

Vydavatelství AITEC, s. r. o.

Návrhy příprav

Návrhy příprav k sérii Šlabikár LIPKA

Produkt AITEC

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 1	
Predstavenie postáv Adama a Zuzky (s. 1)	
Oboznámenie sa s Písankou 1 (s. 1)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
pozdrav, predstavenie sa	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
<p>obálka učebnice, strana učebnice, obrázok (ilustrácia), značka (piktogram), číslo úlohy, meno žiaka;</p> <p>písanka, obálka písanky, strana písanky, obrázok (ilustrácia), značka (piktogram), meno žiaka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • predstaviť sa rodným menom a priezviskom; • spoznať postavy, ktoré budú žiakov sprevádzať v učebnici; • oboznámiť sa s novými pojmami; • orientovať sa v učebnici; • vymenovať postavy na obrázku; • rozprávať o obrázku; • povedať pravidlá správneho sedenia pri čítaní a písaní; • orientovať sa v písanke č. 1 • správne uchopiť písací nástroj • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky

Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny.
1. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie o škole	Žiakov sa pýtame, s kým prišli do školy včera (v prvý školský deň), s kým prišli dnes, čo si niesli do školy včera, čo majú v aktovke dnes, kto im pripravoval aktovku do školy, čo budú robiť v škole, prečo treba chodiť do školy...
Šlabikár LIPKA, predstavenie Šlabikára LIPKA, aitec offline iHRiSKO: Puzzle	1 Úvodná strana slúži na motiváciu žiakov k práci s pracovnou učebnicou. Pri predstavovaní nového šlabikára im povieme, že je to učebnica, z ktorej sa budú učiť čítať písmená, dozvedia sa mnoho zaujímavých informácií, prečítajú veľa príbehov a vypracujú veľa zábavných úloh... Spoločne určíme začiatok a koniec učebnice. Zároveň im predstavíme členov rodiny z obálky i z prvej strany učebnice. Je tam prváčka Zuzka, starší brat Adam (štvrták), malá sestra Evička (v kočíku), mama a otec. S prváčkou Zuzkou sa budú stretávať na každej hodine čítania, budú si o nej čítať príbehy, o jej rodine a jej kamarátoch. Po predstavení otvoríme aitec offline/iHRiSKO/Puzzle a poskladáme si obrázok úvodnej ilustrácie.
Didaktická hra <i>Ja sa volám...</i>	Žiakov sa spýtame, či majú v triede kamarátov, či vedia, ako sa kto volá. Aby si ľahšie zapamätali mená svojich spolužiakov, zahráme sa s nimi hru <i>Ja sa volám...</i> Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Predstavenie postáv Adama a Zuzky. Dôvodom zaradenia tejto hry je naučiť sa hrovou formou mená svojich spolužiakov. Práca so stranou bude pokračovať na nasledujúcej hodine.
1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačný rozhovor o písaní	Žiakov sa spýtame, či vedia, čo sa budú učiť na písaní, prečo je dôležité vedieť nielen čítať, ale aj písať...

1. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, predstavenie 1. zošita, príprava na písanie, vyfarbenie obrázka	1 Žiakom predstavíme písanku, v ktorej budú kresliť, vyfarbovať, pripravovať sa na písanie písmen. Spoločne určíme začiatok a koniec písanky. Úvodnú ilustráciu na strane 1 môžeme využiť na motivačný rozhovor o dievčatku, ktoré chodí do 1. triedy. Žiaci môžu túto prváčku pomenovať. Najskôr žiakom vysvetlíme pravidlá správneho sedenia pri písaní (nájdeme ich na vnútornej strane obálky zošita), naučíme ich postup vloženia ceruzky do ruky. Potom vyfarbia kvietok, ktorý kreslí dievčatko na ilustrácii. Žiakov priebežne chválime za prácu.
1. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Šlabikár LIPKA, báseň Adam a Zuzka	1 So žiakmi spoločne zopakujeme názov učebnice a čo sa z nej budeme učiť. Žiaci povedia, ako sa im šlabikár páči, či sa tešia na prácu s ním. Pomenujú členov rodiny na ilustrácii. Potom žiakom prečítame báseň Adam a Zuzka. V nasledujúcom krátkom riadenom rozhovore sa ich spýtame, či aj oni boli takí zvedaví na to, čo ich čaká v škole, na pani učiteľku/pána učiteľa i na svojich spolužiakov.
Podpísanie sa do učebnice	Žiaci si samostatne otvoria šlabikár na 1. strane (s obrázkom rodiny prváčky Zuzky). Vysvetlíme im, že je dôležité mať svoju učebnicu podpísanú. Žiaci, ktorí sa vedú podpísať, si napíšu samostatne svoje meno do určeného riadka, iným pomôžeme. Podpisovanie zošita môže učiteľovi slúžiť na diagnostiku toho, akým typom písma a či vôbec sa vedú žiaci podpísať. Do plôšky Moja značka napíšu (nalepia, vytlačia...) značku, ktorou budú mať žiaci označené všetky svoje učebnice a zošity, prípadne iné pomôcky (ak máme v svojej práci zaužívaný takýto spôsob). Žiaci sa pokúsia vyjadriť svoj názor, prečo treba mať podpísanú učebnicu a písanku.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Didaktická hra <i>Pavučina</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Predstavenie detí Adama a Zuzky a ich rodičov. Dôvodom zaradenia tejto hry je zopakovať si zábavnou formou mená svojich spolužiakov.
Šlabikár LIPKA, tvorenie viet o obrázku	1 Žiaci sa vrátia do lavíc a pracujú s učebnicou, aby sa upokojili pred písaním. Rozprávajú obrázku, pomenujú členov rodiny prváčky Zuzky, môžu povedať, čo majú oblečené, kadiaľ kráčajú, ako sa cítia...
2. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, rozprávanie o obrázku	1 V úvode si so žiakmi zopakujeme, ako sa volá zošit, s ktorým budú pracovať a čo sa v ňom postupne naučia. Potom povedia, aké meno dali dievčatku na ilustrácii a vymenujú predmety, ktoré by mohlo potrebovať v škole.
2. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, dokreslenie obrázka, predstavenie maľušky včielky	1 Žiaci najskôr obťahujú nakreslené čiary na obrázku. Potom dokreslia okolo dievčatka a obrázku predmety, o ktorých rozprávali. Do vyznačeného priestoru napíšu svoje meno (rovnako ako v šlabikári). Pracujú samostatne, čo dáva učiteľovi priestor na pozorovanie písacích návykov žiakov. Žiakov priebežne chválime za prácu. Na záver hodiny predstavíme žiakom maľušku včielky Peľky, ktorá ich odteraz bude navštevovať každý deň a ktorá sa už veľmi teší na zajtrajšok. Prednesieme báseň o včielke, žiaci ju opakujú, aby sa ju naučili naspamäť. Báseň o včielke <i>Naša milá včielka Peľka ani malá, ani veľká. Svoj košíček pevne zvierá, zrnká peľu stále zbiera. Aj prvákom v šlabikári, písmenká sa zbierať darí. Pomáha im včielka Peľka ani malá, ani veľká.</i>
2. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Spoločné vyhodnotenie práce	Spoločne si zopakujeme, čo sme robili na čítaní a písaní. Žiaci povedia včielke, čo nové a naučili a či sa im v škole páčilo.

ň

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 2 Škola (s. 2 – 3) Krivá čiara, vodorovná čiara (Písanie 1, s. 2)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
pozdrav, predstavenie sa, veta	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
rozprávanie, veta, grafické znázornenie vety krivá čiara	<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť v rozprávaní vetu • povedať vetu podľa grafického znázornenia • vedieť sa predstaviť spolužiakom • počúvať s porozumením rozprávanie spolužiakov a učiteľa/učiteľky • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • rozvíjať zrakové vnímanie detailov • správne uchopiť písací nástroj • písať podľa predlohy krivú čiaru • precvičovať smer písania zľava doprava • rozvíjať jemnú motoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky

Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny
1. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou, rozprávanie o škole	Včielka Pelka sa pýta žiakov, s kým prišli do školy, čo si priniesli v aktovke na vyučovanie, na čo sa dnes tešia. Spoločne si zopakujú báseň o včielke z predchádzajúcej hodiny (pri recitovaní básne sa môžu postaviť vedľa lavice).
Šlabikár LIPKA, rozprávanie o obrázku, veta, aitec offline iHRiSKO: Puzzle, Prezentácia: Škola	2/1 Žiaci rozprávajú o tom, čo vidia na obrázku. Najskôr ich necháme rozprávať samostatne, aby sme ich motivovali k rozprávaniu. Po krátkej chvíli im pri rozprávaní o obrázku pomáhame otázkami, aby sme riadili rozhovor. Pri tvorení viet o obrázku odporúčame využiť vzor vety, ktorý žiakom povieme. Pomôžeme tým žiakom naučiť sa tvoriť zmysluplné vety (neodporúčame začínať vetu slovami Na obrázku vidím...), napríklad: <i>Kam prichádzajú deti? (Deti prichádzajú do školy.) Kto prišiel s Adamom a Zuzkou až k škole? (S Adamom a Zuzkou prišli k škole rodičia. Prečo drží v rukách kvety? Prečo je v oknách školy výzdoba? Prečo letia lastovičky nad školou?</i> Pri tvorení viet o obrázku odporúčame upozorniť žiakov na súvislosti medzi postavami na obrázku a jednotlivými časťami obrázka, tiež na detaily (napr. na lastovičky, výzdobu okien na budove školy, na včielky, lipu, oblečenie detí i dospelých, výraz tváre...). Vhodným spetrením práce s úlohou je znázornenie situácií z obrázka. Žiaci si môžu rozdeliť úlohy postáv na obrázku a pripraviť rozhovor o tom (2 – 3 vety), o čom sa môžu rozprávať postavy na obrázku.
Šlabikár LIPKA, rozprávanie vlastného zážitku	2/2 Žiaci rozprávajú o svojom prvom dni v škole. Povzbudzujeme ich v rozprávaní, prípadne im pomáhame otázkami. Spetrením práce s úlohou je porovnanie situácie na obrázku s reálnou situáciou v škole, ktorú žiaci navštevujú.
Šlabikár LIPKA, predstavenie sa	2/3 Žiaci si zopakujú predstavenie sa rodným menom i priezviskom. Odporúčame opäť využiť didaktické hry na spetrenie práce na vyučovacej hodine, napríklad hru Ja sa volám (didaktická hra z predchádzajúcej hodiny).

1. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiakom vysvetlíme význam piatich bielych plôšok na spodnej lište každej strany šlabikára. Je to priestor na sebahodnotenie žiakov. Je znázornený ako päť dielikov včelieho plástu, pretože motivačnou postavou šlabikára je usilovná včielka. Žiaci môžu hodnotiť svoju úspešnosť pri riešení úloh v šlabikári i z celkovej práce na vyučovacej hodine.
1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: rozprávanie o ceste do školy, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že za nimi priletela do školy zo svojho domčeka v úli a mestom/za dedinou. Neletela však rovno, lebo bola zvedavá, a obzerala si deti, ktoré išli do školy. Žiaci sa postavia vedľa lavíc a postupne oboma rukami znázornia let včielky.
1. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
*Príloha, prípravné cvičenie na rozcvičenie ruky	Nadviažeme na rozprávanie o ceste do školy, povieme žiakom, že budú kresliť svoju cestu o školy. Rozdáme papiere s obrázkom žiaka a školy (príloha je priradená v aitec offline/záložka kniha), na ktorých si rozcvičia ruku kreslením cesty do školy. Vysvetlíme žiakom, že cesta do školy zvyčajne nie je rovná. Úloha je znázornená aj na tabuli, aby ju všetci žiaci vedeli vypracovať. Každý žiak potom kreslí na papier ľubovoľným spôsobom a ľubovoľnou farbičkou. Pozorujeme, aké majú žiaci písacie návyky (ako držia ceruzku, ako sedia, akú farbu si vybrali, ako umiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu.
1. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Šlabikár LIPKA, rozprávanie o obrázku	2 Pri opakovaní rozprávania o obrázku využijeme aitec offline a pomocou hry puzzle na interaktívnej tabuli žiaci zložia známy obrázok. Môžu pri tom hovoriť vety, kto alebo čo je na danej časti obrázka, či časť patrí hore, dole, vpravo, vľavo.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, báseň Prvácka lipka, počúvanie s porozumením	3 Včielka Pelka povie prvákovi, že sa bola počas prestávky pozrieť na krásny strom lipy, ktorý videla vonku. Podobný je aj v šlabikári. Tam je k nemu napísaná i báseň, ktorú im chce prečítať. Báseň pomocou premien stromu lipy počas jednotlivých ročných období hovorí o tom, čo všetko sa naučia prváci počas školského roka. Žiakom prečítame celú báseň. V riadenom rozhovore odporúčame čítať báseň po slohách a použiť aj tieto otázky a úlohy: <ul style="list-style-type: none"> • Môžeme vidieť strom lipy aj pri našej škole? • Môžeš vidieť strom lipy cestou do školy? Odporúčame prečítať druhú slohu básne. <ul style="list-style-type: none"> • V ktorom ročnom období padajú stromom listy? • V ktorom ročnom období je začiatok školského roka? Kedy si prváci sadajú prvýkrát do školských lavíc? • Povedz, čo bude robiť lipka z básne, keď budú prváci čítať prvé slová. Odporúčame prečítať tretiu slohu básne. <ul style="list-style-type: none"> • Povedz, čo bude robiť lipka z básne, keď budú prváci písať prvé vety. • Povedz, čo budú čítať prváci, keď lipka z básne privíta leto. Podľa individuálnych podmienok v triede sa žiaci môžu báseň naučiť naspamäť.

Šlabikár LIPKA, vyvodenie pojmu veta	<p>3/4 Obrázok včielky nad úlohou 4 znázorňuje nové učivo – <i>vyvodenie pojmu veta a grafické znázornenie vety</i>. Žiakom vysvetlíme, že ich rozprávanie o ilustrácii, prípadne o zážitkoch z prvého dňa v škole, je tvorené pomocou viet. Vetami vyjadria to, čo chcú povedať. Veta je teda časť rozprávania. V prvej triede sa žiaci naučia vety čítať a písať. Kým však nepoznajú písmená, vetu budú mať znázornenú čiarou, v ktorej je vyznačený začiatok a koniec vety.</p> <p>Grafické znázornenie vety je vyznačené v rámečku na žltom podklade. Modrý pásik v rukách včielky predstavuje čiaru – vetu. Napísaná čiaru v rámečku je znázornená veta, ktorá má začiatok (malá kolmá čiaru predstavujúca veľké písmeno na začiatku vety) a koniec (bodka za vetou). Grafické znázornenie vety odporúčame nakresliť na tabuľu ako vzor. Môžeme povedať ľubovoľnú vetu a pritom kresliť čiaru.</p> <p>Pred začiatkom riešenia úlohy 4 si žiaci prezrú piktogramy pri zadaní a pokúsia sa určiť, čo budú robiť v úlohe. V tejto úlohe budú niečo značiť a hovoriť. Potom žiakom prečítame zadanie a žiaci pomenujú obrázky. Potom ich individuálne zakrúžkujú. Pri tvorení viet o obrázkoch využívame vzor vety uvedený pod obrázkami. Žiaci tvoria vety o obrázkoch, ktoré si zakrúžkovali. Nemali by sme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov.</p>
Šlabikár LIPKA	<p>3/5 Úlohu môžeme riešiť spoločne alebo ju zadať na domácu úlohu. Žiakom podrobne vysvetlíme, ako budú úlohu riešiť.</p>
2. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie žiakov	Žiaci si samostatne vyfarbia dieliky na sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na pocity pri práci so šlabikárom.
2. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, rozcvičenie ruky pred písaním	2 Včielka povie žiakom báseň z obáľkovej strany v 1. zošite, pomocou ktorej si spoločne rozcvičia ruky pred písaním.
2. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, písanie krivej čiary, sebahodnotenie žiakov	2 Žiakom na úvod povieme, že tak ako oni prídu vždy domov za svojimi rodičmi, tak aj zvieratká na obrázkoch chcú prísť za svojimi rodičmi. Treba im však vyznačiť cestu. Ako prvému nakreslia mravčekovi cestu do mraveniska. Všetci žiaci si vezmú do ruky červenú farbičku a priložia ju na bodku pod mravčekom. Upozorníme ich na šípku, ktorá im ukazuje, ktorým smerom budú písať čiaru. (Červenú farbičku sme zvolili preto, aby bola rozlišujúca čiaru napísanú žiakom podľa vzoru v písanke.) Pripomenieme im, že kreslia od bodky po bodku. Pri každom zvieratku (kreslení novej čiary) zmeníme farbičku. Žiaci súčasne s kreslením krivej čiary hovoria, okolo ktorých obrázkov ju kreslia. Napríklad mačiatko sa k svojej mamičke dostane okolo kľbka, kocky, lopty. Nakreslenú krivú čiaru môžu viackrát obťahovať inou farbou. Žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky, správne sedenie a správnu polohu písanky. Pri sebahodnotení sa žiaci zamerajú na to, či správne kreslili krivé čiaru okolo všetkých obrázkov v písanke.
2. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Spoločné vyhodnotenie práce	Spoločne si zopakujeme, čo sme robili na čítaní a písaní. Žiaci povedia včielke, čo nové a naučili a či sa im v škole páčilo.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 3	
Trieda (s. 4 – 5)	
Vodorovná čiara (Písanie 1, s. 3)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
veta, slovo	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
rozprávanie, veta, slovo, znázornenie slov vo vete vodorovná čiara	<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť vetu a slovo • identifikovať slovo vo vete • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • rozvíjať zrakové vnímanie detailov • dokresliť časti obrázka pomocou krivých a rovných čiar • rozvíjať zrakové vnímanie detailov • rozvíjať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny
1. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou, rozprávanie o triede	Včielka Pelka sa spýta žiakov, či majú na lavici položený šlabikár a peračník. Opýta sa tiež, čo ďalšie majú položené na lavici. Žiaci vymenujú predmety, ktoré majú na svojej lavici, a skontrolujú, či majú všetko správne uložené.
Šlabikár LIPKA, rozprávanie o obrázku, slovo, aitec offline iHRiSKO: Puzzle	4/1 Včielka Pelka povie žiakom, že sa spoločne pozrú do triedy, kde sa učí Zuzka. Žiaci najskôr povedia jednoduché vety o ilustrácii, učiteľ jednu graficky znázorní na tabuľu. Aby si žiaci uvedomili rozdiel medzi slovom a vetou, pýtame sa na detaily ilustrácie a žiaci odpovedajú jedným slovom, napríklad: <i>Čo je položené na stole pred tabuľou? (Kniha.) Čo má Zuzka obuté na nohách? (Prezuvky.)</i> Vysvetlíme žiakom, že pomenovaním predmetu (alebo postavy) povedia slovo. Ak sa chcú o predmete dozvedieť viac (napríklad, na čo slúži), musia povedať vetu. Vety o predmetoch tvoria žiaci v druhej časti úlohy. Odporúčame opäť zdôrazniť rozdiel medzi slovom a vetou (na vyjadrenie toho, na čo ktorý predmet slúži, nestačí iba jedno slovo, musia povedať celú vetu).
Didaktická hra <i>Drep – skok</i>	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch v kapitole: Trieda. Veta. Slovo. Dôvodom zaradenia tejto hry je okamžitá spätná väzba na pochopenie rozdielu medzi slovom a vetou.
Šlabikár LIPKA	4/2 Žiaci tvoria vety o tom, čo sa deje v triede na obrázku. Včielka ich upozorní na to, že tvoria vety, nehovoria iba samostatné slová. Žiaci rozprávajú o poriadku v triede, prečo je dôležité mať veci usporiadané a pod. Rozšírením úlohy môže byť vytvorenie si vlastných pravidiel dodržiavania poriadku v triede (využitie medzipredmetových vzťahov s prvoukou).
Šlabikár LIPKA	4/3 Žiaci porovnávajú svoju triedu s triedou na obrázku a navrhnú, čo by ešte chceli (prípadne nechceli) mať v svojej triede. Svoje návrhy sa pokúsia zdôvodniť.
1. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci môžu hodnotiť svoju úspešnosť pri pomenovaní predmetov na obrázku triedy.

