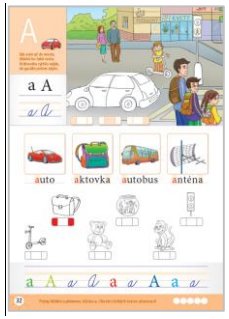
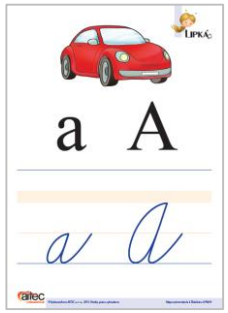
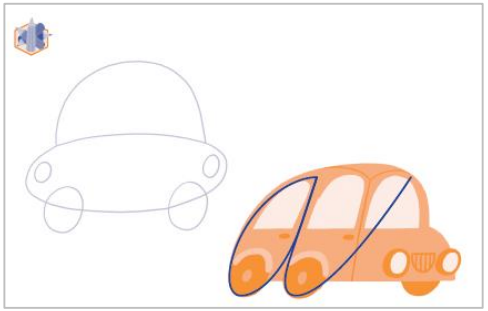
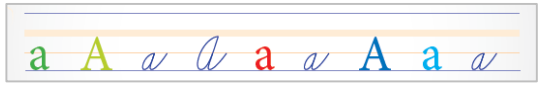
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***a, A*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 32)* *PÍSANIE:* Malé písané ***a*** *(Písanie, 2. zošit, strana 2)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj; Dopravná výchova
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *a, A,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) identifikovať hlásku ***a*** v slovách znázornených na ilustrácii; 4) určiť pozíciu hlásky ***a*** na začiatku, vnútri alebo na konci slova; 5) poznať a čítať všetky tvary písmena ***A***; 6) písať správny tvar písmena *malé písané* ***a***; 7) povedať, prečo je dôležité bezpečne sa správať na ceste.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o vhodnom správaní sa pri prechádzaní cez cestu	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že ráno, keď letela za nimi do školy, videla prváčku Zuzku, ako prechádzala cez cestu po priechode pre chodcov. Išiel s ňou brat Adam a otecko. Otecko Zuzku pochválil, že sa na ceste správa veľmi zodpovedne. *Včielka* sa spýta žiakov, čo to znamená *správať sa zodpovedne na ceste. Včielka to* nevie, lebo včielky nechodia po ceste, ale lietajú vo vzduchu. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležité sa správať na ceste bezpečne. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 32, práca s úvodnou ilustráciou  	20´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 32. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom o doprave. Žiaci povedia svoje skúsenosti s prechádzaním cez cestu, s pozorovaním správania sa áut na cestách... Potom dáme žiakom čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. *Včielka* upozorní žiakov na tri nevyfarbené obrázky na ilustrácii, sú to: *auto, semafor a kolobežka*. Povie im, aby časti obrázka pomenovali, povedali slová po slabikách a určili, či počujú v každom slove hlásku ***a***. *Včielka* vysvetlí žiakom, že odteraz sa budú učiť počuť novú hlásku nielen na začiatku slova, ale aj na konci alebo vnútri slova. Spoločne so žiakmi určíme, na ktorom mieste v slove hlásku počujú (určia pozíciu hlásky v slove): na začiatku, vnútri alebo na konci slova. Predpokladáme, že najťažšie sa bude žiakom určovať pozícia hlásky vnútri slova, preto je vhodné viackrát po sebe vysloviť slová rozdelené na slabiky. Grafické znázornenie pozície hlásky v slove je zobrazené pomocou rámčekov s vyfarbenými časťami. Pri vysvetlení grafického znázornenia povieme žiakom, že prvý a posledný vyfarbený rámček predstavuje prvé a posledné písmeno slova, stredná časť je širšia preto, lebo vnútri slova sú zvyčajne aj iné hlásky, preto nevieme presne určiť, či je daná hláska na druhom, treťom, príp. inom mieste v slove. Žiaci pomenujú obrázok slovom a určia, ktorý rámček znázorňuje pozíciu hlásky ***a*** v slove. Úlohu súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/32)*. Žiaci môžu povedať: *V slove auto počujeme hlásku* ***a*** *na začiatku slova, hláska je znázornená prvým rámčekom.* *V slove semafor počujeme hlásku* ***a*** *vnútri slova, hláska je znázornená druhým rámčekom.* *V slove kolobežka počujeme hlásku* ***a*** *na konci slova, hláska je znázornená tretím rámčekom.* Žiaci môžu na ilustrácii vyfarbiť nevyfarbené predmety na ilustrácii.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená a, A, á, Á.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky ***a*** v slovách. Návrh na slová: *auto, autobus, škola, trieda, ujo, otecko, lavica, Adam, Zuzka, strom, teta, obchod, kolobežka...*
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 32, vyvodenie všetkých tvarov písmena ***A*** 		Žiakom vysvetlíme, že odteraz sa budú učiť nové písmená čítať aj písať, predstavovať im ich bude vždy nejaký obrázok, ktorého pomenovanie sa začína novou hláskou. Pri písmene ***A*** je nápovedným obrázkom *auto*. Žiaci zopakujú slovo *auto* viackrát po sebe a určia prvú hlásku slova. Hlásku ***a*** ako prvú hlásku slova vedia žiaci určiť z prípravného obdobia. Ak sú v triede žiaci, ktorí ešte stále nedokážu určiť prvú hlásku slova, odporúčame častejšie zaradiť na vyučovanie didaktické hry a rozširujúce úlohy na zlepšenie tejto zručnosti *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Rozširujúce úlohy)*. Žiakom „predstavíme“ – pomenujeme všetky tvary písmena ***A*** (predstavíme písmenkovú rodinku: malé tlačené a, veľké tlačené a, malé písané a, veľké písané a), ktoré žiaci opakujú. Pri pomenovaní názvov písmen odporúčame, aby žiaci hovorili celý názov písmena. Pri čítaní písmen v texte vyslovujú iba hlásky, neurčujú tlačený alebo písaný, malý alebo veľký tvar. Veľký tvar písmena ***A*** môžu žiaci využiť na zopakovanie písania tlačeného tvaru písmena, píšu rôznymi farbami. Všetky tvary nového písmena predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. K písmenu ***A*** je motivačná báseň o aute. Viaže sa na nápovedný obrázok i na úvodnú ilustráciu na dvojstrane 32 – 33. Je v nej veľa slov s novou hláskou, ktoré sú určené na precvičovanie fonematického uvedomovania si novej hlásky v hovorenej reči. Motivačnú báseň žiakom prečíta *včielka Peľka*. Pri čítaní básne ukazujeme žiakom slová v texte, ktoré *včielka* práve číta (výhodné je premietnuť báseň z MMD na tabuľu: *MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Motivačná báseň*). Žiaci slová sledujú a pri opätovnom čítaní básne ich po *včielke* aj zopakujú. Spoločne so žiakmi prečítame – povieme báseň, potom môžeme ukázať na niektoré slovo v texte básne a spýtať sa žiakov, či vedia, čo je tam napísané. Žiaci tak majú možnosť získať spôsobilosť určiť, čo ktoré napísané slovo znamená bez toho, že by vedeli prečítať všetky písmená. (Táto aktivita je rozširujúcou aktivitou a nechávame na zvážení učiteľa, či ju zaradí do vyučovania v svojej triede. Odporúčame, aby sa žiaci naučili motivačnú báseň naspamäť.)
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých štyroch tvarov písmena ***A*** (písmenkovú rodinku).
	1. hodina – časť PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že podobné auto, ako je v šlabikári, majú aj v zošite číslo 2, ktorý budú odteraz používať na písaní. Do auta sa skrylo písmeno ***a***, ktoré sa budú učiť písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 2 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena  ➢ nácvik písania písmena ***a***	10´	Spoločne so žiakmi si zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***a***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného ***a*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare malého písaného ***a*** v zošite na obrázku *auta*, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa už naučili v 1. zošite. Pri opise postupnosti pri písaní môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané deťom: *slzička, jamka, čiarka* a podobne. Potom žiaci nacvičujú písanie malého písaného ***a*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena malého písaného ***a*** na obrázku auta. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
	2. hodina – časť ČÍTANIE		
Úvodná časť	➢ Opakovanie s *včielkou Peľkou* ➢ hláska ***a*** – opakovanie	5´	*Včielka Peľka* sa spýta žiakov, či si pamätajú, akú hlásku sa učili počuť na začiatku, vnútri a na konci slov. Spoločne zopakujeme motivačnú báseň.
Hlavná časť	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 32 ➢ sluchová analýza slov	18´	Žiakom povieme, že si precvičia určovanie *hlásky* **a** v slove a naučia sa čítať písmeno malé tlačené ***a*** ako prvé písmeno slova. Úloha nemá zadanie, pretože sa bude opakovať vždy pri vyvodzovaní nového písmena. (Odporúčame využiť aj prácu s MMD*: MMD/Nácvičné obdobie/a, A/32*). Úloha nadväzuje na prácu s motivačným obrázkom. Žiaci spoločne pomenujú každý obrázok a povedia prvú hlásku slova. Žiaci vedia, že na zapísanie hlásky používajú písmeno. V prípravnom období sa žiaci už stretli so zápisom prvého písmena

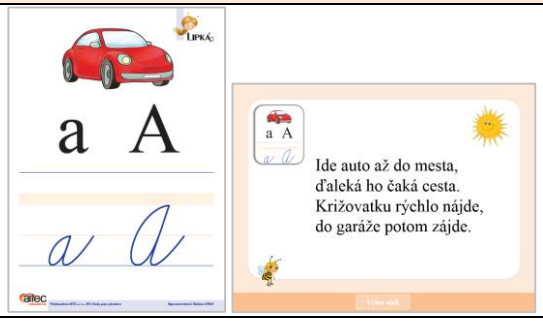
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ didaktická hra *Drep – ťap – skok* ➢ určenie pozície hlásky ***a*** v slove ➢ čítanie písmen 		slova. Bolo však použité v tvare veľkého tlačeného písmena. V tejto úlohe sa po prvýkrát stretnú so zápisom prvého písmena slova v tvare malého tlačeného písmena. Vysvetlíme im, že pri písaní celých slov sa najčastejšie používajú malé tvary písmen (tlačené alebo písané). Pri čítaní odporúčame použiť formuláciu viet: *Na obrázku je auto. Na začiatku slova auto je napísané a. Na obrázku je aktovka. Na začiatku slova aktovka je napísané a. Na obrázku je autobus. Na začiatku slova autobus je napísané a. Na obrázku je anténa. Na začiatku slova anténa je napísané a.* Podľa konkrétnych podmienok v triede môžeme do čítania zaradiť aj čítanie písmena ***a*** na konci slova. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená a, A, á, Á.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie pozície hlásky ***a*** v slovách. Návrh na slová: *autobus, Andrej, ihla, kniha, škola, stolička, počítač, akvárium, Zuzka, kvetina, chodba...* Úloha nadväzuje na prácu s motivačným obrázkom, v ktorej žiaci po prvýkrát určovali pozíciu hlásky v slove. Žiaci najskôr pomenujú obrázok, potom povedia slovo ešte raz po slabikách, aby ľahšie určili pozíciu hlásky v slove. Do rámčekov pod obrázkami nevpisujú písmeno ***a***, pozíciu hlásky vyznačia vyfarbením rámčeka ľubovoľnou farbou. Správne riešenie úlohy spoločne skontrolujeme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/32)*. V závere tejto časti hodiny spoločne čítame písmená v riadku. Rozširujúcou aktivitou pri riešení úlohy môže byť pomenovanie všetkých tvarov písmena **A** a orientácia v riadku (hľadanie daného tvaru písmena).
Záverečná časť	Sebahodnotenie žiakov	2´	Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať najmä na úspešnosť pri určovaní pozície hlásky v slove.

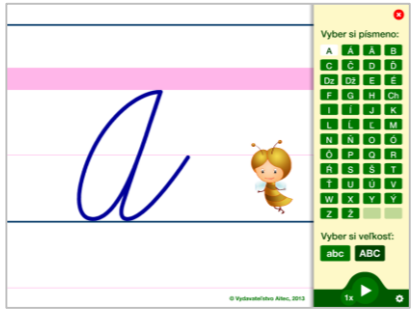
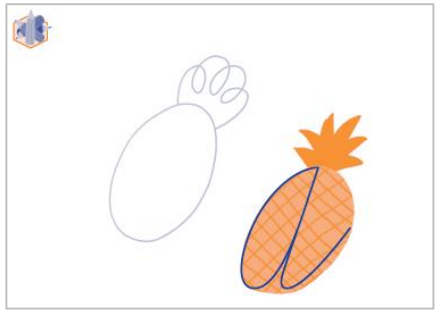
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	2. hodina – časť PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Rozcvičenie ruky pred písaním	2´	*Včielka* povie žiakom báseň z obálkovej strany v 1. zošite, pomocou ktorej si spoločne rozcvičia ruky pred písaním.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 2 ➢ písanie písmena ***a*** ➢ Sebahodnotenie žiakov	15´	Tvar nového písmena si žiaci najskôr zopakujú písaním „vo vzduchu“. Môžeme znova použiť animované písanie z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Písanie písmen)*. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *malé písané a*. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu ceruzkou alebo perom, to závisí od toho, či „netlačia rukou“ pri písaní. *Včielka* vysvetlí žiakom funkciu pomocných linajok a bodiek. Posledný riadok zadáme ako domácu úlohu. V závere hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na plynulosť písania a na dodržiavanie správneho sklonu písmena.
Záverečná časť	Spoločné vyhodnotenie práce	3´	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku **a** v slovách a poznať písmenkovú rodinku ***A.*** *Peľka* ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

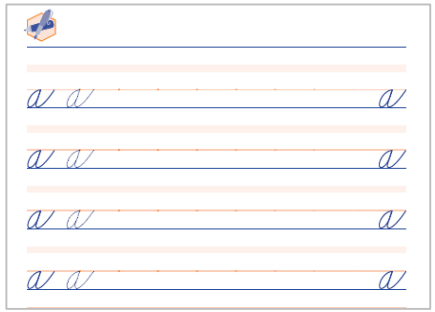
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***a, A*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 33)* *PÍSANIE:* Malé písané ***a***, veľké písané ***A*** *(Písanie, 2. zošit, strany 3 – 4)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj; Dopravná výchova
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA® 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *a, A,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) tvoriť vety podľa zadania (s pomocou učiteľa); 3) čítať ***a*** ako spojku v dvojici slov; 4) poznať a čítať všetky tvary písmena ***A***; 5) písať správne tvary písmen *malé písané* ***a****, veľké písané* ***A***; 6) povedať, prečo je dôležité bezpečne sa správať na ceste.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

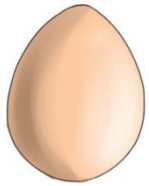
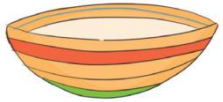
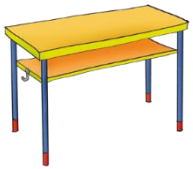
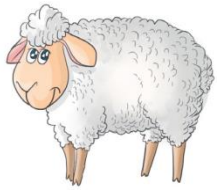
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o vhodnom správaní sa pri prechádzaní cez cestu	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že už vie, čo znamená *správať sa zodpovedne na ceste*, pretože jej to včera prváci veľmi dobre vysvetlili. Vie, že zodpovedných detí je veľa. Niektoré z nich sú nakreslené v šlabikári na strane 33. Rozhovor opäť smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležité správať sa bezpečne na ceste. Na rozhovor nadviažeme prácu s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 33, práca s úvodnou ilustráciou ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 33, úloha 1 ➢ didaktická hra *Slová spia*	20´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 33. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom o doprave. Žiaci povedia *včielke*, či niekedy cestovali na výlet autobusom so spolužiakmi (deťmi zo škôlky) alebo s rodičmi. *Včielka* upozorní prvákov na deti sediace v autobuse. Povie prvákom, že počula, ako sa oslovili menami. Volajú sa *Anka, Andrej, Alenka a Anton. Včielka* sa spýta žiakov, akú hlásku počujú na začiatku týchto mien. Úlohu súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/ 33/1)*. Spoločne so žiakmi pomenujeme deti na obrázkoch (prečítame žiakom mená, aby si ich zapamätali). Pri čítaní písmena ***A*** na začiatku mena vysvetlíme žiakom, že v menách ľudí je vždy prvé písmeno mena napísané veľkým tvarom písmena. Rozširujúcou úlohou je *včielkina úloha*. Žiaci povedia mená svojich spolužiakov z triedy s hláskou a na začiatku, prípadne mená svojich známych. Prostredníctvom didaktickej hry *Slová spia* si žiaci zopakujú určovanie pozície hlásky ***a*** v slove. Žiakom rozdáme obrázky (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Každý žiak pomenuje svoj obrázok – povie slovo. Potom si všetci položia hlavy na lavicu tak, aby bolo vidno obrázky. Slová spia. *Včielka Peľka* povie: *Zobudia sa slová, ktoré majú hlásku* ***a*** *na začiatku.* Tí žiaci, ktorí majú slovo s *a* na začiatku slova, prídu pred lavice a pomenujú svoj obrázok. Ostatní žiaci skontrolujú, či je to správne riešenie a slovo zopakujú. *Včielka Peľka* povie: *Zobudia sa slová, v ktorých počujeme hlásku* ***a*** *vnútri slova.* Toto zadanie je ťažšie, preto kontrolujeme žiakov, či „sa zobudili“ všetky slová. *Včielka Peľka* povie: *Zobudia sa slová, v ktorých počujeme hlásku* ***a*** *na konci slova.*
	➢ Šlabikár LIPKA®, opakovanie všetkých tvarov písmena ***A***		Žiaci spoločne s *včielkou* pomenujú všetky tvary písmena ***A*** – písmenkovú rodinku (malé tlačené a, veľké tlačené a, malé písané a, veľké písané a). Môžu povedať aj motivačnú báseň

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			k písmenu ***A***. Výhodné je premietnuť báseň z MMD na tabuľu. *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Motivačná báseň*)
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 33, úloha 2 ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 33, *hodinková úloha* 	15´	Žiaci sa pokúsia pomocou piktogramov určiť činnosti potrebné na riešenie úlohy. *Včielka* im prečíta zadanie. Potom riešia úlohu spoločne, aby sme mali istotu, že jej všetci porozumeli. (*MMD/Nácvičné obdobie/a, A/ 33/2*) Čítanie ***a*** ako spojky vo vete precvičíme aj rozširujúcou aktivitou. Žiaci môžu využiť maňušku *včielky Peľky* a tvoriť dvojice predmetov v triede s ňou. Rozdáme im kartičky s písmenom ***a*** (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy), ktoré budú používať ako spojku dvoch slov vo vete: *Na lavici mám...* K maňuške priložia predmet zo svojej lavice, prípadne samostatne tvoria dvojice slov so spojkou ***a*** z predmetov na lavici. Každý žiak svoju dvojicu prečíta, napríklad: *Na lavici mám včielku **a** šlabikár. Na lavici mám včielku **a** písanku. Na lavici mám včielku **a** pero. Na lavici mám peračník **a** zošit...* Pri riešení *hodinkovej úlohy* môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. <u>1. skupina</u> bude samostatne riešiť úlohu. Pre učiteľa je to spätná väzba, či žiaci poznajú správny tvar písmena ***A***. <u>2. skupina</u> bude čítať tvary písmena ***A*** z úlohy na strane 32. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu skontrolujeme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/32/* ⌛).
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Žiaci si spoločne zopakujú motivačnú báseň. Povedia, čo sa im na hodine páčilo, čo nové sa naučili. Pri sebahodnotení odporúčame zamerať sa na úspešnosť pri riešení úlohy 2.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	3´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že je zvedavá, či si pamätajú, ktoré písmeno bolo napísané na začiatku mien detí z autobusu. Povie im, že sa ho naučia písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita. Jemnú motoriku ruky si rozcvičia obťahovaním čiar ananásu na obrázku určenom na rozcvičenie ruky.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 4 ➢ precvičenie tvaru nového písmena  ➢ nácvik písania písmena ***A***  	20´	Správny postup písania písmena ***A*** premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *veľkého písaného* ***A*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *veľkého písaného* ***A*** v zošite na obrázku *ananásu*, opíšu smer a postup pri písaní. Vysvetlia *včielke,* v čom sa odlišuje od písmena malé písané ***a***. Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***A*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. (K písmenu *malé písané a* sa vrátia neskôr.) Najskôr obťahujú tvar písmena *veľkého písaného* ***A*** na obrázku *ananásu*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* znova upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***A***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalšom riadku píšu žiaci samostatne. Píšu ceruzkou alebo perom, to závisí od toho, či „netlačia rukou“ pri písaní. Posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Opakovanie hlásky a písmena ***A*** ➢ didaktická hra *Drep – ťap – skok* ➢ precvičovanie určovania pozície hlásky ***a*** v slove ➢ Písanie, 2. zošit, strana 3 ➢ písanie písmena *malé písané a* 	20´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená a, A, á, Á.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie pozície hlásky ***a*** v slovách. Návrh na slová: *ceruzka, voda, umývadlo, auto, opica, Anton, rieka, lipka, Julka, peračník, guma...* Žiakov rozdelíme na dve skupiny. <u>1. skupina</u> samostatne píše do zošita na strane 3 hornú skupinu riadkov s *malým písaným a*. <u>2. skupina</u> precvičuje pri tabuli pomocou úloh na MMD *MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Precvič si)* určovanie pozície hlásky ***a*** v slove. Výber úloh závisí od konkrétnych podmienok v triede. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, povedia to *včielke Peľke.* Ona ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

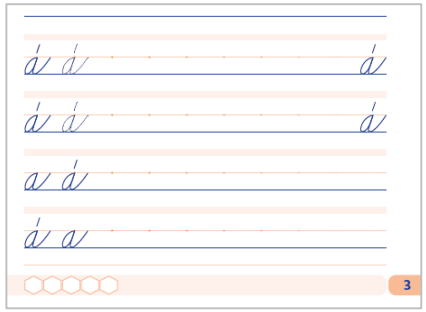
a	a	a	a	a	a
a	a	a	a	a	a
A	A	A	A	A	A
A	A	A	A	A	A

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***á, Á*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 34)* *PÍSANIE:* Malé písané ***á*** *(Písanie, 2. zošit, strana 3)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *a, A,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) určiť poslednú hlásku slova znázorneného na obrázku; 2) čítať písmeno á.; 3) identifikovať hlásky ***a*** alebo ***á*** v slovách znázornených na obrázkoch; 4) poznať a čítať všetky tvary písmena ***Á***; 5) písať správny tvar písmena *malé písané* ***á***; 6) povedať, prečo sa chce učiť čítať.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o význame správneho čítania	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že včera znova lietala okolo Zuzkinho obloka a videla, ako má Zuzka otvorený šlabikár. Práve si v ňom listovala a povedala Adamovi, že má v šlabikári asi chybu, lebo je tam písmeno ***a*** s čiaročkou nad písmenom. Adam jej vysvetlil, že to nie je chyba, že aj také písmeno sa bude v škole učiť čítať. Zuzka povedala Adamovi, že sa teší, keď bude poznať všetky písmená a bude si vedieť prečítať všetko, čo bude chcieť. *Včielka* je zvedavá, či sa aj prváci chcú naučiť čítať všetky písmená. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je podľa nich potrebné vedieť správne čítať.
	➢ Opakovanie ➢ čítanie tvarov písmena ***A*** ➢ čítania ***a*** ako spojky ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 34 ➢ vyvodenie hlásky a písmena ***á*** 	20´	Žiaci čítajú všetky tvary písmena ***A*** z nápovednej tabule. *Včielka* im ich ukazuje v rozhádzanom poradí. Pri čítaní z nápovednej tabule žiaci hovoria „celé mená“ písmen (malé tlačené a...). Čítanie ***a*** ako spojky si žiaci precvičia pomocou rôznych predmetov a kartičiek s písmenom ***a*** z predchádzajúcej hodiny, napríklad: *Na lavici mám pero* ***a*** *ceruzku.* *Včielka* pochváli žiakov slovami: *„Pekná práca.“* Žiakov sa spýtame, čo počujú na začiatku týchto slov (*hlásku p*). Potom sa ich spýtame, čo počujú na konci slov. Predpokladáme, že určia hlásky ***á***, ***a***. Spýtame sa, či vyslovili rovnakú hlásku aj na konci týchto slov. Spoločne so žiakmi vyslovíme hlásky ***á***, ***a*** ešte raz. Žiaci by mali určiť, že sa líšia v tom, ako dlho ich hovoríme. Povieme im, aby určili poslednú hlásku slov: *kniha, nová, malá, kolesá, hruška, včielka, výborná, pekná, škola, autá. Včielka* opäť povie žiakom: *„Pekná práca.“* Žiaci si otvoria šlabikár na strane 34. Na obrázkoch včielok s písmenami im vysvetlíme, že hlásku, ktorú vyslovujeme dlho, zapisujeme písmenom s dĺžňom. Je to malá čiarka nad písmenom, na ktorú ukazuje trúdik. Všetci žiaci potom prečítajú krátke ***a*** i dlhé ***á*** na kartičkách. Potom riešia úlohu. Úlohu súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/34)*. Žiaci spoločne pomenujú každý obrázok a určia poslednú hlásku v slove. Môžu povedať: *V slove autá počujeme na konci slova hlásku* ***á***. *V slove lopta počujeme na konci slova hlásku* ***a***. *V slove ceruza počujeme na konci slova hlásku* ***a***. *V slove jablká počujeme na konci slova hlásku* ***á***. Žiakom prečítame všetky tvary písmen ***A, Á***. Vysvetlíme im, že aj písmená s dĺžňom majú tlačený i písaný tvar, môžu byť malé i veľké. Potom čítajú všetci žiaci spoločne (pomenujú všetky písmená).

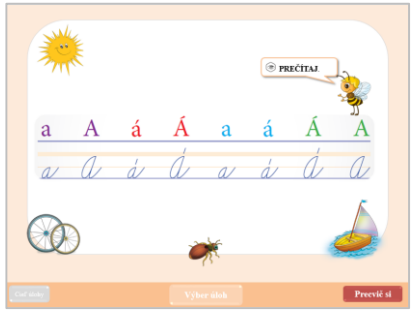
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená a, A, á, Á.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky ***á*** ako poslednej hlásky v slovách. Návrh na slová: *okná, autá, škola, trieda, dievčatá, Zuzka, modrá, zelená, teta, kniha, pekná, zaujímavá, perá, kolesá, kolobežka...*
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 34 ➢ fonematické rozlíšenie hlások ***a***, ***á*** v slovách znázornených na obrázkoch ➢ didaktická hra *Drep – skok* ➢ čítanie písmen v riadku	15´	Žiaci najskôr pozorujú úlohu a povedia, ako podľa nich budú riešiť úlohu. Obrázky spoločne pomenujú a vyznačia, či v slove počuli hlásku ***a*** alebo hlásku ***á***. Úlohu zároveň riešime i na tabuli *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/34)*. Hrovou činnosťou si žiaci precvičia fonematické rozlíšenie hlások ***a***, ***á*** v slovách. Ak počujú slovo, v ktorom je hláska ***a***, urobia drep. Ak počujú slovo, v ktorom je hláska ***á***, vyskočia (akoby dočahovali dĺžeň nad písmenom). Návrh na slová: *trávnik, voda, jablko, kolesá, ceruza, perá, peračník, krásne, lopta, dážď, mráz, vázy, slová, krieda...* Písmená v poslednej úlohe na strane žiaci čítajú spoločne. Nehovoria názvy písmen, čítajú iba hlásky. Kladieme dôraz na rozlíšenie dlhej a krátkej výslovnosti hlások. Rozširujúcou aktivitou pri riešení úlohy môže byť orientácia v riadkoch. *Včielka* povie žiakom, aby prečítali napríklad všetky modré písmená, všetky písané tvary písmen, všetky zelené písmená... Je výhodné pracovať aj na tabuli *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/34)*.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých tvarov písmen ***A***, ***Á*** (písmenkovú rodinku). Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri určovaní výskytu hlásky ***a*** alebo ***á*** v slovách.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať nové písmeno s dĺžňom. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 3 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena	25´	So žiakmi si spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo pera. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***á***. Správny postup

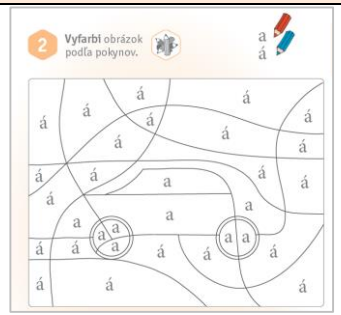
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ nácvik písania písmena ***á***  ➢ relaxačná chvíľka ➢ Sebahodnotenie		písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/a, A/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Najviac sa sústredia na postup písania dĺžňa. Upozorníme ich, že dĺžeň píšeme zhora nadol, dĺžeň „naprší“ nad písmeno. Potom píšu tvar *malého písaného* ***á*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Potom žiaci nacvičujú písanie *malého písaného* ***á*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri zväčšenom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena, najmä dĺžňa. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, keď píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite na strane 3. Píšu samostatne ceruzkou alebo perom, to závisí od toho, či „netlačia rukou“ pri písaní. Po napísaní dvoch riadkov žiaci prerušia písanie. Postavia sa vedľa lavice tak, aby sa mohli zahrať hru *Kubo velí*. Príkazy môže dávať niektorý zo žiakov, čo môžeme využiť ako motiváciu pri správnom písaní. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. V posledných dvoch riadkoch sa píšu striedavo písmena ***a***, ***á***. Žiakov je potrebné upozorniť aj na to, že dĺžeň pri písmene ***á*** píšu hneď po napísaní písmena. Po ukončení práce si žiaci môžu farbičkou zakrúžkovať písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo (napísali ho najkrajšie). Po skončení práce na strane žiaci vypracujú sebahodnotenie. Odporúčame hodnotiť správne písanie dĺžňa v písmene ***á***.
	➢ Precvičenie učiva ➢ didaktická hra *Vláčik* ➢ práca s nápovednými obrázkami	15´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená a, A, á, Á.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť tvorenie slov s hláskou ***a*** alebo ***á***. Žiaci hovoria slová najskôr s hláskou ***á***, potom s hláskou ***a***. Slová počuli viackrát na hodine. Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie aj v nácvičnom období. Žiaci stále používajú stranu s jedným tvarom písmena. Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: *ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M...* Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, znova

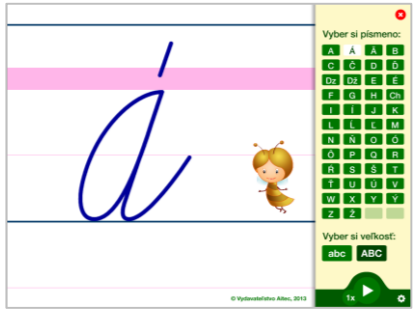
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali by sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. *Včielka* sa spýta žiakov, či vedia, z ktorých hlások sa skladá slovo *pes*. Spoločne so žiakmi určíme, ktoré hlásky tvoria toto slovo, žiaci nájdu obrázky a vypíšu na tabuľu písmená tvoriace slovo *PES*. Žiaci si môžu navzájom hovoriť slová, pri ktorých určia prvé písmeno slova pomocou nápovedného obrázka.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Povedia *včielke*, že sa naučili novú hlásku ***á***. Spoločne prečítajú všetky tvary nových písmen. *Peľka* ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

