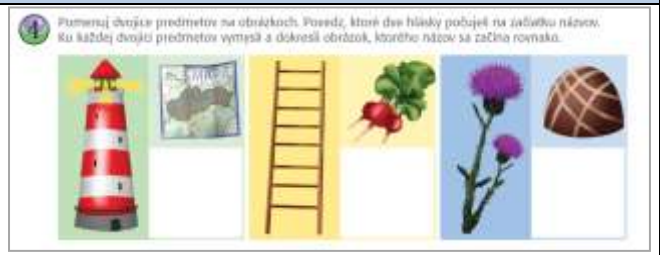
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 22 ➢ písanie dolnej slučky 		pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Potom žiaci vyznačia obrázky, na ktorých sú dopravné prostriedky. Vyznačené obrázky znova pomenujeme a povieme prvú hlásku slova. Tvar dolnej slučky napíšeme na tabuľu. Žiaci vystretou rukou „vo vzduchu“ obtiahnu tvar, spoločne opisujeme smer písania. Potom dolnú slučku žiaci nacvičujú písaním na tabuľu. V lavici žiaci píšu v stoji na papier, ktorý je preložený – naznačené linajky. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu písmena. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Do zošita píšu ceruzkou, pracujú samostatne. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Čítanie a písanie slabík.** Písanie – **Opakovanie písania hornej a dolnej slučky.**	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele **Špecifické ciele**	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie e) Poznať vybrané zvieratá	
	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázkov a.2) Používať spisovnú výslovnosť b.1) Identifikovať prvú dvojicu hlások slova b.2) Identifikovať prvú dvojicu písmen slova c.1) Čítať písmená d.1) Rozlišovať písmená
	psychomotorické	c.2) Písať dolnú a hornú slučku c.3) Písať slabiky
	afektívny	e.1) Vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

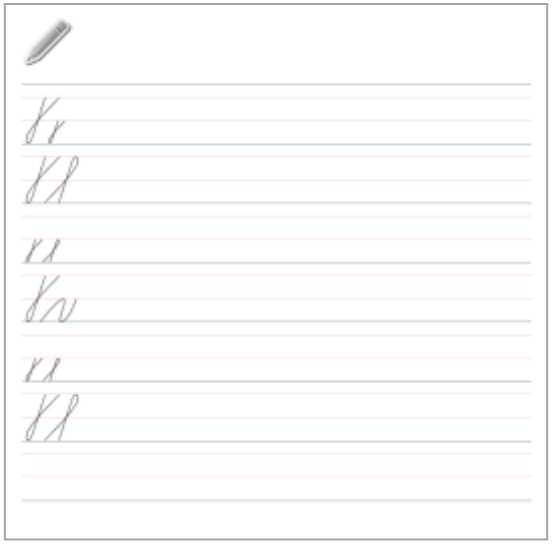
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú dvojicu hlások slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú dvojicu písmen slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať dolnú a hornú slučku *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť vzťah k zvieratám okolo nás *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 98.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačná hra ➢ určovanie prvej hlásky slova ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova	10´	Žiakom povieme, že sa ideme hrať na zostavovateľov nových nápovedných obrázkov a pripravujeme si materiál – hľadáme slová a dopĺňame hlásky. 1. časť: Žiakom ukazujeme rôzne predmety v triede a spoločne hovoríme prvú hlásku slova (rovnako ako pri nápovedných obrázkoch v 1. zošite). Môžeme ukázať aj na niektorých žiakov a povieme prvú hlásku ich mena. Žiaci môžu stáť vedľa lavíc, aby sa ľahšie otáčali k predmetom, ktoré ukazujeme v zadnej časti triedy. 2. časť: Opäť žiakom ukazujeme rôzne predmety (žiakov) z triedy (môžu byť tie isté), spoločne hovoríme prvú dvojicu hlások slova (*tabuľa – TA, nožnice – NO, Tomáško – TO, hodiny – HO, ceruzka – CE, lavica –LA, nástenka – NÁ...*).
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 25, úloha 4 ➢ identifikácia prvej dvojice hlások v slove	30´	Pri vypracovaní úlohy nadviažeme na predchádzajúcu hru. Žiaci pomenujú predmety v prvej časti obrázka a povedia prvú dvojicu hlások, ktoré počujeme na začiatku pri vyslovení pomenovaní (*maják – MA,*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 25, úloha 5 ➢ identifikovanie prvej dvojice písmen v slove 		*mapa – MA*). Vyzveme ich, aby vymysleli ďalšie slová, ktoré sa začínajú rovnakou dvojicou hlások (napr. *mandarínka, maco, mačiatko, malinovka, magnetka, makovica...*). Obdobne postupujeme pri ďalších dvojiciach obrázkov (*rebrík – RE, reďkovka – RE*, návrh ďalších slov: *retiazka, remeň, recept, reklama, repa; bodliak – BO, bonbón – BO*, návrh ďalších slov: *bobor, bobuľa, bocian, bodka, bojovník, borovica, borievka, boxer...*). Potom žiaci dokresľujú obrázok, ktorého názov sa začína rovnako. Môžeme si zvoliť možnosť, že najskôr povieme slová ku všetkým dvojiciam obrázkov a žiaci dokresľujú postupne všetky obrázky – môžeme diagnostikovať, ako si zapamätali slová, a vedia určiť prvú dvojicu hlások, alebo zvolíme možnosť, že obrázky dokresľujú po práci s každou dvojicou. Priebežne kontrolujeme prácu, chválime žiakov za samostatnosť pri vypracovaní úlohy. Žiaci pomenujú trojicu obrázkov a povedia, čo počujú na začiatku každého pomenovania. Prvýkrát riešime úlohu tohto typu, žiaci ešte nepriraďovali k slovám dvojice hlások. Nemusia čítať všetky napísané slabiky – dvojice písmen. Keď určia prvú dvojicu písmen, ktorú počujú na začiatku slov v trojici obrázkov – *PE*, budú vedieť, aké písmená ju tvoria. Nájdu preto iba danú dvojicu. Písmená poznajú z predchádzajúcich hodín. Potom vyfarbia dvojicu písmen vyjadrujúcu hlásky, ktoré sa nachádzajú na začiatku pomenovaní obrázkov v danej farebnej plôške. Obdobne pokračujeme pri ďalších trojiciach obrázkov. Prácu môžeme spestriť tvorením viet o zvieratách na obrázkoch. Úlohu nájdeme aj na *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 25, úloha 5.