1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou: rozprávanie o ceste do školy, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že cestou do školy letela ponad cestu, na ktorej jazdili autá. Jazdili rovno, pretože aj cesta bola rovná. Žiaci sa postavia vedľa lavíc a postupne oboma rukami znázornia rovnú cestu pre autá
1. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
*Príloha, prípravné cvičenie na rozcvičenie ruky	Nadviažeme na rozprávanie včielky o autách. Rozdáme žiakom papiere s obrázkami áut (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha), na ktorých si rozcvičia ruku kreslením cesty pre autá. Vysvetlíme im, že budú kresliť rovnú cestu. Úloha je znázornená aj na tabuli, aby ju všetci žiaci vedeli vypracovať. Každý žiak potom kreslí na papier rovné čiary k autám ľubovoľnou farbičkou. Pozorujeme, aké majú žiaci písacie návyky (ako držia ceruzku, ako sedia, akú farbu si vybrali, ako umiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu.
1. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Šlabikár LIPKA, opakovanie pojmov veta a slovo, aitec offline: Prezentácia	5/4 Na úvod hodiny žiaci povedia včielke pravidlá správania sa v triede, o ktorých sa rozprávali na predchádzajúcej hodine. <i>Včielka potom vyzve žiakov, aby jej povedali jednu vec, ktorú vidia v triede.</i> Je dôležité, aby žiaci odpovedali iba jedným slovom. Potom sa ich spýtame, kedy hovorili slová a kedy vety (pri opakovaní pravidiel správania hovorili vety, pri pomenovaní predmetov hovorili slová). Pred začiatkom riešenia úlohy 4 si žiaci prezrú piktogramy pri zadaní a pokúsia sa určiť, čo budú robiť v úlohe. V tejto úlohe budú niečo hovoriť a značiť. Žiaci pomenujú obrázky. Pripomenieme im, že pomenovaním predmetu na obrázku povedia slovo. Žiaci samostatne spoja farebnými čiarami dvojice obrázkov, ktoré patria k sebe. Dvojice slov použijú vo vetách. Pri tvorení viet o obrázkoch odporúčame využiť vzor vety, ktorý im povieme, napríklad: <i>Mám nové strúhadlo.</i> Pomôžeme tým žiakom naučiť sa tvoriť zmysluplné vety. Samozrejme, žiaci môžu tvoriť aj viacсловné vety, napríklad: <i>Zlomenú ceruzku zastrúhame strúhadlom.</i> Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie práce a na individuálnu pochvalu žiakov.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, grafické znázornenie vety rozdelenej na slová, aitec offline: Prezentácia	5/5 Žiaci pomocou piktogramov odhadnú činnosti, ktoré budú robiť pri riešení úlohy. Potom im prečítame zadanie. Žiaci pomenujú predmety na obrázku. Nakreslia modrý krúžok (alebo inú značku) pri tých predmetoch, ktoré patria do školskej aktovky. O vyznačených obrázkoch povedia vety. Pri tvorení viet o obrázkoch odporúčame využiť vzor vety, ktorý je uvedený v šlabikári: <i>Mám novú aktovku.</i> Žiakov upozorníme na včielku vedľa úlohy. Spýtame sa ich, či vedia, čo drží v rukách. Predpokladáme, že povedia nožnice a farebný pásik, ktorý znázorňuje vetu. Žiakov upozorníme na to, že včielka túto „vetu“ strihá. Vysvetlíme im, že to robí zámerne, aby prvákov naučila, že každá veta je vytvorená zo slov. Rozdelenie vety na slová im vysvetlíme pomocou vety: <i>Mám novú aktovku.</i> Každé slovo povieme samostatne, potom plynulo vyslovíme celú vetu. Žiaci spoločne spočítajú slová a porovnajú ich s časťami pásika, ktorý strihá včielka. Vysvetlíme im, že včielka rozdelila vetu na slová. Žiakom povieme, že začiatok vety a bodka na jej konci sú rovnaké ako pri znázornení celej vety jednou čiarou. Veta, ktorá je znázornená v šlabikári, má 3 slová. Žiaci tvorili vety s tromi slovami o obrázkoch. Grafické znázornenie vety s tromi slovami napíšeme na tabuľu. Žiaci tvoria rôzne trojslovné vety, pri každej postupne ukazujú čiary znázorňujúce jednotlivé slová. Samostatnú prácu spoločne vyhodnotíme a žiakov pochválime.
Didaktická hra <i>Vláčik</i> , opakovanie rozlíšenia pojmov veta a slovo	<i>Včielka Peľka povie prvákovi, že sa chce s nimi zahrať hru Vláčik.</i> Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: <i>Trieda. Veta. Slovo.</i> Dôvodom zaradenia tejto hry je okamžitá spätná väzba na pochopenie rozdielu medzi slovom a vetou.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	5/hodinková Na záver hodiny žiaci riešia hodinkovú úlohu v šlabikári. Žiakov priebežne kontrolujeme a pomáhame im.

2. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie žiakov	Žiaci si samostatne vyfarbia dieliky na sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri tvorení viet v úlohe 5.
2. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, rozcvičenie rúky pred písaním	Včielka povie žiakom báseň z obálkovej strany v 1. zošite, pomocou ktorej si spoločne rozcvičia rúky pred písaním.
2. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, písanie rovnej čiary, sebahodnotenie žiakov	3 Žiaci si samostatne prezrú obrázky v zošite a povedia, ako budú pracovať so stranou v zošite. Spoločne pomenujú obrázky a určia začiatok a koniec každej rovnej čiary, ktorú budú kresliť. Pri každej dvojici obrázkov (kreslení novej čiary) zmenia farbičku. Pripomenieme im, že kreslia od bodky po bodku. Žiaci súčasne s kreslením rovnej čiary hovoria kto/čo ku komu/kam ide rovnou cestou. Môžu odhadnúť, kto/čo na obrázku pôjde rovnou cestou najrýchlejšie. Žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky, správne sedenie a na správnu polohu písanky. Pri sebahodnotení sa žiaci zamerajú na dodržiavanie plynulosti a medzier medzi nakreslenými čiarami.
2. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Spoločné vyhodnotenie práce	Spoločne si zopakujeme, čo sme robili na čítaní a písaní. Žiaci povedia včielke, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 4	
Rozprávka o repe (s. 6 – 7)	
Krivá čiara, Opakovanie (Písanie 1, s. 4 – 5)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
pozorné počúvanie, časová postupnosť	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
rozprávka, postavy v rozprávke krivá čiara, vodorovná čiara	<ul style="list-style-type: none"> • počúvať s porozumením • rozprávať podľa série obrázkov • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • rozvíjať prezentačné zručnosti • dokresliť časti obrázka pomocou krivých a rovných čiar • rozvíjať zrakové vnímanie detailov • rozvíjať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny
1. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou, rozprávanie o rozprávke	Včielka Pelka povie žiakom, že do školy letela ponad veľkú záhradu, v ktorej bol dedko a chystal sa vytiahnuť zo zeme veľkú repu. Bol skoro taký, aký je v rozprávke v šlabikári. Spýta sa žiakov, či poznajú Rozprávku o repe.
Šlabikár LIPKA, Rozprávka o repe, počúvanie rozprávky, aitec offline Prezentácia: Rozprávka o repe, IHRISKO: Puzzle	6/1 Žiakom prečítame Rozprávku o repe. Odporúčame premietnuť ju z aitec offline, kliknutím na jednotlivé obrázky, o ktorých čítame, aby sme mali istotu, že všetci žiaci vedia, o ktorom obrázku práve rozprávame. Záver rozprávky na strane 6 v šlabikári nie je, rozprávka sa končí na nasledujúcej strane. Včielka Pelka poprosí žiakov, aby jej rozprávku dopovedali aj bez obrázka v učebnici. Predpokladáme, že žiaci rozprávku poznajú a rozprávku dopovedia. Potom prečítame záverečnú slohu rozprávky na strane 7. Žiaci pozorujú posledný obrázok rozprávky a povedia, čo na ňom chýba. Včielka sa spýta žiakov, kto pomáhal dedkovi ťahať repku. Žiaci spoločne vymenujú postavy z rozprávky (v poradí, ako išli pomáhať dedkovi). Odporúčame dať žiakom priestor na vyjadrenie pocitov z rozprávky.
Šlabikár LIPKA, počúvanie s porozumením, aitec offline Prezentácia	6 Žiaci majú otvorený šlabikár na strane 6. Čítame im verše rozprávky v rozhádzanom poradí a oni určujú, na ktorom obrázku je zobrazená konkrétna časť deja.
Didaktická hra <i>Tichá</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole <i>Rozprávka o repe</i> . Dôvodom zaradenia hry je precvičiť orientáciu žiakov v deji rozprávky.
1. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na svoje odpovede na otázky o rozprávke.
1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: rozprávanie o rozprávke, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že vnučka z rozprávky sa po práci v záhrade išla hrať s balónikmi. Mala niekoľko balónikov. Boli priviazané na dlhých šnúrkach a poletovali vo vzduchu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc a postupne oboma rukami znázornia poletovanie balónikov vo vzduchu.

1. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, písanie krivých a rovných čiar	4 Nadviažeme na rozprávanie včielky o balónikoch. Žiaci povedia, čo vidia na obrázkoch v písanke. Najskôr obtiahnu nakreslené balóniky, aby si rozcvičili ruku a zopakovali niektoré tvary krivých čiar. Potom dokresľujú špagátiky na balónikoch, môžu dokresliť aj ďalšie balóniky. Šašovi dokresľujú chýbajúce balóny. Žiaci môžu obťahovať už nakreslené tvary. Vedľa obrázka šaša si môžu nakresliť nového šaša podľa vzoru alebo svojho vlastného šaša. Na záver si môžu obrázky vyfarbiť sami alebo podľa zadania učiteľa. Pozorujeme, aké majú žiaci písacie návyky (ako držia ceruzku, ako sedia, akú farbu si vybrali, ako umiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu.
1. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Práca skupín, Šlabikár LIPKA, dokreslenie záveru rozprávky, rozprávanie podľa série obrázkov, aitec offline Prezentácia	7/2 Záver rozprávky žiaci včielke dopovedali už na predchádzajúcej hodine. Teraz spoločne dokreslia chýbajúcu časť obrázka – repu. Pri riešení ďalšej časti tejto úlohy je výhodné rozdeliť žiakov na dve skupiny. 1. skupina bude vyfarbovať 7. obrázok rozprávky. 2. skupina bude rozprávať dej rozprávky podľa série obrázkov. Odporúčame použiť úlohu spracovanú na aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Didaktická hra <i>Hádaj, na čo myslím</i>	Včielka Pelka povie prvákom, že sa s nimi chce zahrať hru <i>Hádaj, na čo myslím</i> . Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: <i>Rozprávka o repe</i> . Dôvodom zaradenia tejto hry je okamžitá spätná väzba na zapamätanie si postáv a deja rozprávky.
Šlabikár LIPKA, aitec offline Prezentácia	7/3 Žiaci sa pokúsia vysvetliť pomocou piktogramov, čo budú robiť v úlohe. Potom im prečítame (prípadne čítajú žiaci, ktorí vedia čítať) presné zadanie úlohy. Žiaci postupne pomenujú všetky obrázky v riadkoch. Povedia, čo obrázky spája, ktorý z obrázkov do skupiny nepatrí. Svoje rozhodnutie zdôvodnia. Nesmieme zabudnúť na individuálnu pochvalu žiakov.
Šlabikár LIPKA, aitec offline Prezentácia	7/4 Včielka povie žiakom, že videla bábicu odísť zo záhrady do kuchyne, kde sa chystala skladovať zeleninu na zimu. Ako to plánuje robiť, zistia žiaci tak, že farebne obtiahnu čiary, ktoré spájajú dvojice obrázkov. Obrázky najskôr spoločne pomenujeme, aby sme mali istotu, že všetci žiaci pracujú s rovnakými slovami. Potom samostatne obtiahnu čiary. Žiaci pomenujú dvojice obrázkov a vytvoria vety podľa vzoru s tromi alebo štyrmi slovami. Grafické znázornenie týchto viet napíšeme na tabuľu alebo použijeme pri riešení úlohy aitec offline\prezentácia.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie žiakov	Žiaci si samostatne vyfarbia dieliky na sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri tvorení viet v úlohe 4.
2. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, rozcvičenie ruky pred písaním	Včielka povie žiakom báseň z obálkovej strany v 1. zošite, pomocou ktorej si spoločne rozcvičia ruky pred písaním.
2. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, písanie krivých a rovných čiar, sebahodnotenie žiakov	5 Žiaci si samostatne prezrú obrázok v zošite a povedia, čo je na ňom znázornené. Obťahovaním nakreslených čiar si precvičia jemnú motoriku ruky. Potom spoločne dokresľujú chýbajúce časti obrázka (hríbiky –hlúbiky a hlávky, slimačiu ulitu, lienkine bodky, húsenicu, žilky na listoch). Pri dokresľovaní ulity upozorníme deti na smer kreslenia od bodky smerom von. Na záver môžu vyfarbiť a dokresliť obrázok podľa svojich predstáv. Žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky, správne sedenie a správnu polohu písanky. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení po skončení práce na strane zamerať na správne tvary krivých a rovných čiar na obrázkoch.
2. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Spoločné vyhodnotenie práce	Žiaci povedia včielke, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Včielka ich individuálne pochválila za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 5	
Hláska a písmeno A (s. 8)	
Skлонová čiara (Písanie 1, s. 6 – 7)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno A	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova skлонová čiara	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne skлонové čiary • dokresliť časti obrázka pomocou skлонových čiar • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny
1. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o tom, kto pomáha prvákovi s prípravou pomôcok do školy	Včielka Peľka povie žiakovi, že skôr, než priletela za nimi do triedy, bola sa pozrieť na prváčku Zuzku. Bola zvedavá, ako sa Zuzka ráno pripravuje do školy. Včielka povie žiakovi, že Zuzka mala všetky veci potrebné do školy nachystané v školskej aktovke. Včielka sa pýta žiakov, kedy si oni pripravujú veci do školy a kto im pri tom pomáha. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k rodine a k súrodencom.
Šlabikár LIPKA, aitec offline iHRiSKO: Puzzle	8 Žiakovi povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 8 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA	8/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri úlohe č. 1 (POMENUJ, Povedz). Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všimli detaily obrázka. Je vhodné využiť prácu s aitec offline. Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Vety by sa nemali začínať slovami: <i>Na obrázku vidím...</i> Žiakovi položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Ako sa volá Zuzkin brat? (Adam.) Čo majú Zuzka s Adamom na chrbtoch? (Aktovky.) Čo drží Adam v ruke? (Album.) Čo má Adam v albume? (Autá.) Čo počujeme na začiatku slov Adam, aktovky, album, autá?</i> Predpokladáme, že žiaci odpovedia a. Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.
1. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Ráno u nás doma. Hláska a písmeno A. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky a ako prvej hlásky slov. Návrh na slová: <i>auto, autobus, aktovka, škola, trieda, atrament, lavica, Anička, Janko, Alenka, Adam, Zuzka, ananás, dievčatá, včielka, anjel, album...</i>

1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou: rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že ráno, keď letela pozrieť prváčku Zuzku, vonku začínalo pršať a robili sa mláky. Veľmi sa podobajú na tie, ktoré majú prváci v svojom zošite na strane 6. Skôr než začnú kresliť dážď, oblaky a mláky, si rozcvičia ruky pomocou motivačnej básne na obálkovej strane zošita.
1. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, príprava na písanie sklonovej čiary	6 So žiakmi spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom znázornia dážď (čiary zhora nadol) a vodu v kalužiach (špirála). Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary predstavujúce dážď kreslia zhora nadol, čiary predstavujúcu mláku začínajú kresliť od stredu. Ak stihnú, môžu si vyfarbiť oblaky, prípadne ľubovoľne dokresliť obrázok. Pred samotným písaním sklonových čiar môžeme povedať žiakom, že včielky zo šlabikára zostali v úli, pretože vonku začalo pršať. Pohyb kvapiek dažďa pripomína čiary, ktoré budú žiaci písať do zošita. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami: <i>Začnem hore, potom šikmo dole</i> . Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami.
Písanie, 1. zošit, písanie sklonovej čiary, sebahodnotenie žiakov	6 Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť (píšem od hornej bodky šikmo dolu k spodnej bodke). Písací pohyb by potom mal byť rovnomerný, odľahčený. Na záver hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na plynulosť písania sklonových čiar – písanie jedným ťahom a na správny sklon tvarov.
1. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Šlabikár LIPKA, hláska a na začiatku slova – opakovanie	8 Včielka Peľka sa pýta žiakov, či si pamätajú, akú hlásku počuli na začiatku slov <i>Adam</i> , <i>aktovka</i> , <i>auto</i> , <i>album</i> . Žiaci môžu povedať ďalšie slová s touto hláskou na začiatku, slová počuli v hre <i>Bystré ušká</i> na predchádzajúcej hodine. Spoločne zopakujeme motivačnú báseň.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, písmeno A, aitec offline: Prezentácie: Vyvodzovacie obrázky písmen A/a, Slová na písmeno A	8/2 Žiakom povieme, že hlásku, ktorú počujú na začiatku slova, sa dnes naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno A, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: A (nehovoria veľké tlačené A, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Vysvetlíme im, že tak, ako sa dá znázorniť čiarami veta (alebo slová vo vete), dá sa znázorniť (zapísať) aj každá hláska v slove. Môže byť znázornená čiarou alebo napísaná ako písmeno. Písmeno A predstavíme žiakom aj na nápovednej tabuli. Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe a vysvetlíme im, čo budú robiť. Potom pomenujú jednotlivé obrázky a povedia, ktorú hlásku počujú na začiatku slova. Žiakom vysvetlíme, že ak v slovách znázornených na obrázkoch počujeme hlásku a na začiatku slova, aj písmeno A je napísané na začiatku čiary znázorňujúcej slovo. V 2. úlohe je slovo znázornené čiarou pod obrázkom, hláska a je zapísaná písmenom A. Žiaci môžu povedať: <i>Na obrázku je Adam. Na začiatku slova Adam počujeme hlásku a. Prečítame: Adam, A. Na obrázku je album. Na začiatku slova album počujeme hlásku a. Prečítame: album, A. Na obrázku je auto. Na začiatku slova auto počujeme hlásku a. Prečítame: auto, A. Na obrázku je aktovka. Na začiatku slova aktovka počujeme hlásku a. Prečítame: aktovka, A.</i> Včielkinu úlohu riešime so žiakmi spoločne, pretože je rozširujúca. Správne riešenie je uvedené v metodických komentároch.
Šlabikár LIPKA	8/3 Včielka vysvetlí žiakom, že je dôležité, aby písmená, ktorými sa zapisujú hlásky, sa žiaci naučili nielen čítať, ale aj písať. Pri nácviku písania im pomôže veľké biele písmeno A (nad motivačnou básňou). Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: zhora nadol,