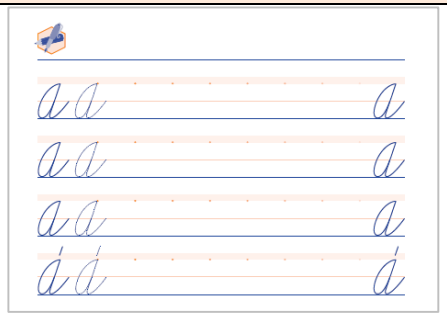
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***á, Á*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 35)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***Á*** *(Písanie, 2. zošit, strana 5)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *a, A,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) určiť poslednú hlásku slova znázorneného na obrázku; 2) čítať písmeno á; 3) identifikovať hlásky ***a*** alebo ***á*** v slovách znázornených na obrázkoch; 4) čítať všetky tvary písmen ***A***, ***Á***; 5) písať správny tvar písmena *veľké tlačené* ***A***; 6) povedať, prečo sa chce učiť čítať.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – časť ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o motivácii žiakov vedieť správne čítať	5´	*Včielka Peľka* sa spýta žiakov, či včera doma prečítali rodičom nové písmeno zo šlabikára. Povie im, že sa jej zapáčilo písmeno s dĺžňom, preto vymýšľala slová, v ktorých sa stretnú obe písmená – ***a*** aj ***á***. Sú to napríklad tieto: *váza, váha, práca, krása, máva, dáva, pláva*. Už sa teší na to, kedy ich budú vedieť prváci prečítať. Znova sa spýta prvákov, či sa chcú naučiť čítať všetky písmená.
	➢ Opakovanie ➢ čítanie tvarov písmen ***A***, ***Á***  ➢ didaktická hra *Drep – skok* ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 35, úloha 1 ➢ určenie poslednej hlásky v slove znázornenom na obrázku ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 35, úloha 2 ➢ rozlíšenie grafickej podoby písmen ***a***, ***á***.	20´	Na opakovanie čítania známych písmen použijeme MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/34)*. Žiaci čítajú spoločne, jednotlivo alebo v skupinkách. Pri čítaní ich pozorujeme, aby sme žiakov, ktorí zatiaľ nemajú istotu v čítaní, nedávali čítať samostatne, ale v skupinkách. Tým dosiahneme u všetkých žiakov pocit úspechu z čítania a motiváciu do ďalšej práce. Fonematické uvedomenie si rozdielu medzi písmenami ***a***, ***á*** precvičíme hrovou formou. Žiaci sa postavia vedľa lavice, hovoríme im slová. Ak povieme slovo, v ktorom je hláska ***a***, urobia drep. Ak počujú slovo, v ktorom je hláska ***á***, vyskočia (akoby dočahovali dĺžeň nad písmenom). Návrh na slová: *včielka, obraz, kolesá, hruška, vtáčik, muchotrávky, mucha, kuchyňa, koláč, lyžica, chrobák, dáždnik, kniha, láme, volá, obrázok...* Žiaci si otvoria šlabikár na strane 35. Pomocou piktogramov povedia, ktoré činnosti budú potrebné pri riešení úlohy. Potom im prečítame zadanie úlohy. Spoločne pomenujú obrázky, aby sme mali istotu, že všetci pracujú s rovnakými slovami. Úlohu súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/ 35/1)*. Žiaci ju riešia spoločne. Pomenujú každý obrázok a určia poslednú hlásku v slove, potom ju napíšu. Môžu povedať: *V slove lampa počujeme na konci slova hlásku* ***a***. *Napísané je písmeno* ***a***. *V slove perá počujeme na konci slova hlásku* ***á***. *Napíšeme písmeno* ***á***. *V slove okná počujeme na konci slova hlásku* ***á***. *Napíšeme písmeno* ***á***. *V slove hruška počujeme na konci slova hlásku* ***a***. *Napíšeme písmeno* ***a***. Žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za prácu. Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <u>1. skupina</u> bude samostatne vyfarbovať maľovanku podľa zadania. <u>2. skupina</u> bude riešiť úlohy z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/Precvič si)*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 		Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 35, úloha 3 ➢ rozlíšenie grafickej podoby písmen ➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 35, *hodinková úloha* ➢ opakovanie určovania počtu slabík v slovách	15´	Žiaci podľa piktogramov a vzoru povedia, ako budú úlohu riešiť. Potom im prečítame presné zadanie. Úlohu riešia spoločne v šlabikári a zároveň i na tabuli *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/ 35/3)*. Žiaci jednotlivo určia farbu a poradie písmen v prvom i druhom riadku, ktoré rovnako vyfarbia (určia dvojicu tlačeného a písaného tvaru toho istého písmena). Po určení dvojíc písmená v riadkoch prečítame. Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená a, A, á, Á.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť tvorenie slov s hláskou ***a*** alebo ***á***. Žiaci hovoria slová najskôr s hláskou ***á***, potom s hláskou ***a***. Slová už viackrát počuli na hodine. Riešenie úlohy môžeme zadať ako samostatnú prácu. Žiaci pomenujú obrázky spoločne, aby sme mali istotu, že všetci pracujú s tými istými slovami. Počet slabík určujú samostatne. Správne riešenie úlohy je pre nás spätnou väzbou toho, že žiaci porozumeli deleniu slov na slabiky. Úlohu skontrolujeme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/ 35/⌛)*.

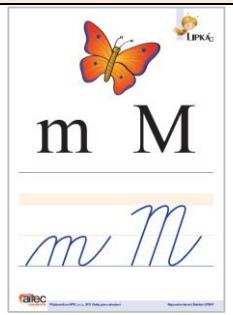
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Žiaci povedia včielke, čo si na hodine zopakovali. *Včielka* ich individuálne pochváli za úspechy v práci. Pri sebahodnotení odporúčame zamerať sa na úspešnosť pri riešení úlohy 1.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať písmeno veľké dlhé ***Á***. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 5 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena  ➢ nácvik písania písmen ***A*** a ***Á***	25´	So žiakmi si spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo pera. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***Á***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/á, Á/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát zopakujeme, pričom žiaci opisujú pohyb pera. Najviac sa sústredia na postup písania dĺžňa. Upozorníme ich, že dĺžeň píšeme zhora nadol, dĺžeň „naprší“ nad písmeno. Žiaci píšu tvar *veľkého písaného* ***Á*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***Á*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri zväčšenom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a písmeno postupne obťahujú viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena, najmä dĺžňa. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite na strane 5. Píšu samostatne ceruzkou alebo perom, to závisí od toho, či „netlačia rukou“ pri písaní.

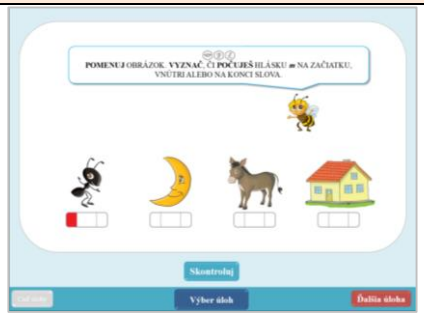
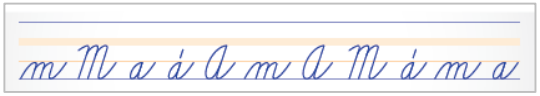
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ relaxačná chvíľka ➢ Sebahodnotenie		Po napísaní štyroch riadkov žiaci prerušia písanie. Postavia sa vedľa lavice tak, aby sa mohli zahrať hru *Kubo velí*. Príkazy môže dávať niektorý zo žiakov, čo môžeme využiť ako motiváciu pri správnom písaní. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. V druhom bloku riadkov na strane píšu striedavo písmená ***a***, ***á***, ***A***, ***Á***. Žiakov znova upozorníme na to, že dĺžeň pri písmene píšu hneď po napísaní písmena. Po ukončení práce si žiaci môžu farbičkou zakrúžkovať písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo (napísali ho najkrajšie). Po skončení práce na strane žiaci vypracujú sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na správne striedanie písmen.
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s pracovným zošitom 	15´	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh v pracovnom zošite. Úlohy v pracovnom zošite sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo na riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*.

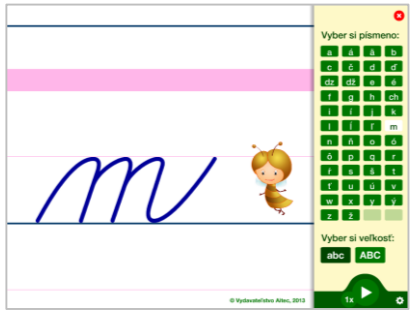
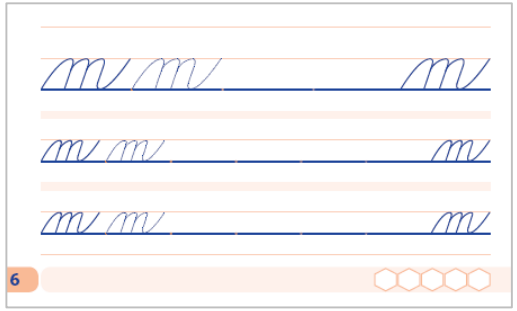
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***m***, ***M*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 37)* *PÍSANIE:* Malé písané ***m*** *(Písanie, 2. zošit, strana 6)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj; Environmentálna výchova
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *m, M,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) identifikovať hlásku ***m*** v slovách znázornených na ilustrácii; 4) určiť pozíciu hlásky ***m*** na začiatku, vnútri alebo na konci slova; 5) poznať a čítať všetky tvary písmena ***M***; 6) písať správny tvar písmena *malé písané* ***m***; 7) vyjadriť svoj vzťah k prírode.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

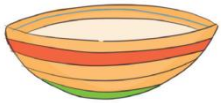
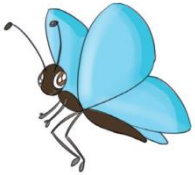
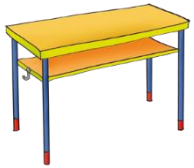
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o prírode a pobyte v nej	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že v nedeľu popoludní videla Zuzku s celou rodinou na lúke za mestom. Bolo im spolu veselo. *Včielka* sa spýta žiakov, či aj oni niekedy chodievajú s rodičmi do prírody za mesto alebo dedinu. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či radi chodia do prírody, ako sa v nej cítia a prečo. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 36, práca s úvodnou ilustráciou 	20´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 36. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom o prírode a zvieratkách, ktoré v nej môžeme vidieť. Žiaci povedia svoje skúsenosti s prechádzkami v prírode. Potom dáme žiakom čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. *Včielka* povie žiakom, že sa jej na ilustrácii veľmi páčia *maliny.* Spýta sa žiakov, čo počujú na začiatku slova. Vyzve ich, aby našli aj iné časti obrázka s hláskou ***m*** na začiatku slova (*motýľ, mak, margarétky, mravce a mravenisko*). Potom upozorní žiakov na tri nevyfarbené obrázky na ilustrácii: *motýľ, slimák, strom*. Spýta sa, prečo sú práve tieto obrázky nevyfarbené. Predpokladáme, že žiaci budú vedieť z predchádzajúcich hodín určiť, že je to kvôli určovaniu pozície hlásky ***m*** v slove (na ktorom mieste v slove počujeme ***m***. Spoločne so žiakmi si zopakujeme, že umiestnenie hlásky v slove (grafické znázornenie pozície hlásky v slove) je zobrazené pomocou rámčekov s vyfarbenými časťami. Rovnako ako pri hláske ***a*** povieme žiakom, že prvý a posledný vyfarbený rámček predstavuje prvé a posledné písmeno v slove, stredná časť je širšia preto, lebo vnútri slova sú zvyčajne aj iné hlásky, preto nevieme presne určiť, či je daná hláska na druhom, treťom či ďalšom mieste v slove. Žiaci pomenujú obrázok slovom a určia, ktorý rámček znázorňuje pozíciu hlásky ***m*** v slove. Úlohu súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu z MMD. *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/36)* Žiaci môžu povedať: *V slove motýľ počujeme hlásku* ***m*** *na začiatku slova, hláska je znázornená prvým rámčekom.* *V slove slimák počujeme hlásku* ***m*** *vnútri slova, hláska je znázornená druhým rámčekom.* *V slove strom počujeme hlásku* ***m*** *na konci slova, hláska je znázornená tretím rámčekom.* Žiaci môžu na ilustrácii vyfarbiť nevyfarbené predmety.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 36, vyvodenie všetkých tvarov písmena ***M***		Už vedia, že sa učia všetky tvary nových písmen (*písmenkové rodinky*) čítať aj písať, predstavovať im ich bude vždy nejaký obrázok, ktorého pomenovanie sa začína novou hláskou.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Pri písmene ***M*** je nápovedným obrázkom *motýľ*. Žiaci zopakujú slovo *motýľ* viackrát po sebe a určia prvú hlásku slova. Hlásku ***m*** ako prvú hlásku slova žiaci vedia určiť z prípravného obdobia. Ak sú v triede žiaci, ktorí ešte stále nedokážu určiť prvú hlásku v slove, odporúčame častejšie zaradiť na vyučovanie didaktické hry a rozširujúce úlohy na zlepšenie tejto spôsobilosti *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Rozširujúce úlohy)*. Žiakom „predstavíme“ – pomenujeme všetky tvary písmena ***M*** (predstavíme písmenkovú rodinku: malé tlačené m, veľké tlačené m, malé písané m, veľké písané m), ktoré žiaci opakujú. Pri pomenovaní názvov písmen odporúčame, aby žiaci hovorili celý názov písmena. Pri čítaní písmen v texte vyslovujú iba hlásky, neurčujú tlačený alebo písaný, malý alebo veľký tvar. Veľký tvar písmena ***M*** môžu žiaci využiť na zopakovanie písania tlačeného tvaru písmena, pričom píšu rôznymi farbami. Všetky tvary nového písmena predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. K písmenu ***M*** je motivačná báseň o motýľovi. Viaže sa na nápovedný obrázok i na úvodnú ilustráciu na dvojstrane 36 – 37. Je v nej veľa slov s novou hláskou, ktoré sú určené na precvičovanie fonematického uvedomovania si novej hlásky v hovorenej reči. Motivačnú báseň žiakom prečíta *včielka Peľka*. Pri čítaní básne ukazujeme žiakom slová v texte, ktoré *včielka* práve číta, je výhodné premietnuť báseň z MMD na tabuľu. (*MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Motivačná báseň*) Žiaci slová sledujú a pri opätovnom čítaní básne ich po *včielke* aj opakujú. Spoločne so žiakmi prečítame – povieme báseň, potom môžeme ukázať na niektoré slovo v texte básne a spýtať sa žiakov, či vedia, čo je tam napísané. Žiaci tak majú možnosť získať spôsobilosť určiť, čo ktoré napísané slovo znamená bez toho, že by vedeli prečítať všetky písmená. (Táto aktivita je rozširujúcou aktivitou a nechávame na zvážení učiteľa, či ju zaradí na vyučovanie v svojej triede. Odporúčame, aby sa žiaci naučili motivačnú báseň naspamäť.)
	➢ Didaktická hra *Drep – ťap – skok*	15´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená m, M*. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie pozície hlásky **m** v slovách. Návrh na slová: *medveď, macík, slimák, domček, motorka, mravec, zem, Adam, mravenisko, gombík, motýľ, mrkva, dym, džem, mráz, múrik, žemľa, formičky, motyka, dom, strom, myš, melón, domino, umývadlo, marhuľa, semafor, guma, gramofón, múka, zámok, lampa, saláma, zima, mucha...*
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 36 ➢ sluchová analýza slov a určenie pozície novej hlásky v slove		Úloha nadväzuje na prácu s motivačným obrázkom a na didaktickú hru, v ktorej žiaci určovali pozíciu hlásky v slove. Žiaci spoločne pomenujú obrázky, aby sme mali istotu, že pracujú s tými istými slovami. Po pomenovaní obrázka povedia slovo ešte raz po slabikách. Do rámčekov pod obrázkami žiaci nevpisujú písmeno ***m***, pozíciu hlásky farebne

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			vyznačia v správnom rámčeku. Riešenie úlohy môžeme skontrolovať spoločne na tabuli s pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/36)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 36 ➢ fonematické uvedomenie si slabiky **ma** ako prvej slabiky v slove ➢ určovanie počtu slabík v slove 		*Včielka* sa spýta žiakov, či vedia pomenovať obrázky v rámčekoch a či poznajú niektoré z písmen, ktoré sú pod obrázkami. Predpokladáme, že žiaci povedia *áno*. Potom obrázky spoločne pomenujú, povedia slovo po slabikách. Počet slabík znázornia krúžkami. Prvú slabiku každého slova zopakujú a určia hlásky, ktoré tvoria slabiku (analýza slabiky na hlásky, ktorú poznajú z prípravného obdobia). Ľubovoľnou farbičkou môžu vyznačiť písmená, ktoré vedia prečítať. Riešenie úlohy môžeme skontrolovať spoločne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/36)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 36 ➢ čítanie písaných tvarov písmen 		Žiaci prečítajú *včielke* všetky písmená v riadku. Upozorníme ich na správne čítanie písmena dlhé ***á***.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých štyroch tvarov písmena ***M*** (písmenkovú rodinku) z nápovednej tabule. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať najmä na úspešnosť pri určovaní pozície hlásky v slove.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že jedného z mravčekov, ktorého videl Adam v mravenisku, majú aj v zošite na strane 6. Na obrázku *mravčeka* sa skrylo písmeno ***m***, ktoré sa budú učiť písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 6 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena	25´	So žiakmi spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a pravidlá správneho držania farbičky alebo pera. Potom žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku mravca, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme

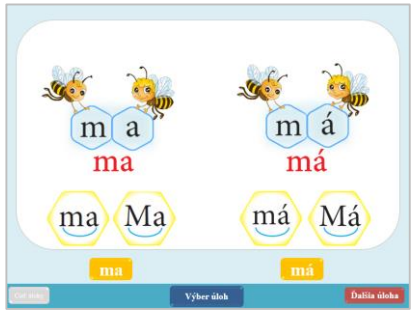
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	   ➢ nácvik písania písmena ***m***  		tvar nového písmena ***m***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného ***m*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *malého písaného* ***m*** v zošite na obrázku *mravčeka*, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa už naučili v 1. zošite. Pri opise postupnosti pri písaní môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané deťom (*šikmo hore, kopček, rovno dolu, po tom istom späť, kopček, rovno dolu, po tom istom späť, kopček, jama, ručička*). Potom žiaci nacvičujú písanie *malého písaného* ***m*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Pri komentovaní písania sa žiaci zamerajú najmä na správny počet opakovaní horného zátrhu (*„kopčekov“*) v písmene. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *malého písaného* ***m*** na obrázku *mravčeka*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *malé písané* ***m***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu ceruzkou alebo perom, to závisí od toho, či „netlačia rukou“ pri písaní. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na dodržiavanie správneho počtu opakovaní horného zátrhu (*„kopčekov“*) v písmene ***m***.
	➢ Precvičovanie sluchovej analýzy slov a určovanie pozície novej hlásky v slove	15´	Hrovou formou pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Precvič si)* a prácou s obrázkami si žiaci môžu precvičiť určovanie pozície hlásky ***m*** v slovách znázornených na obrázkoch.

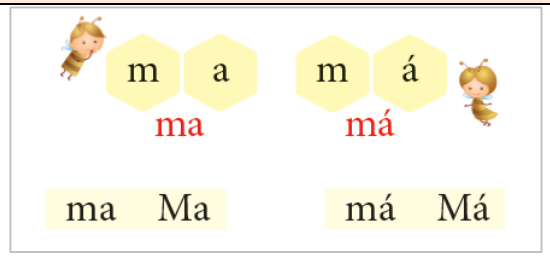
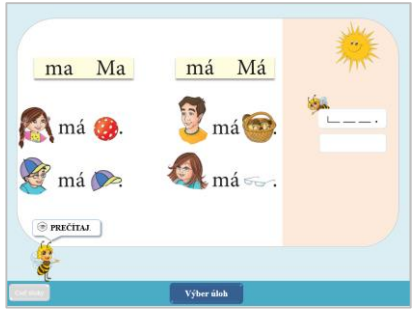
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina rieši samostatne úlohy z MMD. 2. skupina pracuje v zadnej časti triedy s obrázkami (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Triedia obrázky podľa pokynov učiteľa, napríklad: podľa prvej hlásky slova, podľa výskytu hlásky ***m*** v slove, podľa počtu slabík... Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*.

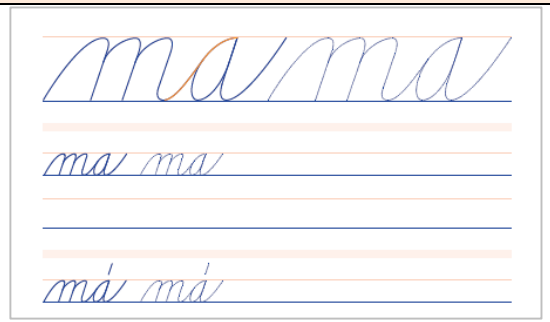
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***m***, ***M***, slabiky ***ma***, ***má*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 37)* *PÍSANIE:* Malé písané ***m***, slabika ***ma*** *(Písanie, 2. zošit, strana 7)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj; Environmentálna výchova
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *m, M,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) spojiť písmená ***m***, ***a*** alebo ***á*** do slabík; 4) čítať slabiky ***ma***, ***má***, ***Ma***, ***Má***; 5) čítať slabiku ***má*** ako slovo vo vete; 6) čítať vety s novým slovom; 7) čítať vety so správnou intonáciou; 8) písať správny tvar slabiky ***ma***; 9) vyjadriť svoj vzťah k prírode.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o prírode a pobyte v nej	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa jej páčilo, ako sa včera rozprávali o vychádzkach do prírody. *Včielka* sa spýta žiakov, či boli niekedy s rodičmi na hubách tak ako Zuzkin otecko. Rozhovor znova smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či radi chodia do prírody, ako sa v nej cítia a prečo. Na rozhovor nadviažeme prácu s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 37 ➢ práca s úvodnou ilustráciou ➢ vyvodenie slabík ***ma***, ***má***  ➢ čítanie slabík ***ma***, ***má***	20´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 37. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom, žiaci povedia svoje skúsenosti so zberom húb. Potom im dáme čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Žiaci tvoria o obrázku vety, ktoré majú 4 – 5 slov. Nezačínajú slovami: *Na obrázku vidím...* *Včielka* sa spýta žiakov: *„Čo má Zuzka v ruke?“* Žiaci odpovedia: *„Zuzka má loptu.“* Môžu tiež odpovedať: *„Zuzka má kvety.“* Potom sa spýtame, koľko slov má veta *„Zuzka má loptu.“* Spoločne so žiakmi povieme vetu pomaly po jednotlivých slovách. Pýtame sa ich: *Ktoré slovo je vo vete prvé? Ktoré slovo je vo vete druhé? Ktoré slovo je vo vete posledné? Ktoré hlásky tvoria slovo* Zuzka*? Ktoré hlásky tvoria slovo* má*? V ktorom slove poznáte všetky hlásky?* Žiakov sa snažíme doviesť k tomu, aby povedali, že poznajú hlásky zo slova *má*, hlásky vymenujú. *Včielka* sa spýta prvákov, či vedia povedať, aké písmená potrebujú, aby napísali slovo *má*. Predpokladáme, že žiaci povedia *m, á*. Povieme im, že sa naučia spájať do slabík aj písmená (ako v prípravnom období spájali hlásky do slabík) a slabiky prečítať. Spájanie písmen do slabiky ukážeme žiakom pomocou animácie na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/37)*. Žiaci čítajú: *m, a, ma; m, á, má*. Keď žiaci prečítali slabiky na tabuli, pokračujeme v ich čítaní v šlabikári na strane 37. Čítame spoločne so žiakmi (*m, a, ma; m, á, má*). Slabiky v žltých rámčekoch (tzv. trenažér) žiaci čítajú plynulo, nie po písmenách, aby sme zabránili dvojitému čítaniu. Čítajú všetci naraz

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhé písmeno v slabike a celú slabiku vysloviť súvislo.
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ určovanie slabiky ***ma*** ako prvej slabiky v slove	15´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená m, M*. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie slabiky ***ma*** v slovách. Návrh na slová: *maliny, macík, mrkva, mama, mucha, malé, medveď, mača, makovica, múka, mapa, maliar, mesto...*
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 37 ➢ čítanie slabiky ***má*** ako slova vo vete 		Úloha nadväzuje na prácu s úvodnou ilustráciou a s odpoveďami na *včielkine* otázky. Žiakom povieme, že slabika ***má*** je zároveň aj krátke slovo. Pomocou obrázkov, ktoré nahrádzajú niektoré slová, už vedia prečítať vety, ktoré predtým hovorili. Žiakom prečítame vety ako vzor čítania. Upozorníme ich na bodku na konci vety. Povieme, že bodku nečítame, ale musí ju byť počuť z nášho hlasu. Môžu si ju farebne zvýrazniť. Potom postupne spoločne čítame všetky vety v úlohe, žiaci sa sústredia na správnu intonáciu na konci každej vety. *Včielka* ukáže žiakom grafické znázornenie vety s tromi slovami, podľa ktorého tvorili vety na predchádzajúcich hodinách. Povie im, že sú šikovní prváci, lebo vety vedia nielen vymyslieť, ale niektoré vety vedia už aj prečítať. Je výhodné čítanie viet nacvičovať na tabuli s pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/37)*. Tak máme istotu, že všetci žiaci vedia, ktorú vetu práve čítame.
	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ opakovanie rozlíšenia vety a slova		Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mohli robiť drep a vyskočiť. Ak povieme slovo, vyskočia. Ak povieme vetu, urobia drep. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 37, úloha 1 ➢ určiť tlačený a písaný tvar tej istej slabiky		Žiakom vysvetlíme, že rovnako ako písmená, aj slabiky alebo slová môžu byť napísané tlačeným alebo písaným písmom. V úlohe 1 budú vyfarbovať dvojice rovnakých slabík rovnakou farbou (podobne ako v úlohe 35/3). Je výhodné, ak si priraďovanie slabík žiaci precvičia pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Precvič si)*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo. Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie, preto ich chválime za osobný pokrok počas celej hodiny. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť čítania viet.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že slabiku ***ma***, ktorú sa naučili čítať, sa dnes naučia aj písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 7 ➢ opakovanie tvarov písmen ***m***, ***a*** ➢ relaxačná chvíľka ➢ nácvik písania slabiky ***ma***	25´	Pred samotným písaním môžu žiaci znova obtiahnuť farbičkami čiary na prípravnom obrázku mravca, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne zopakujeme tvar písmena ***m***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného ***m*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr napíšu prvé dva riadky, kde si precvičia písanie písmen ***m a*** tvoriacich slabiku ***ma***. Aby sme u žiakov dosiahli rovnomerné tempo písania, môžu písací pohyb komentovať slovami. Po dopísaní týchto riadkov sa žiaci postavia vedľa lavice a môžu napodobňovať mravčekov v mravenisku. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. Písanie slabiky si žiaci precvičujú najskôr na veľkom papieri a na tabuli, kde sme napísali zväčšenú slabiku so zvýraznenou čiarou spájajúcou obe písmená. Výhodné je predpísať žiakom zväčšený tvar slabiky aj na cvičné papiere. Zväčšený tvar slabiky v zošite žiaci

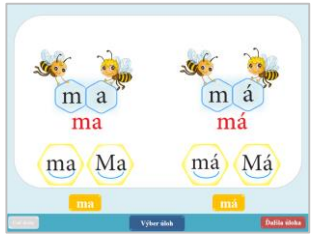
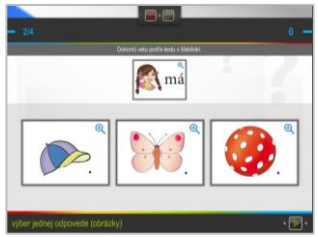
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ Sebahodnotenie		obťahujú ceruzkou alebo farbičkou. Do riadkov píšu perom (ak učiteľ nerozhodne inak). Pri písaní slabiky ***má*** upozorníme žiakov na správne písanie dĺžňa (píšeme zhora nadol, vždy po napísaní každej slabiky – nie až po napísaní celého riadka). Po dopísaní slabík žiaci vypracujú sebahodnotenie. Odporúčame zamerať sa na dodržiavanie správnych rozstupov písmen v slabikách a slove.
	➢ Precvičovanie čítania viet	15´	Žiakom rozdáme kartičky so slovami, s bodkami a obrázkami, ktoré sú v prílohe na konci tohto návrhu prípravy. Ďalšie obrázky majú žiaci z predchádzajúcich hodín (prílohy návrhov príprav). Každý žiak alebo dvojica dostane kartičku so slovom ***má***, kartičku s bodkou na konci vety, kartičku s obrázkom niekoho zo Zuzkinej rodiny. Žiaci na lavici skladajú slová podľa vzoru v šlabikári, napríklad: *Zuzka* (obrázok) ***má*** *mača* (obrázok)**.** Žiakov upozorníme na bodku na konci každej vety. Svoje vety žiaci prečítajú *včielke*.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Na záver hodiny žiaci povedia, prečo je na konci vety bodka. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*.