* V úlohe na MMD sú použité aj iné obrázky ako v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 25, úloha 6 ➢ identifikovanie tvarov známych písmen ➢ Šlabikár, strana 25, úloha 7 ➢ písanie slov 		Skôr než začneme riešiť úlohu, je vhodné zaradiť krátku pohybovú aktivitu (báseň spojenú s pohybom), aby sme prerušili kreslenie a vyfarbovanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Žiaci nemusia pomenovať písmená z obrázka, preto pri vysvetľovaní zadania pomenujeme geometrické útvary, ktoré sú na obrázku nakreslené. Žiaci potom samostatne nájdu a vyfarbia tvary písmen (poznajú ich z nápovedných obrázkov z 1. zošita). Táto úloha je rozširujúca, preto ju nemusia zvládnuť vyriešiť všetci žiaci samostatne. Zvieratá na obrázku pomenujú a povedia i písmená, z ktorých sa pomenovanie skladá. Všetky písmená sa už učili písať, preto predpokladáme, že väčšina žiakov tieto jednoduché slová zvládne napísať samostatne. Prvýkrát budú písať (nie prepisovať) slová, ktoré majú plný význam. Správnosť riešenia je významným diagnostickým ukazovateľom o schopnostiach žiaka rozumieť vzťahu medzi hláskou a písmenom či napísať slovo s daným významom.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Na záver hodiny si spoločne zopakujeme, čo sme si precvičovali na hodine, individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Písanie, 1. zošit, strana 23 ➢ opakovanie písania tvarov hornej a dolnej slučky 	20´	Na úvod písania povieme žiakom, že si budú opakovať tvary, ktoré sa učili na posledných hodinách. Tvary hornej a dolnej slučky si najskôr zopakujú na tabuli (papieri), potom žiaci píšu samostatne do zošita. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Žiaci samostatne napíšu prvé tri riadky. Potom prácu prerušíme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, 1. zošit, strana 23 ➢ opakovanie písania tvarov hornej a dolnej slučky ➢ Písanie, 1. zošit, strana 23 ➢ dokreslenie obrázka 	20´	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme v tejto časti hodiny preto, aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti. Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov žiaci bodkou označia obrázky k písmenám, ktoré píšu (počujú) pri vyslovení slov *hus, pes* (zopakujú si slová z úlohy 25/6 v šlabikári). Vyznačené obrázky znova pomenujú a povedia prvú hlásku slova. Žiaci pokračujú v písaní samostatne. Napíšu ďalšie tri riadky. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu. Po vysvetlení zadania žiaci pracujú samostatne. Priebežne ich kontrolujeme. Žiaci formulujú správne vety, ktorými vysvetlia, čo ich obrázok znázorňuje.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

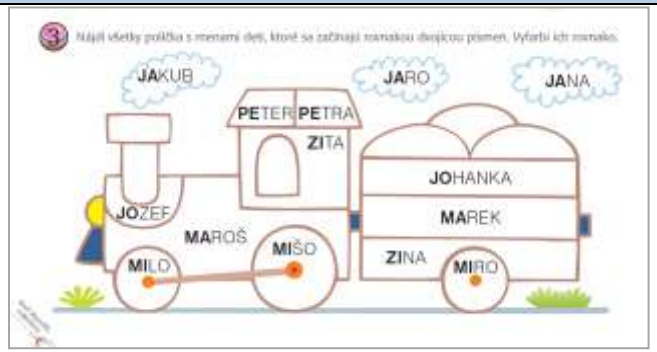
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie prvej a poslednej hlásky slova. Čítanie a písanie slov.** Písanie – **Polovál.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Hudobná výchova	
Všeobecné ciele **Špecifické ciele**	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie e) Spolupracovať so svojimi spolužiakmi	
	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázkov a.2) Rozvíjať slovnú zásobu b.1) Identifikovať prvú dvojicu hlások slova b.2) Identifikovať prvú dvojicu písmen slova c.1) Čítať písmená d.1) Rozlišovať písmená
	psychomotorické	c.2) Písať polovál
	afektívny	e.1) Pomáhať svojim spolužiakom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, kartičky so známymi slabikami a obrázky začínajúce na dané slabiky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú dvojicu hlások slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú dvojicu písmen slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) rozlíšiť písmená *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať polovál *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) pomáhať svojim spolužiakom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

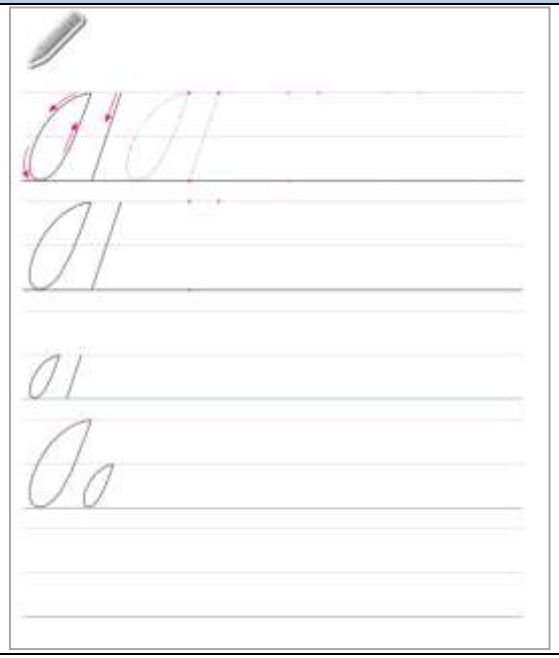
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 103.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova	5´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je zopakovať si tvorenie slov s danou dvojicou hlások na začiatku slova.