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
	<p>potom strednú čiaru. Do bielej plochy písmena žiaci píšu rôznymi farbičkami, aby bolo vidieť jednotlivé tvary písmena.</p> <p>Potom píšu do riadka v úlohe 3. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme.</p>
Didaktická hra <i>Drep – skok</i>	Hru využijeme na zmenu činnosti žiakov. Jej cieľom je precvičiť si fonematické uvedomenie si hlásky a na začiatku slova a rozlíšenie grafickej podoby písmena A. Všetci žiaci sa postaví vedľa lavíc tak, aby mali priestor na urobenie drepu alebo na vyskočenie. Hovoríme im rôzne slová, najviac tie, ktoré majú hlásku a na začiatku slova. Ak budú žiaci počuť a na začiatku slova, spravia drep. Ak sa slovo nezačína na a, vyskočia. Hru môžeme doplniť aj precvičením grafickej podoby písmena A tak, že žiakom ukazujeme veľké tlačené písmená na kartičkách. Odporúčame 2 – 3 minúty na trvanie hry.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Hľadáme tvar písmena A	8/hodinková úloha je určená žiakom, ktorí skončili svoju prácu skôr, ale zo začiatku školského roka nie je vhodné veľmi diferencovať žiakov, preto by mali túto úlohu riešiť všetci žiaci. Vysvetlíme im zadanie, potom by mali žiaci pracovať sami. Pred samostatnou prácou však všetci spoločne „prejdú prstom“ po ceste, ktorou išla včielka do úľa. Keď máme istotu, že všetci porozumeli riešeniu úlohy, necháme žiakov pracovať samostatne. Výhodné je pracovať súčasne aj na interaktívnej tabuli s aitec offline. Po skončení samostatnej práce si žiaci svoje riešenie skontrolujú pomocou animovaného riešenia na aitec offline. Žiakov pochválime za samostatnosť pri práci. Rozširujúcou úlohou je vymyslieť rozhovor včielok v úli.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie žiakov	Žiaci si samostatne vyfarbia dieliky na sebahodnotenie. Odporúčame sa zamerať najmä na hodnotenie tvorenia viet o obrázku v úlohe 1.
2. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, rozcvičenie rúky pred písaním	Včielka povie žiakom báseň z obáľkovej strany v 1. zošite, pomocou ktorej si spoločne rozcvičia rúky pred písaním.
2. hodina, časť PÍSANIE – 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, písanie sklonovej čiary	<p>7 Pred samotným písaním sklonových čiar si žiaci rozcvičia rúky obťahovaním a dokresľovaním čiar na obrázkoch udíc v hornej časti strany. Upozorníme žiakov, že udice majú obťahovať a dokresľovať zhora nadol. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postaví vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami: Začnem hore, potom šikmo dole.</p> <p>Žiaci píšu samostatne riadky so zväčšeným tvarom sklonovej čiary. Opäť ich upozorníme, aby písali „od bodky k bodke“. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postaví vedľa lavíc a spoločne povedia motivačnú báseň zo strany 8 v šlabikári. Báseň môžu sprevádzať ľubovoľným pohybom (kráčanie, skákanie, mávanie...). Potom žiaci dopíšu zvyšné dva riadky sklonových čiar. Dokreslenie obrázka ježka môžeme zadať na domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvar sklonovej čiary tým žiakom, ktorí si ho potrebujú ešte docvičiť ako domácu úlohu. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p>
sebahodnotenie žiakov	Na záver hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na plynulosť písania sklonových čiar – na písanie jedným ťahom a na správny sklon tvarov.
2. hodina, časť PÍSANIE – 3. záverečná časť	
Spoločné vyhodnotenie práce	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku a na začiatku slova a poznať tvar písmena A. Včielka Peľka ich individuálne pochválí za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 6	
Hláska a písmeno A (s. 9)	
Horný zátrh (Písanie 1, s. 8 – 9)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno A	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova horný zátrh	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správny tvar horného zátrhu • dokresliť časti obrázka pomocou horného zátrhu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, opakovanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o príprave pomôcok do školy, didaktická hra <i>Bystré ušká, Bystré očká</i> , aitec offline: iHRiSKO: Puzzle, Prezentácia: Vyvodzovacie obrázky písmen A/a, Slová na písmeno A, Hľadáme tvar písmena A	<p>8/2 Včielka Peľka sa spýta žiakov, či si pamätajú, kde bola včera ráno pred vyučovaním, ona už na to zabudla, lebo vždy veľa lieta. Žiaci by jej mali odpovedať, že bola pozrieť prváčku Zuzku, ako sa chystá do školy. Včielka sa spýta žiakov, kto im pomáhal pripraviť si školskú aktovku a školské pomôcky na dnešný deň. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k rodine a k súrodencom.</p> <p>Žiakov sa spýtame, ktorú hlásku sa včera učili počuť na začiatku slov a ako sa volá písmeno, ktorým ju zapíšu. Na zopakovanie určenia hlásky a ako prvej hlásky v slove sa žiaci zahrajú hru <i>Bystré ušká</i>. Hovoríme im čo najviac slov s hláskou a na začiatku slova, napríklad: <i>auto, autobus, škola, trieda, pero, atrament, Alenka, Adam, album, tabuľa, lavice, Andrej, autá, anjel, anténa...</i></p> <p>Čítanie písmena A si so žiakmi zopakujeme pomocou úlohy 2 na strane 8 v šlabikári. Je výhodné pracovať s aitec offline. Písmeno ukážeme žiakom aj na nápovednej tabuľi. Grafickú podobu písmena A precvičíme so žiakmi pomocou hry <i>Bystré očká</i>. Na tabuľu (alebo na veľký baliaci papier) napíšeme všetky písmená z prípravného obdobia (veľké tlačene tvary písmen). Žiaci vyhľadávajú všetky tvary písmena A.</p>
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	<p>9/4 Včielka povie žiakom, že na to, aby sa naučili správne čítať, potrebujú vedieť rozlišovať písmená (ako pri hre <i>Bystré očká</i>). Rozlišovanie detailov si precvičia pri riešení úlohy 4 na strane 9. Žiaci hľadajú dvojice rovnakých áut, napríklad: <i>Prvé auto v hornom riadku je rovnaké ako posledné auto v spodnom riadku úlohy</i>. Motiváciou pri hľadaní správnych dvojíc áut môže byť to, že žiak po správnom určení dvojice áut rozhodne, akou farbou ju ostatní žiaci vyfarbia. Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy urobíme pomocou kontroly v aitec offline.</p>

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>9/5 Skôr než žiaci začnú riešiť úlohu 5, povedia podľa piktogramov, aké činnosti budú robiť pri riešení úlohy. Potom im prečítame zadanie. Úlohu odporúčame riešiť pomocou aitec offline. Žiaci spoločne pomenujú prvý obrázok (anténa) a povedia, čo počujú na začiatku slova. Hlásku zapíšu písmenom A do okienka pod obrázkom. Takto postupujeme so všetkými obrázkami v úlohe. Po dopísaní písmen tvoria žiaci vety s použitím slov znázornených na obrázkoch a určia počet slov každej vety. Je výhodné, ak svoju vetu povie čo najviac žiakov. Niektorú vetu môžeme aj graficky znázorniť na tabuli.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky a</p>	<p>9/hodinková Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie. Vysvetlíme im, že budú potichu kráčať po triede a počúvať slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak budú počuť slovo s hláskou a na začiatku, zastavia sa. Kráčať začnú až na povel určeného žiaka. Hovoríme rôzne slová, najviac tie, ktoré majú na začiatku hlásku a (podobne ako v hre Bystré ušká). Aktivitu odporúčame ukončiť po 3 minútach.</p> <p>Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom im prečítame zadanie. Pretože tento typ úlohy riešia po prvýkrát, riešia ju spoločne. Najskôr pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene A nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou a na začiatku (počuli ich niekoľkokrát počas vyučovania). Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri hľadaní dvojíc áut v úlohe 1.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p><i>Včielka Pelka</i> povie žiakom, že včera bola pozrieť prváčku Zuzku nielen ráno, ale aj večer. Mamička jej čítala rozprávku o trpaslíkoch, ktorí mali na hlavách rovnaké čiapky. Zafúkal však vietor a trpaslíkom odfúkol čiapky veľmi ďaleko. Teraz sú smutní a prosia prvákov, aby im nakreslili nové čiapky. Aby boli čiapky pekné, musia si prváci najskôr rozcvičiť ruky, aby sa im ľahko kreslilo a písalo. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na písanie horného zátrhu, relaxačná chvíľka, písanie horného zátrhu</p>	<p>8 So žiakmi spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu spoločne nakreslia tvar čiapky v tvare horného zátrhu. Vysvetlíme im, že čiapku začíname kresliť na hlave a končíme tiež na hlave trpaslíka. Potom žiaci spoločne obtiahnu a dokreslia čiapky trpaslíkom. Nahlas komentujú kresliaci pohyb: <i>šikmo hore, kopček, rovno dolu</i>. Spoločné komentované písanie pomáha žiakom získať rovnomerné tempo pri písaní a sústrediť sa na smer písacieho pohybu. Potom dokreslia každému trpaslíkovi rúčku čakana, aby mohol pracovať. Pripomenieme im, že si tým zopakujú tvar čiary, ktorú sa učili včera.</p> <p>Po dokreslení čiapok sa žiaci postavia vedľa lavíc. Vymyslia trpaslíkom (trpaslíckam) mená, ktoré sa začínajú hláskou a. Tí žiaci, ktorí meno vymysleli, predvedú ostatným, ako mohol ich trpaslík vykopať v zemi zlato. Ostatní žiaci pohyb napodobňujú. Hra trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Tvar horného zátrhu (žiakom názov nehovoríme) si nacvičia v pripravených riadkoch. Upozorníme ich na začiatok a smer písacieho pohybu (ako trpaslíkova čiapka). Žiaci obtiahnu predpísané tvary, na prázdne miesto sa pokúsia samostatne napísať horný zátrh.</p>