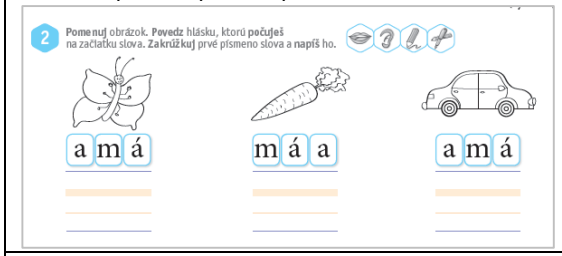
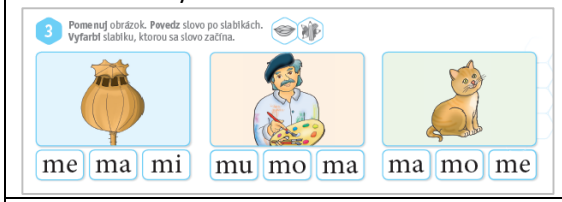
má	má	má
má	má	má

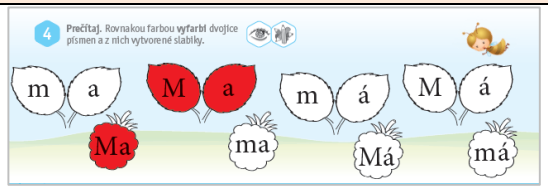
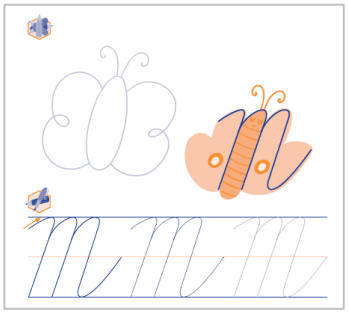
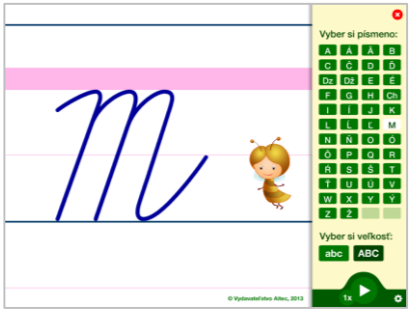
○	○	○	○	○	○

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***m***, ***M***, slabiky ***ma***, ***má*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 38)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***M*** *(Písanie, 2. zošit, strana 8)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *m, M,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať v texte písmená ***a*** a ***m***; 2) čítať slabiky ***ma***, ***má***, ***Ma***, ***Má***; 3) čítať slabiku ***má*** ako slovo vo vete; 4) písať správny tvar písmena *veľké písané* ***M***; 5) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o čítaní	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa jej páčilo, ako včera čítali slabiky a potom aj vety o Zuzke a jej rodine. Spýta sa žiakov, či si pamätajú, ktoré slabiky sa včera učili čítať, ktoré slovo bolo v každej vete, ktorú prečítali. *Včielka* sa prvákov spýta, či sa aj im páčilo, ako včera čítali a či sa chcú učiť čítať aj ďalšie písmená, slabiky, slová a vety. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo si myslia o čítaní (či je pre nich potrebné a prečo).
	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slabík a viet   	15´	Opakovanie čítania známych viet začneme s pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/37)*. Žiaci čítajú vety spoločne i individuálne v poradí, ako sú napísané alebo v ľubovoľnom poradí. O tom, či žiaci porozumeli obsahu viet, sa presvedčíme pomocou rozširujúcej úlohy na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Precvič si/Práca s textom, str. 37).* Môžeme tiež využiť kartičky z predchádzajúcej hodiny, s ktorými žiaci tvorili vlastné vety. Čítanie viet precvičujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 38, úloha 1 ➢ identifikovanie písmen ***a*** a ***m*** v texte	20´	*Včielka Peľka* prečíta žiakom text hádanky, žiaci sa ju pokúsia uhádnuť. Potom vyznačujú písmená podľa zadania. Výhodné je pracovať súčasne na tabuli s MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 38/1)*. Rozširujúcou aktivitou môže byť určenie slov, v ktorých je vyznačené

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			písmeno: čítame text postupne po slovách a žiaci ukazujú na práve čítané slovo. To, v ktorom je vyznačené niektoré z písmen, zopakujú.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 38, úloha 2 ➢ určenie prvej hlásky slova znázorneného na obrázku ➢ písanie prvého písmena slova 		Žiaci podľa piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Spýtame sa ich, či je výhodnejšie vedieť zadanie prečítať alebo ho iba určiť podľa obrázkov v piktogramoch. Žiaci by mali odpovedať, že z prečítaného zadania sa dozvedia viac, preto je výhodnejšie vedieť čítať. Žiaci najskôr vyriešia úlohu spoločne: pomenujú obrázky a určia prvé písmeno slova. Potom pracujú samostatne. Upozorníme ich, že pri písaní prvého písmena slova do riadka píšu písaným, nie tlačeným písmom. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 38/2)*. Vopred určíme žiakov, ktorí pôjdu úlohu vyriešiť samostatne aj na tabuľu. Kontrolu samostatnej práce robíme spoločne pomocou riešenia na MMD.
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ opakovanie určovania slabiky ***ma*** ako prvej slabiky v slove		Dôvodom zaradenia hry je precvičenie určovania slabiky ***ma*** ako prvej slabiky slova. Žiakom povieme, že na správne určenie prvej slabiky slova je výhodné povedať si pošepky slovo po slabikách. Návrh na slová: *mača, macík, motyka, maliny, mravec, makovica, mapa, mama, maliar, motýľ, melón, maličké...* Aktivita trvá 1 – 2 minúty, je prípravou na riešenie úlohy 3.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 38, úloha 3 ➢ opakovanie určovania slabiky ***ma*** ako prvej slabiky v slove 		Žiaci najskôr pomenujú obrázky a slová povedia po slabikách. Potom určia prvú slabiku slova a povedia písmená, ktoré tvoria danú slabiku. Potom správnu slabiku vyfarbia. Žiaci samozrejme nemusia vedieť čítať ostatné slabiky, slabiky nečítajú, iba vyznačia prvú slabiku slova znázorneného na obrázku. Je výhodné, ak úlohu riešia zároveň aj na tabuli z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 38/3)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 38, úloha 4 ➢ spájanie písmen *m*, *a* do slabiky		Skôr než žiaci začnú riešiť úlohu, ústne si spoločne zopakujú spájanie hlások do slabík, ktoré sa učili v prípravnom období, napríklad: *m, a;, m, e; l, o; v, u.* Tiež povieme hlásky *m, á.* Potom zadáme žiakom úlohu ako samostatnú prácu. Najskôr im vysvetlíme presný postup

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			práce pri riešení. Spoločnú kontrolu môžeme spraviť pomocou úlohy na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 38/4)*.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo, či sa dozvedeli niečo nové. Pri sebahodnotení odporúčame zamerať sa na úspešnosť pri riešení úlohy 4.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať nové písmeno. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 8 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena  	25´	So žiakmi si spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie farbičky alebo pera. Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku motýľa, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***M***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát zopakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *veľkého písaného* ***M*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *veľkého písaného* ***M*** v zošite na obrázku *motýľa*, opíšu smer a postup pri písaní. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané deťom (*šikmo hore, kopček, rovno dolu, po tom istom späť, kopček, rovno dolu, po tom istom späť, kopček, jama, ručička*). Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***M*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Pri komentovaní písania sa žiaci zamerajú najmä na správny počet opakovaní horného zátrhu (*„kopčekov“*) v písmene. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.

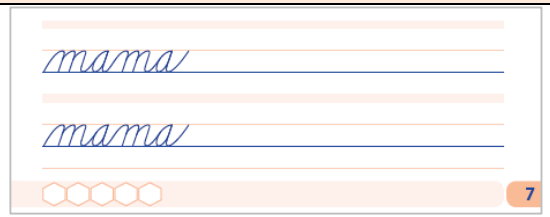
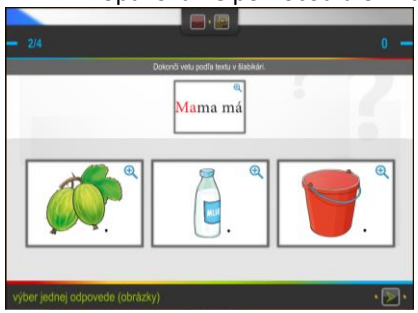
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ nácvik písania písmena ***M*** ➢ Sebahodnotenie		Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *malého písaného* ***m*** v obrázku *mravčeka*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***M***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu ceruzkou alebo perom, to závisí od toho, či „netlačia rukou“ pri písaní. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na dodržiavanie správneho počtu opakovaní horného zátrhu (*„kopčekov“*) v písmene ***M***.
	➢ Opakovanie ➢ opakovanie pomocou úloh na MMD ➢ didaktická hra *Slová spia*	15´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. <u>1. skupina</u> samostatne rieši úlohy z MMD na tabuli *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Precvič si)*. <u>2. skupina</u> sa spolu s učiteľom hrá hru *Slová spia*. Žiaci hru poznajú z predchádzajúcich hodín. Rozdáme im obrázky, žiaci ich pomenujú. Potom „slová spia“ na lavici. Zobudia sa tie, ktoré vyzveme, napríklad: *Zobudia sa slová, ktoré majú hlásku m vnútri slova.*
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo, čo nové sa naučili... Povedia to *včielke*.

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***m***, ***M***, slovo ***mama*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 39)* *PÍSANIE:* Slovo ***mama*** *(Písanie, 2. zošit, strana 7)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *m, M,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet, 2) spojiť slabiky ***ma*** do slova ***mama***; 3) určiť prvé slovo vety podľa veľkého písmena; 4) čítať vety so správnou intonáciou; 5) prečítať otázku so správnou intonáciou; 6) písať slovo ***mama***; 7) vyjadriť svoj vzťah k mame.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o vzťahu k mame	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že včera popoludní lietala okolo kuchynského obloka u Zuzky. Videla tam Zuzkinu mamičku, ako piekla koláče. *Včielka* sa spýta prvákov, či majú radi koláče, či ich mamička niekedy doma pečie a či jej pri tom pomáhajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali o svojom vzťahu k mame.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 39 ➢ tvorenie viet o obrázku ➢ vyvodenie slova *mama* ➢ čítanie nových slov 	25´	Prácou s úvodnou ilustráciou nadviažeme na rozhovor o mame. Žiaci tvoria o ilustrácii vety, porovnajú ju so svojimi skúsenosťami. *Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť čítať prvé slovo. Je to slovo *mama*, lebo mama je pre všetky deti najdôležitejšia. *Včielka* sa spýta žiakov, či vedia povedať slovo *mama* po slabikách. Predpokladáme, že žiaci povedia obe slabiky. *Včielka* sa spýta, či vedia, z ktorých hlások sa slovo skladá, ktoré písmená ho tvoria. Odpoveďami na tieto otázky by sme mali žiakov doviesť k tomu, aby povedali, že poznajú všetky písmená slova *mama*, že vedia prečítať slabiku *ma*, preto by mali vedieť prečítať aj slovo *mama*. Pomocou animácie na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/39)* vyvodíme čítanie slova *mama* ako spojenia dvoch rovnakých slabík *ma*. Žiaci si otvoria šlabikár na strane 39. Prečítajú najskôr slabiky a slovo *mama* pod obrázkom. Potom prečítajú slová v trenažéri. Vysvetlíme im, prečo je slovo napísané s malým i veľkým začiatočným písmenom (ak je slovo *mama* na začiatku vety, musí byť vždy napísané veľkým začiatočným písmenom). Aby sme predišli hneď na začiatku dvojitému čítaniu žiakov, čítajú spoločne a pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku v slove a celé slovo vysloviť súvisle. Slabiky sú v slove farebne odlíšené, aby sa žiakom ľahšie čítalo celé slovo naraz.

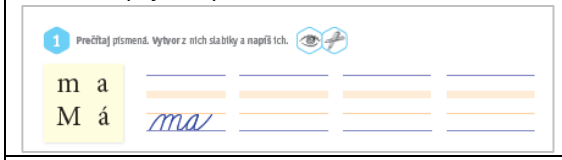
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ čítanie viet 		Skôr než žiaci začnú čítať vety, odpovedajú na otázky o ilustrácii, napríklad: *Čo robí mama? Čo má mama položené na stole?* Potom im prečítame vety ako vzor správneho čítania. Čítame ich pomaly takým tempom, akým čítajú žiaci, no so správnou intonáciou. Predpokladáme, že niektorú z viet žiaci predtým vymysleli a povedali o ilustrácii, preto čítanie takejto vety pôsobí veľmi motivujúco. Žiaci čítajú vety spoločne, každú vetu samostatne. Najskôr ukážu prstom ľavej ruky začiatok prvej vety. Môžu si ju označiť farebným krúžkom (kvôli orientácii v texte). Prstom pravej ruky ukážu bodku – koniec prvej vety. Potom vetu spoločne prečítajú (prsty už majú preč ☺). Takýmto spôsobom prečítajú aj druhú vetu. V treťom riadku je po prvýkrát použitá opytovacia veta – otázka. Žiakom vysvetlíme, akú funkciu má otáznik na konci vety a precvičíme si s nimi správnu intonáciu otázky (Melódia tejto opytovacej vety je však stúpavá, nie ako v predchádzajúcich vetách typu: *Čo robí mama?* Tam sa pýtame prvým slovom vety.). Žiaci nacvičujú aj čítanie viet napísaných písaným písmom. *Včielkina úloha* slúži na opakovanie učiva o grafickom znázorňovaní viet z prípravného obdobia, v úlohe je znázornená opytovacia veta. Žiaci podčiarknu v texte vetu: *Má mama varechu?* Je výhodné použiť súčasne aj prácu s MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/39)*. Čítanie viet precvičujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.
	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ opakovanie rozlíšenia vety a slova	10´	Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mohli urobiť drep a vyskočiť. Ak povieme *slovo*, vyskočia. Ak povieme *vetu*, urobia drep. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
	➢ Precvičovanie čítania viet ➢ tvorenie viet pomocou slov na kartičkách a obrázkov		*Včielka Peľka* rozdá žiakom kartičky so slovami z prílohy v tejto príprave a tiež obrázky z predchádzajúcich príprav. Žiaci na lavici skladajú vety podľa vzoru v šlabikári. Môžu tvoriť aj otázky (nepoužívame výraz *opytovacie vety*, aby si deti ľahšie zapamätali slovo *otáznik*). Každý prečíta svoju vetu.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, z ktorých slabík je zložené slovo *mama.* Včielke povedia niektorú vetu, ktorú čítali, prípadne zložili pomocou kartičiek. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri čítaní viet.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať prvé slovo. Je to slovo *mama*, lebo mama je pre všetky deti najdôležitejšia. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 7 ➢ nácvik písania nového slova	25´	Písanie slova si žiaci precvičujú najskôr na veľkom papieri a na tabuli, kde sme napísali zväčšený tvar slova so zvýraznenou čiarou spájajúcou obe slabiky. Výhodné je predpísať

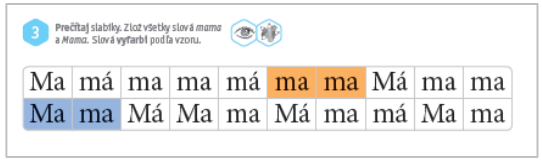
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ Sebahodnotenie		žiakom zväčšený tvar slabiky aj na cvičné papiere (strana so zväčšenými riadkami tvorí prílohu tohto návrhu prípravy). Zväčšené tvary slova žiaci píšu ceruzkou alebo farbičkami, môžu po nich písať i viackrát. Výhodné je komentované písanie, aby nezabudli napísať žiadne písmeno. Keď sú žiaci spokojní s tým, ako si nacvičili písmeno v cvičnom zošite alebo na cvičnom papieri, napíšu ho perom do zošita na strane 7. Predtlačené pomocné čiary pomáhajú žiakom udržať správnu výšku a zároveň aj správnu šírku slova. Po dopísaní slabík žiaci vypracujú sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov písmen v slove.
	➢ Opakovanie ➢ opakovanie pomocou úloh na MMD  ➢ didaktická hra *Stratené slabiky*	15´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. <u>1. skupina</u> samostatne rieši úlohy z MMD na tabuli *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/Precvič si)*. <u>2. skupina</u> sa spolu s učiteľom hrá hru *Stratené slabiky*. Opis hry je v metodických komentároch v kapitole *Hláska a písmená m, M.* Žiaci sedia v laviciach, pred sebou majú rozložené písmená na kartičkách. Každý najskôr prečíta svoje písmeno. Potom *včielka* povie: *Hľadáme slabiky* ***ma*** *s malým písmenom na začiatku*. Žiaci, ktorí majú písmená ***m*** a ***a*** predstúpia pred všetkých žiakov a správne spoja písmená do slabiky ***ma***. *Včielka* postupne vymenuje všetky známe slabiky.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo, čo nové sa naučili... Povedia to *včielke*.

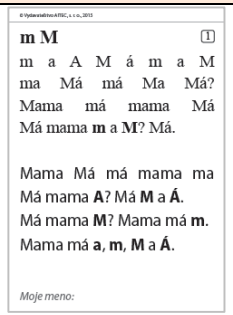
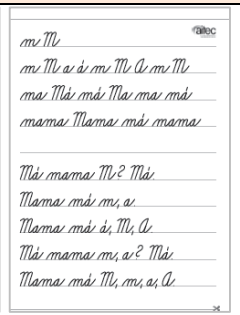
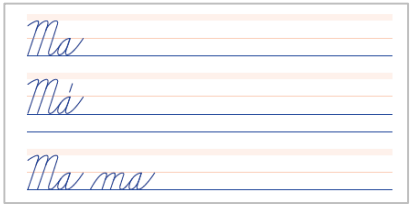
Mama	má	a	.
Mama	má	a	.
Má	mama	a	?
Má	mama	a	?

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***m***, ***M***, precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 40)* *PÍSANIE:* Odpis vety, prepis tlačených písmen *(Písanie, 2. zošit, strana 9)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit, čítacia kartička č. 1, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *m, M,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať známe písmená; 2) spojiť písmená do slabík; 3) čítať slabiky ***ma***, ***má***, ***Ma***, ***Má***; 4) vyhľadať informácie priamo uvedené v texte; 5) prepísať tlačené tvary písmen; 6) odpísať vetu; 7) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o motivácii žiakov vedieť správne čítať	5´	*Včielka Peľka* sa spýta žiakov, či si pamätajú, aké slovo sa včera naučili čítať, či ho včera doma prečítali rodičom. *Včielka* sa prvákov spýta, či sa aj ich rodičom páčilo, ako vedia čítať a či sa chcú učiť čítať aj iné písmená, aby prečítali iné slová a vety. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo dôležité vedieť čítať.
	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov a viet 	10´	Opakovanie čítania známych viet začneme s pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/39)*. Žiaci čítajú vety spoločne i individuálne v poradí, ako sú napísané, prípadne v ľubovoľnom poradí. Čítanie viet opakujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.
	➢ Didaktická hra *Stratené slabiky*	25´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená n, M.* Dôvodom jej zaradenia je tvorenie slabík zo známych písmen. Je to zároveň príprava na riešenie úlohy 1.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 40, úloha 1 ➢ spájanie písmen do slabík  		*Včielka* prečíta žiakom zadanie. Žiaci spoločne prečítajú všetky písmená v žltom rámčeku. Potom prečítajú slabiku ***ma*** napísanú písaným písmom a povedia, z ktorých písmen je zložená. Písmená ***m*** a ***a*** v rámčeku spoja farebnou čiarou. Postupne spájajú inými farebnými čiarami ďalšie dvojice písmen – skladajú ďalšie slabiky, ktoré vždy napíšu do pripraveného riadka. Po napísaní všetkých slabík sa môžeme pýtať žiakov, z ktorých písmen je daná slabika zložená. Žiaci si tak precvičujú analýzu i syntézu slabík zložených zo známych písmen.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 40, úloha 2 ➢ čítanie viet ➢ vyhľadanie informácií priamo uvedených v texte		Žiaci podľa piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Spýtame sa ich, či je výhodnejšie vedieť zadanie prečítať, alebo iba určiť podľa obrázkov v piktogramoch. Žiaci by mali odpovedať, že z prečítaného zadania sa dozvedia viac, preto je výhodnejšie vedieť čítať. Žiaci najskôr tvoria vety o obrázku. Môžu byť trojslovné a štvorslovné. Potom spoločne prečítajú každú otázku a vyznačia správnu odpoveď, napríklad vyfarbia rámček, spravia „fajku“, nakreslia krúžok... Neodporúčame značiť písmenom X (krížikom). Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 40/2)*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor* ➢ čítanie písmen a slabík ➢ priraďovanie tlačeného a písaného tvaru písmena a slabiky		Na magnetickú tabuľu do stĺpca umiestnime známe slabiky napísané na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Vedľa každého písmena alebo slabiky napíšeme písaný tvar. Žiaci najskôr všetky písmená a slabiky prečítajú. Potom im *včielka* povie, aby sa otočili chrbtom k magnetickej tabuli. Zatiaľ vymeníme písmená a slová na kartičkách tak, aby netvorili správne dvojice písaný a tlačený tvar. *Včielka* vyzve žiakov, aby sa otočili a znova sa pozreli na magnetickú tabuľu. Povie im, že tam bol nezbedný vietor, ktorý rozfúkal kartičky. *Včielka* poprosí prvákov, aby jej pomohli znova vytvoriť správne dvojice. Žiaci postupne prekladajú písmená alebo slabiky na kartičkách k ich písaným tvarom. Aktivita trvá 5 minút.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 40, úloha 3 ➢ čítanie slabík ➢ skladanie slova *mama*  3 Prečítaj slabiky. Zlož všetky slová *mama* a *Mama*. Slová vyfarbi podľa vzoru. Ma má ma ma má ma ma Má ma ma Ma ma Má Ma ma Má ma má Ma ma ➢ Čítacia kartička č. 1 ➢ precvičovanie čítania		Žiaci najskôr prečítajú všetky slabiky v oboch riadkoch. Potom povedia slovo *mama* – najskôr celé slovo, potom po slabikách. Spýtame sa ich, ktorá je prvá slabika slova *mama*, ktorá je druhá slabika tohto slova, koľko slabík má slovo *mama,* či v niektorej jeho slabike počujú aj dlhé *á*. *Včielka* sa spýta prvákov, či môže byť slovo *mama* napísané aj s veľkým M na začiatku slova a prečo. Keď žiaci odpovedali na všetky otázky správne, rozdelíme ich na dve skupiny. <u>1. skupina</u> samostatne rieši úlohu 3. <u>2. skupina</u> si precvičuje čítanie na čítacej kartičke č. 1 (príloha súboru zošitov k Šlabikáru LIPKA®) spolu s učiteľom. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme. Kontrolu samostatnej práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 40/3)*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 **m M** 1 m a A M á m a M ma Má má Ma Má? Mama má mama Má Má mama **m** a **M**? Má. Mama Má má mama ma Má mama **A**? Má **M** a **Á**. Má mama **M**? Mama má **m**. Mama má **a**, **m**, **M** a **Á**. *Moje meno:* 		
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 40, úloha 4 ➢ dopĺňanie slov do vety 		Skôr než žiaci začnú riešiť úlohu, podľa piktogramov určia, ktoré činnosti budú potrebovať na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Žiaci prečítajú vetu (namiesto vynechaných slov môžu povedať: *niečo*) a pomenujú všetky obrázky, ktoré sú v úlohe. Zakrúžkujú tie, ktoré sa začínajú slabikou *ma.* Potom prečítajú vetu ešte raz, namiesto vynechaných slov (*niečo*) doplnia slová znázornené na vyznačených obrázkoch. Žiakov pochválime za prácu pri riešení úlohy. Spoločnú kontrolu môžeme spraviť pomocou úlohy na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/m, M/ 40/4)*.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Na záver hodiny môžu žiaci povedať *včielke*, ktoré písmená, slabiky a slová si precvičovali. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 2.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať vetu. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 9  ➢ relaxačná chvíľka	25´	Žiaci si v cvičnom zošite nacvičia písanie slabík s veľkým začiatočným písmenom. Pri písaní slabík s veľkým začiatočným písmenom ich upozorníme, že ďalšie písmeno v slabike je vždy malé. Slabiky *Ma, Má* si žiaci nacvičia aj na tabuli, kde im predpíšeme slabiky v zväčšených tvaroch. Do cvičného zošita napíšu po 2 – 3 slabiky. Ak sa im slabiky páčia – sú správne napísané, píšu do zošita 2. Píšu samostatne a individuálnym tempom. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme.

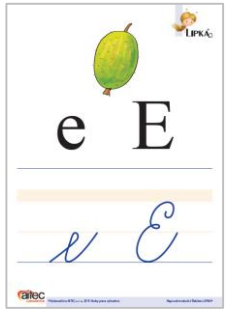
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ odpis vety ➢ prepis tlačených písmen 		Žiaci sa postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na zbieranie peľu z kvietkov. Žiaci napodobňujú pohyb včielok pri kvetoch. Prepis vety robia po prvýkrát. Vetu najskôr spoločne prečítajú. Potom prst ľavej ruky položia na začiatok vety, prst pravej ruky položia na koniec vety – na bodku. Spoločne si povedia, že vetu začínajú písať veľkým začiatočným písmenom a na konci napíšu bodku. Vetu odpisujú do prázdneho riadka, kvet nakreslia ceruzkou. Keď všetci odpíšu vetu, spoločne pokračujú pri prepise tlačených písmen. Tvorenie dvojíc tlačeného a písaného tvaru písmena si žiaci precvičili pomocou hry *Nezbedný vietor* na predchádzajúcej hodine. Potom si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na správny odpis vety.
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s pracovným zošitom 	15´	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh v pracovnom zošite. Úlohy v pracovnom zošite sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere hodiny žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo, čo nové sa naučili... Povedia to *včielke*.

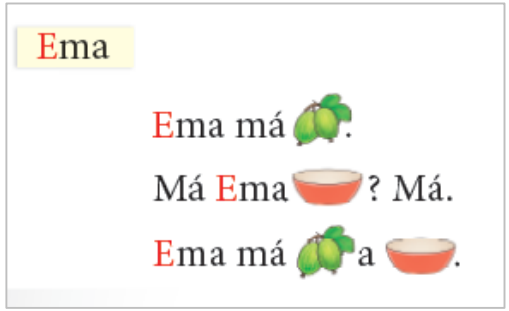
ma	má	A	a	á
Ma	Má	M	m	Á

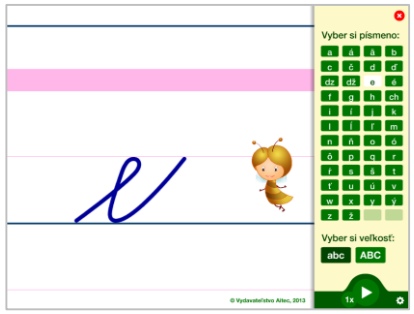
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hlásky a písmená ***e***, ***E***, ***é*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 41)* *PÍSANIE:* Malé písané ***e*** *(Písanie, 2. zošit, strana 10)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj; Environmentálna výchova
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *e, E,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) identifikovať hlásku ***e*** v slovách znázornených na ilustrácii; 4) určiť pozíciu hlásky ***e*** na začiatku, vnútri alebo na konci slova; 5) poznať a čítať všetky tvary písmena ***E***; 6) písať správny tvar písmen *malé písané* ***e***, *malé písané* ***é***; 7) povedať o význame ovocia a zeleniny pre zdravie.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

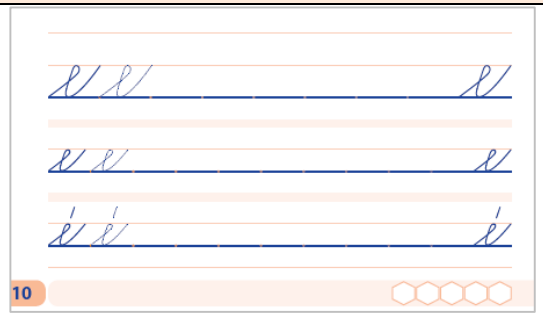
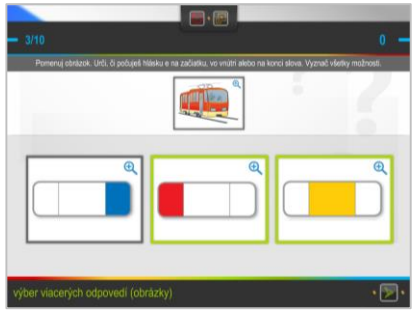
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

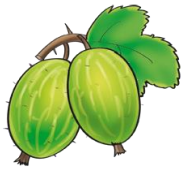
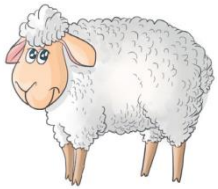
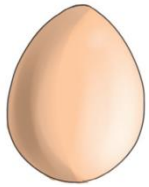
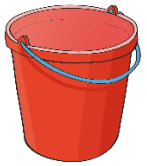
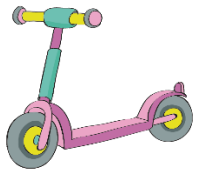
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o význame ovocia a zeleniny pre zdravie	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že rada poletuje okolo záhrad. Spomína si, že na začiatku leta lietala v jednej veľmi peknej zeleninovej záhrade. Bolo v nej dievčatko, ktoré pomáhalo rodičom so zberom ovocia. *Včielka* sa spýta žiakov, či aj oni niekedy pomáhali v záhrade a či majú radi ovocie. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či majú radi ovocie a zeleninu a či niekedy pomáhali pri zbere ovocia alebo zeleniny. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 41, práca s úvodnou ilustráciou 	15´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 36. Žiakom dáme čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Žiaci by mali samostatne povedať 5 jednoduchých viet o obrázku. Rozprávanie môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať dievčatku Eme na ilustrácii. *Včielka* povie žiakom, že sa jej na ilustrácii páči písmeno, ktoré má Ema na tričku. Pamätá si, že sa ho prváci už učili, keď si rozprávali o nakupovaní a eure, len si nevie spomenúť, ako sa to písmeno volá. Prváci by mali odpovedať: ***E***. Povieme prvákom, že sa budú učiť všetky tvary písmena ***E***. Najskôr však pomenujú nevyfarbené časti na ilustrácii: *egreš, vedro, nohavice*. Spýtame sa, prečo sú práve tieto obrázky nevyfarbené. Predpokladáme, že žiaci budú vedieť z predchádzajúcich hodín určiť, že je to kvôli určovaniu pozície hlásky ***e*** v slove (na ktorom mieste v slove počujeme ***e***). Spoločne so žiakmi zopakujeme, že umiestnenie hlásky v slove (grafické znázornenie pozície hlásky v slove) je zobrazené pomocou rámčekov s vyfarbenými časťami. Rovnako ako pri hláskach ***a*** a ***m*** povieme žiakom, že prvý a posledný vyfarbený rámček predstavuje prvé a posledné písmeno slova, stredná časť je širšia preto, lebo vnútri slova sú zvyčajne aj iné hlásky, preto nevieme presne určiť, či je daná hláska na druhom, treťom či ďalšom mieste v slove. Žiaci pomenujú obrázok slovom a určia, ktorý rámček znázorňuje pozíciu hlásky ***e*** v slove. Úlohu súčasne premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/41)* na tabuľu. Žiaci môžu povedať: *V slove egreš počujeme hlásku* ***e*** *na začiatku slova, hláska je znázornená prvým rámčekom.* *V slove vedro počujeme hlásku* ***e*** *vnútri slova, hláska je znázornená druhým rámčekom.* *V slove nohavice počujeme hlásku* ***e*** *na konci slova, hláska je znázornená tretím rámčekom.* Žiaci hľadajú na ilustrácii ďalšie znázornené slová, v ktorých počujú hlásku ***e***, napríklad: *Ema, čerešňa, petržlen, cesnak, sveter, chlapec, zelenina, zelený, zrelý, čerešne, zrelé, nezrelé, červené, zelené*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 41, vyvodenie všetkých tvarov písmena ***E***  		Pri písmene ***E*** je nápovedným obrázkom *egreš*. Žiaci zopakujú slovo *egreš* viackrát po sebe a určia prvú hlásku slova. Hlásku ***e*** ako prvú hlásku v slove vedia žiaci určiť z prípravného obdobia. Žiakom „predstavíme“ – pomenujeme všetky tvary písmena ***E*** (predstavíme *písmenkovú rodinku*: malé tlačené e, veľké tlačené e, malé písané e, veľké písané e), ktoré žiaci opakujú. Pri pomenovaní názvov písmen odporúčame, aby žiaci hovorili celý názov písmena. Pri čítaní písmen v texte vyslovujú iba hlásky, neurčujú tlačený alebo písaný, malý alebo veľký tvar. Veľký tvar písmena ***E*** môžu žiaci využiť na zopakovanie písania tlačeného tvaru písmena, píšu rôznymi farbami. Všetky tvary nového písmena predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. K písmenu ***E*** je motivačná báseň o egrešoch. Viaže sa na nápovedný obrázok i na úvodnú ilustráciu na strane 41. Je v nej veľa slov s novou hláskou, ktoré sú určené na precvičovanie fonematického uvedomovania si novej hlásky v hovorenej reči. Motivačnú báseň žiakom prečíta *včielka Peľka*. Pri čítaní básne ukazujeme žiakom slová v texte, ktoré *včielka* práve číta, pričom je výhodné premietnuť báseň z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Motivačná báseň*) na tabuľu. Žiaci slová sledujú a pri opätovnom čítaní básne ich aj opakujú po *včielke*. Spoločne so žiakmi prečítame – povieme báseň, potom môžeme ukázať na niektoré slovo v texte básne a spýtať sa žiakov, či vedia, čo je tam napísané. Žiaci tak majú možnosť získať spôsobilosť určiť, čo ktoré napísané slovo znamená bez toho, že by vedeli prečítať všetky písmená. (Táto aktivita je rozširujúcou aktivitou a nechávame na zvážení učiteľa, či ju zaradí na vyučovanie v svojej triede. Odporúčame, aby sa žiaci naučili motivačnú báseň naspamäť.)
	➢ Didaktická hra *Vláčik*	20´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená e, E, é, É*. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s hláskou **e**. Žiaci tvoria slová, v ktorých je hláska ***e*** na ľubovoľnom mieste v slove. Môžu povedať aj slová, ktoré sú znázornené na ilustrácii. Ak však povedia slovo, ktoré na vyučovaní nepočuli, pochválime ich.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 41 ➢ sluchová analýza slov a určenie pozície novej hlásky v slove		Tento typ úlohy je vždy rovnaký na každej vyvodzovacej strane nového písmena, preto žiaci vedia povedať, čo budú s obrázkami robiť. Pomenujú obrázky a určia, či novú hlásku ***e*** počujú na začiatku, vnútri alebo na konci slova. Mali by prísť na to, že v slovách *egreše* a *električka* počujú novú hlásku viackrát (na viacerých pozíciách). Nezabudneme žiakov pochváliť za nájdenie iného riešenia. Po sluchovej analýze slov upozorníme žiakov na slová, ktoré sú napísané pod obrázkami. Písmeno ***e*** je v nich vyznačené farebne. Žiakom vysvetlíme, že rámčeky, v ktorých sú nové písmená napísané, slúžia na znázornenie písmena v slove tak, ako to poznajú z prípravného obdobia. Rozširujúcou aktivitou môže byť určovanie počtu písmen v každom slove. So žiakmi riešime aj *včielkinu úlohu.* Riešenie úlohy

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			môžeme skontrolovať spoločne na tabuli s pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/41)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 41 ➢ čítanie slova *Ema* ➢ čítanie viet s novým slovom 		*Včielka* sa spýta žiakov, či si pamätajú meno dievčatka na ilustrácii a či ho vedia povedať po slabikách. Potom sa spýtame, koľko slabík má slovo ***Ema,*** ktorá je prvá slabika a ktorá druhá slabika slova. Žiaci by si mali uvedomiť, že poznajú všetky slabiky tohto slova. Spoločne so žiakmi slovo prečítame. Aby sme predišli hneď na začiatku dvojitému čítaniu žiakov, čítajú spoločne a pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku v slove a celé slovo vysloviť súvisle. Slabiky v slove sú farebne odlíšené, aby sa žiakom ľahšie čítalo celé slovo naraz. Keď žiaci vedia prečítať slovo ***Ema***, môžu začať čítať vety s týmto slovom. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a je v nich použité nové slovo. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Tým, že si žiaci nacvičili čítanie slova *Ema* osobitne, čítanie viet by malo byť pre nich jednoduché, pretože vo vetách sú iba známe slová. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slovo žiakom čítalo ľahšie. Zopakujeme si so žiakmi správnu intonáciu pri čítaní otázky. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/41)* na tabuľu.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 41 ➢ čítanie písaných tvarov písmen a slov 		Žiaci prečítajú *včielke* všetky písmená v riadku. Upozorníme ich na správne čítanie písmena dlhé ***é***.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých štyroch tvarov písmena ***E*** (písmenkovú rodinku) z nápovednej tabule a povedia *včielke*, ktoré nové slovo vedia prečítať. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať najmä na úspešnosť pri čítaní viet s novým slovom.