3. expozičná časť	➢ Opakovanie určovania prvej dvojice hlások slova ➢ skupinová práca	10´	Žiakov rozdelíme do skupín podľa počtu kartičiek s dvojicami písmen, ktoré sme si pripravili na prácu. Kartičky rozložíme po triede tak, aby každá skupina žiakov mala priestor priradiť k nej obrázky. Obrázky sústredíme na jedno miesto. Žiaci vyberajú z obrázkov tie, ktoré sa začínajú na dvojicu písmen pridelenú ich skupine a priložia ho ku kartičke s napísanými písmenami. Skupiny si navzájom skontrolujú svoju prácu.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 26, úloha 1 ➢ určovanie prvej dvojice hlások (slabiky) slova	25´	Pri vypracovaní úlohy nadviažeme na predchádzajúcu prácu. Žiaci pomenujú obrázky. Po vyslovení pomenovania povedia prvú dvojicu hlások slova (*pohár – PO*). V tejto úlohe sú to všetko prvé slabiky slova.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ určovanie prvej dvojice písmen (slabiky) slova ➢ Šlabikár, strana 26, úloha 2 ➢ opakovanie určovania prvej dvojice hlások v slove ➢ Šlabikár, strana 26, úloha 3 ➢ identifikovanie rovnakých písmen		Potom pomenujú prvé dve hlásky (slabiku), ktoré počujú na začiatku slov (*pohár – P, O)*. Rozširujúcou úlohou je priradenie obrázkov k bublinám s písmenami. Ak chceme, aby ju vypracovali všetci žiaci, môžeme postupovať „vyraďovacím“ spôsobom – najskôr priradíme slabiky *PO, PA, SA*, potom *MO, BI*. Žiakov pochválime za prácu. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Vyvodenie prvej dvojice hlások.* Skôr než začneme riešiť úlohu, vyzveme žiakov, aby sa postupne postavili a povedali svoje meno a dvojicu hlások, ktoré vyslovia na začiatku mena (*Paľko – PA, Janka – JA, Simonka – SI...)*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení svojho mena a dvojice hlások zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú to isté znova, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Keď sedia všetci žiaci, vysvetlíme zadanie úlohy v šlabikári. Dvojicu písmen na začiatku mena detí na obrázku najskôr prečítajú, potom žiaci vymýšľajú nové mená. Svoje odpovede môžu formulovať rovnako: *Ďalšie meno, pri ktorom počujeme na začiatku MA, je Martinka (Marián, Magdalénka...).* Ak máme dostatok času, môžeme tvoriť vety s použitím mien detí. Témou viet bude spolupráca detí – ochota pomôcť si navzájom. Žiakom vysvetlíme zadanie. Úlohu môžeme riešiť spoločne (žiaci budú mať rovnakým spôsobom vyfarbené obrázky) alebo žiaci pracujú samostatne. Počas samostatnej práce žiakov sa im môžeme venovať individuálne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Na záver hodiny si spoločne zopakujeme, čo si žiaci precvičovali na hodine, individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Rozcvičenie očí a rúk ➢ Písanie, 1. zošit, strana 24 ➢ dokresľovanie obrázka	20´	Žiakom môžeme povedať, že deti, o ktorých sme rozprávali na predchádzajúcej hodine, si v Školskom klube detí pozreli spoločne rozprávku. Pretože vonku práve pršalo, pani vychovávateľka im pustila rozprávku o dažďových panáčikoch. Boli presne takí istí, akých majú v 1. zošite. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD). Žiaci samostatne dokresľujú obrázok. Vyfarbovanie si odložíme na koniec

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			hodiny. Potom prácu prerušíme. Pri dokresľovaní obrázka môžeme spestriť prácu spievaním piesní o daždi, ktoré žiaci poznajú.
3. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, 1. zošit, strana 24 ➢ nácvik písania poloválu	20´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov žiaci bodkou označia obrázky k prvým dvom písmenám svojho mena a mena svojho spolužiaka. Žiaci pracujú samostatne, priebežne ich kontrolujeme. Tvar poloválu žiaci nacvičujú tým istým spôsobom, ako tvary na predchádzajúcich hodinách. Veľký tvar poloválu napíšeme na tabuľu. Žiaci sa postavia vedľa lavice a vystretou rukou kopírujú „vo vzduchu“ nový tvar. Potom ho postojačky píšu na papier do širokých riadkov, ktoré sme si naznačili preložením papiera. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových tvarov. Pri veľkom tvare si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu tvaru. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Napíšu 5-6 tvarov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Ten, komu sa veľký tvar hornej slučky vydaril, si sadne do lavice a píše ceruzkou do riadkov. Upozorníme na smer šípok a bodky vyznačujúce rozstupy a striedanie tvaru poloválu a sklonovej čiary (žiakom názvy nehovoríme). Do zošita žiaci píšu samostatne. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu. Potom žiaci vyfarbia obrázok z predchádzajúcej úlohy.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie prvej a poslednej hlásky slova. Čítanie a písanie slov.** Písanie – **Polovál.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Spolupracovať so svojimi spolužiakmi	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázkov a.2) Rozvíjať slovnú zásobu b.1) Identifikovať prvú dvojicu hlások slova b.2) Identifikovať prvú dvojicu písmen slova c.1) Čítať písmená
	psychomotorické	c.2) Písať polovál
	afektívny	d.1) Mať záujem tráviť voľný čas so svojimi spolužiakmi
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

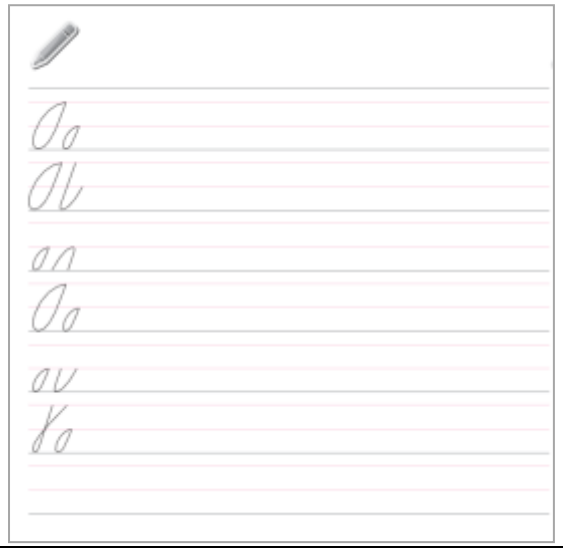
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, kartičky so známymi slabikami a obrázky začínajúce na dané slabiky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú dvojicu hlások slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť prvú dvojicu písmen slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať polovál *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) prejaviť záujem tráviť voľný čas so svojimi spolužiakmi *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 103.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačná hra ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova	15´	Žiakov rozdelíme do skupín podľa počtu kartičiek s dvojicami písmen, ktoré sme si pripravili na prácu. Kartičky rozložíme po triede tak, aby každá skupina žiakov mala priestor priradiť k nej obrázky. Obrázky sústredíme na jedno miesto. Žiaci vyberajú z obrázkov ten, ktorý sa začína na dvojicu písmen pridelenú ich skupine a priložia ho ku kartičke s napísanými písmenami. Prácu skupín kontrolujeme spoločne, žiaci pomenujú obrázky a povedia prvú dvojicu hlások pomenovania (napríklad, ak sme použili obrázky *ruža, rukavice, rušeň, ruka*, žiaci môžu povedať: *Vytvorili sme skupinku obrázkov ruža, rukavice, rušeň, ruka,* všetky majú na začiatku slova *RU*.)