<p>Písanie, 1. zošit, opakovanie rovných čiar, písanie zmenšených tvarov horného zátrhu</p>	<p>9 V tomto bloku písania žiaci najskôr dokreslia čiary a vyzdobia trpaslíkom kahance na svietenie. Včielka Pelka povie žiakom, že títo trpaslíci z rozprávky, ktorú počúvala Zuzka pred spaním, chcú mať vyzdobené kahance, ktorými si svietia v podzemí. Neustále dbáme na správne držanie ceruzky a sedenie žiakov pri písaní alebo kreslení. Po dokreslení čiar sa žiaci postaví, aby pohybom ruky vo vzduchu „napísali“ tvar horného zátrhu, teda čiapy trpaslíkov. Písací pohyb spoločne slovne komentujú.</p> <p>Žiaci píšu samostatne do riadkov so zväčšeným tvarom horného zátrhu. Opäť ich upozorníme na začiatok a smer písania, aby písali „od bodky k bodke“. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a spoločne povedia motivačnú báseň zo strany 8 v šlabikári. Báseň môžu sprevádzať ľubovoľným pohybom (kráčanie, skákanie, mávanie...). Potom žiaci dopíšu zvyšné dva riadky horného zátrhu. Dokreslenie obrázka sukničky môžeme zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvar horného zátrhu tým žiakom, ktorí si ho potrebujú ešte docvičiť ako domácu úlohu. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine, sebahodnotenie</p>	<p>Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní. Na záver hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na plynulosť písania horného zátrhu – na písanie jedným ťahom a na správny sklon tvarov.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 7 Hláska a písmeno M (s. 10) Dolný zátrh (Písanie 1, s. 10)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno M	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova dolný zátrh	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správny tvar dolného zátrhu • dokresliť obrázok pomocou dolného zátrhu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Oboznámenie žiakov s cieľom a úlohami vyučovacej hodiny
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou (krátky riadený rozhovor o tom, či majú deti doma mačku alebo iné domáce zvieratá)	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku, ako sa na dvore za domom hrá s mačkou a s mačiatkom. Bola u svojej babičky. Včielka sa pýta žiakov, či aj oni majú doma, u príbuzných, či známych mačičku. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k zvieratám.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	10 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 10 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA	10/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri úlohe č. 1 (<i>POMENUJ, POVEDZ</i>). Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázka. Je vhodné využiť prácu s aitec offline. Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Vety by sa <u>nemali začínať</u> slovami: Na obrázku vidím... Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Čo má Zuzka na rukách? (Mačiatko.) Aké zvieratko spí na dvore? (Mačka.) Čo pripravila Zuzka mačkám? (Misku.) Čo dala do misky? (Mlieko.) Čo poletuje po dvore? (Motýľ.) Akú farbu krídel má motýľ? (Modrú.) Aké ďalšie zvieratko je na dvore? (Mravec.) Čo počujeme na začiatku slov mačka, mačiatko, miska, mlieko, motýľ, modrú, mravec?</i> Predpokladáme, že žiaci odpovedia m. Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.

Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Mačka a mačiatko. Hláska a písmeno M. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky m ako prvej hlásky v slovách. Návrh na slová: <i>mačka, miska, motýľ, strom, auto, Monika, mravec, dvor, dvere, mačiatko, mlieko, autobus, maliny, muchotrávka, aktovka, škola, trieda, maco, myš...</i>
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Vyvodzovacie obrázky písmen M, m, Hľadáme tvar písmena M	10/2 Žiakom povieme, že rovnako ako hlásku a aj hlásku m, ktorú počuli na začiatku slov, sa naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno M, ktoré je napísané v ploške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: M (nehovorí veľké tlačené M, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si opakujú, že pomocou písmen zapisujeme všetky hlásky v slovách. Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe a vysvetlíme im, čo budú robiť. Potom pomenujú jednotlivé obrázky a povedia, ktorú hlásku počujú na začiatku slova. Žiakom vysvetlíme, že ak v slovách znázornených na obrázkoch počujeme hlásku m na začiatku slova, aj písmeno M je napísané na začiatku čiary znázorňujúcej slovo (rovnako ako pri hláske a a písmene A). V 2. úlohe je slovo znázornené čiarou pod obrázkom, hláska m je zapísaná písmenom M. Žiaci môžu povedať: <i>Na obrázku je misa. Na začiatku slova misa počujeme hlásku m. Prečítame: misa, M. Na obrázku je mača. Na začiatku slova mača počujeme hlásku m. Prečítame: mača, M. Na obrázku je mravec. Na začiatku slova mravec počujeme hlásku m. Prečítame: mravec, M. Na obrázku je motýľ. Na začiatku slova motýľ počujeme hlásku m. Prečítame: motýľ, M.</i> Včielkinu úlohu riešime so žiakmi spoločne, pretože je rozširujúca. Správne riešenie je uvedené v metodických komentároch.
Šlabikár LIPKA, opakovanie grafickej podoby písmen, aitec offline: Prezentácia	10/hodinková Žiakov rozdelíme na dve skupiny, každá bude pracovať s jedným obrázkom. Dokončenie úlohy zadáme na konci hodiny ako domácu úlohu. Žiaci samostatne vyfarbia plošky s písmenami podľa zadania. Potom pomenujú obrázok a povedia o ňom vety podľa grafického znázornenia (každá skupina o svojom obrázku), napríklad: <i>Mačka stojí. Mačka spí. Mačka rýchlo beží. Mačka je malá....</i>
Šlabikár LIPKA	10/3 Včielka vysvetlí žiakom, že je dôležité, aby písmená, ktorými sa zapisujú hlásky, sa žiaci naučili nielen čítať, ale aj písať. Pri nácviku písania im pomôže veľké biele písmeno M (nad motivačnou básňou). Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: zhora nadol (prvá nožička písmena), zhora dolu šikmo (krátka čiara), potom šikmo hore (stredový špic písmena), potom rovno dolu (druhá nožička písmena). Do bielej plochy písmena žiaci píšu rôznymi farbičkami, aby bolo vidno jednotlivé tvary písmena. Potom píšu do riadka v úlohe 3. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a na správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme ich.
Didaktická hra <i>Kompót</i>	Cieľom didaktickej hry je precvičiť si určovanie prvej hlásky slov znázornených na obrázkoch a precvičiť si zrakové rozlíšenie písmen M a A. Potrebujeme na to kartičky s obrázkami slov, ktoré sa začínajú na a alebo m, kartičky s písmenami M a A (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Každému žiakovi dáme jednu z týchto kartičiek. Potom si sadnú do kruhu (najvýhodnejšie na zem – na koberec, aby sa nezdržovali prenášaním stoličiek). Pred začiatkom hry každý povie, čo má na svojej kartičke. Potom povieme: <i>Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno M. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou m. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno A. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou a. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno M. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke obrázok...</i> Žiaci sa postavia, pomenujú kartičku a sadnú si. Môžeme zadať i dve podmienky. Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Žiaci môžu povedať, čo sa naučili nové, čo bolo pre nich zaujímavé alebo nezaujímavé. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na písanie správnych tvarov písmena M v úlohe 3.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že letela pozrieť prváčku Zuzku a mačky k babičke na dvor, letela ponad les a videla uja horára, ako kope jamy na sadenie nových stromčekov. Veľmi sa podobajú na tie, ktoré majú prváci v svojom zošite na strane 10. Skôr než začnú kresliť jamy, stromy a dokresľovať sniečko, si rozcvičia ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.