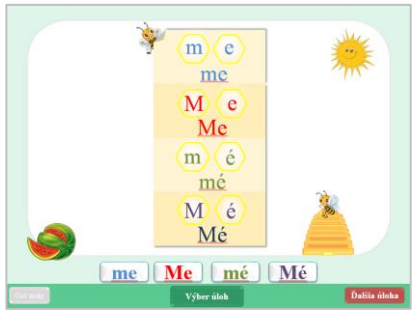
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že niektoré z egrešov, ktoré oberala Ema v záhrade, majú aj v zošite na strane 10. Na obrázku *egreša* je schované písmeno ***e***, ktoré sa budú učiť písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 10 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena  ➢ nácvik písania písmena ***m***	25´	So žiakmi si spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie farbičky alebo pera. Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku egreša, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***e***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného ***e*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *malého písaného* ***e*** v zošite na obrázku *egreša*, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa už naučili v 1. zošite. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané vyjadrovaniu detí (*šikmo hore, vľavo zatočiť, rovno dolu, jama, ručička*). Potom žiaci nacvičujú písanie *malého písaného* ***e*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *malého písaného* ***e*** na obrázku *egreša*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *malé písané* ***e***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom. Pri písaní písmena *malé písané* ***é*** upozorníme žiakov na správne písanie dĺžňa.

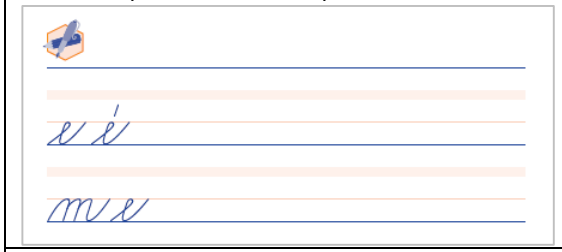
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Potom si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na dodržiavanie správnej šírky písmena *e.*
	➢ Precvičovanie sluchovej analýzy slov a určovanie pozície novej hlásky v slove 	15´	Hrovou formou pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Precvič si)* a prácou s obrázkami si žiaci môžu precvičiť určovanie pozície hlásky ***e*** v slovách znázornených na obrázkoch. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. <u>1. skupina</u> rieši samostatne úlohy z MMD. <u>2. skupina</u> pracuje v zadnej časti triedy s obrázkami (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Triedia obrázky podľa pokynov učiteľa, napríklad podľa výskytu hlásky ***e*** v slove, podľa počtu slabík... Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*. Povedia, ktoré slová sa naučili čítať zo šlabikára (*má, mama, Ema*).

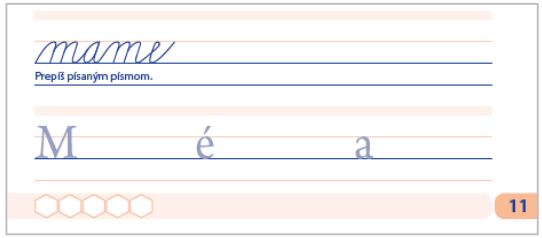
					
					
					

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hlásky a písmená ***e***, ***E***, slabiky a slová *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 42)* *PÍSANIE:* Malé písané ***e***, slabika ***me*** *(Písanie, 2. zošit, strana 11)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj; Ochrana života a zdravia
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *e, E,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) spojiť písmená ***m***, ***e*** alebo ***é*** do slabík; 4) čítať slabiky s novým písmenom; 5) čítať vety s novým slovom; 6) čítať vety so správnou intonáciou; 7) písať správny tvar slabiky ***me***; 8) povedať zásady bezpečného používania elektrospotrebičov.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o bezpečnom používaní elektrospotrebičov	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že včera podvečer lietala okolo okna Zuzkinej kúpeľne a videla, ako jej mamička fénuje vlasy. Obe boli veselé, rozprávali sa a smiali. *Včielka* sa spýta žiakov, či aj im niekedy mamička fénuje vlasy, či aj oni sami používajú fén a či vedia, prečo sa musí pripojiť do elektrickej zásuvky. Rozhovor znova smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či doma používajú aj iné elektrospotrebiče (prístroje, ktoré potrebujú na fungovanie elektrinu), čo vedia o ich bezpečnom používaní. Na rozhovor nadviažeme prácu s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 42 ➢ práca s úvodnou ilustráciou ➢ vyvodenie nových slabík  ➢ čítanie viet	20´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 42. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom, žiaci sa pokúsia zhrnúť zásady bezpečného používania elektrospotrebičov. Potom im dáme čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Žiaci tvoria o obrázku vety, ktoré majú 4 – 5 slov. Nezačínajú slovami: *Na obrázku vidím...* *Včielka* povie žiakom, že sa teší na to, ako jej prečítajú vety o ilustrácii. Najskôr sa však musia naučiť čítať nové slabiky a slová. Žiakom povieme hlásky ***m***, ***e***, oni ich spoja do slabiky. To isté opakujeme s hláskami ***m***, ***é***. Spoločne si zopakujeme, že rovnako ako v prípravnom období spájali hlásky do slabík, naučia sa spájať do slabík aj písmená a prečítať slabiky. Spájanie písmen do slabiky ukážeme žiakom pomocou animácie na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/42)*. Žiaci čítajú nové slabiky. Keď žiaci prečítali slabiky na tabuli, pokračujeme v ich čítaní v šlabikári na strane 42. Čítame spoločne so žiakmi (*m, e, me; M, e, Me; m, é, mé; M, é, Mé*). Potom spoločne nacvičíme čítanie nových slov. Žiaci čítajú slová v žltom rámčeku (tzv. trenažéri). Čítajú plynulo, nie po písmenách alebo po slabikách, aby sme zabránili dvojitému čítaniu. Čítajú všetci naraz pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku slova (nová slabika je farebne odlíšená) a celé slovo vysloviť súvisle. Pripomenieme si významový rozdiel medzi týmito dvoma podobnými slovami. Žiaci by mali na tomto príklade pochopiť, že ak zabudnú napísať nad písmeno dĺžeň, môže sa zmeniť celý význam slova.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Žiakom prečítame vety ako vzor čítania. Upozorníme ich na bodku na konci vety. Povieme, že bodku nečítame, ale musí ju byť počuť z nášho hlasu. Môžu si ju farebne zvýrazniť. Potom postupne spoločne čítame všetky vety v úlohe, žiaci sa sústredia na správnu intonáciu na konci každej vety, najmä na otázky. Je výhodné čítanie viet nacvičovať na tabuli s pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/42)*. Tak máme istotu, že všetci žiaci vedia, ktorú vetu práve čítame.
	➢ Didaktická hra *Dážď zo slabík*	15´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená e, E, é, É*. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie známych slabík (v hre môžeme pracovať so známymi písmenami alebo so známymi slabikami).
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 42 ➢ čítanie slov napísaných písaným písmom 		Žiaci prečítajú *včielke* všetky slová v riadku. Rozširujúcou aktivitou pri riešení úlohy môže byť orientácia v riadku (hľadanie daného slova, mena, slova s jednou slabikou...). Ak žiaci zvládli čítanie slov, môžeme im zadať úlohu na rozvoj čítania s porozumením – vyhľadať dané slová v texte. Je to rozširujúca úloha, preto riešenie nevyžadujeme od všetkých žiakov.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 42, *hodinková úloha* ➢ Písanie, 2. zošit, strana 11 ➢ opakovanie tvarov písmen 		Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <u>1. skupina</u> rieši *hodinkovú úlohu* (riešenie úlohy vysvetlíme žiakom spoločne pred začiatkom práce v skupinách). <u>2. skupina</u> si opakuje písanie tvarov písmen *e, é, m*. Po ukončení dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ určovanie slov vo vete		Žiakom povieme: *Bystré ušká má ten, kto povie, na ktorom mieste vo vete sa nachádza slovo máme.* Použijeme *vetu: Dnes máme po čítaní telesnú výchovu.* Alebo: *Bystré ušká má ten, kto povie, na ktorom mieste vo vete sa nachádza slovo máme. Veta je: Máme všetci na lavici šlabikár?* Týmto spôsobom ukážeme žiakom, že slová, ktoré sa učia čítať, sú bežné slová, ktoré sa používajú v hovorenej reči.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie, preto ich chválime za osobný pokrok počas celej hodiny. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť čítania viet.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že slabiku ***me***, ktorú sa naučili čítať, sa dnes naučia aj písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 11 ➢ nácvik písania slabiky ***me*** ➢ relaxačná chvíľka  ➢ Sebahodnotenie	35´	Písanie slabiky si žiaci precvičujú najskôr na veľkom papieri a na tabuli, kde sme napísali zväčšenú slabiku so zvýraznenou čiarou spájajúcou obe písmená. Výhodné je predpísať žiakom zväčšený tvar slabiky aj na cvičné papiere (zväčšené riadky tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Zväčšený tvar slabiky v zošite žiaci obťahujú ceruzkou alebo farbičkou. Do riadkov píšu perom (ak učiteľ nerozhodne inak). Pri písaní slabiky ***mé*** upozorníme žiakov na správne písanie dĺžňa (píšeme zhora nadol, vždy po napísaní každej slabiky – nie až po napísaní celého riadka). Po dopísaní týchto riadkov sa žiaci postavia vedľa lavice a môžu napodobňovať oberanie egrešov v záhrade. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. *Včielka* vysvetlí žiakom, že keď vedia napísať slabiky *ma* a *me*, vedia napísať aj slovo *mame*, ktoré vznikne ich spojením. Písanie slova nacvičujeme na tabuli, na papieri i v zošite. Prepis tlačených písmen môžeme zadať žiakom ako samostatnú prácu. Po dopísaní slabík žiaci vypracujú sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov písmen v slabikách a slove.
	➢ Precvičovanie čítania viet	5´	Žiaci skladajú vety pomocou slov na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy) a obrázkov, s ktorými pracovali na predchádzajúcej hodine. Svoje vety žiaci prečítajú *včielke*.

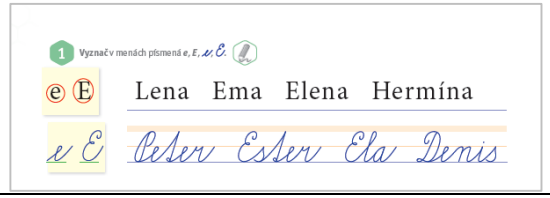
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere hodiny žiaci povedia, prečo je na konci vety bodka. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im na hodine páčilo najviac, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*.

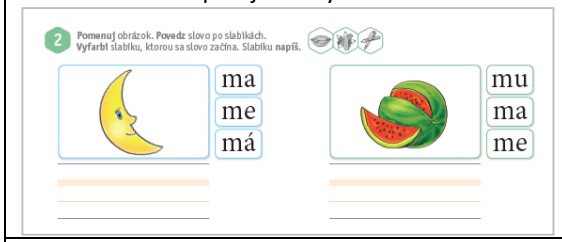
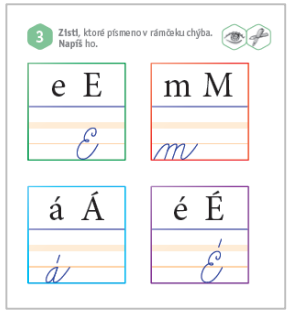
Máme	Má
Mama	má
máme	mama

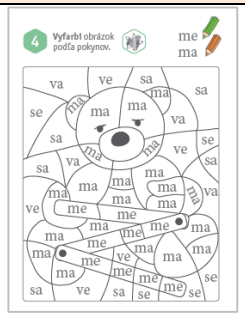
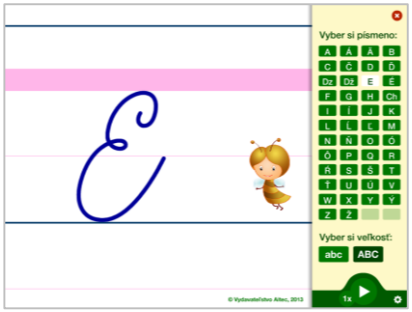
.	.	.	.	.	?

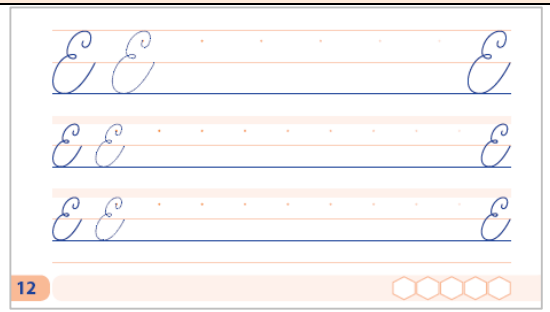
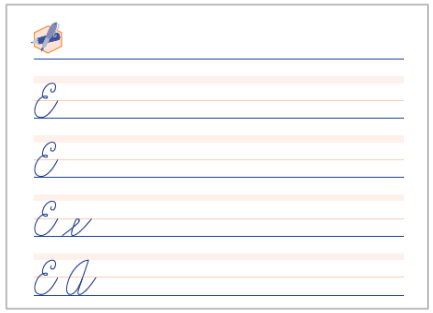
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hlásky a písmená ***e***, ***E***, ***é*** precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 43)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***E*** *(Písanie, 2. zošit, strany 12 – 13)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit, čítacia kartička č. 2, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *m, M,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať v texte písmená ***e*** a ***E*** v tlačenej i písanej podobe; 2) čítať známe písmená a slabiky; 3) vyhľadať informácie priamo uvedené v texte; 4) písať písmeno *veľké písané E;* 5) prepísať tlačené tvary písmen; 6) povedať zásady bezpečného používania elektrospotrebičov.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

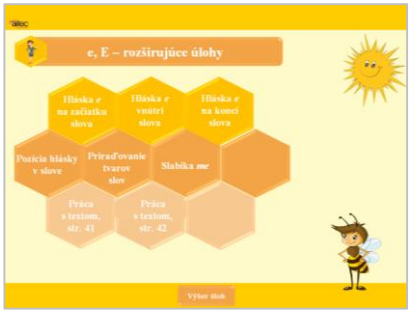
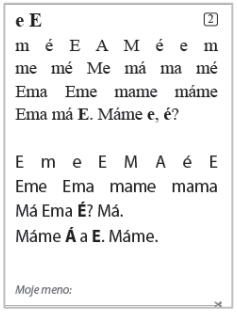
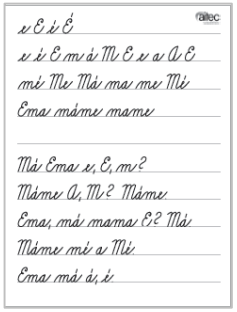
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o bezpečnom používaní elektrospotrebičov	5´	*Včielka Peľka* sa spýta žiakov, či si pamätajú, o akých pravidlách používania elektrospotrebičov si včera rozprávali. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo vedia o bezpečnom používaní spotrebičov, ktoré fungujú na elektrinu. Potom sa spýta, akú hlásku počujú na začiatku slova *elektrina*. Žiaci môžu vymenovať niektoré elektrospotrebiče, o ktorých sa rozprávali na predchádzajúcej hodine, a určiť prvú hlásku ich názvu.
	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov a viet 	5´	Opakovanie čítania známych viet začneme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/42)*. Žiaci čítajú vety spoločne i individuálne v poradí, v akom sú napísané, prípadne v ľubovoľnom poradí. Čítanie viet opakujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.
	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor* ➢ čítanie slabík a slov ➢ priraďovanie tlačeného a písaného tvaru slabiky a slova	15´	Na magnetickú tabuľu do stĺpca umiestnime známe slabiky a slová napísané na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Vedľa každej slabiky alebo slova napíšeme písaný tvar. Žiaci najskôr všetky slabiky a slová prečítajú. Potom im *včielka* povie, aby sa otočili chrbtom k magnetickej tabuli. Zatiaľ vymeníme slabiky a slová na kartičkách tak, aby písaný a tlačený tvar netvorili správne dvojice. *Včielka* vyzve žiakov, aby sa otočili a znova sa pozreli na magnetickú tabuľu. Povie im, že tam bol nezbedný vietor, ktorý rozfúkal kartičky. *Včielka* poprosí prvákov, aby jej pomohli znova vytvoriť správne dvojice. Žiaci postupne prekladajú slabiky a slová na kartičkách k ich písaným tvarom. Aktivita trvá 3 – 4 minúty.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 42, úloha 1 ➢ identifikovanie písmen ***e*** a ***E*** v texte 		*Včielka* prečíta žiakom zadanie. Spoločne prečítajú všetky písmená v žltých rámčekoch. Prečíta žiakom všetky slová. Žiaci by mali prísť na to, že všetky slová v úlohe sú mená. *Včielka* povie prvákom, že mená ľudí sa píšu vždy s veľkým začiatočným písmenom. Žiaci mená nemusia vedieť prečítať. Potom samostatne vyznačia písmená podľa zadania. Kontrolu samostatnej práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/43/1)*. Rozširujúcou úlohou môže byť spočítanie jednotlivých vyznačených písmen, prípadne prečítanie iných písmen, ktoré žiaci poznajú.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 43, úloha 2 ➢ čítanie slabík ➢ určenie prvej slabiky v slove  		Žiaci podľa piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Spýtame sa ich, či je výhodnejšie vedieť zadanie prečítať alebo iba určiť podľa obrázkov v piktogramoch. Žiaci by mali odpovedať, že z prečítaného zadania sa dozvedia viac, preto je výhodnejšie vedieť čítať. Žiaci najskôr pomenujú každý obrázok, slovo povedia po slabikách a zopakujú prvú slabiku slova. Potom vyfarbia správnu slabiku v rámčeku a perom ju napíšu do riadka. Prácu s prvým obrázkom robia spoločne, druhú časť úlohy vypracujú samostatne. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/ 43/2)*. Pri riešení úlohy žiakov pochválime za samostatnosť.
	➢ Didaktická hra *Rýchle slabiky* ➢ čítanie slabík		Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slabiky napísané na kartičkách (použijeme tie z hry *Nezbedný vietor*). Vždy ukážeme jednu slabiku, žiakom necháme krátky čas (primeraný schopnostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slabikou prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slabiku čím skôr správne prečítať. Slabiky nechávame odkryté po taký čas, aby žiaci mali šancu prečítať ich a tešili sa z úspechu, že ich *rýchle slabiky* „nepredbehli“. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 43, úloha 3 ➢ dopísanie chýbajúceho tvaru písmena  		Žiaci sa najskôr pokúsia povedať, čo budú v úlohe robiť. Postupne prečítajú všetky písmená vo farebných rámčekoch a povedia, ktoré písmeno z „rodinky“ chýba. Písmeno dopíšu. Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/ 42/3)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 43, úloha 4 ➢ identifikovanie slabík *ma, me*		Žiakom prečítame zadanie a vysvetlíme postup práce. Vymaľovanie plôšok so slabikami podľa zadania zadáme žiakom ako domácu úlohu.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 12 ➢ nácvik písania písmena ***E*** 	15´	Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *Eskimáka*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***E***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *veľkého písaného* ***E*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare písmena v zošite na obrázku *Eskimáka*, opíšu smer a postup pri písaní. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané vyjadrovaniu detí. Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***E*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *veľkého písaného* ***E*** na obrázku *Eskimáka*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***E***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na dodržiavanie správnej veľkosti napísaných písmen.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	V závere hodiny môžu žiaci povedať *včielke*, ktoré písmená, slabiky a slová si precvičovali. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať vetu. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 12  ➢ relaxačná chvíľka ➢ písanie slov 	25´	Správny tvar nového písmena si so žiakmi zopakujeme pomocou animovaného písania na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Písanie písmen)*. Žiaci vystretou rukou opakujú písací pohyb – píšu „vo vzduchu“. Potom píšu do zošita horný blok riadkov s písmenami. Píšu samostatne a individuálnym tempom. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po dopísaní prvej časti strany sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na lovenie rýb v ľadovom mori, ako to robí Eskimák na obrázku. Žiaci napodobňujú pohyb rybárov pri nahadzovaní udice alebo chodení po rieke. *Včielka* povie žiakom, že sa naučia písať meno dievčatka z úvodnej ilustrácie, ktoré oberalo egreše. Žiaci povedia, že sa volala *Ema*. Na tabuľu napíšeme veľký tvar slova *Ema*, farebne zvýrazníme spoj medzi písmenami ***E*** a ***m***. Žiaci slovo píšu najskôr na tabuľu a do cvičného zošita. Skôr ako začnú písať slová do zošita 2, prečítajú ich. Potom píšu samostatne individuálnym tempom. Posledné dva riadky na strane môžeme zadať ako domácu úlohu. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na správny sklon písmen. Zakrúžkujú v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

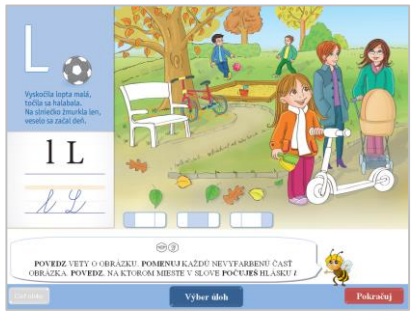
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s pracovným zošitom ➢ práca s MMD  ➢ Čítacia kartička č. 2 ➢ precvičovanie čítania  e E m é E A M é e m me mé Me má ma mé Ema Eme mame máme Ema má **E**. Máme **e**, **é**? E m e E M A é E Eme Ema mame mama Má Ema **É**? Má. Máme **Á** a **E**. Máme. Moje meno: 	15´	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh v pracovnom zošite, prácou s MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Precvič si)* alebo čítaním z čítacej kartičky č. 2. Úlohy v pracovnom zošite sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo na riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Čítanie žiaci precvičujú aj na čítacej kartičke č. 2. Opäť postupujeme diferencovane podľa potrieb jednotlivých žiakov. Určovanie pozície hlásky v slove a prácu s textom si žiaci môžu precvičiť aj pomocou rozširujúcich úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/e, E/Precvič si)*. Postupujeme diferencovane, úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede.

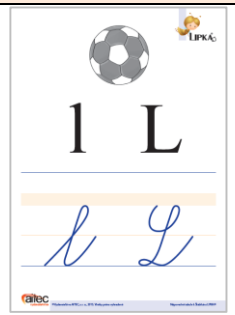
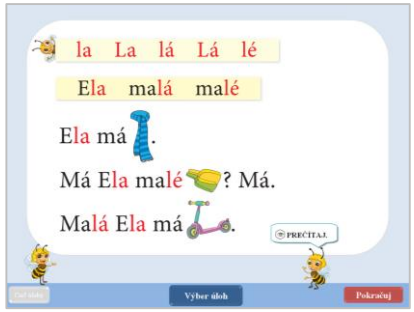
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiakov individuálne pochválime za prácu. Svoje dojmy z hodiny môžu povedať *včielke*.

ma	má	me	mé
Ma	Má	Me	Mé
Ema		máme	

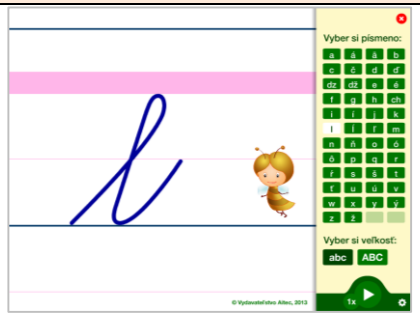
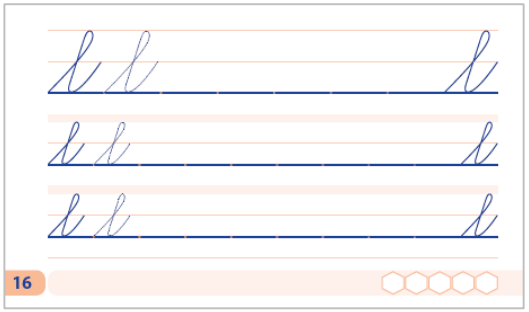
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***l***, ***L***, slabiky, slová a vety *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 44)* *PÍSANIE:* Malé písané ***l*** *(Písanie, 2. zošit, strana 16)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *l, L,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) identifikovať hlásku ***l*** v slovách znázornených na ilustrácii; 4) určiť pozíciu hlásky ***l*** na začiatku, vnútri alebo na konci slova; 5) poznať a čítať všetky tvary písmena ***L***; 6) čítať slabiky a slová s novým písmenom; 7) čítať vety so správnou intonáciou; 8) písať správny tvar písmen *malé písané* ***l***; 9) povedať o význame pohybu na čerstvom vzduchu.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

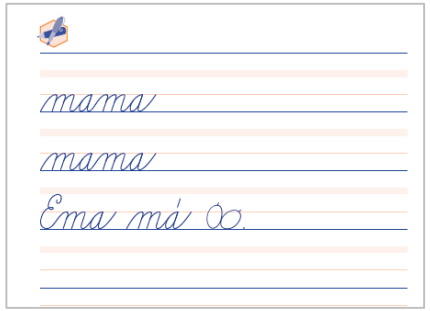
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o význame pohybu na čerstvom vzduchu	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že včera poletovala v parku okolo detského ihriska. Videla tam deti a rodičov, ako sa spolu hrali a rozprávali. *Včielka* sa spýta žiakov, či sa aj oni niekedy hrávajú na detskom ihrisku s kamarátmi a rodičmi, či sa spolu chodievajú hrať von na čerstvý vzduch. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či vedia, aký význam má pohyb a čerstvý vzduch pre zdravie človeka. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 44, práca s úvodnou ilustráciou  	10´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 44. Dáme im čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Žiaci by mali samostatne povedať 5 jednoduchých viet o obrázku. Rozprávanie môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať dievčatku Ele na ilustrácii. *Včielka* povie žiakom, že sa dnes naučia čítať všetky tvary *písmenkovej rodinky* písmena ***L***, ktoré poznajú z prípravného obdobia. Písmeno priniesla *lopta*. Žiaci zopakujú slovo *lopta* a povedia ho po slabikách. Určia prvú hlásku slova. Potom pomenujú nevyfarbené časti na ilustrácii: *lavička, kolobežka, šál*. Spýtame sa, prečo sú práve tieto obrázky nevyfarbené. Predpokladáme, že žiaci budú vedieť z predchádzajúcich hodín určiť, že je to kvôli určovaniu pozície hlásky ***l*** v slove (na ktorom mieste v slove počujeme ***l***). Spoločne so žiakmi zopakujeme, že umiestnenie hlásky v slove (grafické znázornenie pozície hlásky v slove) je zobrazené pomocou rámčekov s vyfarbenými časťami. Žiaci pomenujú obrázok slovom a určia, ktorý rámček znázorňuje pozíciu hlásky ***l*** v slove. Úlohu súčasne premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/44)* na tabuľu. Žiaci môžu povedať: *V slove lavička počujeme hlásku* ***l*** *na začiatku slova, hláska je znázornená prvým rámčekom.* *V slove kolobežka počujeme hlásku* ***l*** *vnútri slova, hláska je znázornená druhým rámčekom.* *V slove šál počujeme hlásku* ***l*** *na konci slova, hláska je znázornená tretím rámčekom.* Žiaci hľadajú na ilustrácii ďalšie znázornené slová, v ktorých počujú hlásku ***l***, napríklad slová s hláskou ***l*** na začiatku slova: *lavička, lopta* (slovo lístie alebo listy neodporúčame použiť, pretože sa v nich hláska l vyslovuje mäkko); slová s hláskou ***l*** vnútri slova: *kolobežka, Ela*; slová s hláskou ***l*** na konci slova: *šál, bicykel*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 44 vyvodenie všetkých tvarov písmena ***L***		Žiakom „predstavíme“ – pomenujeme všetky tvary písmena ***L*** (– predstavíme *písmenkovú rodinku*: malé tlačené l, veľké tlačené l, malé písané l, veľké písané l), ktoré žiaci opakujú. Pri pomenovaní názvov písmen odporúčame, aby žiaci hovorili celý názov písmena. Pri čítaní