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 27, úloha 4 ➢ precvičovanie fonematického uvedomenia prvej dvojice hlások slova	25´	Najskôr využijeme obrázok na rozhovor o tom, ako a s kým žiaci trávia voľný čas, aké hry sa hrajú. Môžeme tiež pripomenúť význam športu a pohybu pre zdravie detí.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 27, úloha 5 ➢ Šlabikár, strana 27, úloha 6 ➢ diagnostikovanie		Pri vypracovaní úlohy v šlabikári nadviažeme na predchádzajúcu skupinovú prácu. Žiaci (učiteľ) prečítajú mená detí na obrázku. Potom spoločne pomenujú predmety pod obrázkom hrajúcich sa detí (*darček, rukavica, kabát, lupa, nohavice*). Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, čo budú v úlohe robiť. Predpokladáme, že zadanie úlohy sami určia. Napriek tomu zadanie vysvetlíme. Žiaci spoločne pomenujú deti i predmety na obrázkoch, pri každom povedia prvú dvojicu hlások, ktoré počujú na začiatku slova. Potom môžu žiaci pracovať samostatne. Individuálne hodnotíme ich prácu a pýtame sa na zdôvodnenie. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 27, úloha 4.* Žiakom povieme, že na obrázku je dievčatko – prváčka Tereza. Učí sa písať svoje meno. Úlohou žiakov je skontrolovať, či postupuje správne. Najskôr všetci spoločne povedia meno *TEREZA*, potom ho povedia po hláskach: *T-E-R-E-Z-A*. Môžu najskôr spočítať písmená v mene a porovnať počet s napísaným menom na poslednom obrázku – tak zistia, či nevynechala žiadne písmeno. Potom kontrolujú poradie písmen – postupne čítajú meno s pribúdajúcimi písmenami na jednotlivých obrázkoch. Úlohu odporúčame rozšíriť o zapisovanie mien žiakov na tabuľu. Pri zapisovaní žiaci opisujú, akým spôsobom postupujú pri písaní. Po vysvetlení zadania žiaci vypracujú úlohu samostatne. Priebežne kontrolujeme správnosť riešenia. Zároveň diagnostikujeme a hodnotíme mieru samostatnosti pri riešení úlohy jednotlivých žiakov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Na záver hodiny si spoločne zopakujeme, čo si žiaci precvičovali na hodine, individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Rozcvičenie očí a rúk ➢ Písanie, 1. zošit, strana 25 ➢ dokresľovanie obrázka	20´	Prácu na písaní môžeme nadviazať na predchádzajúcu hodinu – rozprávanie o prváčke Tereze, ktorá sa okrem písania svojho mena pripravovala aj na písanie iných písmen. Tie si nacvičovala do toho istého zošita ako žiaci. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD). Tvar poloválu, ktorý pripomína kvapku, si žiaci precvičia dokreslením obrázka. Môžeme povedať, že je tiež z rozprávky o dažďových

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 1. zošit, strana 25 ➢ opakovanie tvarov 		panáčikoch, o ktorej sme sa rozprávali na minulej hodine písania. Vyfarbenie obrázka si necháme na poslednú časť hodiny. Tvary poloválu si žiaci najskôr zopakujú na tabuli (papieri), potom píšu samostatne do zošita. Dbáme na dodržiavanie správnych tvarov, držanie ceruzky. Žiaci samostatne napíšu prvé tri riadky. Potom prácu prerušíme.
3. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova	20´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 1. zošit, strana 25 ➢ opakovanie známych tvarov písaných písmen		postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Prácu s nápovednými obrázkami využijeme na rýchle diagnostikovanie žiakov – koľko tvarov písmen už poznajú a vedia prečítať. Každý žiak samostatne vyznačí obrázky pri písmenách, ktoré vie prečítať. Žiaci pokračujú v písaní samostatne. Napíšu ďalšie tri riadky. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

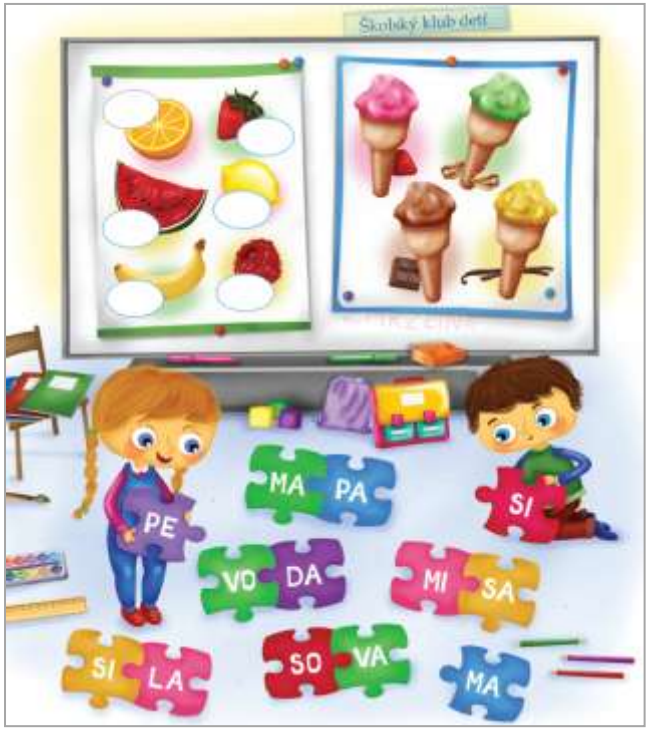
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Fonematické uvedomovanie prvej a poslednej hlásky slova. Čítanie a písanie slov.** Písanie – **Polovál.**	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Spolupracovať so svojimi spolužiakmi	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázkov a.2) Rozvíjať slovnú zásobu b.1) Identifikovať prvú dvojicu hlások slova b.2) Identifikovať poslednú hlásku slova c.1) Čítať písmená
	psychomotorické	c.2) Písať polovál
	afektívny	d.1) Mať záujem tráviť voľný čas so svojimi spolužiakmi
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, kartičky so známymi slabikami a obrázky začínajúce sa na dané slabiky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú dvojicu hlások slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť posledné písmeno slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať polovál *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) prejaviť záujem tráviť voľný čas so svojimi spolužiakmi *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 103.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Hádaj, na čo myslím* ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova ➢ Motivačný rozhovor ➢ Šlabikár, strana 2, úloha 1 ➢ písanie prvej dvojice hlások slov	25´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť fonematické uvedomovanie prvej dvojice hlások v slove. Nadviažeme na predchádzajúcu hru a rozprávanie o trávení voľného času z predchádzajúcej hodiny. Žiakom povieme, že budú pracovať s obrázkom, na ktorom sú deti v školskom klube. Spýtame sa, aké zariadenie majú oni vo svojom klube. Žiaci tvoria vety, ktoré majú 4-5 slov. Pozornosť žiakov upriamime na výzdobu školského klubu znázorneného na obrázku. Na tabuli sú plagáty ovocia a zmrzliny. Najskôr budú pracovať s plagátom ovocia. Žiaci pomenujú ovocie, ktoré je na ňom znázornené. Spoločne povedia prvú dvojicu hlások, ktoré počujú na začiatku pomenovania.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 28, úloha 2 ➢ fonematické určenie poslednej hlásky slova		Žiakov potom rozdelíme na tri skupiny. Každá skupina bude mať za úlohu pomocou nápovedných obrázkov zistiť a napísať začiatočnú dvojicu písmen dvoch názvov ovocia, ktoré je na obrázku znázornené. Riešenie napíšu na tabuľu. Úloha je rozširujúca, žiaci ju nemusia riešiť samostatne, preto môžeme zvoliť tento spôsob riešenia úlohy. Žiaci najskôr pomenujú zmrzliny na obrázku, svoje pomenovanie zdôvodnia. Tvoria vety, ktoré majú najmenej 4-5 slov. Potom spoločne vymenujú názvy príchutí zmrzlín. Žiakov sa spýtame, čo počuli na konci slov – názvov príchutí (*Á*). Úlohu tohto typu riešia žiaci prvýkrát. Aby si poslednú hlásku slova uvedomili a precvičili ešte lepšie, môžeme úlohu rozšíriť o odpovede na otázku *Akú zmrzlinu máš rád?* Žiaci odpovedajú napr. *vanilkovú, jahodovú, šmolkovú...* Upozorníme ich na zmenu poslednej hlásky slova(*Ú*). Pomenovanie príchutí žiaci znova zopakujú a povedia aj poslednú hlásku slova: *Jahodová – na konci počujeme Á.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 28, úloha 3 ➢ čítanie slov 	15´	Žiakom povieme, že deti na obrázku si v školskom klube detí skladali puzzle a podarilo sa im zložiť slová, nevedeli ich však samostatne prečítať, preto potrebujú ich pomoc. Úloha je rozširujúca, preto môžeme opäť zvoliť prácu skupín. Skupinám rozdelíme slová vytvorené zo skladačiek na obrázku. Každá skupina pomocou nápovedných obrázkov pomenuje písmená a prečíta slovo svojim spolužiakom. Žiakov pochválime za prácu v skupinách.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Na záver hodiny si spoločne zopakujeme, čo sme si precvičovali na hodine, žiaci povedia poslednú hlásku názvov príchutí zmrzliny. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk	20´	Hodinu začneme prácou s nápovednými obrázkami. Pred začiatkom písania spravíme so žiakmi zrakovú rozcvičku a rozcvičenie ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, 1. zošit, strana 26 ➢ dokresľovanie obrázka 		 Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova. Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov žiaci k obrázkom pre písmená *A*, *E*, *I*, *O*, *U*, *H*, *P* a *S* dopíšu ich tvary. Úlohu môžeme začať krátkym motivačným rozprávaním o tom, že žiaci v školskom klube detí (podľa úlohy z predchádzajúcej hodiny) si čítali knižku o ovečke a dočítali sa, že má rada ďatelinu. Preto sa rozhodli, že jej ďatelinu do obrázka dokreslia. Žiakom ukážeme na tabuli postup kreslenia ďatelinového štvorlístka. Potom pracujú samostatne. Úlohu môžeme rozšíriť o opakovanie zvuku, ktorý vydáva ovečka a určenie písmen, ktorými by tento zvuk zapísali.