2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na písanie dolného zátrhu, relaxačná chvíľka</p>	<p>10 So žiakmi spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom znázornia kopanie jamy pomocou rýľa (znázornia tvar dolného zátrhu). Pohyb slovne komentujú: <i>rovno dolu, oblúk</i>, potom <i>šikmo hore</i>. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú najmä čiary znázorňujúce jamy – dolný zátrh. Jamy nevyfarbujú, aby vynikol tvar dolného zátrhu.</p> <p>Pred samotným písaním dolného zátrhu môžeme povedať žiakom, že znázornia pohyb horára, ktorý kopal jamy. Žiaci sa postavia vedľa lavice, v rukách budú držať neviditeľný rýľ a kopať jamy: malé, väčšie, najväčšie...</p> <p>Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami: <i>Začnem hore, rovno dolu, oblúčik, potom šikmo hore</i>.</p> <p>Skôr, ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozostupy medzi čiarami.</p>
<p>Písanie, 1. zošit, písanie dolného zátrhu, sebahodnotenie</p>	<p>Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť (píšem od hornej bodky rovno dolu, oblúčik, šikmo hore k druhej hornej bodke). Písací pohyb by potom mal byť rovnomerný, odľahčený.</p> <p>Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na hodnotenie správnosti tvarov (sklonová čiara a oblúk), ktoré tvoria dolný zátrh.</p>
<p>Didaktická hra <i>Drep – skok</i> určenie hlásky m ako prvej hlásky slova znázorneného na obrázku, aitec offline: Prezentácie: Slová na písmeno M</p>	<p>Opis didaktickej hry je v metodických komentároch v kapitole: Mačka a mačiatka. Hláska a písmeno M. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť fonemické uvedomovanie si prvej hlásky v slove a rozlíšenie hlások a a m. Návrh slov: <i>aktovka, atrament, mravec, mláka, mravenisko, akvárium, Afrika, Alenka, Miško, Martin, múrik, motorka, anjel, august, marec, mačiatko, mrkva</i></p> <p>Fonemické uvedomovanie si prvej hlásky v slove a určenie hlásky m ako prvej hlásky v slove znázorneného na obrázku precvičíme pomocou úloh na aitec offline. Žiaci pomenujú všetky obrázky a kliknutím označia ten, ktorý sa začína hláskou m.</p>
<p>Práca s nápovednými obrázkami, Šlabikár LIPKA, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami</p>	<p>Prácu s nápovednými obrázkami budeme zaraďovať do vyučovania každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci ukážu včielke písmená A a M, ktoré už poznajú zo šlabikára. Pomenujú nápovedné obrázky k daným písmenám (auto, motýľ). Včielka sa spýta žiakov, či vedia pomenovať prvý obrázok v hornom riadku (ihľa). Vysvetlí im, že písmeno, ktoré je pri obrázku, je vždy prvé písmeno slova (prvá hláska slova zapísaná písmenom). Vyzve ich, aby prečítali písmeno pod obrázkom ihly. Potom včielka Peľka povie žiakom, aby vyhľadali obrázok psíka. Povie im, že písmeno pri psíkovi sa volá P a je to prvé písmeno jej mena Peľka. Žiaci potom pomocou nápovedných obrázkov hľadajú prvé písmeno svojho mena, ukážu ho včielke, obrázok pomenujú a prečítajú písmeno pod ním, napríklad: Volám sa Evka, obrázok egreš, písmeno E. Volám sa Tomáš, obrázok tabuľa, písmeno T.</p>
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine</p>	<p>Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku m na začiatku slova a poznať tvar písmena M. Včielka Peľka ich individuálne pochváli za úspechy v práci.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 8	
Hláska a písmeno M (s. 11)	
Dolný zátrh (Písanie 1, s. 11)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, Pracovný zošit, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno M	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova dolný zátrh	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správny tvar dolného zátrhu • dokresliť obrázok pomocou dolného zátrhu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky

Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, opakovanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o vzťahu k zvieratám,	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či si pamätajú, kde bola včera ráno pred vyučovaním, ona už na to zabudla, lebo vždy veľa lieta. Žiaci by jej mali odpovedať, že bola pozrieť prváčku Zuzku, ako sa hrá s mačkou a s mačiatkom u babičky na dvore. Včielka sa pýta žiakov, či aj oni majú doma alebo u starých rodičov nejaké zvieratko. Rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k zvieratám. Žiakov sa spýtame, ktorú hlásku sa včera učili počuť na začiatku slov a ako sa volá písmeno, ktorým ju zapíšu. Na zopakovanie určenia hlásky m ako prvej hlásky v slove sa žiaci zahrajú hru Bystré ušká. Hovoríme im čo najviac slov s hláskou m na začiatku slova: <i>mačka, mačiatko, Zuzka, babička, motýľ, mravec, strom, makovica, medveď, auto, aktovka, miska, lopata, malina, slimák, motorka...</i>
Šlabikár LIPKA	10/2 Čítanie písmena M si so žiakmi zopakujeme pomocou úlohy 2 na strane 10 v šlabikári
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Grafickú podobu písmena M precvičíme so žiakmi pomocou hry Bystré ošká. Na tabuľu napíšeme všetky písmená z prípravného obdobia (veľké tlačené tvary písmen). Ak máme veľký baliaci papier s písmenami z predchádzajúcej hodiny, použijeme ten. Žiaci vyhľadávajú všetky tvary písmena M.

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>11/4 Žiaci môžu povedať pomocou piktogramov zadanie úlohy. Potom spoločne pomenujú obrázky (aby sme mali istotu, že každý žiak pomenuje obrázok správne) a určia prvú hlásku slova. Činnosť si precvičili na začiatku hodiny v hre <i>Bystré ušká</i>. Tie obrázky, ktoré majú na začiatku slova hlásku m, označia napríklad krúžkom. Výhodné je pracovať súčasne s aitec offline. Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy urobíme pomocou kontroly na aitec offline.</p> <p><i>Včielka Pelka</i> sa pýta žiakov, čo počujú na začiatku slov <i>mravec</i> a <i>autobus</i>. Žiaci povieť hlásky m, a. Potom ich znova opakujú: m, a. Včielka sa pýta žiakov, či vedia, čo povie, keď spojí tieto dve hlásky a povie ich spolu. Po vyjadrení žiakov včielka povie: <i>ma; mravec m, autobus a – m, a – ma</i>. Žiaci spoločne so včielkou povieť celú vetu ešte raz. Hlásky a slabiky zdôrazníme.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, rozprávanie vlastného zážitku</p>	<p>11/5 Po ústnom precvičení spájania hlások do slabiky žiaci spoločne riešia úlohu 5. Žiaci pomenujú obrázky a povieť prvú hlásku každého slova (<i>motýl – m, auto – a</i>), hlásky spoja do slabiky ma. Spojenie hlások do slabiky odporúčame zopakovať viackrát. Tým istým spôsobom postupujeme aj pri druhej časti úlohy, ktorá je podfarbená ružovou farbou (<i>myš – m, aktovka – a</i>). Keď žiaci vedia spojiť hlásky m a a do slabiky, riešia včielkinu úlohu: prečítajú písmená pod obrázkami. Od žiakov nevyžadujeme čítanie slabiky.</p>
<p>Opakovanie hlásky m</p>	<p>Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie. Vysvetlíme im, že budú stáť na mieste a počúvať slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak budú počuť slovo s hláskou m na začiatku, spravia krok. Hovoríme im rôzne slová, najviac tie, ktoré majú na začiatku hlásku m (podobne ako v hre <i>Bystré ušká</i>). Aktivitu odporúčame ukončiť po 3 minútach.</p>
<p>Šlabikár LIPKA</p>	<p>11/hodinková Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom im prečítame zadanie. Úlohu riešia spoločne. Najskôr pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene M nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou m na začiatku (počuli ich niekoľkokrát počas vyučovania). Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri spájaní hlások do slabiky.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou, rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p>Včielka Pelka povie žiakom, že letela ponad domček svojho kamaráta chrústa a všimla si, že má popadané škridly na streche. Škridly sa podobajú na čiary, ktoré sa prváci včera učili písať. Preto prosí prvákov, aby chrústovi nakreslili novú strechu. Aby boli škridly pekné, musia si prváci najskôr rozcvičiť ruky, aby sa im ľahko kreslilo a písalo. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na písanie dolného zátrhu, relaxačná chvíľka, písanie dolného zátrhu, sebahodnotenie</p>	<p>Spoločne so žiakmi zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu spoločne nakreslia tvar škridla zo strechy v tvare dolného zátrhu. Vysvetlíme im, že škridla je na streche položená zhora nadol, preto ju takým smerom budú znázorňovať. Potom žiaci spoločne obtiahnu a dokreslia škridla na streche. Nahlas komentujú kresliaci pohyb: rovno dolu, oblúčik, šikmo hore. Spoločne komentované písanie pomáha žiakom získavať rovnomerné tempo pri písaní a sústrediť sa na smer písacieho pohybu. Prvákom pripomenieme, že si tým zopakujú tvar čiary, ktorú sa učili kresliť a písať včera.</p> <p>Po dokreslení škridiel sa žiaci postavia vedľa lavíc. Predstavujú pohyb pokrývačov, ktorí zoberú zo zeme škridlu a položia ju vysoko na strechu. Hra trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Tvar dolného zátrhu (žiakom názov nehovoríme) si nacvičia v pripravených riadkoch. Žiaci píšeť samostatne riadky so zväčšeným tvarom dolného zátrhu. Opäť ich upozorníme na začiatok a smer písania, aby písali od bodky k bodke. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a spoločne povieť motivačnú báseň zo strany 10 v šlabikári. Báseň môžu sprevádzať ľubovoľným pohybom (kráčanie, skákanie, mávanie...). Potom žiaci dopíšu zvyšné dva riadky dolného zátrhu. Dokreslenie obrázka rybičky môžeme zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí</p>

	<p>si niektorý tvar potrebujú ešte docvičiť ako domácu úlohu. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p> <p>Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme spoločne pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní. Na záver hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na hodnotenie správnej šírky tvaru dolného zátuhu.</p>
Pracovný zošit LIPKA, Opakovanie a docvičovanie učiva	2 Učivo so žiakmi opakujeme pomocou úloh v Pracovnom zošite LIPKA, strana 2 spoločne s učiteľom. Úlohy sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie.
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci v skratke spoločne povedia včielke, čo robili na ČÍTANÍ a PÍSANÍ, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať spájanie hlások m a o do slabiky. Včielka pochválí všetkých žiakov za prácu na vyučovaní..