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			písmen v texte vyslovujú iba hlásky, neurčujú tlačený alebo písaný, malý alebo veľký tvar. Veľký tvar písmena ***L*** môžu žiaci využiť na zopakovanie písania tlačeného tvaru písmena, píšu rôznymi farbami. Všetky tvary nového písmena predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. K písmenu ***L*** je motivačná báseň o lopte. Viaže sa na nápovedný obrázok i na úvodnú ilustráciu na strane 44. Je v nej veľa slov s novou hláskou, ktoré sú určené na precvičovanie fonematického uvedomovania si novej hlásky v hovorenej reči. Motivačnú báseň žiakom prečíta *včielka Peľka*. Pri čítaní básne ukazujeme žiakom slová v texte, ktoré *včielka* práve číta, pričom je výhodné premietnuť báseň z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Motivačná báseň)* na tabuľu. Žiaci slová sledujú a pri opätovnom čítaní básne ich aj opakujú po *včielke*. Spoločne so žiakmi prečítame – povieme báseň, potom môžeme ukázať na niektoré slovo v texte básne a spýtať sa žiakov, či vedia, čo je tam napísané. Žiaci tak majú možnosť získať spôsobilosť určiť, čo ktoré napísané slovo znamená bez toho, že by vedeli prečítať všetky písmená. (Táto aktivita je rozširujúcou aktivitou a nechávame na zvážení učiteľa, či ju zaradí na vyučovanie v svojej triede. Odporúčame, aby sa žiaci naučili motivačnú báseň naspamäť.)
	➢ Didaktická hra *Vláčik*	25´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená l, L*. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s hláskou ***l***. Žiaci tvoria slová, v ktorých je hláska ***l*** na ľubovoľnom mieste v slove. Môžu povedať slová, ktoré sú znázornené na ilustrácii alebo vymyslieť nové slovo.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 44 ➢ čítanie slabík a slov s novým písmenom  ➢ čítanie viet s novými slovami		*Včielka* povie žiakom, že hlásku ***l*** už počujú v slovách, teraz sa niektoré z týchto slov naučia čítať. Najskôr sa naučia čítať slabiky. Žiaci čítajú spoločne slabiky s písmenom ***l*** v trenažéri (žltom rámčeku s novým učivom). Čítajú pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhé písmeno v slabike a celú slabiku vysloviť súvisle. (Slabiky *le* a *li* sú vynechané zámerne, v slovenčine sa vyslovujú mäkko.) Rovnakým spôsobom postupujeme aj pri nácviku čítania nových slov. Keď žiaci vedia prečítať nové slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Tým, že si žiaci nacvičili čítanie nových slov osobitne, čítanie viet by malo byť pre nich jednoduché. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slová žiakom čítali ľahšie. Zopakujeme si so žiakmi správnu intonáciu pri čítaní otázky. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/41)* na tabuľu. *Včielkina úloha* je zameraná na opakovanie grafického znázornenia viet a tým opätovné prepojenie s učivom prípravného obdobia. Znázornená je prvá veta z textu: *Ela má šál*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 44 ➢ čítanie písaných tvarov slov 		Žiaci prečítajú *včielke* vety napísané písaným písmom. Rozširujúcou aktivitou pri riešení úlohy môže byť orientácia v riadku (určovanie poradia slova vo vete) alebo určenie počtu slov vo vetách. Žiakov upozorníme na správnu intonáciu pri čítaní otázky.
	➢ Didaktická hra *Na detektíva*		Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená l, L*. Dôvodom zaradenia hry je precvičenie čítania známych slabík.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých štyroch tvarov písmena ***L*** (*písmenkovú rodinku*) z nápovednej tabule a povedia *včielke*, ktoré nové slová vedia prečítať. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri čítaní nových viet.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že v neďalekom parku, kde sa hrali deti a ich rodičia, videla na drôtoch sedieť lastovičky. Jednu z nich majú prváci v zošite na strane 16. Na obrázku *lastovičky* je skryté písmeno ***l***, ktoré sa budú učiť písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 16 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena 	20´	Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku lastovičky, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***l***. *Včielka* povie žiakom, že písmeno *malé písané* ***l*** sa podobá na malé ***e***. Žiaci povedia, čím sa písmená líšia. Potom im premietneme na tabuľu správny postup písania nového písmena pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného ***l*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *malého písaného* ***l*** v zošite na obrázku *lastovičky*, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa už naučili v 1. zošite. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané deťom (*šikmo hore až po oranžovú linajku, vľavo zatočiť, rovno dolu, jama, ručička*). Potom žiaci nacvičujú písanie *malého písaného* ***l*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ nácvik písania písmena ***l***  		Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *malého písaného* ***l*** v obrázku *lastovičky*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *malé písané* ***l***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môže byť zamerané na dodržiavanie správnej výšky písmena ***l***.
	➢ Precvičovanie určovania pozície novej hlásky v slove ➢ Opakovanie čítania známych slov	20´	Nové učivo si žiaci precvičia hrovou formou pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Precvič si)* a didaktických hier. Žiakov rozdelíme na tri skupiny. <u>1. skupina</u> rieši samostatne úlohy z MMD (podľa konkrétnych potrieb žiakov a výberu učiteľa). <u>2. skupina</u> sa hrá didaktickú hru *Rybník*. Opis hry: Na spodnú časť magnetickej tabule nakreslíme *rybník* (modrý ovál, môžeme dokresliť rybičky a rastliny), pripevníme doň kartičky so známymi slovami (*mama, Ema, máme, mame*). Každé slovo je napísané inou farbou a rozstrihané na jednotlivé písmená. Nad *rybníkom* sú slová napísané písaným písmom. Žiaci vyberú písmená z *rybníka* podľa farby, zostavia z nich slovo a pripnú ho na magnetickú tabuľu vedľa písaného tvaru slova nad *rybníkom*. Zložené slová žiaci prečítajú. <u>3. skupina</u> si samostatne opakuje písanie známych slov.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Opakovanie písania známych slov (Písanie, 2. zošit, strana 14)  		Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*. Povedia, ktoré slová sa naučili čítať zo šlabikára (*Ela, malá, malé*). Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

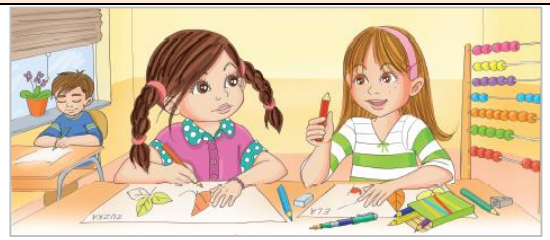
m	a	m	a
m	a	m	e
m	á	m	e

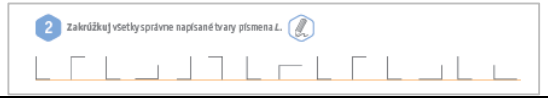
E	m	a	

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***l***, ***L***, slová a vety *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 45)* *PÍSANIE:* Malé písané ***l***, slabiky a slová *(Písanie, 2. zošit, strana 17)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *l, L,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) čítať slová a vety s novým písmenom; 4) čítať vety so správnou intonáciou; 5) písať správne tvary slabík a slov s novým písmenom; 6) povedať, ako sa stará o svoje školské pomôcky.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

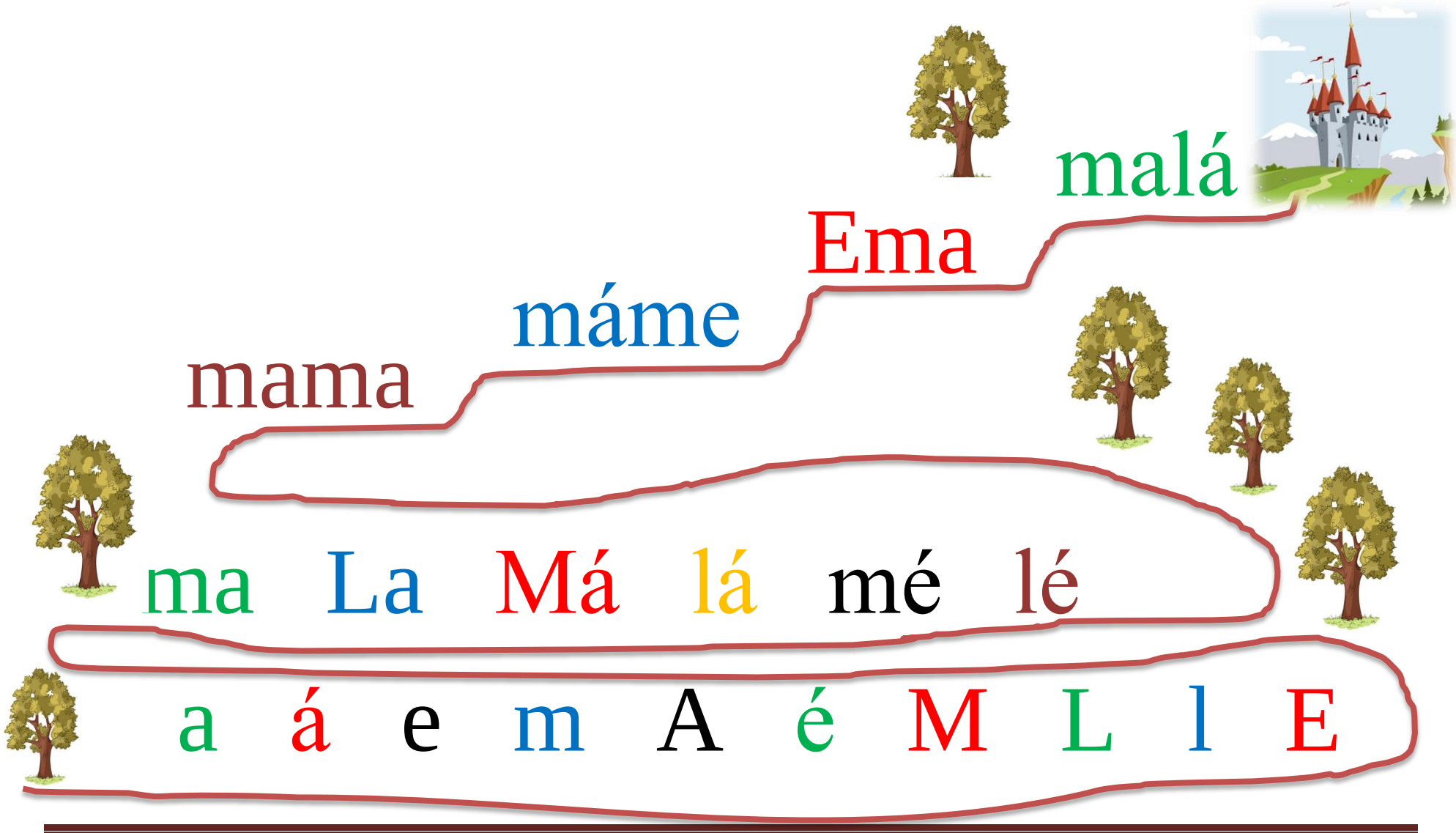
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Opakovanie: *Cesta do zámku* ➢ opakovanie čítania slov s novým písmenom ➢ priraďovanie tlačeného a písaného tvaru slabiky ➢ skladanie slov z písmen ➢ priraďovanie prvého písmena k slovu znázornenom na obrázku	10´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že si pre nich pripravila zábavnú *Cestu do zámku*. *Cesta do zámku* je súbor úloh na precvičovanie a opakovanie učiva. Na tabuľu (na ľavú vyklápaciu časť) pripravíme *cestu.* (Nakreslíme čiaru znázorňujúcu cestu, môžeme pripevniť obrázky stromov, kvetov, zvieratiek, zámku a pod. Obrázky tam môžu zostať natrvalo, zmeníme vždy len text na čítanie.) Následne napíšeme známe písmená, slabiky a slová tlačeným i písaným písmom (viď príloha tohto návrhu prípravy). Žiaci *čítajú* postupne všetky písmená, slabiky a slová, až sa dostanú k bráne zámku. Keď všetko správne prečítali, brána sa otvorí a dostanú sa do miestností zámku. V každej miestnosti na nich čaká úloha. Môžeme pripraviť napríklad tieto úlohy: *1. úloha* – na tabuľu napíšeme dva stĺpce známych slabík, v jednom stĺpci budú slabiky napísané tlačeným písmom, v druhom budú tie isté slabiky napísané písaným písmom v rozhádzanom poradí. Úlohou žiakov bude čiarou priradiť tlačený a písaný tvar slabiky. *2. úloha* – na stole máme pripravené písmená tvoriace slová (použili sme ich pri didaktickej hre *Rybník*), každé slovo je inej farby. Žiaci z nich skladajú známe slová. *3. úloha* – na zemi v zadnej časti triedy máme pripravené obrázky a známe písmená na kartičkách (používali sme ich na predchádzajúcich hodinách), žiaci priradia k písmenu obrázky podľa prvej hlásky v slove. Žiaci postupne plnia úlohy. Po prvýkrát ich riešia spoločne (na nasledujúcich hodinách ich budú postupne riešiť v skupinách ako samostatnú prácu). Je výhodné, ak si vopred premyslíme, ktorí žiaci budú riešiť úlohy. Pri riešení úloh sa žiaci presúvajú po triede k jednotlivým úlohám (k „stanovištiam“).
	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o spôsobe starostlivosti o vlastné školské pomôcky ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 45 ➢ práca s úvodnou ilustráciou	20´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že ráno letela okolo okna Zuzkinej triedy a videla, ako Zuzka a jej spolužiaci kreslia. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či radi kreslia, alebo píšu, a ako sa starajú o svoje školské pomôcky (o ceruzky, farbičky, perá...). Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou. Žiaci tvoria o obrázku vety, ktoré majú 4 – 5 slov. *Včielka* povie žiakom, že sa teší na to, ako jej prečítajú vety o ilustrácii. Najskôr sa však musia naučiť čítať nové slová. Žiaci čítajú slová v žltom rámčeku (v tzv. trenažéri). Čítajú plynulo, nie po písmenách alebo po slabikách, aby sme zabránili dvojitému čítaniu. Čítajú všetci naraz pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku slova (nová slabika je farebne odlíšená) a celé slovo vysloviť súvisle. Keď žiaci vedia prečítať nové slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame,

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ čítanie nových slov a viet 		aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Je dôležité, aby sme žiakom vysvetlili, že prváčka Ela neláme farbičky úmyselne, červená farbička sa jej zlomila pri práci. Pretože prváci v tomto období nevedia prečítať slovo *zlomila*, v texte je použité slovo *láme.* Žiaci si nacvičili čítanie nových slov osobitne, preto by čítanie viet malo byť pre nich jednoduché. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slová žiakom čítali ľahšie. Zopakujeme si so žiakmi správnu intonáciu pri čítaní otázky. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/45)* na tabuľu. Žiaci čítajú text niekoľkokrát po sebe, aby si čo najviac precvičili techniku čítania. Čítajú vety všetci spoločne, jednotlivo alebo v skupinkách. Vždy čítajú po jednej vete, aby si precvičili správnu intonáciu čítania viet. Žiakom prečítame vety ako vzor čítania. Upozorníme ich na bodku na konci vety. Povieme, že bodku nečítame, ale musí ju byť počuť z nášho hlasu. Môžu si ju farebne zvýrazniť. Potom postupne spoločne čítame všetky vety v úlohe, žiaci sa sústredia na správnu intonáciu na konci každej vety, najmä na otázky. Je výhodné čítanie viet nacvičovať na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/45)*. Tak máme istotu, že všetci žiaci vedia, ktorú vetu práve čítame.
	➢ Didaktická hra *Drep – skok*	10´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie pamäti žiakov a zároveň zmena činnosti na hodine. Žiakom hovoríme rôzne slová, ktoré boli i neboli v texte. Ak povieme slovo, ktoré bolo v texte, žiaci vyskočia. Ak povieme slovo, ktoré v texte nebolo, urobia drep. Návrh na slová: *Ela, Ema, mama, farbičky, guma, malá, veľká, láme, kreslí, píše, červená farbička, modrá farbička, veľké strúhadlo...* Aktivita trvá 1 – 2 minúty.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 45, úloha 1 ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte		Žiaci podľa piktogramov určia činnosti, ktoré budú potrebovať na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Vety čítame spoločne so žiakmi pomalým a plynulým tempom s dôrazom na správnu intonáciu. Po prečítaní každej vety žiaci vyznačia, či je podľa textu pravdivá alebo nie (môžu spraviť „fajku“ do rámčeka). Kontrolu riešenia úlohy môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 45/1)* na tabuli.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 45, úloha 2 		*Včielka* vysvetlí žiakom zadanie úlohy, potom pracujú samostatne. Ako rozširujúcu aktivitu môžu žiaci určiť počet vyznačených tvarov. Kontrolu samostatnej práce urobíme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 45/2)* na tabuli.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie, preto ich chválime za osobný pokrok počas celej hodiny. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 1.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa dnes naučia písať ďalšie slabiky a slová, ktoré už vedia prečítať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 17 ➢ nácvik písania slabiky ***lá***, slovo ***Ela*** ➢ relaxačná chvíľka	30´	Žiaci najskôr rukou „vo vzduchu“ napíšu písmeno *malé písané* ***l***. Môžeme použiť animované písanie z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Písanie písmen)*. Prvé dva riadky píšu samostatne. Písanie slabiky ***lá*** a slovo ***Ela*** si žiaci precvičujú najskôr na veľkom papieri a na tabuli, kde sme napísali zväčšený tvar slabiky a slova. Potom píšu do zošita. Žiakov upozorníme, že písmeno *malé písané* ***l*** je vysoké písmeno, preto písmeno ***á*** v slabike ***lá*** píšu do výšky prvej pomocnej čiary. Predtlačené pomocné čiary pomáhajú žiakom udržať správnu výšku a zároveň aj správnu šírku slabiky alebo slova. Po dopísaní týchto riadkov sa žiaci postavia vedľa lavice, môžu hovoriť motivačnú báseň k písmenu ***L*** o lopte a sprevádzať ju pohybom (napodobňovať skákanie a točenie sa lopty). Aktivita trvá 1 minútu.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ Sebahodnotenie		*Včielka* vysvetlí žiakom, že slová, ktoré sa žiaci učia čítať, treba vedieť aj napísať, aby sa postupne naučili pomocou písania vyjadriť svoje myšlienky – aby vedeli napísať, čo budú chcieť. Preto sa naučia písať slová *malé* a *láme.* Písanie slova nacvičujeme na tabuli, na papieri i v zošite. Pri spoločnom písaní na tabuľu a na papieri je vhodné komentovanie písania. V zošite si žiaci písmená tvoriace slová hovoria pošepky. Pri písaní vlastných mien si spoločne so žiakmi zopakujeme pravidlo o ich písaní s veľkým začiatočným písmenom. *Včielka* pripomína žiakom, aby si vždy skontrolovali napísané slabiky, slová alebo vety. Prepis tlačených písmen môžeme zadať žiakom ako samostatnú prácu. Nakreslené kocky nehodnotíme. Po dopísaní slabík žiaci vypracujú sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov slov vo vete.
	➢ Precvičovanie čítania viet ➢ Opakovanie písania viet (Písanie, 2. zošit, strana 14) 	10´	Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <u>1. skupina</u> skladá vety pomocou slov na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy) a obrázkov, s ktorými pracovali na predchádzajúcej hodine. Svoje vety žiaci prečítajú *včielke*. <u>2. skupina</u> si opakuje odpis a prepis známych slov vo vete. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiaci povedia *včielke*, čo sa na hodine naučili a čo sa im v škole páčilo. *Včielka* ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

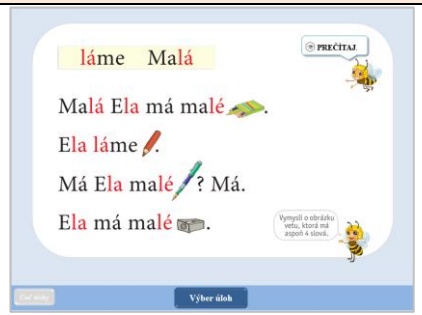

malá
Ema
máme
mama
ma La Má lá mé lé
a á e m A é M L l E

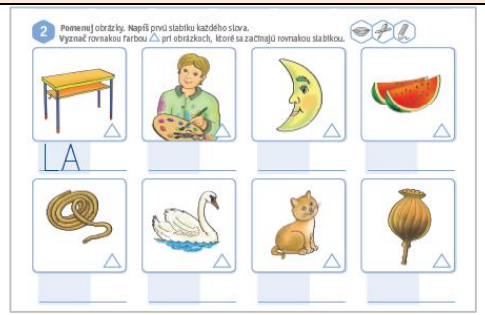
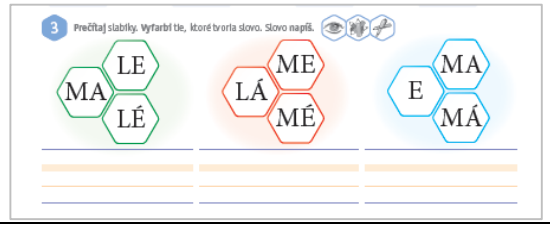
Malá	Ela	a	.
malé	má	a	.
Má	láme	a	?
Ema	malá	a	?

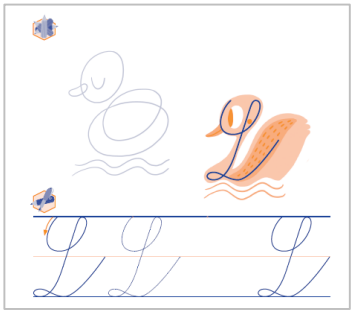
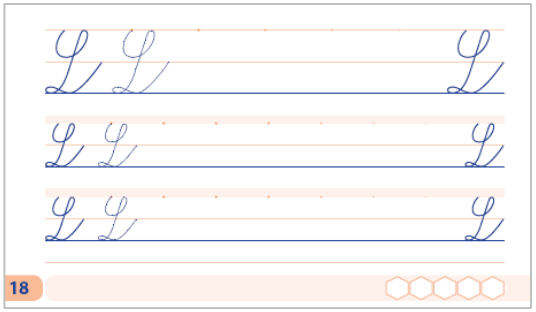
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***l, L*** – precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 46)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***L*** *(Písanie, 2. zošit, strana 18)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, čítacia kartička č. 3, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *l, L,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať známe slabiky v tlačenej i písanej podobe; 2) priradiť dvojicu tlačeného a písaného tvaru tej istej slabiky; 3) dopísať písaný tvar slabiky k tlačenej predlohe; 4) určiť prvú slabiku slova znázorneného na obrázku; 5) napísať prvú slabiku slova znázorneného na obrázku veľkými tlačenými písmenami; 6) vyznačiť slová, ktoré sa začínajú rovnakou slabikou; 7) prečítať slabiky zložené zo známych písmen; 8) identifikovať slabiky, ktoré tvoria slovo; 9) písať písmeno *veľké písané* ***L****;* 10) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

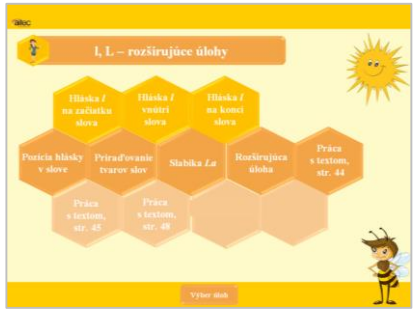
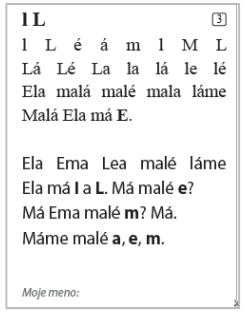
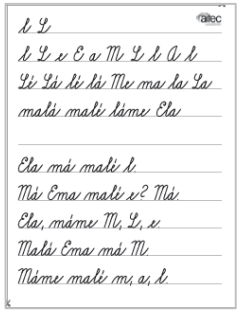
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o čítaní	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa jej páčilo, ako včera čítali vety o Zuzkinej spolužiačke. Spýta sa žiakov, či si pamätajú, ako sa volala. *Včielka* sa tiež spýta prvákov, či sa aj im páčilo, ako včera čítali a či sa chcú učiť čítať aj ďalšie písmená, slabiky, slová a vety. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo si myslia o čítaní (či je pre nich potrebné a prečo).
	➢ Opakovanie: *Cesta do zámku* ➢ opakovanie čítania slov s novým písmenom ➢ priraďovanie tlačeného a písaného tvaru slabiky ➢ skladanie slov z písmen ➢ priraďovanie prvého písmena k slovu znázornenom na obrázku	10´	Na opakovanie učiva použijeme úlohy zo včera, aby sa ich žiaci postupne učili riešiť samostatne a pracovať na stanovištiach. *Včielka Peľka* povie žiakom, že si pre nich znova pripravila zábavnú *Cestu do zámku*. *Cesta do zámku* je súbor úloh na precvičovanie a opakovanie učiva. Na tabuľu (na ľavú vyklápaciu časť) pripravíme *cestu* – ak sme ju včera nezmazali z tabule. (Nakreslíme čiaru znázorňujúcu cestu, môžeme pripevniť obrázky stromov, kvetov, zvieratiek, zámku a pod. Obrázky tam môžu zostať natrvalo, zmeníme vždy len text na čítanie.) Následne napíšeme známe písmená, slabiky a slová tlačeným i písaným písmom (viď príloha návrhu prípravy č. 39). Žiaci *čítajú* postupne všetky písmená, slabiky a slová, až sa dostanú k bráne zámku. Keď všetko správne prečítali, brána sa otvorí a dostanú sa do miestností zámku. V každej miestnosti na nich čaká úloha. Môžeme pripraviť napríklad tieto úlohy: *1. úloha* – na tabuľu napíšeme dva stĺpce známych slabík, v jednom stĺpci budú slabiky napísané tlačeným písmom, v druhom budú tie isté slabiky napísané písaným písmom v rozhádzanom poradí. Úlohou žiakov bude čiarou priradiť tlačený a písaný tvar slabiky. *2. úloha* – na stole máme pripravené písmená tvoriace slová (použili sme ich pri didaktickej hre *Rybník* a nové slová tvoria prílohu tohto návrhu prípravy), každé slovo je inej farby. Žiaci z nich skladajú známe slová. *3. úloha* – na zemi v zadnej časti triedy máme pripravené obrázky a známe písmená na kartičkách (používali sme ich na predchádzajúcich hodinách), žiaci priradia k písmenu obrázky podľa prvej hlásky v slove. Žiaci postupne plnia úlohy. Po prvýkrát ich riešia spoločne (na nasledujúcich hodinách ich budú postupne riešiť v skupinách formou samostatnej práce). Je výhodné, ak si vopred premyslíme, ktorí žiaci budú riešiť úlohy, aby sa ich pri riešení vystriedalo čo najviac. Pri riešení úloh sa žiaci presúvajú po triede k jednotlivým úlohám (k „stanovištiam“).
	➢ Opakovanie čítania textu	25´	Opakovanie čítania známych viet začneme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/45)*. Žiaci čítajú vety spoločne i individuálne v poradí, ako sú napísané, prípadne v ľubovoľnom poradí. Čítanie viet opakujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 46, úloha 1 ➢ priradenie dvojice tlačeného a písaného tvaru tej istej slabiky ➢ dopísanie písaného tvaru slabiky k tlačenej predlohe 		Žiaci sa pokúsia pomocou piktogramov určiť činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Spýtame sa ich, či je výhodnejšie vedieť zadanie prečítať alebo iba určiť podľa obrázkov v piktogramoch. Žiaci by mali odpovedať, že z prečítaného zadania sa dozvedia viac, preto je výhodnejšie vedieť čítať. Žiaci najskôr prečítajú všetky slabiky v úlohe. Potom postupne vyfarbujú dvojice slabík. Určovanie farby, ktorou budú všetci žiaci vyfarbovať, použijeme ako motiváciu k správnej práci žiakov. Chýbajúcu slabiku dopíšu spoločne, nahlas komentujú písanie (aby sme zabezpečili rovnomerné ukončenie práce). Rozširujúcou úlohou môže byť vyznačenie slabík, ktoré sú na začiatku slov, napríklad: *lavica, meter, láme*. Ďalšou rozširujúcou úlohou môže byť orientácia v texte, žiaci určia poradie danej slabiky v riadku. Samostatne vyznačia písmená podľa zadania. Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 46/1)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 46, úloha 2 ➢ napísanie prvej slabiky slova znázorneného na obrázku veľkými tlačenými písmenami ➢ vyznačenie slov začínajúcich sa rovnakou slabikou		*Včielka* vysvetlí žiakom zadanie. Žiaci postupne pomenujú každý obrázok, slovo povedia po slabikách a zopakujú prvú slabiku slova. Potom napíšu správnu slabiku do rámčeka veľkými tlačenými písmenami. Na záver riešenia úlohy vyznačia rovnaké slabiky rovnakou farbou trojuholníka. Výhodné je, keď najskôr vyznačia jednou farbou všetky slová so slabikou ***LA*** na začiatku, potom so slabikou ***MA***, na záver so slabikou ***ME*** na začiatku slova znázornenom na obrázku. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 46/2)*.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			
	➢ Didaktická hra *Rýchle slabiky* ➢ čítanie slabík		Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slabiky napísané na kartičkách. Vždy ukážeme jednu slabiku, žiakom necháme krátky čas (primeraný schopnostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slabikou prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slabiku čím skôr správne prečítať. Slabiky nechávame odkryté počas takého času, aby žiaci mali šancu ich prečítať a tešili sa z úspechu, že ich *rýchle slabiky* „nepredbehli“. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 46, úloha 3 ➢ identifikovanie slabík tvoriacich slovo 		*Včielka* Peľka povie žiakom, že sa jej páči úloha, ktorú budú riešiť. Nevie však, čo s ňou treba robiť. Pretože tento typ úlohy žiaci riešia po prvýkrát, možno nebudú vedieť odhadnúť riešenie. Žiakom prečítame a vysvetlíme zadanie. Odporúčame, aby s prvou skupinou slabík žiaci pracovali spoločne, vyfarbili a napísali slovo *malé*. Ďalšie slová určia spoločne ústne a žiaci dokončia úlohu samostatne. Úloha môže slúžiť na diagnostiku pochopenia analýzy a syntézy slov na slabiky. Prácu žiakov spoločne skontrolujeme a individuálne pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Kontrolu práce môžeme vykonať pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 46/3)* na tabuli.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	V závere hodiny žiaci môžu povedať *včielke*, ktoré písmená, slabiky a slová si precvičovali. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci môžu hodnotiť svoju úspešnosť, pocity pri riešení úloh v šlabikári i z celkovej práce na vyučovacej hodine. Môžu sa zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 2.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať nové písmeno, a to *veľké písané* ***L***. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 18 ➢ nácvik písania písmena *veľké písané* ***L***	25´	Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *Eskimáka*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***L***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	   ➢ relaxačná chvíľka ➢ nácvik písania písmena *veľké písané* ***L*** 		*obdobie/l, L/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *veľkého písaného* ***L*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare písmena v zošite na obrázku *labute*, opíšu smer a postup pri písaní. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané vyjadrovaniu detí. Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***L*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *veľkého písaného* ***L*** na obrázku *labute*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***L***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) Po dopísaní prvého riadku sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na labute, ktoré plávajú v jazere. Žiaci napodobňujú pohyb labutí, pohybujú sa po triede. V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom. Ich prácu priebežne kontrolujeme. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na správny sklon písmen. Zakrúžkujú v každom riadku písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo.