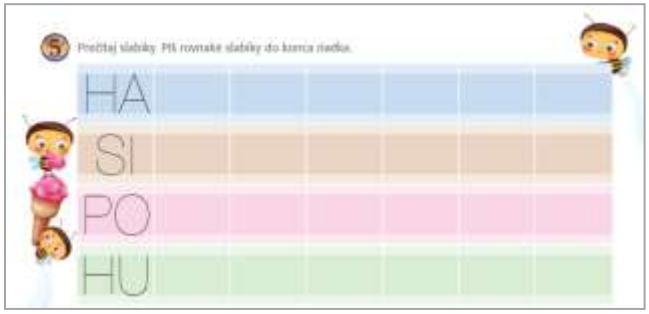
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
3. fixačná časť	➢ Písanie, 1. zošit, strana 26 ➢ opakovanie tvarov 	20´	Tvary polováłu si najskôr zopakujeme vystretou rukou „vo vzduchu“ (v stoji), na tabuli, potom žiaci píšu samostatne do zošita. Dbáme na dodržiavanie správnych tvarov, držanie ceruzky. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

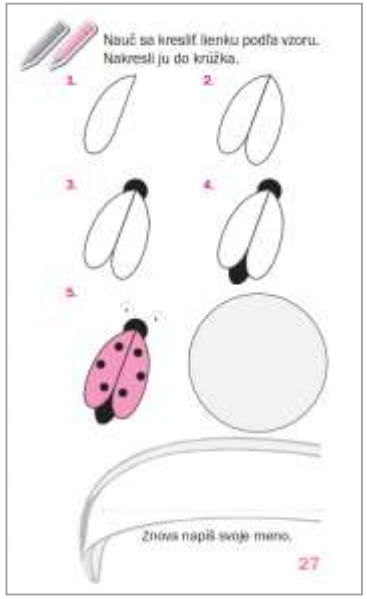
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Písanie slabík a slov. Čítanie slov.** Písanie – **Polovál - opakovanie.**	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania) d) Rozvíjať zrakové vnímanie	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Rozprávať podľa obrázkov a.2) Rozvíjať slovnú zásobu b.1) Identifikovať prvú dvojicu hlások slova c.1) Čítať písmená d.1) Identifikovať tvary písmen
	psychomotorické	c.2) Písať polovál d.2) Kresliť podľa návodu
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k čítaniu a písaniu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú dvojicu hlások slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) identifikovať tvary písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť slová s danou hláskou na začiatku *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať polovál *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) nakresliť podľa návodu lienku (*1. úroveň – zapamätanie)* 8) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu a písaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 109.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť fonematické uvedomovanie prvej dvojice hlások v slove.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 29, úloha 4 ➢ identifikovanie písmen ➢ tvorenie slov s danou hláskou na začiatku	10´	Úlohu uvedieme rozhovorom o tom, či majú žiaci doma záhradku, či vedia, ako sa o ňu treba starať na jeseň. Žiaci odpovedajú dlhšími vetami. Na obrázku v učebnici je ujo Emil, ktorý sa o svoju záhradku vzorne stará. Teta ilustrátorka v obrázku záhradky skryla písmená. Úlohou žiakov je nájsť ich, obtiahnuť farbičkou a prepísať do listov po obrázkom. Môžu vymyslieť slovo, ktoré sa začína rovnakým písmenom, ako je napísané v liste.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 29, úloha 4.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 29, úloha 5 ➢ písanie slabík ➢ tvorenie slov s danou dvojicou hlások na začiatku  ➢ Šlabikár, strana 29, úloha 6 	25´	Pred písaním si zopakujeme so žiakmi pravidlá správneho sedenia pri písaní. Spoločne si vystretou rukou „vo vzduchu“ zopakujú postup pri písaní známych písmen, žiaci si zopakujú písanie na tabuli. Potom píšu samostatne do šlabikára. Po napísaní dvoch riadkov prácu prerušíme. Žiaci tvoria slová, ktoré sa začínajú danou dvojicou hlások. Môžu tvoriť aj vety s použitím vytvorených slov – zopakujú si rozdiel medzi slovom a vetou. Potom dokončia písanie slabík. Žiaci nakreslia troch ľudí, ktorých dobre poznajú. Po nakreslení obrázkov sa v rozširujúcej úlohe pokúsia napísať mená týchto ľudí. Úspešnosť žiakov v riešení úlohy má diagnostický význam. Pri písaní mien môžu žiaci používať nápovedné obrázky. Žiakov pochválime za ich úspešnosť aj snahu pri riešení.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyjadrenie vzťahu k čítaniu a písaniu	3´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, či je pre nich dôležité učiť sa na čítaní a písaní nové vedomosti.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk ➢ Písanie, 1. zošit, strana 27 ➢ kreslenie podľa návodu  	20´	Hodinu začneme zrakovou rozcvičkou a rozcvičením ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD). Úlohu môžeme začať krátkym motivačným rozprávaním, v ktorom nadviažeme na predchádzajúcu prácu v šlabikári. Žiakom povieme, že ujo Emil pri polievaní záhradky videl lienku a rozhodol sa, že si ju po práci nakreslí. Nevedel však lienku samostatne nakresliť, preto si našiel v knihe o kreslení postup, ako sa lienka kreslí. V 1. zošite je ten istý postup kreslenia lienky. Žiakom vysvetlíme zadanie. Pretože tento typ úlohy žiaci budú riešiť po prvýkrát, lienku podľa postupu nakreslíme spoločne. Potom si každý napíše svoje meno na lístok trávy, ktorý je pod obrázkom lienky. Žiakov individuálne hodnotíme a povzbudzujeme pri kreslení a písaní.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 27 ➢ opakovanie tvarov 		Žiaci píšu samostatne, priebežne hodnotíme správnosť tvarov, rozstupy medzi tvarmi. Napíšeme dva riadky, potom prácu prerušíme.
3. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova 	20´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova(*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov môžu žiaci na každý nápovedný obrázok k písmenu, ktoré vedia napísať, dopísať dané písmeno. Oceníme ich za snahu a počet písmen, ktoré napíšu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 27 ➢ opakovanie tvarov 		Žiaci píšu samostatne, priebežne hodnotíme správnosť tvarov, rozstupy medzi tvarmi. Napíšu dva riadky, ďalšie dva riadky môžeme zadať ako domácu úlohu. Posledný riadok necháme na individuálne docvičenie tvaru, ktorý žiaci zatiaľ nezvládli napísať správne.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Písanie slabík a slov. Čítanie slov.** Písanie – **Zložený zátrh.**	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Rozvíjať fonematické uvedomovanie c) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Pomenovať obrázky a.2) Rozvíjať slovnú zásobu b.1) Identifikovať prvú dvojicu hlások slova b.2) Identifikovať poslednú hlásku slova c.1) Čítať písmená c.2) Čítať rébusové čítanie
	psychomotorické	c.3) Písať zložený zátrh
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k čítaniu a písaniu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	

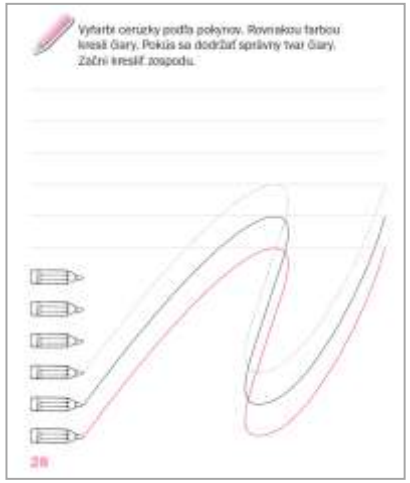
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, kartičky so známymi slabikami a obrázky začínajúce sa na dané slabiky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) tvoriť vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 2) určiť prvú dvojicu hlások slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť poslednú hlásku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť slová s danou hláskou na konci *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať zložený zátrh *(1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu a písaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®,** strana 109.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojicu* ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova ➢ priradenie napísanej dvojice hlások k obrázku	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičiť fonematické uvedomovanie prvej dvojice hlások v slove a priradenie napísanej dvojice hlások k obrázku.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 30, úloha 1 ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova ➢ priradenie napísanej dvojice hlások k obrázku	20´	Úloha nadväzuje na predchádzajúcu didaktickú hru. Žiakom vysvetlíme zadanie. Spoločne pomenujú obrázky, prečítajú slabiky. Potom pracujú samostatne. Priebežne kontrolujeme samostatnú prácu žiakov. Kontrolu riešenia úlohy si žiaci môžu spraviť navzájom vo dvojiciach.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 30, úloha 2 ➢ určovanie poslednej hlásky slova 		Žiakom vysvetlíme zadanie. Spoločne pomenujú všetky obrázky. Žiaci by mali samostatne určiť dvojice obrázkov (*strom – dom, kniha –topánka, balón – banán)* a zakrúžkovať obrázok auta. V úlohe nehľadajú rýmy, ale rovnakú hlásku na konci slova. Žiaci potom zdôvodnia svoje riešenie. Úlohu môžeme rozšíriť o tvorenie ďalších slov s rovnakou hláskou na konci slova. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Prípravné obdobie/Práca so šlabikárom/str. 30, úloha 2.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 30, úloha 3 ➢ rébusové čítanie	10´	Úlohu tohto typu žiaci riešia po prvýkrát, preto ju riešime spoločne. Žiakom povieme, že lienka, ktorú sme kreslili na predchádzajúcej hodine písania, im priniesla záhadné slová. Necháme žiakov samostatne premýšľať nad riešením úlohy, potom slová prečítajú spoločne (*polienka, kolienka, plienka*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 30, úloha 4 		Žiakom vysvetlíme zadanie, potom pracujú samostatne, pretože úloha s klávesnicou je diagnostická úloha. Pri riešení žiaci môžu používať nápovedné obrázky. Úspešnosť žiakov porovnáme s predchádzajúcimi úlohami tohto typu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyjadrenie vzťahu k čítaniu a písaniu	3´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, a opäť sa spýtame, či je pre nich dôležité učiť sa na čítaní a písaní nové vedomosti.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk	20´	Hodinu začneme zrakovou rozcvičkou a rozcvičením ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 28 ➢ nácvik zloženého zátrhu  ➢ Písanie, 1. zošit, strana 28 ➢ písanie zloženého zátrhu		 Úlohu môžeme začať krátkym motivačným rozprávaním, v ktorom nadviažeme na predchádzajúcu prácu v šlabikári. Žiakom povieme, že lienka poletovala v záhrade, hľadala pekné rastliny, na ktoré by si sadla. Rukou naznačíme pohyb lienky – zložený zátrh. Veľký tvar napíšeme na tabuľu. Žiaci ho najskôr precvičujú v stoji, vystretou rukou „vo vzduchu“ píšu veľké tvary. Potom v stoji vedľa lavice farbičkami píšu prípravné cviky do zošita. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových tvarov. Pri veľkom tvare si žiaci lepšie uvedomia grafickú podobu tvaru. Píšu na papier farbičkami alebo ceruzkou, píšu vystretou rukou. Po nacvičení veľkého tvaru si žiaci sadnú do lavice a píšu ceruzkou tvary zloženého zátrhu do riadkov. Upozorníme ich na začiatok a smer písania (význam šípok a bodiek), tiež na zmenu veľkosti tvaru v riadkoch.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci píšu samostatne, priebežne hodnotíme správnosť tvarov, rozstupy medzi tvarmi.
2. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, 1. zošit, strana 28 ➢ opakovanie tvarov	20´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov značia obrázky s písmenami, ktoré sú na začiatku mien dievčat v triede. Chlapcom vysvetlíme, že s ich menami budeme pracovať na nasledujúcej hodine. Každé dievča povie prvé písmeno svojho mena – nadiktuje spolužiakom. Žiaci píšu samostatne, priebežne hodnotíme správnosť tvarov, rozstupy medzi tvarmi. Posledný riadok necháme na individuálne docvičenie tvaru, ktorý žiaci zatiaľ nezvládli napísať správne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 1. zošit, strana 28 ➢ dokresľovanie obrázka ➢ písanie svojho mena 		Žiakom vysvetlíme zadanie a dokresľovanie obrázka a napísanie svojho mena zadáme ako domácu úlohu.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

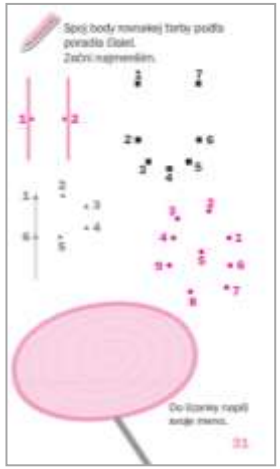
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Rozprávanie podľa série obrázkov.** Písanie – **Opakovanie tvarov a prvkov písaných písmen.**	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti b) Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Pomenovať obrázky a.2) Počúvať príbeh a.3) Rozprávať podľa série obrázkov b.1) Čítať písmená
	psychomotorické	b.2) Písať tvary a prvky písaných písmen
	afektívny	b.3) Vyjadriť svoj vzťah k čítaniu a písaniu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, papier, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor	

Výkonový štandard	<u>Žiak vie:</u> 1) počúvať príbeh *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) rozprávať príbeh podľa série obrázkov *(2. úroveň – porozumenie)* 3) písať tvary veľkých tlačených písmen *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu a písaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

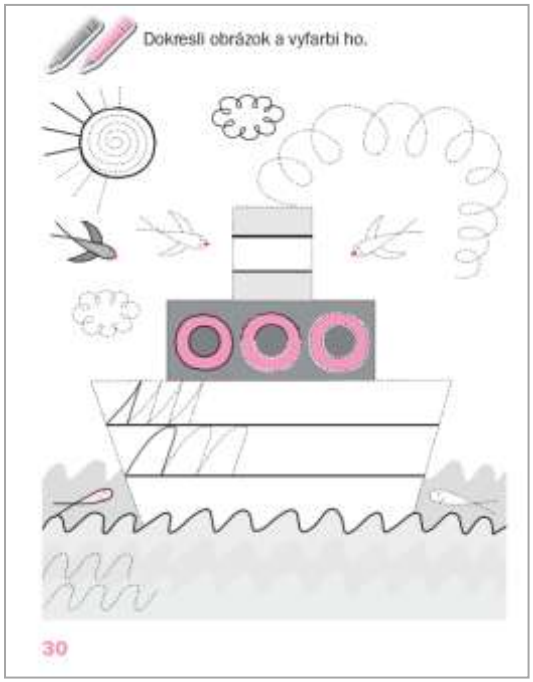
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 114.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede	2´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	3´	Žiakom povieme, že dnes je zvláštny deň, pretože sa do triedy chystá prísť na návštevu niekto veľmi zaujímavý a dôležitý. Príde z rozprávkového sveta. Ako sa dostal sem, si spoločne vypočujeme.
3. expozičná časť	➢ Počúvanie MMD 	25´	Žiakom pustíme audionahrávku príbehu o tom, ako vznikol HUPS. *MMD/Prípravné obdobie/Kde sa vzal HUPS.* Žiaci si vypočujú príbeh a pokúsia sa ho zreprodukovať – vysvetliť, ako škriatok vznikol. Pri počúvaní sledujú obrázky v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Potom počúvajú príbeh po častiach. Žiaci si vypočujú časť príbehu a určia, ktorý obrázok patrí k textu. Po vypočutí všetkých častí textu a priradení k jednotlivým obrázkom si žiaci opäť vypočujú celý text. Pri počúvaní žiaci vyfarbia škriatka na obrázku.
4. fixačná časť	➢ Dramatizácia príbehu ➢ Rozhlasový večerníček ➢ Predstavenie maňušky HUPSA	10´	Žiaci prerozprávajú príbeh o HUPSOVI tak, akoby to bol rozhlasový večerníček. Následne predstavíme žiakom maňušku HUPSA, o ktorom počúvali a rozprávali príbeh. Odteraz bude HUPS na každej hodine čítania a písania.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyjadrenie vzťahu k čítaniu a písaniu	3´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk	20´	Hodinu začneme zrakovou rozcvičkou a rozcvičením ruky. (Môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 1. zošit, strana 31 ➢ písanie slova HUPS ➢ Písanie, 1. zošit, strana 31 ➢ písanie písmen 		 Úlohu môžeme začať krátkym motivačným rozprávaním, v ktorom nadviažeme na príbeh o HUPSOVI. Žiakom povieme, že sa naučíme písať jeho meno. Spoločne si rukou „vo vzduchu“ zopakujú postup písania tlačených písmen *H, P, S*. Potom žiaci pracujú samostatne. Priebežne kontrolujeme správnosť a rozstupy tvarov. Rozstup medzi slovami v poslednom riadku je na šírku prsta žiaka. Úlohu tohto typu žiaci zatiaľ neriešili, preto ju vypracujú spoločne. Svoje meno napíše každý samostatne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ pomenovanie obrázkov a určenie prvej hlásky slova ➢ Písanie, 1. zošit, strana 29 ➢ opakovanie tvarov ➢ Písanie, 1. zošit, strana 29 ➢ dokresľovanie obrázka	20´	Najskôr žiaci pomenujú všetky nápovedné obrázky a určia prvú hlásku slova (*auto – A, bránka – B, citrón – C*). Postupujú zľava doprava v smere čítania. Obrázky čítajú v stoji. Pri práci s nápovednými obrázkami v 1. zošite je výhodné, aby sa žiaci postavili v lavici čelom oproti sebe (jeden žiak si prestúpi na opačnú stranu lavice). Dôvodom je zmena polohy pri činnosti v lavici a iný uhol pohľadu na lištu s nápovednými obrázkami v 1. zošite. Výhodou je priestor, ktorý tak získajú na prácu s otvoreným zošitom (formát A4 naležato). Po pomenovaní nápovedných obrázkov značia obrázky s písmenami, ktoré tvoria meno škriatka: HUPS. Žiaci píšu samostatne, priebežne hodnotíme správnosť tvarov, rozstupy medzi tvarmi. Posledný riadok necháme na individuálne docvičenie tvaru, ktorý žiaci zatiaľ nezvládli napísať správne. Žiakom vysvetlíme zadanie a dokresľovanie obrázka zadáme ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Ľubovoľnou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.