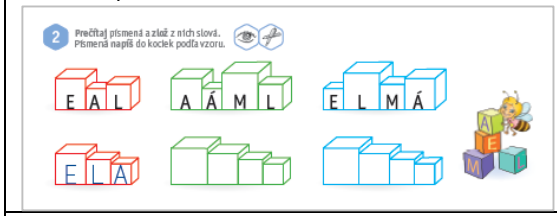
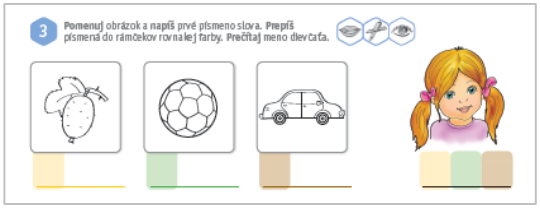
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s MMD  ➢ Čítacia kartička č. 3 ➢ precvičovanie čítania  l L l L é á m l M L Lá Lé La la lá le lé Ela malá malé mala láme Malá Ela má **E**. Ela Ema Lea malé láme Ela má **l** a **L**. Má malé **e**? Má Ema malé **m**? Má. Máme malé **a**, **e**, **m**. *Moje meno:*  l L l L e E a M L l A l Lé Lá lé lá Me ma la La malá malé láme Ela Ela má malé l. Má Ema malé e? Má. Ela, máme M, L, e. Malá Ema má M. Máme malé m, a, l.	15´	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Precvič si)* alebo čítaním z čítacej kartičky č. 3. Určovanie pozície hlásky v slove alebo prácu s textom si žiaci môžu precvičiť aj pomocou rozširujúcich úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Precvič si)*. Postupujeme diferencovane, úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Čítanie si žiaci precvičujú aj na čítacej kartičke č. 3. Postupujeme diferencovane podľa potrieb jednotlivých žiakov.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiakov individuálne pochválime za prácu. Svoje dojmy z hodiny môžu povedať *včielke*.

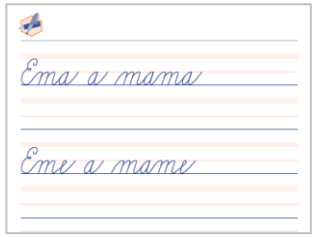
m	a	l	á	m	a
l	é	l	á	m	e
E	l	a	E	m	a

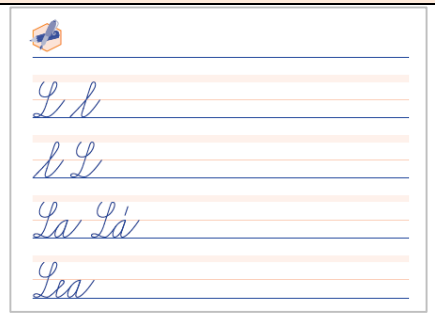
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***l, L*** precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 47)* *PÍSANIE:* Slová a vety s písmenami ***l, L*** *(Písanie, 2. zošit, strana 19)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit, čítacia kartička č. 3, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *l, L,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) priradiť dvojicu tlačeného a písaného tvaru toho istého slova; 2) zložiť slovo z daných písmen; 3) čítať slová a vety zložené zo známych písmen; 4) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte; 5) písať slová a vety s písmenami ***l, L;*** 6) vyjadriť svoj vzťah k čítaniu.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

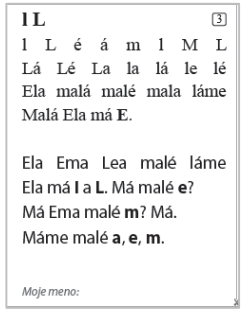
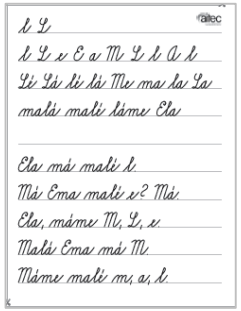
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

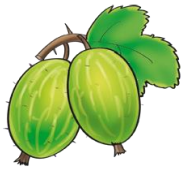
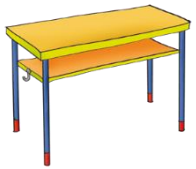
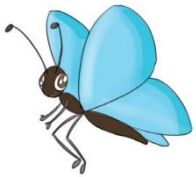
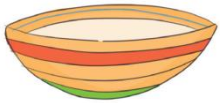
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Opakovanie: *Schody do zámku* ➢ opakovanie čítania slov s novým písmenom ➢ didaktická hra *Na detektíva*	10´	Na opakovanie učiva môžeme použiť motiváciu v podobe cesty po schodoch do zámku. Použijeme obrázok zámku z predchádzajúcich hodín. Namiesto cesty nakreslíme schody. Na každom schode bude jedno zo známych slov: *Ela, Ema, mama, malá, malé, láme, máme, má.* Schody môžeme z vnútornej strany označiť číslami 1 – 8. Žiaci budú čítať slová postupne za sebou a tak „kráčať“ do zámku. Slová čítajú naraz, jednotlivo, v skupinkách pomalým plynulým tempom, aby sme predchádzali dvojitému čítaniu. Po prečítaní všetkých slov (2 – 3-krát všetky slová) *včielka* povie žiakom, že sa zahrajú *na detektíva* (Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená l, L*). Žiakom povieme: *Kto z vás je dobrý detektív a nájde, na ktorom schode je ukryté slovo malá? Kto z vás je dobrý detektív, ten nájde, na ktorom schode je ukryté slovo, ktoré počujeme vo vete: „Naša Alenka láme rožky.“* Takýmto spôsobom sa môžeme spýtať na všetky slová napísané na tabuli (na „schodoch“).
	➢ Opakovanie čítania textu ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte 	30´	Opakovanie čítania známych viet začneme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Precvič si/Práca s textom, str. 45)*. Žiaci najskôr prečítajú známy text. Potom postupne spoločne riešia úlohy – dopĺňajú do textu správne slová podľa obsahu viet. Doplnenú vetu vždy prečítajú. Čítanie viet opakujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 47, úloha 1 ➢ priradenie dvojice tlačeného a písaného tvaru toho istého slova		Žiaci sa pokúsia pomocou piktogramov určiť činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Spýtame sa ich, či je výhodnejšie vedieť zadanie prečítať alebo iba určiť podľa obrázkov v piktogramoch. Žiaci by mali odpovedať, že z prečítaného zadania sa dozvedia viac, preto je výhodnejšie vedieť čítať. Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom postupne priraďujú dvojice slov. Určovanie farby čiary, ktorou budú všetci žiaci spájať dvojice, použijeme ako motiváciu k správnej práci žiakov. V slovách sú dve vlastné mená (*Ela, Ema*), žiaci vyfarbia plôšky s menami. Žiakov upozorníme na veľké začiatočné písmeno v oboch menách. Ako rozširujúcu úlohu môžeme využiť orientáciu v texte, žiaci určia poradie daného slova

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			v stĺpci (podobne ako pri didaktickej hre *Na detektíva*). Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 47/1)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 47, úloha 2 ➢ zložiť z písmen slovo s využitím poradia podľa veľkosti kociek 		*Včielka* vysvetlí žiakom zadanie. Žiaci najskôr prečítajú všetky písmená v kocke danej farby. Potom podľa vzoru v prvej kocke dopíšu veľké tlačené písmená do kociek s využitím poradia podľa veľkosti kociek. Napísané slovo prečítajú. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 47/2)*. Každé slovo môžu žiaci použiť vo vete, ktorá má toľko slov, koľko kociek s písmenami tvorí dané slovo. Žiakov pochválime za tvorivosť a za správne riešenie úlohy.
	➢ Didaktická hra *Slová spia* ➢ určovanie prvej hlásky v slove		Didaktickú hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Použijeme v nej obrázky na kartičkách. Žiakom rozdáme kartičky s obrázkami (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Každý pomenuje svoj obrázok, položí ho na lavicu – *slová spia*. *Včielka Peľka* povie žiakom: *Zobudia sa slová, ktoré majú na začiatku hlásku* ***l***. Žiaci, ktorí majú na obrázku znázornené slovo s danou hláskou na začiatku, sa postavia a prídu pred tabuľu. Všetci slová pomenujú. Takýmto spôsobom postupujeme so všetkými obrázkami, ktoré sme rozdali žiakom. Aktivita trvá 3 – 4 minúty. Didaktická hra je zároveň prípravou na riešenie úlohy 3.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 47, úloha 3 ➢ zapísať prvé písmeno slova znázorneného na obrázku 		Žiaci sa pokúsia pomocou piktogramov určiť činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Podobnú úlohu už riešili na strane 29, preto ju zadáme ako samostatnú prácu. Úlohu môžeme využiť na diagnostické účely (overíme si, či žiaci vedia samostatne určiť prvú hlásku slova a zapísať ju písmenom podľa predlohy). Meno dievčaťa prečítajú spoločne. Žiakov pochválime za prácu pri riešení úlohy. Kontrolu práce môžeme vykonať pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 47/3)* na tabuli.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 47, *hodinková úloha* ➢ identifikovať hlásku ***l*** v slovách znázornených na obrázkoch. ➢ Opakovanie písania (Písanie, 2. zošit, strana 15)  		Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <u>1. skupina</u> spoločne rieši *hodinkovú úlohu*. <u>2. skupina</u> samostatne píše slovné spojenia v zošite 2. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	V závere hodiny môžu žiaci povedať *včielke*, ktoré písmená, slabiky a slová si precvičovali. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 2.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že si budú precvičovať písanie známych písmen. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 19 ➢ precvičovanie písania písmen ***L***, ***l*** ➢ písanie slabík a slova s ***L***	25´	Žiaci znova obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *labute*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne zopakujeme tvar písmen ***L***, ***l***. Správny postup písania písmen môžeme premietnuť žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Písanie písmen)*. Žiaci píšu tvary písmen vystretou rukou „vo vzduchu“. Žiaci najskôr napíšu samostatne prvé dva riadky. Potom spoločne nacvičíme pripájanie písmen v slabike s ***L***. Žiaci píšu na tabuľu i do cvičného zošita. Upozorníme ich na písanie

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ relaxačná chvíľka ➢ precvičovanie písania 		dĺžňa hneď po dopísaní slabiky. Keď žiaci zvládli písanie nových slabík, napíšu ďalšie dva riadky do zošita samostatným tempom. Môžu pošepky komentovať písanie. Po dopísaní horného bloku riadkov na strane sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na hádzanárov, ktorí hádžu loptu do výšky, do diaľky, na cieľ... Žiaci napodobňujú pohyb hádzania lopty, pohybujú sa po triede. V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom. Ich prácu priebežne kontrolujeme. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na správny prepis tlačených slabík. Zakrúžkujú v každom riadku slabiku alebo slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s pracovným zošitom 	15´	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh v pracovnom zošite alebo čítaním z čítacej kartičky č. 3. Postupujeme diferencovane, úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Čítanie žiaci precvičujú aj na čítacej kartičke č. 3. Postupujeme diferencovane podľa potrieb jednotlivých žiakov.

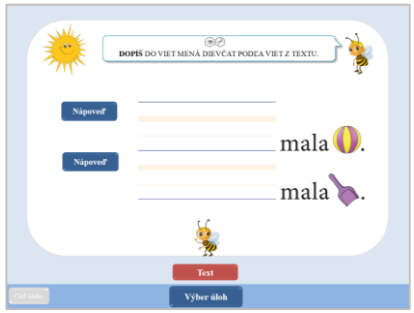
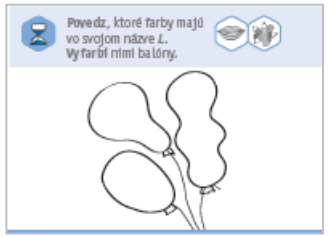
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Čítacia kartička č. 3 ➢ precvičovanie čítania  **l L** 3 l L é á m l M L Lá Lé La la lá le lé Ela malá malé mala láme Malá Ela má **E**. Ela Ema Lea malé láme Ela má **l** a **L**. Má malé **e**? Má Ema malé **m**? Má. Máme malé **a**, **e**, **m**. *Moje meno:*  l L l L e E a M L l A l Le Lá le lá Me ma la La malé malé láme Ela Ela má malé l Má Ema malé e? Má. Ela, máme M, L, e. Malé Ema má M. Máme malé m, a, l.		
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo. Spoločne si povieme, ktoré slabiky dnes čítali. Žiakov individuálne pochválime za prácu.

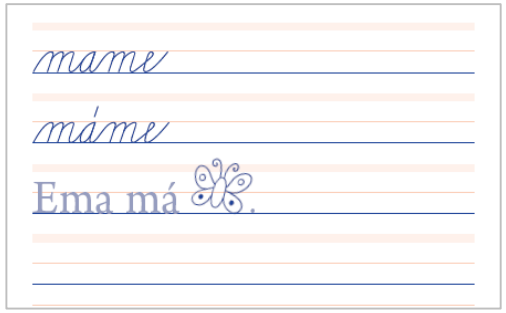
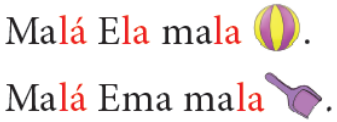
					
					
					

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***l***, ***L***, slová a vety *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 49)* *PÍSANIE:* Slová a vety *(odpis textu)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *l, L,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) rozlíšiť čítanie slov *malá, mala*; 4) čítať vety so správnou intonáciou; 5) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte; 6) prepísať vety; 7) vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

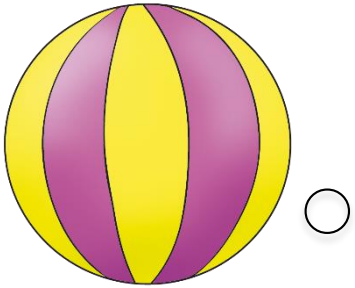
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou ➢ krátky riadený rozhovor o hrách s kamarátmi	15´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že znova lietala okolo detského ihriska a videla tam Zuzku s kamarátkami, ako sa hrajú s loptou. Bolo im spolu veselo. *Včielka* sa spýta prvákov, či sa aj oni radi hrávajú vonku, hoci je už chladnejšie počasie. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci hovorili o hrách s kamarátmi.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 48 ➢ práca s úvodnou ilustráciou ➢ čítanie nových slov a viet 		Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 48. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom o hrách vonku s kamarátmi. Žiaci povedia svoje skúsenosti. Potom dáme žiakom čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. *Včielka* povie žiakom, že sa teší na to, ako jej prečítajú vety o dievčatách na ilustrácii. Najskôr sa však musia naučiť čítať nové slová. Slovo *mala* je v trenažéri napísané v dvojici s už známym slovom *malá*, aby si žiaci uvedomili ich podobnosť, ale aj rozdiel vo význame oboch slov. Aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú významu oboch slov, použijeme ich vo vetách. Potom nacvičujú čítanie slov. Žiaci ich čítajú plynulo, nie po písmenách alebo po slabikách, aby sme zabránili dvojitému čítaniu. Čítajú všetci naraz pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku slova (nová slabika je farebne odlíšená) a celé slovo vysloviť súvisle. Keď žiaci vedia prečítať slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Žiaci si nacvičili čítanie nových slov osobitne, preto by čítanie viet malo byť pre nich jednoduché. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slová žiakom čítali ľahšie. Upozorníme ich na bodku na konci vety. Pripomenieme im, že bodku nečítame, ale musí ju byť počuť z nášho hlasu. Môžu si ju farebne zvýrazniť. Potom postupne spoločne čítame všetky vety v texte, žiaci sa sústredia na správnu intonáciu na konci každej vety, najmä na otázky. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/48)* na tabuľu. Žiaci čítajú text niekoľkokrát po sebe, aby si čo najviac precvičili techniku čítania. Čítajú vety všetci spoločne, jednotlivo alebo v skupinkách. Vždy čítajú po jednej vete, aby si precvičili správnu intonáciu čítania viet.
	➢ Didaktická hra *Drep – skok*	20´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie pamäti žiakov a zároveň zmena činnosti na hodine. Žiakom hovoríme rôzne slová, ktoré boli a neboli v texte. Ak povieme slovo, ktoré bolo

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			v texte, žiaci vyskočia. Ak povieme slovo, ktoré v texte nebolo, urobia drep. Návrh na slová: *Ela, Ema, mama, balóny, autá, lopta, kolobežka, veľká, mala, nemala, šál, lopatka...* Aktivita trvá 1 – 2 minúty.
	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 48, úloha 1 ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte 		Žiaci sedia v lavici, počúvajú otázky a odpovedajú kývaním hlavy *áno* alebo *nie*. Nahlas hovoria iba vtedy, keď ich k tomu vyzveme. Žiakom kladieme otázky zamerané na obsah textu, napríklad: *Mala Zuzka balóny? Mala Ela balóny? Mala Ela loptu? Mala Ela šál? Mala Ema lopatku?* Hra je prípravou na riešenie úlohy 1. Žiakom prečítame zadanie a vysvetlíme postup riešenia úlohy. Neúplné vety najskôr spoločne prečítame (*Nevieme, ktorá dievčinka* mala loptu.). Meno dievčinky žiaci doplnia podľa textu a napíšu ho do pripraveného riadka. Je výhodné, ak úlohu riešime aj z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/ 48/1)* na tabuli. Žiaci spoločne prečítajú doplnené vety.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 48, *hodinková úloha* 		Žiakom vysvetlíme riešenie úlohy. Spoločne povedia farby, ktorými môžu vyfarbiť balóny. Pracujú samostatne.
	➢ Didaktická hra *Živé vety*	5´	Počas riešenia *hodinkovej úlohy* rozdáme žiakom kartičky so slovami tvoriacimi vety (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Každá veta je inej farby, pretože sa niektoré slová vo vetách opakujú. Žiaci najskôr prečítajú svoje slová. Potom počúvajú, ktorú vetu vyvolá *včielka* pred tabuľu. Pred tabuľou sa vyvolaní žiaci správne zoradia so svojimi kartičkami tak, aby vytvorili danú vetu. Vetu spoločne prečítajú všetci žiaci v triede.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie, preto ich chválime za osobný pokrok počas celej hodiny. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 1.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že si dnes precvičia prepisovanie tlačených viet, ktoré vedia prečítať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Opakovanie (Písanie, 2. zošit, strana 15)  ➢ relaxačná chvíľka ➢ prepis textu  	20´	Žiaci samostatne opisujú slová v riadkoch. Upozorníme ich na kontrolu napísaných slov, najmä na písanie dĺžňa. Vetu prepíšu do samostatného riadka. Nehodnotíme kreslenie obrázka. Po dokončení písania zaradíme relaxačnú chvíľku. Žiaci sa postavia vedľa lavice, môžu si zaspievať ľubovoľnú pieseň, ktorú všetci poznajú, a sprevádzať ju pohybom. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. *Včielka* vysvetlí žiakom, že slová, ktoré sa žiaci učia čítať, treba vedieť aj napísať, aby sa postupne naučili pomocou písania vyjadriť svoje myšlienky – aby vedeli napísať, čo budú chcieť. Preto sa naučia písať slová *malé* a *láme.* Písanie slova nacvičujeme na tabuli, na papieri i v zošite. Pri spoločnom písaní na tabuľu a na papier je vhodné komentovanie písania. V zošite si žiaci písmená tvoriace slová hovoria pošepky. Pri písaní vlastných mien spoločne so žiakmi zopakujeme pravidlo o ich písaní s veľkým začiatočným písmenom. *Včielka* pripomína žiakom, aby si vždy skontrolovali napísané slabiky, slová alebo vety. Prepis viet zo šlabikára (strana 48) môžeme zadať žiakom ako samostatnú prácu. Vety prepisujú do cvičného zošita. Upozorníme ich, že slová píšu jednou farbou – modrou farbou atramentu v plniacom pere. Slabiky v slovách sú napísané farebne iba kvôli plynulému čítaniu. Nakreslené obrázky nehodnotíme.
	➢ Precvičovanie čítania ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte ➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*	20´	Čítanie precvičujeme pomocou rozširujúcich úloh a na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/l, L/Precvič si/Práca s textom, str. 48)*. Dôvodom zaradenia hry je precvičenie čítania známych slov v tlačenej i písanej podobe.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Na magnetickú tabuľu pripevníme kartičky so známymi slovami (môžeme použiť kartičky z hry *Živé vety*), vedľa každého slova napíšeme písaným písmom to isté slovo. Žiaci najskôr prečítajú oba stĺpce slov. Potom ich *včielka* vyzve, aby sa otočili. Niektorý zo žiakov zatiaľ poprehadzuje tlačené slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojicu s písaným tvarom. *Včielka* povie žiakom, že do triedy prišiel nezbedný vetrík a rozfúkal im slová na magnetickej tabuli. Žiaci postupne priraďujú tlačený tvar slova na kartičke k správnemu napísanému slovu. Slová môžeme použiť vo vetách.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiaci povedia *včielke* slová, ktoré vedia čítať aj písať. *Včielka* ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

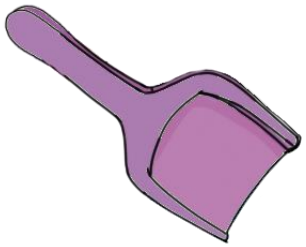
Malá
Ela
mala



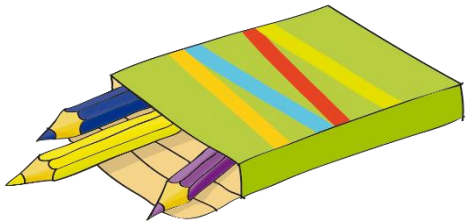
Mama

má

malé
.
Malá

Ema
mala
 .

Má
Ela
malé



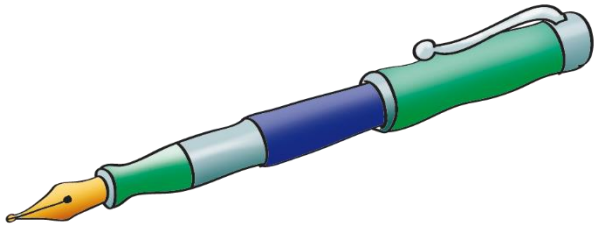
?

Má

malá

Ela
?
Malá

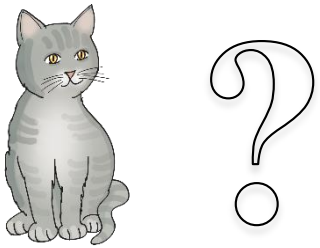
Ema
mala
malé



.

Máme

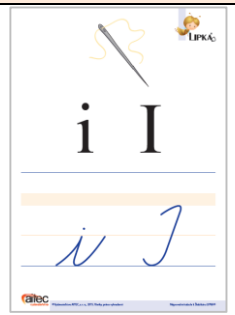
malé

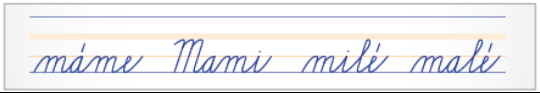


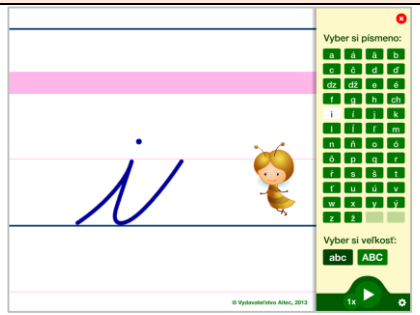
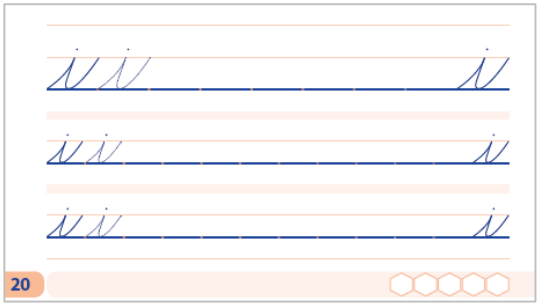
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***i***, ***I*** *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 49)* *PÍSANIE:* Malé písané ***i*** *(Písanie, 2. zošit, strana 20)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *i, I,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) identifikovať hlásku ***i*** v slovách znázornených na ilustrácii; 4) určiť pozíciu hlásky ***i*** na začiatku, vnútri alebo na konci slova; 5) poznať a čítať všetky tvary písmena ***I***; 6) čítať slabiky a slová s novým písmenom; 7) čítať vety so správnou intonáciou; 8) písať správny tvar písmen *malé písané* ***i***; 9) vyjadriť svoj vzťah k hračkám.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o vzťahu k hračkám a k ich šetreniu	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že včera podvečer poletovala okolo Zuzkinho obloka. Videla tam Zuzku s mamičkou, ako sa spolu starali o Zuzkine hračky. *Včielka* sa spýta žiakov, či aj oni majú doma hračky, o ktoré sa treba starať. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či si šetria hračky a ako sa o ne starajú. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 49, práca s úvodnou ilustráciou 	10´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 49. Dáme im čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Žiaci by mali samostatne povedať 5 jednoduchých viet o obrázku. Rozprávanie môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať pri zašívaní uška macíkovi. *Včielka* povie žiakom, že sa dnes naučia čítať všetky tvary *písmenkovej rodinky* písmena ***I***, ktoré poznajú z prípravného obdobia. Písmeno priniesla *ihla*. Žiaci zopakujú slovo *ihla* a povedia ho po slabikách. Určia prvú hlásku slova. Potom pomenujú nevyfarbené časti na ilustrácii: *ihla, bábika, uši*. Spýtame sa, prečo sú práve tieto obrázky nevyfarbené. Predpokladáme, že žiaci budú vedieť z predchádzajúcich hodín určiť, že je to kvôli určovaniu pozície hlásky ***i*** v slove (na ktorom mieste v slove počujeme ***i***). Spoločne so žiakmi zopakujeme, že umiestnenie hlásky v slove (grafické znázornenie pozície hlásky v slove) je zobrazené pomocou rámčekov s vyfarbenými časťami. Žiaci pomenujú obrázok slovom a určia, ktorý rámček znázorňuje pozíciu hlásky ***i*** v slove. Úlohu súčasne premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/49)* na tabuľu. Žiaci môžu povedať: *V slove ihla počujeme hlásku **i** na začiatku slova, hláska je znázornená prvým rámčekom.* *V slove bábika počujeme hlásku **i** vnútri slova, hláska je znázornená druhým rámčekom.* *V slove uši počujeme hlásku **i** na konci slova, hláska je znázornená tretím rámčekom.* Žiaci hľadajú na ilustrácii ďalšie znázornené slová, v ktorých počujú hlásku ***i***, napríklad: slová s hláskou ***i*** na začiatku slova: *ihla, ihly, ihelník*; slová s hláskou ***i*** vnútri slova: *niť, nožnice, bábika, handrička*; slová s hláskou ***i*** na konci slova: *uši, oči*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 49 vyvodenie všetkých tvarov písmena ***I***		Žiakom „predstavíme“ – pomenujeme všetky tvary písmena ***I*** (predstavíme im *písmenkovú rodinku* (malé tlačené i, veľké tlačené i, malé písané i, veľké písané i), ktoré žiaci opakujú. Pri pomenovaní názvov písmen odporúčame, aby žiaci hovorili celý názov písmena. Pri čítaní písmen v texte vyslovujú iba hlásky, neurčujú tlačený alebo písaný, malý alebo veľký tvar.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Veľký tvar písmena ***I*** môžu žiaci využiť na zopakovanie písania tlačeného tvaru písmena, píšu rôznymi farbami. Všetky tvary nového písmena predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. K písmenu ***I*** je motivačná báseň o ihle. Viaže sa na nápovedný obrázok i na úvodnú ilustráciu na strane 49. Je v nej veľa slov s novou hláskou, ktoré sú určené na precvičovanie fonematického uvedomovania si novej hlásky v hovorenej reči. Motivačnú báseň žiakom prečíta *včielka Peľka*. Pri čítaní básne ukazujeme žiakom slová v texte, ktoré *včielka* práve číta, pričom je výhodné premietnuť báseň z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Motivačná báseň)* na tabuľu. Žiaci slová sledujú a pri opätovnom čítaní básne ich aj opakujú po *včielke*. Spoločne so žiakmi prečítame – povieme báseň, potom môžeme ukázať na niektoré slovo v texte básne a spýtať sa žiakov, či vedia, čo je tam napísané. Žiaci tak majú možnosť získať spôsobilosť určiť, čo ktoré napísané slovo znamená bez toho, že by vedeli prečítať všetky písmená. (Táto aktivita je rozširujúcou aktivitou a nechávame na zvážení učiteľa, či ju zaradí na vyučovanie v svojej triede. Odporúčame, aby sa žiaci naučili motivačnú báseň naspamäť.)
	➢ Didaktická hra *Vláčik*	25´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená i, I, í, Í*. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s hláskou ***i***. Žiaci tvoria slová, v ktorých je hláska ***i*** na ľubovoľnom mieste v slove. Môžu povedať slová, ktoré sú znázornené na ilustrácii, alebo vymyslieť nové slovo. Za tvorenie slov ich pochválime.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 49 ➢ čítanie slabík a slov s novým písmenom ➢ čítanie viet s novými slovami 		*Včielka* povie žiakom, že hlásku ***i*** už v slovách vedia určiť, vedia vymyslieť slová s touto hláskou, teraz sa niektoré z týchto slov naučia čítať. Najskôr sa naučia čítať slabiky. Žiaci čítajú spoločne slabiky s písmenom ***i*** v trenažéri (v žltom rámčeku s novým učivom). Čítajú pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhé písmeno v slabike a celú slabiku vysloviť súvisle. Rovnakým spôsobom postupujeme aj pri nácviku čítania nových slov. Keď žiaci vedia prečítať nové slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Tým, že si žiaci nacvičili čítanie nových slov osobitne, čítanie viet by malo byť pre nich jednoduché. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slová žiakom čítali ľahšie. Zopakujeme si so žiakmi správnu intonáciu pri čítaní otázky. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/49)* na tabuľu. Text žiaci čítajú opakovane, striedame čítanie spoločné, čítanie jednotlivcov alebo skupiny. Žiaci sa striedajú po jednej vete, aby si nacvičili jej správnu intonáciu.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 49 ➢ čítanie písaných tvarov slov  		Žiaci prečítajú *včielke* slová napísané písaným písmom. Rozširujúcou aktivitou pri riešení úlohy môže byť orientácia v riadku (určovanie poradia slova v riadku). Aby sa žiakom nové slová čítali ľahšie, môžu si pod nimi vyznačiť slabiky oblúčikmi.
	➢ Didaktická hra *Tichá*		Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená i, I, í, Í*. Dôvodom zaradenia hry je precvičenie fonematického uvedomovania si hlásky ***i*** v slovách. Návrh na slová: *ihla, iglu, nožnice, škola, zošit, pero, lavica, tabuľa, skriňa, dvere, farbička, bábika, uši, oči, niť, lastovička, veverička, vrabec, misa, stolička, mamička...*
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých štyroch tvarov písmena ***I*** (*písmenkovú rodinku*) z nápovednej tabule a povedia *včielke*, ktoré nové slová vedia prečítať. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri čítaní nových viet.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že Zuzkina mamička mala v ihelníčku veľa ihiel. Jednu z nich majú prváci v zošite na strane 20. Do obrázka *ihly s niťou* sa skrylo písmeno ***i***, ktoré sa budú učiť písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 20 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena 	25´	Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku ihly, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***i***. Potom premietneme na tabuli správny postup písania nového písmena pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného ***i*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Upozorňujeme ich na bodku nad písmenom. Vysvetlíme im, že bodku píšu iba odtlačením pera na papier zošita rovnako, ako ju písali v zošite za vetou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *malého písaného* ***i*** v zošite na obrázku *ihly*, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa už naučili v 1. zošite. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané deťom (*šikmo hore, špic, rovno dolu, jama, ručička*). Potom žiaci nacvičujú písanie *malého písaného* ***i*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ nácvik písania písmena ***i*** 		Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *malého písaného* ***i*** na obrázku *ihly*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *malé písané* ***i***, a hlavne na bodku, ktorú nesmú zabudnúť napísať hneď po dopísaní písmena. Žiaci písmeno ***i*** obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení, ktoré môže byť zamerané na písanie bodky v písmene ***i***. Môžu si farbičkou zakrúžkovať v každom riadku jedno písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Precvičovanie určovania pozície novej hlásky v slove ➢ Didaktická hra *Rybník*	15´	Nové učivo si žiaci precvičia hrovou formou pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Precvič si)* a didaktických hier. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. <u>1. skupina</u> rieši samostatne úlohy z MMD (podľa konkrétnych potrieb žiakov a výberu učiteľa). <u>2. skupina</u> sa hrá didaktickú hru *Rybník*. Opis hry: Na spodnú časť magnetickej tabule nakreslíme *rybník* (modrý ovál, môžeme dokresliť rybičky a rastliny), pripevníme doň kartičky so známymi slovami (*Ela, Ema, milá, milé, malá, malé, láme, mama, mami, mame, máme* – slová sú v prílohe na konci tohto návrhu prípravy). Každé slovo je napísané inou farbou a rozstrihané na jednotlivé písmená. Nad *rybníkom* sú slová napísané písaným písmom. Žiaci vyberú písmená z *rybníka* podľa farby, zostavia z nich slovo a pripnú ho na magnetickú tabuľu vedľa písaného tvaru slova nad *rybníkom*. Zložené slová žiaci prečítajú. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere hodiny žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia, ktoré slová sa naučili čítať zo šlabikára (*milé, mami*). Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

m	a	m	a
m	a	m	e
m	á	m	e

E	m	a	
E	l	a	
m	a	l	á

m	a	l	é
m	i	l	á
m	i	l	é

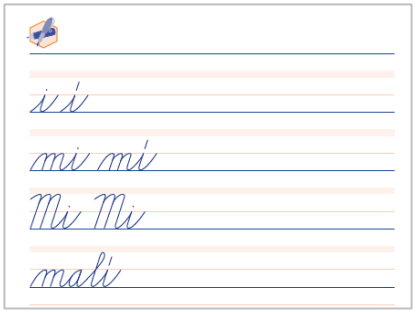
l	á	m	e
m	a	m	i

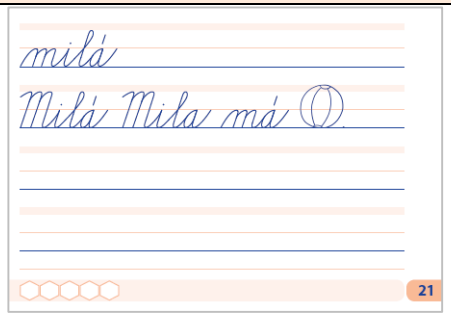
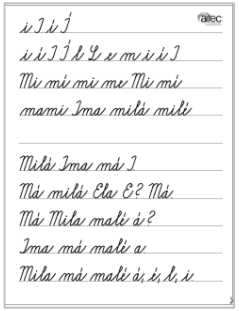
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hlásky a písmená ***i, I, í, Í*** – precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 50)* *PÍSANIE:* Slová a vety s písmenom ***i*** *(Písanie, 2. zošit, strana 21)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj, Ochrana života a zdravia
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit, čítacia kartička č. 4, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *i, I,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať v texte písmená ***I*** a ***l*** *(el)* v tlačenej podobe; 2) priradiť dvojicu tlačeného a písaného tvaru toho istého slova; 3) identifikovať dané slovo v rade písmen; 4) zložiť z danej dvojice slabík správne slovo; 5) prečítať slovo s obrázkom ako slovné spojenie; 6) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte; 7) písať slová a vety s písmenom ***i***, ***l;*** 8) povedať o význame ovocia a zeleniny pre zdravie človeka.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Opakovanie: *Schody do zámku* ➢ opakovanie čítania slov s novým písmenom ➢ didaktická hra *Na detektíva*	10´	Na opakovanie učiva môžeme znova použiť motiváciu v podobe cesty po schodoch do zámku. Použijeme obrázok zámku z predchádzajúcich hodín. Nakreslíme schody, na každom bude jedno zo známych slov: *Ela, Ema, mama, malá, malé, láme, máme, milá, milé, mami.* Schody môžeme z vnútornej strany označiť číslami 1 – 10. Žiaci budú čítať slová postupne za sebou, a tak „kráčať“ do zámku. Slová čítajú naraz, jednotlivo, v skupinkách pomalým plynulým tempom, aby sme predchádzali dvojitému čítaniu. Po prečítaní všetkých slov (2 – 3-krát všetky slová) *včielka* povie žiakom, že sa zahrajú *na detektíva.* (Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hlásky a písmená i, I, í, Í.*) Žiakom povieme: *Kto z vás je dobrý detektív a nájde, na ktorom schode je ukryté slovo milá? Kto z vás je dobrý detektív, ten nájde, na ktorom schode je ukryté slovo, ktoré počujeme vo vete: „Máme milé kuriatka.“* Takýmto spôsobom sa môžeme spýtať na všetky slová napísané na tabuli (na „schodoch“).
	➢ Opakovanie čítania textu ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte 	30´	Opakovanie čítania známych viet začneme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Precvič si/Práca s textom, str. 49)*. Žiaci najskôr prečítajú známy text. Potom postupne spoločne riešia úlohy – dopĺňajú do textu správne slová podľa obsahu viet. Doplnenú vetu vždy prečítajú. Čítanie viet opakujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 50, úloha 1 ➢ identifikovanie daných písmen v texte ➢ rozprávanie o význame ovocia a zeleniny pre zdravie človeka 		Žiaci sa pokúsia povedať, ako budú s úlohou pracovať. Najskôr im prečítame všetky slová (prípadne čítajú žiaci, ktorí už vedia čítať). Žiaci by mali povedať, čo znamenajú všetky slová (*názvy ovocia a zeleniny*) a v krátkom riadenom rozhovore povedia, čo vedia o význame ovocia a zeleniny pre zdravie človeka. Riešenie úlohy zadáme ako samostatnú prácu a skontrolujeme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/ 50/1)* na tabuli.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 50, úloha 2 ➢ priradenie dvojice tlačeného a písaného tvaru toho istého slova 		Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch riadkoch. Potom postupne priraďujú dvojice slov. Určovanie farby, ktorou budú všetci žiaci vyfarbovať dvojice, použijeme ako motiváciu k správnej práci žiakov. Počet písmen v slove povedia ešte pred vyfarbením dvojice slov. Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/ 50/2)*.
	➢ Didaktická hra *Dážď zo slabík* ➢ skladanie slov zo známych písmen		Didaktickú hru použijeme ako opakovanie skladania slov zo slabík (kartičky tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Žiaci sa postavia do zadnej časti triedy, kde je dostatočný priestor na pohyb. Kartičky spustíme z výšky na zem – je to *Dážď zo slabík*. Podľa toho, koľko máme v triede žiakov a koľko slov sme použili, určíme, či budú žiaci skladať slová samostatne alebo v skupinkách (je vhodné skupinky žiakov určiť vopred). Žiaci zo zeme postupne zbierajú slabiky podľa farby a skladajú slová na zemi do stĺpca pod sebou. Tak sa budú dať ľahšie prečítať a skontrolovať. Aktivita trvá 3 – 4 minúty a je zároveň prípravou na riešenie úlohy 4.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 50, úloha 3 ➢ identifikovanie daného slova v rade písmen 		Žiaci sa pokúsia pomocou piktogramov a vzoru povedať zadanie úlohy. Potom im zadanie prečítame a vysvetlíme postup riešenia. Úlohu zadáme ako samostatnú prácu. *Včielka* povie žiakom, že je zvedavá, či nájdu všetky ukryté slová. Žiakov pochválime za prácu pri riešení úlohy. Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/ 50/3)* na tabuli.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 50, úloha 4 ➢ zloženie slova zo slabík		Žiaci sa na riešenie úlohy pripravili pomocou didaktickej hry *Dážď zo slabík.* Úlohu riešime spoločne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/ 50/4)*, aby sme mali istotu, že všetci žiaci vypracujú úlohu správne a budú mať pocit úspechu.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	V závere hodiny žiaci môžu povedať *včielke*, ktoré písmená, slabiky a slová si precvičovali. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 4.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať nové slová. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 21 ➢ precvičovanie písania písmen ***i***, ***í*** ➢ písanie slabík a slova s ***i***, ***í***  ➢ relaxačná chvíľka	15´	Žiaci znova obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *ihly*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne zopakujeme tvar písmena *malé písané* ***i***. Správny postup písania písmen môžeme znova premietnuť žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Písanie písmen)*. Žiaci píšu tvar písmena vystretou rukou „vo vzduchu“. Upozorníme ich na písanie bodky nad písmenom. Žiaci najskôr napíšu samostatne prvý riadok. Potom spoločne nacvičíme pripájanie písmen v slabike s ***i***, ***í***. Žiaci píšu na tabuľu i do cvičného zošita. Upozorníme ich na písanie bodky a dĺžňa hneď po dopísaní slabiky. Keď žiaci zvládli písanie nových slabík, napíšu ďalšie riadky do zošita samostatným tempom. Môžu pošepky komentovať písanie, hlavne slovo *malí*. Po dopísaní horného bloku riadkov na strane sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na Indiánov, ktorí sú na love divej zveri. Žiaci napodobňujú pohyb lovcov, pohybujú sa po triede.
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ precvičovanie písania	25´	Žiakov rozdelíme do troch skupín. <u>1. skupina</u> samostatne dopisuje dolný blok riadkov na strane 21. Do posledného riadka napíšu ako domácu úlohu ľubovoľné slová, ktoré vedia napísať. <u>2. skupina</u> pracuje s úlohami v pracovnom zošite.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ práca s pracovným zošitom, strana 10 ➢ Čítacia kartička č. 4 ➢ precvičovanie čítania 		3. skupina si precvičuje čítanie z čítacej kartičky č. 4. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Postupujeme diferencovane, úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a individuálne pracujeme podľa potrieb jednotlivých žiakov.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Na konci hodiny sa spýtame žiakov, čo nové sa dnes dozvedeli, ktorá činnosť z vyučovacej hodiny sa im najviac páčila, čo sa im najviac vydarilo. Žiakov individuálne pochválime za prácu.

ma	lá
ma	lé
mi	lá
mi	lé

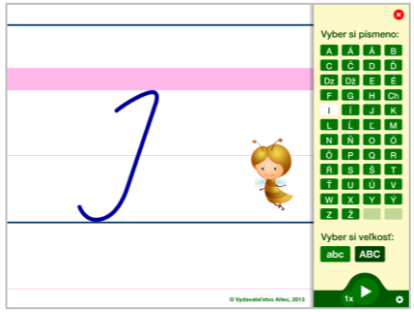
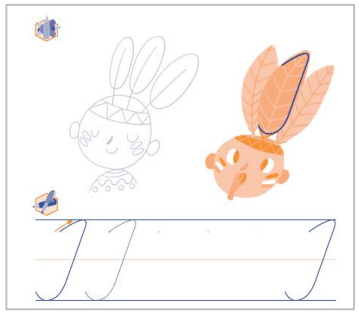
E	ma
E	la
ma	ma
ma	mi

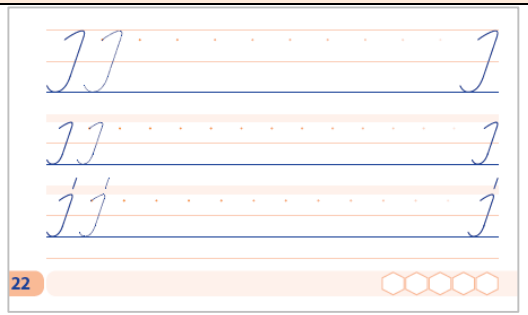
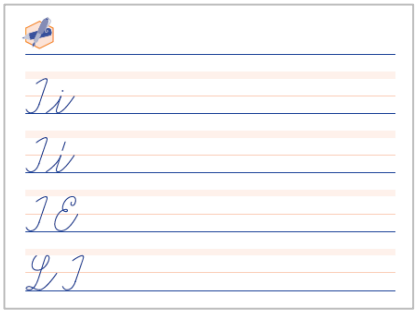
má	me
ma	me
Lá	me

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hlásky a písmená ***i***, ***I***, ***í***, ***Í***, slová a vety *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 51)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***I***, slabiky a slová *(Písanie, 2. zošit, strana 22)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *i, I,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) čítať slová a vety s novým písmenom; 3) čítať vety so správnou intonáciou; 4) nájsť informáciu priamo uvedenú v texte; 5) písať veľké písané ***I***; 6) vyjadriť svoj vzťah k domácim zvieratám.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o vzťahu k domácim zvieratám ➢ Šlabikár LIPKA®, strana 51 ➢ práca s úvodnou ilustráciou ➢ čítanie nových slov a viet 	15´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že včera videla Zuzku, ako sa spolu s kamarátkou hrajú so zvieratkami. Boli veselé. *Včielka* sa spýta prvákov, či aj oni majú nejaké domáce zvieratko, s ktorým sa radi hrajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k domácim zvieratám. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou. Žiaci tvoria o obrázku vety, ktoré majú 4 – 5 slov. *Včielka* povie žiakom, že sa teší na to, ako jej prečítajú vety o dievčatách a mačičkách. Najskôr sa však musia naučiť čítať nové slová. Žiaci čítajú slová v žltom rámčeku (v tzv. trenažéri). Čítajú plynulo, nie po písmenách alebo po slabikách, aby sme zabránili dvojitému čítaniu. Čítajú všetci naraz pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku slova (nová slabika je farebne odlíšená) a celé slovo vysloviť súvisle. Keď žiaci vedia prečítať nové slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/51)* na tabuľu. Žiaci čítajú text niekoľkokrát po sebe, aby si čo najviac precvičili techniku čítania. Čítajú vety všetci spoločne, jednotlivo alebo v skupinkách. Čítajú pomalším plynulým tempom, aby mali všetci dostatočný čas na prečítanie celého slova hneď nahlas, nie najskôr potichu (tzv. dvojité čítanie). Vždy čítajú po jednej vete, aby si precvičili správnu intonáciu čítania viet. Upozorníme ich na zmenu intonácie pri čítaní otázky. *Včielkinu úlohu* riešime spoločne po nacvičení správneho čítania textu.
	➢ Didaktická hra *Tichá*	5´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole *Hlásky a písmená i, I, í, Í*. Dôvodom jej zaradenia je príprava na riešenie úlohy 1. Žiakov sa spýtame napr.: *Kto z vás je dobrý detektív a zistí z textu, či mala Zuzka mačku? Kto z vás je dobrý detektív a zistí z textu, či mala Mila psíka? Kto z vás je dobrý detektív a zistí z textu, či mala mačka mačiatko? Kto z vás je dobrý detektív a zistí z textu, či bolo mačiatko malé?* Aktivita trvá 1 – 2 minúty.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 51, úloha 1 ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte 		Žiaci podľa piktogramov určia činnosti, ktoré budú potrebovať na riešenie úlohy. Pretože podobnú úlohu už riešili, predpokladáme, že budú poznať aj postup riešenia úlohy. Potom im prečítame zadanie. Vety čítame spoločne so žiakmi pomalým a plynulým tempom s dôrazom na správnu intonáciu. Po prečítaní každej vety žiaci vyznačia, či je podľa textu pravdivá alebo nie (môžu vyznačiť „fajku“ do rámčeka). Kontrolu riešenia úlohy môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/ 51/1)* na tabuli.
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 22 ➢ nácvik písania písmena *veľké písané* ***I***  	20´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa dnes naučia písať nové písmeno: *veľké písané* ***I***. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita. Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *Indiána*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***I***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *veľkého písaného* ***I*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare písmena v zošite na obrázku *Indiána*, opíšu smer a postup pri písaní. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané vyjadrovaniu detí. Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***I*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *veľkého písaného* ***I*** na obrázku *Indiána*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***I***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie, preto ich chválime za osobný pokrok počas celej hodiny.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že si precvičia písanie známych písmen. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 22 ➢ opakovanie známych tvarov písmen 	25´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. <u>1. skupina</u> si samostatne precvičuje písanie známych písmen. <u>2. skupina</u> skladá vety pomocou slov na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy) a obrázkov, s ktorými pracovali na niektorých predchádzajúcich hodinách. Svoje vety žiaci prečítajú *včielke*. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
	➢ Precvičovanie čítania viet 	15´	Porozumenie textu zo strany 51 so žiakmi precvičíme pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/i, I/Precvič si/Práca s textom, str.51)*. Úlohy riešime spoločne. Aktivita trvá približne 5 minút.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 22 ➢ slová a vety Sebahodnotenie		*Včielka* vysvetlí žiakom, že slová, ktoré sa žiaci učia čítať, treba vedieť aj napísať, aby sa postupne naučili pomocou písania vyjadriť svoje myšlienky – aby vedeli napísať, čo budú chcieť. Na tabuľu napíšeme zväčšený tvar mena *Ima*, aby žiaci videli pripojenie písmen ***I*** a ***m***. V zošite si žiaci písmená tvoriace slovo hovoria pošepky. Pri písaní vlastných mien si spoločne so žiakmi zopakujeme pravidlo o ich písaní s veľkým začiatočným písmenom. *Včielka* pripomína žiakom, aby si vždy skontrolovali napísané slabiky, slová alebo vety. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na dodržiavanie správnej veľkosti napísaných písmen. Žiaci zakrúžkujú v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiaci povedia *včielke*, čo sa na hodine naučili a čo sa im v škole páčilo. *Včielka* ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

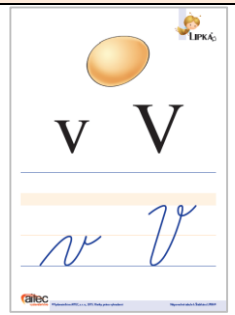
Milá	Ela	a	.
malé	má	a	.
Má	láme	a	?
Ema	malá	a	?

mala	Mila	i	.
Milé	milé	i	?

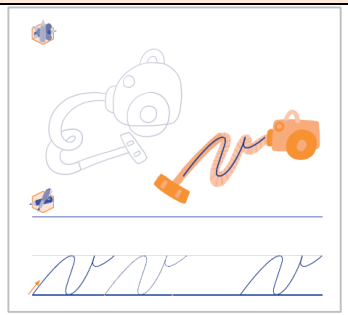
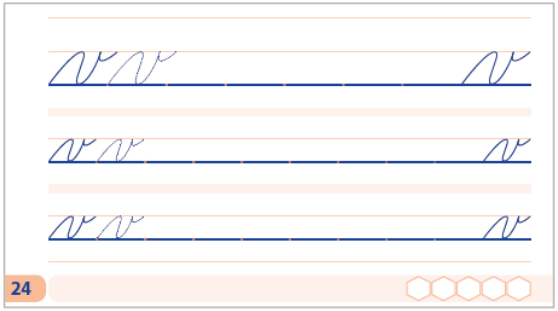
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***v***, ***V***, slabiky, slová a vety *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 52)* *PÍSANIE:* Malé písané ***v*** *(Písanie, 2. zošit, strana 24)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *v, V,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) súvislo rozprávať o obrázku; 2) doplniť rozprávanie na základe otázok učiteľa; 3) identifikovať hlásku ***v*** v slovách znázornených na ilustrácii; 4) určiť pozíciu hlásky ***v*** na začiatku, vnútri alebo na konci slova; 5) poznať a čítať všetky tvary písmena ***V***; 6) čítať slabiky a slová s novým písmenom; 7) čítať vety so správnou intonáciou; 8) písať správny tvar písmena *malé písané* ***v***; 9) vyjadriť svoj vzťah k domácim zvieratám.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

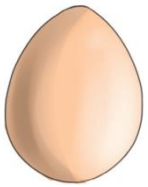
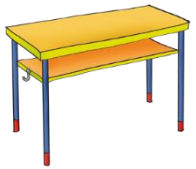
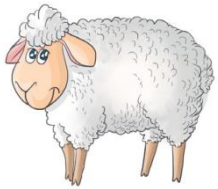
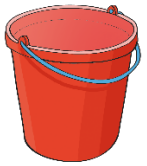
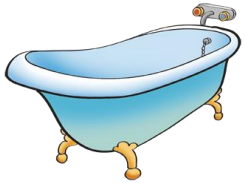
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ krátky riadený rozhovor o vzťahu k domácim zvieratám	5´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že videla Zuzku s kamarátkami, ako boli pomáhať na farme u starých rodičov. *Včielka* sa spýta žiakov, či boli niekedy na farme s domácimi zvieratami, či vedia, prečo ich ľudia chovajú. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k domácim zvieratám. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 52, práca s úvodnou ilustráciou 	10´	Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 52. Dáme im čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Žiaci by mali samostatne povedať 5 jednoduchých viet o obrázku. Rozprávanie môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať dievčatám na farmárskom dvore. *Včielka* povie žiakom, že sa dnes naučia čítať všetky tvary *písmenkovej rodinky* písmena ***V***, ktoré poznajú z prípravného obdobia. Písmeno prinieslo *vajíčko*. Žiaci zopakujú slovo *vajíčko* a povedia ho po slabikách. Určia prvú hlásku slova. Potom pomenujú nevyfarbené časti na ilustrácii: *vedro, krava*. Nie je znázornený obrázok s hláskou ***v*** na konci slova, pretože tu dochádza k spodobovaniu, hlásku ***v*** na konci slova nepočujeme. Žiaci povedia slová po slabikách a určia, či v počujú v každom slove hlásku ***v***. Potom určia, na ktorom mieste v slove novú hlásku počujú (určia pozíciu hlásky ***v*** v slove): na začiatku alebo vnútri. Grafické znázornenie pozície hlásky v slove je zobrazené pomocou rámčekov s vyfarbenými časťami. V treťom rámčeku nie je vyfarbená žiadna časť – žiakom znova vysvetlíme prečo. Žiaci povedia slovo znázornené na obrázku a určia, ktorý rámček znázorňuje pozíciu hlásky ***v*** v slove. Nevyfarbené predmety na ilustrácii môžu vyfarbiť. Úlohu súčasne premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/52)* na tabuľu. Žiaci môžu povedať: *V slove vedro počujeme hlásku **v** na začiatku slova, hláska je znázornená prvým rámčekom.* *V slove kravička počujeme hlásku **v** vnútri slova, hláska je znázornená druhým rámčekom.* Žiaci hľadajú na ilustrácii ďalšie znázornené slová, v ktorých počujú hlásku ***v***, napríklad: slová s hláskou ***v*** na začiatku slova: *vajíčka, venček, vrkoč, vidly*; slová s hláskou ***v*** vnútri slova: *sveter, nohavice, lavička, ovečka*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 52 vyvodenie všetkých tvarov písmena ***V***		Žiakom „predstavíme“ – pomenujeme všetky tvary písmena ***V*** (predstavíme *písmenkovú rodinku*: malé tlačené v, veľké tlačené v, malé písané v, veľké písané v), ktoré žiaci opakujú. Pri pomenovaní názvov písmen odporúčame, aby žiaci hovorili celý názov písmena. Pri čítaní písmen v texte vyslovujú iba hlásky, neurčujú tlačený alebo písaný, malý alebo veľký tvar. Veľký tvar písmena ***V*** môžu žiaci využiť na zopakovanie písania tlačeného tvaru písmena,

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			píšu rôznymi farbami. Všetky tvary nového písmena predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. K písmenu ***V*** je motivačná báseň o vajíčku. Viaže sa na nápovedný obrázok i na úvodnú ilustráciu na strane 52. Je v nej veľa slov s novou hláskou, ktoré sú určené na precvičovanie fonematického uvedomovania si novej hlásky v hovorenej reči. Motivačnú báseň žiakom prečíta *včielka Peľka*. Pri čítaní básne ukazujeme žiakom slová v texte, ktoré *včielka* práve číta, pričom je výhodné premietnuť báseň z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Motivačná báseň)* na tabuľu. Žiaci slová sledujú a pri opätovnom čítaní básne ich aj opakujú po *včielke*. Spoločne so žiakmi prečítame – povieme báseň, potom môžeme ukázať na niektoré slovo v texte básne a spýtať sa žiakov, či vedia, čo je tam napísané. Žiaci tak majú možnosť získať spôsobilosť určiť, čo ktoré napísané slovo znamená bez toho, že by vedeli prečítať všetky písmená. (Táto aktivita je rozširujúcou aktivitou a nechávame na zvážení učiteľa, či ju zaradí na vyučovanie v svojej triede. Odporúčame, aby sa žiaci naučili motivačnú báseň naspamäť.)
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*	25´	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: *Hláska a písmená v, V*. Dôvodom zaradenia hry je precvičenie sluchovej analýzy slov, určenie novej hlásky ***v*** v slove. Návrh na slová: *vedro, veniec, kolobežka, vrabec, veverička, voda, lavička, stolička, kvety, sveter, nohavice, psík, ovečka, plot, dvor...*
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 44 ➢ čítanie slabík a slov s novým písmenom ➢ čítanie viet s novými slovami		*Včielka* povie žiakom, že hlásku ***v*** už počujú v slovách, teraz sa niektoré z týchto slov naučia čítať. Najskôr sa naučia čítať slabiky. Žiaci čítajú spoločne slabiky s písmenom ***v*** v trenažéri (v žltom rámčeku s novým učivom). Čítajú pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhé písmeno v slabike a celú slabiku vysloviť súvisle. Rovnakým spôsobom postupujeme aj pri nácviku čítania nových slov. Je výhodné, keď úlohu premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/52)* na tabuľu. Keď žiaci vedia prečítať nové slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slová žiakom čítali ľahšie. Zopakujeme si so žiakmi správnu intonáciu pri čítaní otázky. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/52)* na tabuľu. Žiaci čítajú text niekoľkokrát po sebe, aby si čo najviac precvičili techniku čítania. Čítajú vety všetci spoločne, jednotlivo alebo v skupinkách. Čítajú pomalším plynulým tempom, aby mali všetci dostatočný čas na prečítanie celého slova hneď nahlas, nie najskôr potichu (tzv.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			dvojité čítanie). Vždy čítajú po jednej vete, aby si precvičili správnu intonáciu čítania viet. Upozorníme ich na zmenu intonácie pri čítaní otázky. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať *„na hadíka“*, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach, bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria *hada* či malého *hadíka*).
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 52 ➢ čítanie písaných tvarov slov 		Žiaci prečítajú *včielke* otázku napísanú písaným písmom. Rozširujúcou aktivitou pri riešení úlohy môže byť odpoveď na otázku podľa ilustrácie. Žiakov upozorníme na správnu intonáciu pri čítaní otázky.
	➢ Didaktická hra *Slová spia*		Prostredníctvom didaktickej hry *Slová spia* si žiaci zopakujú určovanie pozície hlásky ***v*** v slovách. Žiakom rozdáme obrázky (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Každý žiak pomenuje svoj obrázok – povie slovo. Potom si všetci položia hlavy na lavicu tak, aby bolo vidno obrázky. Slová spia. *Včielka Peľka* povie: *Zobudia sa slová, ktoré majú hlásku* ***v*** *na začiatku.* Tí žiaci, ktorí majú slovo s ***v*** na začiatku slova, prídu pred lavice a pomenujú svoj obrázok. Ostatní žiaci skontrolujú, či je to správne riešenie a slovo zopakujú. *Včielka Peľka* povie: *Zobudia sa slová, v ktorých počujeme hlásku* ***v*** *vnútri slova.* Toto zadanie je ťažšie, preto kontrolujeme žiakov, či „sa zobudili“ všetky slová.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Žiaci si spoločne zopakujú čítanie všetkých štyroch tvarov písmena ***V*** (*písmenkovú rodinku*) z nápovednej tabule a povedia *včielke*, ktoré nové slová vedia prečítať, môžu zopakovať motivačnú báseň. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri čítaní nových viet.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že videla Zuzku nielen pomáhať starým rodičom na dvore, ale Zuzka vysávala aj koberec v obývačke. Mala podobný vysávač, aký je v zošite na strane 24. Na obrázku *vysávača* je skryté písmeno ***v***, ktoré sa budú učiť písať. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 24 ➢ vyvodenie tvaru nového písmena	25´	Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku vysávača, čím si rozcvičujú ruku a uvoľňujú svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***v***. Animovaný postup písania nového písmena im premietneme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Písanie písmen)* na tabuli. Animáciu niekoľkokrát opakujeme

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ nácvik písania písmena ***v***  		a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *malého písaného* ***v*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare *malého písaného* ***v*** v zošite na obrázku *vysávača*, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa už naučili v 1. zošite. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané vyjadrovaniu detí. Potom žiaci nacvičujú písanie *malého písaného* ***v*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *malého písaného* ***v*** na obrázku *vysávača*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *malé písané* ***v***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) V ďalších riadkoch píšu perom vlastným tempom. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môže byť zamerané na dodržiavanie správnej šírky písmena ***v***. V každom riadku zakrúžkujú písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Precvičovanie určovania pozície novej hlásky v slove	15´	Nové učivo si žiaci precvičia hrovou formou pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Precvič si)* a pomocou didaktických hier. Žiakov rozdelíme na dve skupiny.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ Opakovanie čítania známych slov		<u>1. skupina</u> rieši samostatne úlohy z MMD (podľa konkrétnych potrieb žiakov a výberu učiteľa). <u>2. skupina</u> sa hrá didaktickú hru *Rybník*. Opis hry: Na spodnú časť magnetickej tabule nakreslíme *rybník* (modrý ovál, môžeme dokresliť rybičky a rastliny), pripevníme doň kartičky so známymi slovami (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Každé slovo je napísané inou farbou a rozstrihané na jednotlivé písmená. Nad *rybníkom* sú slová napísané písaným písmom. Žiaci vyberú písmená z *rybníka* podľa farby, zostavia z nich slovo a pripnú ho na magnetickú tabuľu vedľa písaného tvaru slova nad *rybníkom*. Zložené slová žiaci prečítajú. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	V závere hodiny žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to *včielke*. Povedia tiež, ktoré slová sa naučili čítať zo šlabikára (*Eva, Iva, vila*). Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

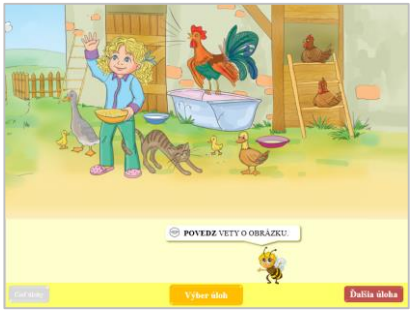
					
					

m	i	l	á	m	i
l	é	m	a	m	i
M	i	l	a	m	a
l	á	m	a	l	é

l	á	m	e	E	l
a	E	m	a	m	á

Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***v***, ***V***, slová a vety *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 53)* *PÍSANIE:* Slabiky a slová s ***v*** *(Písanie, 2. zošit, strana 25)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika, prvouka
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *v, V,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) povedať o obrázku aspoň 5 jednoduchých viet; 2) čítať slová a vety s novým písmenom; 3) čítať vety so správnou intonáciou; 4) nájsť informáciu priamo uvedenú v texte; 5) písať slabiky a slová s písmenom ***v***; 6) vyjadriť svoj vzťah k domácim zvieratám.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Opakovanie: *Schody do zámku* ➢ opakovanie čítania slov s novým písmenom ➢ didaktická hra *Na detektíva*	5´	Na opakovanie učiva použijeme motiváciu v podobe cesty po schodoch do zámku. Použijeme obrázok zámku z predchádzajúcich hodín. Nakreslíme schody, na každom bude jedno zo známych slov: *Ela, Ema, Eva, Iva, malá, malé, láme, vila, milá, milé.* Schody môžeme z vnútornej strany označiť číslami 1 – 10. Žiaci budú čítať slová postupne za sebou a tak „kráčať“ do zámku. Slová čítajú naraz – jednotlivo alebo v skupinkách pomalým plynulým tempom, aby sme predchádzali dvojitému čítaniu. Po prečítaní všetkých slov (2 – 3-krát všetky slová) *včielka* povie žiakom, že sa zahrajú *Na detektíva* (opis hry je v metodických komentároch v kapitole *Hláska a písmená v, V*). Žiakom povieme: *Kto z vás je dobrý detektív a nájde, na ktorom schode je ukryté slovo Eva? Kto z vás je dobrý detektív, ten nájde, na ktorom schode je ukryté slovo, ktoré počujeme vo vete: „Naša Iva je veselá.“* Takýmto spôsobom sa môžeme spýtať na všetky slová napísané na tabuli (na „schodoch“).
	➢ Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou ➢ krátky riadený rozhovor o vzťahu k domácim zvieratám	20´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že na farme, kde pomáhala Zuzka s kamarátkami, videla aj iné domáce zvieratá, ale všetky ich nepozná. Prosí prvákov, aby jej pomohli. *Včielka* sa spýta žiakov, či sa včera doma rozprávali s rodičmi o domácich zvieratách, keď čítali vety zo šlabikára. Rozhovor opäť smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k domácim zvieratám. Na rozhovor nadviažeme prácou s úvodnou ilustráciou.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 53 ➢ práca s úvodnou ilustráciou  ➢ čítanie nových slov a viet		Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 53. Pri práci s úvodnou ilustráciou pokračujeme riadeným rozhovorom o hrách vonku s kamarátmi. Žiaci povedia svoje skúsenosti. Potom dáme žiakom čas na pozorovanie obrázka. V nasledujúcom krátkom rozhovore odporúčame porovnať situáciu na ilustrácii so skúsenosťami žiakov. Je výhodné, keď úlohu premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/53)* na tabuľu. *Včielka* povie žiakom, že sa teší na to, ako jej prečítajú vety o dievčatách na ilustrácii. Najskôr sa však musia naučiť čítať nové slová. Slovo *Máva* je v trenažéri napísané dvakrát – s malým i s veľkým začiatočným písmenom. Žiakom vysvetlíme, že je to preto, aby sa im ľahko čítalo na začiatku i vnútri vety. Potom nacvičujú čítanie slov. Žiaci čítajú plynulo, nie po písmenách alebo po slabikách, aby sme zabránili dvojitému čítaniu. Čítajú všetci naraz pomalým tempom, aby mali čas očami obsiahnuť druhú slabiku slova (nová slabika je farebne odlíšená) a celé slovo vysloviť súvisle.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			Keď žiaci vedia prečítať slová, môžu začať čítať vety. Text tvoria jednoduché vety viažuce sa k úvodnej ilustrácii a sú v nich použité nové slová. Najskôr vety prečítame, aby žiaci počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Žiaci si nacvičili čítanie nových slov osobitne, preto by čítanie viet malo byť pre nich jednoduché. Slabika s novým písmenom je vyznačená farebne, aby sa dané slová žiakom čítali ľahšie. Upozorníme ich na bodku na konci vety. Pripomenieme im, že bodku nečítame, ale musí ju byť počuť z nášho hlasu. Môžu si ju farebne zvýrazniť. Potom postupne spoločne čítame všetky vety v texte, žiaci sa sústredia na správnu intonáciu na konci každej vety, najmä opytovacích viet. Je výhodné, keď text premietneme z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/53)* na tabuľu. Žiaci čítajú text niekoľkokrát po sebe, aby si čo najviac precvičili techniku čítania. Čítajú vety všetci spoločne, jednotlivo alebo v skupinkách. Vždy čítajú po jednej vete, aby si precvičili správnu intonáciu čítania viet. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať *„na hadíka“*, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach, bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria *hada* či malého *hadíka*). Keď žiaci niekoľkokrát prečítali text, prečítame im zadanie *včielkinej úlohy*. Žiaci by mali prísť na to, že odpoveďou je posledná veta.
	➢ Didaktická hra *Drep – skok*	10´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie pamäti žiakov, zmena činnosti na hodine a zároveň príprava na riešenie úlohy 1. Žiakom hovoríme rôzne slová, ktoré boli i neboli v texte. Ak povieme slovo, ktoré bolo v texte, žiaci vyskočia. Ak povieme slovo, ktoré v texte nebolo, urobia drep. Návrh na slová: *malé, Iva, Alenka, máva, volá, kričí, vedierko, vajíčka, mami, malá, kuriatko...* Aktivita trvá 1 – 2 minúty.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 53, úloha 1 ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte 		Žiaci pomenujú piktogramy a povedia, ktoré činnosti budú potrebné pri riešení úlohy. Potom im prečítame zadanie. Žiaci najskôr spoločne pomalým a plynulým tempom prečítajú všetky slová v riadku. Potom prečiarknu slová, ktoré neboli v texte. Je výhodné, ak úlohu riešime aj z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 53/1)* na tabuli. Neprečiarknuté slová žiaci môžu vyhľadať v texte.

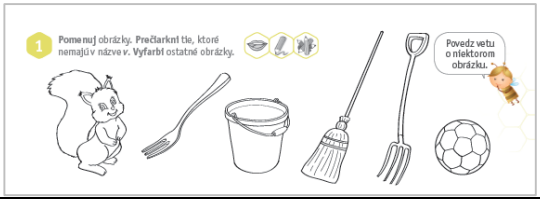
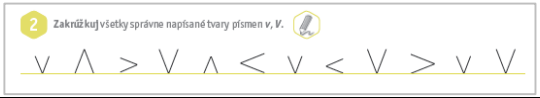
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Didaktická hra *Dážď zo slabík*	5´	Didaktickú hru použijeme ako opakovanie skladania slov zo slabík (použijeme kartičky so slabikami z predchádzajúcich hodín). Žiaci sa postavia do zadnej časti triedy, kde je dostatočný priestor na pohyb. Kartičky spustíme z výšky na zem – je to *Dážď zo slabík*. Podľa toho, koľko máme v triede žiakov a koľko slov sme použili, určíme, či budú žiaci skladať slová samostatne alebo v skupinkách (je vhodné skupinky žiakov určiť vopred). Žiaci slabiky zo zeme postupne zbierajú podľa farby a skladajú slová na zemi do stĺpca pod sebou. Tak sa budú dať ľahšie prečítať a skontrolovať.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie, preto ich chválime za osobný pokrok počas celej hodiny. Pri sebahodnotení odporúčame zamerať sa na úspešnosť pri riešení úlohy 1.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa dnes naučia písať slabiky a slová s písmenom ***v***. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 25 ➢ písanie slabík obsahujúcich ***v*** ➢ relaxačná chvíľka ➢ písanie slov	25´	Žiaci znova obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *vysávača*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne zopakujeme tvar písmena *malé písané* ***v***. Správny postup písania písmen môžeme znova premietnuť žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Písanie písmen)*. Žiaci píšu tvar písmena vystretou rukou „vo vzduchu“. Žiaci najskôr napíšu samostatne prvý riadok. Potom spoločne nacvičíme pripájanie písmen v slabike s ***v***. Žiaci píšu na tabuľu i do cvičného zošita. Upozorníme ich na pripojenie písmen, najmä ***i*** a ***e***, ktorým sa skracuje začiatočná čiara písmena. Žiaci píšu do zošita samostatným tempom. Môžu pošepky komentovať písanie. *Včielka* ich upozorní, aby si po sebe vždy prečítali každú slabiku. Po dopísaní horného bloku riadkov na strane sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na vysávanie. Žiaci napodobňujú pohyb pri vysávaní podlahy, prípadne gauča... Aktivita trvá 1 – 2 minúty. *Včielka* povie žiakom, že slová, ktoré sa učia čítať, treba vedieť aj napísať, aby sa postupne naučili pomocou písania vyjadriť svoje myšlienky – aby vedeli napísať, čo budú chcieť. O tom im už viackrát hovorila, preto sa naučia písať nové slová. Písanie slova nacvičujeme na tabuli a v cvičnom zošite. Pri spoločnom písaní na tabuľu je vhodné komentovanie písania. V zošite si žiaci písmená tvoriace slová hovoria pošepky. Pri písaní vlastných mien spoločne so žiakmi

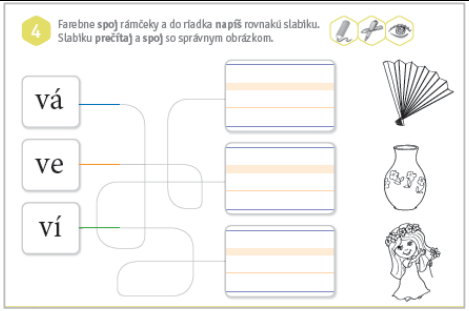
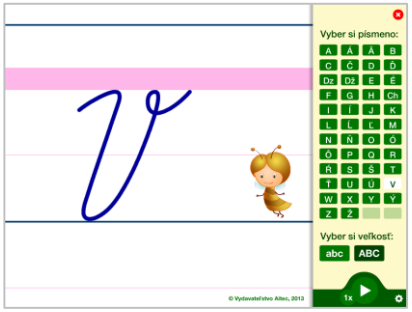
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			zopakujeme pravidlo o ich písaní s veľkým začiatočným písmenom. *Včielka* pripomína žiakom, aby si vždy skontrolovali napísané slabiky alebo slová. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na správnosť spojov písmena ***v***. Zakrúžkujú v každom riadku slabiku alebo slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Precvičovanie čítania ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte ➢ Didaktická hra *Rybník*	15´	Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <u>1. skupina</u> precvičuje čítanie pomocou rozširujúcich úloh a z MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Precvič si/Práca s textom, str. 53)* na tabuli. Pracujeme s touto skupinou, aby sme mali spätnú väzbu k tomu, ako žiaci pochopili čítaný text. <u>2. skupina</u> pracuje samostatne pri magnetickej tabuli. Žiaci si hrovou formou (pomocou didaktickej hry *Rybník*) precvičujú skladanie slov zo slabík a ich písanú podobu. Do *„rybníka“* dáme kartičky so slabikami, ktoré sme použili na prvej hodine v hre *Dážď zo slabík*. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme, skontrolujeme samostatnú prácu.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	*Včielka* individuálne pochváli žiakov za úspechy v práci.

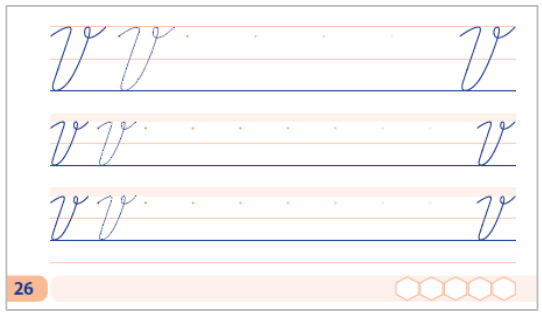
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***v, V*** – precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 54)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***V*** *(Písanie, 2. zošit, strana 26)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, čítacia kartička č. 5, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *v, V,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) dopísať písaný tvar slabiky k tlačenej predlohe; 2) určiť prvú hlásku alebo slabiku slova znázorneného na obrázku; 3) určiť poslednú hlásku slova znázorneného na obrázku; 4) prečítať slová a vety zložené zo známych písmen; 5) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte; 6) písať písmeno *veľké písané* ***V;*** 7) vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

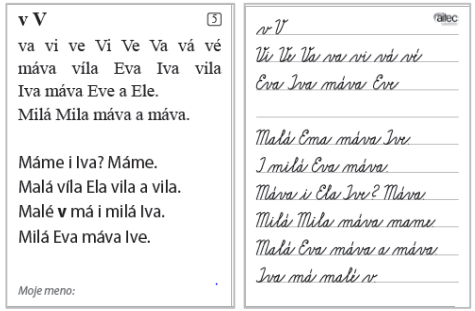
Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Opakovanie: *Cesta do zámku* ➢ opakovanie čítania slov s novým písmenom ➢ priraďovanie tlačeného a písaného tvaru slabiky ➢ skladanie slov z písmen ➢ priraďovanie prvého písmena k slovu znázorneného na obrázku	15´	Žiaci si budú opakovať učivo formou samostatnej práce skupín na stanovištiach v triede. Najskôr spoločne prečítajú slová na *ceste do zámku* (ukážka *cesty do zámku* tvorí prílohu tohto návrhu prípravy). Keď žiaci „prídu“ až do zámku, otvoria sa im štyri komnaty s pripravenými úlohami. Potom žiakov rozdelíme na tri skupiny. <u>1. skupina</u> pracuje na tabuli, kde sú napísané 3 dvojice stĺpcov známych slabík (pre každú skupinu jedna dvojica), v jednom stĺpci budú slabiky napísané tlačeným písmom, v druhom budú tie isté slabiky napísané písaným písmom v rozhádzanom poradí. Úlohou žiakov bude čiarou priradiť tlačený a písaný tvar slabiky. <u>2. skupina</u> pracuje na magnetickej tabuli, kde sme pripravili didaktickú hru *Rybník.* Žiaci hľadajú slabiky rovnakej farby, z ktorých zložia slovo a pripnú ho nad rybník k písanému tvaru slova, ktoré je tam pripravené. Najvýhodnejšie je, keď má každý žiak svoje slovo. (slová tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). <u>3. skupina</u> pracuje na zemi v zadnej časti triedy, kde má každý žiak pripravený obrázok (obrázky používali na predchádzajúcich hodinách) a známe písmená na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Každý žiak si vyberie obrázok a priradí ho k písmenu podľa prvej hlásky v slove. Skupinám určíme poradie, v akom budú chodiť k jednotlivým stanovištiam (najvýhodnejšie je v smere hodinových ručičiek), potom postupne plnia úlohy ako samostatnú prácu. Po uplynutí dohodnutého časového úseku sa žiaci presúvajú po triede k jednotlivým úlohám (k „stanovištiam“). Na záver spoločne skontrolujeme riešenie úloh na stanovištiach.	
	➢ Opakovanie čítania textu ➢ Didaktická hra *Na detektíva*	25´	Opakovanie čítania známych viet začneme pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/53)*. Žiaci čítajú vety spoločne i individuálne v poradí, v akom sú napísané, prípadne v ľubovoľnom poradí. Čítanie viet opakujeme tak, aby všetci žiaci mali možnosť zažiť pocit úspechu a radosti z čítania. Po viacnásobnom prečítaní viet žiakom povieme: *Kto z vás je dobrý detektív a zistí, koľkokrát je v texte napísané meno Eva? Kto z vás je dobrý detektív a zistí, koľkokrát je v texte napísané slovo máva? Kto z vás je dobrý detektív a zistí, ktorá veta má jedno slovo?* Aktivita trvá 2 – 3 minúty.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 54, úloha 1 ➢ určenie prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku  		Žiaci sa pokúsia pomocou piktogramov určiť činnosti potrebné na riešenie úlohy. Potom im prečítame zadanie. Spýtame sa ich, či je výhodnejšie vedieť zadanie prečítať alebo iba určiť podľa obrázkov v piktogramoch. Žiaci by mali odpovedať, že z prečítaného zadania sa dozvedia viac, preto je výhodnejšie vedieť čítať. Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky, aby sme mali istotu, že pracujú s rovnakými slovami. Potom pracujú samostatne. Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 54/1)*. O každom obrázku povedia vetu, ktorá môže mať toľko slov, koľko písmen má znázornené slovo (*včielkina úloha*).
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 54, úloha 2 ➢ rozlíšenie správneho tvaru písmen ***v***, ***V***  		*Včielka* vysvetlí žiakom zadanie. Žiaci postupne pozorujú jednotlivé tvary a zakrúžkujú správne tvary písmen v, V. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 54/2)*. Ako rozširujúcu aktivitu môžu žiaci určiť počet vyznačených tvarov.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 54, úloha 3 ➢ určenie poslednej hlásky v slove znázornenom na obrázku 		Žiaci povedia *včielke*, čo budú v úlohe robiť. Určia to podľa piktogramov a znázornenia úlohy, pretože tento typ úlohy už riešili. Najskôr pomenujú každý obrázok a povedia poslednú hlásku slova. Potom hlásku zapíšu písmenom do pripraveného rámčeka. Je výhodné, ak súčasne pracujú na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 54/3)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 54, úloha 4 ➢ odpísanie danej slabiky písaným písmom ➢ priradenie prvej slabiky v slove znázornenom na obrázku		*Včielka* Peľka povie žiakom, že sa jej páči úloha, ktorú budú riešiť. Nevie však, čo s ňou treba robiť. Pretože tento typ úlohy žiaci riešia po prvýkrát, možno nebudú vedieť odhadnúť riešenie. Žiakom prečítame a vysvetlíme zadanie. Potom samostatne obtiahnu čiaru farbou podľa zadania a prepíšu danú slabiku písaným písmom. Po dopísaní všetkých slabík samostatne spoja obrázky s napísanými slabikami (podľa prvej slabiky v slove). Prácu žiakov spoločne skontrolujeme a individuálne pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Kontrolu práce môžeme urobiť pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 54/4)* na tabuli. *Včielka* sa spýta žiakov, prečo pomenovali malé dievčatko *víla* a kde by ju mohli stretnúť. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či majú radi rozprávky, či poznajú aj rozprávku, v ktorej sú víly...

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	V závere hodiny môžu žiaci povedať *včielke*, čo sa im na vyučovacej hodine najviac páčilo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. V sebahodnotení sa môžu zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 4.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať nové písmeno, *veľké písané* ***V***. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 26 ➢ nácvik písania písmena *veľké písané* ***V*** 	25´	Žiaci obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *veveričky*, čím si rozcvičia ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne vyvodíme tvar nového písmena ***V***. Správny postup písania písmena premietneme žiakom na tabuľu pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Písanie písmen)*. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar *veľkého písaného* ***V*** vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare písmena v zošite na obrázku *veveričky*, opíšu smer a postup pri písaní. Pri opise postupnosti písania môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané vyjadrovaniu detí. Potom žiaci nacvičujú písanie *veľkého písaného* ***V*** v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena *veľkého písaného* ***V*** na obrázku *veveričky*. Veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri. Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ relaxačná chvíľka ➢ nácvik písania písmena *veľké písané* ***V***  		Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***V***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) Po dopísaní prvého riadku sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú na labute, ktoré plávajú v jazere. Žiaci napodobňujú pohyb labutí, pohybujú sa po triede. V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Píšu perom. Ich prácu priebežne kontrolujeme. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na správnu šírku písmen. V každom riadku zakrúžkujú písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s MMD 	15´	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Precvič si)* alebo čítaním z čítacej kartičky č. 5. Určovanie pozície hlásky v slove alebo prácu s textom si žiaci môžu precvičiť aj pomocou rozširujúcich úloh na MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/Precvič si)*. Postupujeme diferencovane, úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Čítanie si žiaci precvičujú aj na čítacej kartičke č. 5. Postupujeme diferencovane podľa potrieb jednotlivých žiakov.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	➢ Čítacia kartička č. 5 ➢ precvičovanie čítania  **v V** va vi ve Vi Ve Va vá vé máva víla Eva Iva vila Iva máva Eve a Ele. Milá Mila máva a máva. Máme i Iva? Máme. Malá víla Ela vila a vila. Malé **v** má i milá Iva. Milá Eva máva Ive. *Moje meno:*		
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Žiakov individuálne pochválime za prácu. Svoje dojmy z hodiny môžu povedať *včielke*.

m	a	l	á	m	a
l	é	l	á	m	e
E	l	a	E	m	a

m	i	l	á	m	i
l	é	E	v	a	I
v	a	m	á	v	a

v	í	l	a	m	a
l	a	m	a	m	i
m	á	m	e	m	a

m	a	M	i	l	a

máva Iva

Eva milé

láme Ela

milá malé

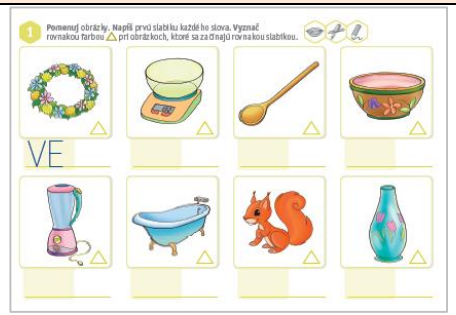
ma La mi Má lá mé ví lé

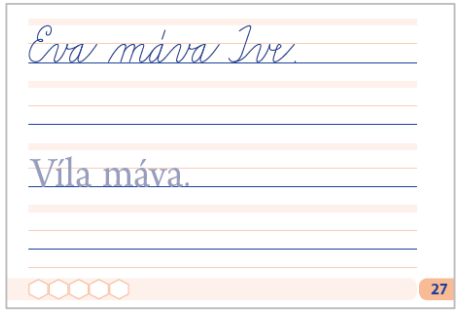
v á i e m V A é M L l I E

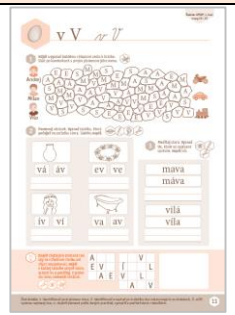
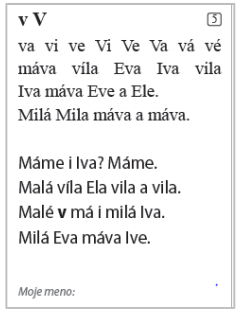
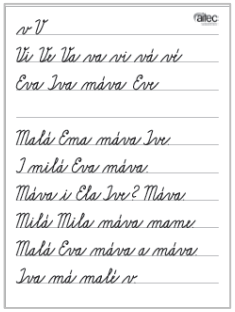
Predmet	**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**
Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Ročník	prvý
Vyučujúci	
Dátum	
Učebnica	**Šlabikár LIPKA®, 1. časť**
Tematický celok	*ČÍTANIE:* Hláska a písmená ***v, V*** precvičenie učiva *(Šlabikár LIPKA®, 1. časť, strana 55)* *PÍSANIE:* Veľké písané ***V***, slová a vety *(Písanie, 2. zošit, strana 27)*
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj
Medzipredmetové vzťahy	matematika
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA®, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit, čítacia kartička č. 5, maňuška včielky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, nápovedná tabuľa *v, V,* PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) určiť prvú slabiku slova znázorneného na obrázku; 2) vyznačiť slová, ktoré sa začínajú rovnakou slabikou; 3) prečítať slová a vety zložené zo známych písmen; 4) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte; 5) písať slabiky a slová s ***V;*** 6) odpísať a prepísať vetu; 7) vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam.
Hodnotenie	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie), sebahodnotenie žiakov

Príprava je vypracovaná podľa ***Metodických komentárov k Šlabikáru LIPKA® (http://www.aitec.sk/materialy-nova-lipka)****.*

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina – ČÍTANIE		
Úvodná časť	Privítanie žiakov v triede	3´	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
Hlavná časť	➢ Opakovanie ➢ didaktická hra *Rýchle slabiky* ➢ didaktická hra *Vety spia* ➢ didaktická hra *Na detektíva*	20´	Hodinu začneme opakovaním prostredníctvom hrovej činnosti. Najskôr si žiaci precvičia čítanie slabík. Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slabiky napísané na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Vždy ukážeme jednu slabiku, žiakom necháme krátky čas (primeraný schopnostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slabikou prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slabiku čím skôr správne prečítať. Slabiky nechávame odkryté počas takého času, aby žiaci mali šancu prečítať ich a tešili sa z úspechu, že ich *rýchle slabiky* „nepredbehli“. Skladanie viet a ich čítanie si žiaci precvičia hrou *Vety spia*. Každý žiak dostane kartičku so slovom z niektorej vety (tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Najskôr slová prečítajú, ak majú namiesto slova obrázok, tak ho pomenujú. Potom položia slovo na kraj lavice, hlavu položia na lavicu – vety spia. *Včielka* povie: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta:* Má Eva malé bábiky? Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, prídu pred tabuľu, zoradia sa podľa poradia slov vo vete. Celá trieda vetu prečíta. Žiaci potom vety uložia na zem v zadnej časti triedy, kde budú pripravené na ďalšiu prácu. Vety, ktoré žiaci uložili na zem v zadnej časti triedy (alebo tam, kde je na to vhodný priestor), vytvorili text na precvičenie techniky čítania. Žiaci sa postavia okolo tak, aby mali vhodný výhľad na text a spoločne všetky vety prečítajú. Potom *včielka* povie: *Kto z vás je dobrý detektív a povie, z ktorej vety sa dozvieme, čo má Eva?* Postupne sa spýta na všetky vety.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 55, úloha 1 ➢ napísanie prvej slabiky slova znázorneného na obrázku veľkými tlačenými písmenami ➢ vyznačenie slov začínajúcich sa rovnakou slabikou	20´	*Včielka* vysvetlí žiakom zadanie. Žiaci postupne pomenujú každý obrázok, slovo povedia po slabikách a zopakujú prvú slabiku slova. Potom napíšu správnu slabiku do rámčeka veľkými tlačenými písmenami. Na záver riešenia úlohy vyznačia rovnaké slabiky rovnakou farbou trojuholníka. Výhodné je, keď najskôr vyznačia jednou farbou všetky slová so slabikou ***VE*** na začiatku, potom so slabikami ***VÁ***, ***VA***, na záver slová so slabikou ***MI*** na začiatku slova znázorneného na obrázku. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V L/ 55/1)*. Rozširujúcou aktivitou je tvorenie viet s danými slovami.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
			
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 55, úloha 2 ➢ priradenie správneho slova k obrázku 		Žiaci najskôr pomenujú obrázky a prečítajú slová pri každom z nich. Pri obrázku dievčaťa je znázornená činnosť – *včielka* vysvetlí žiakom význam oboch slov (*láme, máva*), žiaci ich znázornia pohybom. Slovo *vila* pri obrázku *víly včielka* vysvetlí žiakom ako *dom, stavba*. Je výhodné pracovať súčasne na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 55/2)*.
	➢ Šlabikár LIPKA®, strana 55, úloha 3 ➢ určenie informácie priamo uvedenej v texte 		Žiaci riešia úlohu spoločne. Najskôr opíšu obrázky. Potom postupne čítajú vety a porovnávajú ich s činnosťami znázornenými na obrázkoch. Označia vety, ktoré sú znázornené na obrázkoch. Je výhodné, ak súčasne pracujú na tabuli pomocou MMD *(MMD/Nácvičné obdobie/v, V/ 55/3)*.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	2´	Na konci hodiny žiaci môžu povedať *včielke*, čo sa im na vyučovacej hodine najviac páčilo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. V sebahodnotení sa môžu zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 1.
	2. hodina – PÍSANIE		
Úvodná časť	➢ Motivačné rozprávanie s *včielkou Peľkou* ➢ rozcvičenie rúk pred písaním	2´	*Včielka Peľka* povie žiakom, že sa budú učiť písať nové písmeno, *veľké písané* ***V***. Najskôr si však rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
Hlavná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 27 ➢ nácvik písania slabík s ***V*** ➢ didaktická hra *Telefón* ➢ odpis a prepis viet  	25´	Žiaci znova obtiahnu farbičkami čiary na prípravnom obrázku *veveričky*, aby si rozcvičili ruku a uvoľnia svaly jemnej motoriky. Potom spoločne zopakujeme tvar nového písmena ***V*** vystretou rukou „vo vzduchu“. Na tabuľu napíšeme zväčšené tvary nacvičovaných slabík a žiakov upozorníme na pripájanie písmen k ***V***. Žiaci si precvičia každú slabiku 1 – 2-krát v cvičnom zošite, potom píšu do predpisového zošita. Píšu samostatne, svoje písanie môžu pošepky komentovať. Písanie nového písmena si žiaci precvičujú najskôr v riadku s veľkými tvarmi. *Včielka* upozorní žiakov na šípku, ktorá určuje začiatok a smer písacieho pohybu pri písmene *veľké písané* ***V***. Žiaci ho obťahujú ceruzkou, písací pohyb spoločne komentujú. (Zväčšené tvary písmen píšeme vždy ceruzkou, aj keď žiaci vedia písať perom.) Po dopísaní prvého riadka sa žiaci postavia vedľa lavice. *Včielka* im povie, že sa spoločne zahrajú hru *Telefón*. Na lavicu položíme 4 – 5 kartičiek so známymi slovami, ktoré žiaci najskôr prečítajú. Potom sa žiaci presunú do zadnej časti triedy (mimo lavíc) a rozdelia sa do dvoch skupín, ktoré sa postavia do zástupu (chrbtom k lavici so slovami). Poslední žiaci z každého zástupu sú rovnako vzdialení od lavice so slovami (asi 1 m). *Včielka* sa postaví k prvým žiakom v zástupoch a každému pošepká jedno slovo uvedené na kartičke, napr. slovo *máva*. Žiak na povel začne šepkať slovo spolužiakovi, ktorý stojí za ním (klasická hra na telefón). Keď sa slovo dozvie posledný žiak v zástupe, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku, na ktorej je dané slovo napísané. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok zástupu (k učiteľovi) a hra pokračuje. V ďalších riadkoch píšu žiaci samostatne. Odpíšu a prepíšu jednoduché vety. Ich prácu priebežne kontrolujeme. Na záver si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na úspešnosť pri odpise a prepise viet.
	➢ Opakovanie a docvičovanie učiva ➢ práca s pracovným zošitom, strana 11	15´	Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <u>1. skupina</u> pracuje s úlohami v pracovnom zošite na strane 11. <u>2. skupina</u> si precvičuje čítanie z čítacej kartičky č. 5. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.

Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	 ➢ Čítacia kartička č. 5 ➢ precvičovanie čítania  v V va vi ve Vi Ve Va vá vé máva víla Eva Iva vila Iva máva Eve a Ele. Milá Mila máva a máva. Máme i Iva? Máme. Malá víla Ela vila a vila. Malé **v** má i milá Iva. Milá Eva máva Ive. Moje meno:  v V Vi Ve Va va vi vá vé Eva Iva máva Eve Malá Ema máva Ive I milá Eva máva Máva i Ela Ive? Máva Milá Mila máva mamu Malá Eva máva a máva Iva má malé v		Postupujeme diferencovane, úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a individuálne pracujeme podľa potrieb jednotlivých žiakov.
Záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

ma	lá	ma
lé	lá	me
E	la	E	ma

mi	lá	mi
lé	E va	I
va	má	va

ví	la	ma
la	ma	mi
má	me	ma

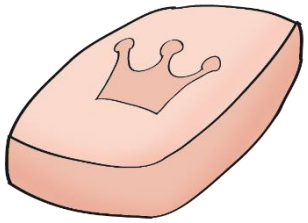
ma	Mi	la

Malá
Ela
mala

malé
.
Mama

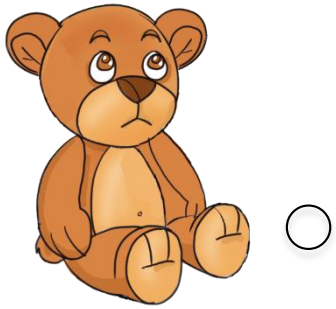
má

malé



.

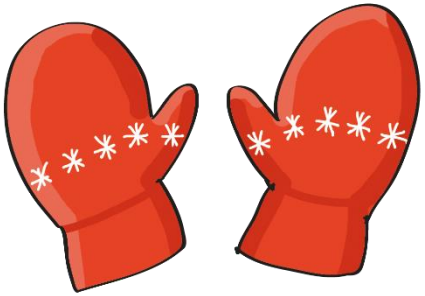
Malá
Eva
mala



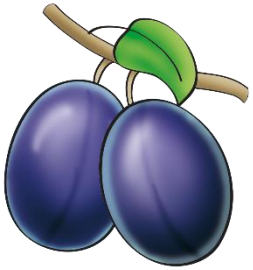
Má

Iva

malé
?
Má

malá
Ela
 ?

Milá
Ema
mala

malé
 .
Máme

malé
?