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 9	
Hláska a písmeno O (s. 12)	
Zložený zátrh (Písanie 1, s. 12)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno O	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova zložený zátrh	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správny tvar zloženého zátrhu • dokresliť časti obrázka pomocou zloženého zátrhu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, (krátky riadený rozhovor o tom, či deti majú doma alebo u starých rodičov ovocnú záhradu, či boli niekedy na obaračke)	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku, ako spolu s Adamom pomáha starým rodičom v ovocnej záhrade oberať ovocie. Včielka sa pýta žiakov, či aj oni majú doma alebo u starých rodičov ovocnú záhradu, či pomáhajú pri oberaní ovocia a ktoré ovocie zo záhrady najradšej jedávajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k rodine, k pomoci blízkym.
Šlabikár LIPKA, aitec offline	12 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 12 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA, rozprávanie vlastného zážitku, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	12/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri úlohe č. 1 (<i>POMENUJ, Povedz</i>). Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázka (ovocie na stromoch, babičku s kočíkom...). Odporúčame využiť aj prácu s aitec offline. Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Vety by sa nemali začínať slovami: Na obrázku vidím... Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať v záhrade pri obaračke. Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Čo nesie Zuzka v košíku? (Orechy.) ▪ Čo rastie na ovocných stromoch? (Ovocie.) ▪ Ako môžeme inak pomenovať oberanie ovocia? (Obaračka.) ▪ Čo je v mechu pod stromom? (Orechy.) ▪ Čo má dedko na nose? (Okuliare.) ▪ Čo počujeme na začiatku slov orechy, ovocie, obaračka, okuliare?

	<p><i>Predpokladáme, že žiaci odpovedia o.</i></p> <p>Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.</p>
Didaktická hra <i>Tichá</i>	<p>Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Oberačka v ovocnom sade. Hláska a písmeno O. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky o ako prvej hlásky slov. Návrh na slová: <i>otec, oberačka, košík, jablká, ovocie, orechy, Adam, Zuzka, okuliare, osa, oblečenie, mača, misa, ovečka, opica, mucha, opasok, dvere, okno...</i></p>
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Vyvodzovacie obrázky písmen O, o, Hľadáme tvar písmena O	<p>12/2 Žiakom povieme, že rovnako ako hlásky a, m aj hlásku o, ktorú počuli na začiatku slov, sa naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno O, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: O (nehovorí veľké tlačené O, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen zapisujeme všetky hlásky v slovách.</p> <p>Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe a vysvetlíme im, čo budú robiť. Odporúčame využiť aj prácu s aitec offline. Potom pomenujú jednotlivé obrázky a povedia, ktorú hlásku počujú na začiatku slova. Žiakom vysvetlíme, že ak v slovách znázornených na obrázkoch počujeme hlásku o na začiatku slova, aj písmeno O je napísané na začiatku čiary znázorňujúcej slovo (rovnako ako pri hláskach a písmenách A, M). V 2. úlohe je slovo znázornené čiarou pod obrázkom, hláska o je zapísaná písmenom O.</p> <p>Žiaci môžu povedať: <i>Na obrázku je orech. Na začiatku slova orech počujeme hlásku o. Prečítame: orech, O.</i> <i>Na obrázku je ovečka. Na začiatku slova ovečka počujeme hlásku o. Prečítame: ovečka, O.</i> <i>Na obrázku je opica. Na začiatku slova opica počujeme hlásku o. Prečítame: opica, O.</i> <i>Na obrázku je opasok. Na začiatku slova opasok počujeme hlásku o. Prečítame: opasok, O.</i></p>
Didaktická hra <i>Kompót</i>	<p>Cieľom didaktickej hry Kompót je precvičiť si určovanie prvej hlásky slov znázornených na obrázkoch a precvičiť si zrakové rozlíšenie písmen A, M a O. Je to zároveň príprava na riešenie hodinkovej úlohy. Na hru potrebujeme kartičky s obrázkami slov, ktoré sa začínajú na a, m alebo o, kartičky s písmenami A, M a O (príloha na konci prípravy). Každému žiakovi dáme jednu z týchto kartičiek. Potom si sadnú do kruhu (najvýhodnejšie na zem – na koberec, aby sa nezdržovali prenášaním stoličiek). Pred začiatkom hry každý povie, čo má na svojej kartičke. Potom povieme: Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno O. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou o. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno M. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou m. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno A. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou a... Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke obrázok... Žiaci sa postaví, pomenujú kartičku a sadnú si. Môžeme zadať i dve podmienky. Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.</p>
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	<p>12/hodinková Včielka Peľka sa spýta žiakov, aký je rozdiel medzi úlohou 2 a hodinkovou úlohou. Žiaci by mali odpovedať, že v hodinkovej úlohe vyberú a vyfarbia správne prvé písmeno slova znázorneného na obrázku. Úlohu riešia žiaci spoločne. Môžu povedať: <i>Na obrázku sú okuliare. Na začiatku slova okuliare počujeme hlásku o. Vyfarbené je písmeno O. Na obrázku je anjel. Na začiatku slova anjel počujeme hlásku a. Vyfarbíme písmeno A. Na obrázku je mrkva. Na začiatku slova mrkva počujeme hlásku m. Vyfarbíme písmeno M. Na obrázku je okno. Na začiatku slova okno počujeme hlásku o. Vyfarbíme písmeno O. Úlohu je vhodné riešiť zároveň z aitec offline na tabuli.</i></p>
Šlabikár LIPKA, písanie písmena o	<p>12/3 Včielka sa spýta žiakov, či je dôležité, aby písmená, ktorými sa zapisujú hlásky, sa žiaci naučili nielen čítať, ale aj písať. Predpokladáme, že žiaci odpovedia áno. Pri nácviku písania im pomôže veľké biele písmeno O (nad motivačnou básňou). Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: zhora oblúkom vľavo, dolný oblúk, potom zatočiť doprava, hore spojiť čiaru. Do bielej plochy písmena žiaci píšú rôznymi farbami, aby bolo vidieť jednotlivé tvary písmena.</p> <p>Potom píšú do riadka v úlohe 3. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a na správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme ich.</p>

1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na tvorenie viet o obrázkach.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že Zuzka a jej rodina má veľmi rada ovocie, preto Zuzka dala niekoľko kusov do misky. Na jednom jablčku bol aj červíček, ktorý sa prekvapene pozeral, kam sa to dostal. Misa s ovocím a červíčkom sa veľmi sa podobajú na tú, ktorú majú prváci v svojom zošite na strane 12. Skôr než začnú dokresľovať ovocie v mise a kresliť na ňu výzdobu, si rozcvičia ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.
2. hodina, – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, príprava na písanie zloženého zátrhu, relaxačná chvíľka, príprava dolného zátrhu, sebahodnotenie	<p>12 Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom znázornia pohyb červíčka po jablčku (znázornia tvar zloženého zátrhu). Pohyb slovné komentujú: šikmo hore, kopček, rovno dolu, jamka, šikmo hore. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú najmä čiary znázorňujúce výzdobu misky – zložený zátrh.</p> <p>Pred samotným písaním zloženého zátrhu môžeme povedať žiakom, že znázornia pohyb pri oberaní jablka zo stromu. Žiaci sa postavia vedľa lavice, rukami dočahujú jablčko vysoko na strome a potom ho vložia do košíka, ktorý majú pri nohách. Hra trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami: šikmo hore, kopček, rovno dolu, jamka, šikmo hore. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Pretože je tento prípravný cvik náročnejší na písanie, je v písanke pripravených viac vzorov, ktoré žiaci obťahujú.</p> <p>Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť. Písací pohyb by potom mal byť rovnomerný, odľahčený. Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu počas písania. Žiaci môžu pri sebahodnotení vyjadriť svoj vzťah k písaniu, svoje pocity pri písaní alebo vlastné hodnotenie kvality ich písomného prejavu. Odporúčame sa zamerať na správnu výšku tvaru.</p>
Didaktická hra <i>Dvojice</i> , určenie hlásky m ako prvej hlásky slova znázorneného na obrázku, aitec offline: Prezentácie: Slová na písmeno O	<p>Dôvodom zaradenia hry je precvičiť fonematické uvedomovanie si prvej hlásky v slove a rozlíšenie písmen A, M, O. Na hru použijeme kartičky s písmenami z predchádzajúcich hodín. Žiakom rozdáme kartičky s písmenami A, M, O. Kartičky s obrázkami uložíme na niektorú lavicu, na zem alebo na magnetickú tabuľu. Včielka príde za niektorým žiakom a povie: Ako sa voláš, písmeno? Kde máš dvojicu? Žiak povie názov písmena na kartičke a príde k obrázkom. Vyberie spomedzi nich jeden, ktorého názov sa začína rovnakou hláskou, aké písmeno má na kartičke – vytvorí dvojicu. Obrázok a písmeno položí na svoju lavicu.</p> <p>Fonematické uvedomovanie si prvej hlásky v slove a určenie hlásky o ako prvej hlásky v slove znázorneného na obrázku precvičíme pomocou úloh na aitec offline. Žiaci pomenujú všetky obrázky a kliknutím označia ten, ktorý sa začína hláskou o.</p>
Práca s nápovednými obrázkami, Šlabikár LIPKA, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená v prvých dvoch riadkoch. Hovorí: <i>ihla – I, lopta – L, egraš – E, motýľ – M, vajce – V</i> Potom vyhľadajú a ukážu včielke prvé písmeno svojho mena, ktoré nájdu pomocou nápovedného obrázka, obrázok pomenujú a prečítajú písmeno pod ním, napríklad: <i>Volám sa Evka, obrázok egraš, písmeno E. Volám sa Tomáš, obrázok tabuľa, písmeno T.</i>
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku o na začiatku slova a poznať tvar písmena O. <i>Včielka Peľka</i> ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 10 Hláska a písmeno O (s. 13) Zložený zátrh (Písanie 1, s. 13)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno O	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova zložený zátrh	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správny tvar zloženého zátrhu • dokresliť časti obrázka pomocou zloženého zátrhu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Opakovanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o príprave pomôcok do školy	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či si pamätajú, kde bola včera ráno pred vyučovaním, ona na to už zabudla, lebo vždy veľa lieta. Žiaci by jej mali odpovedať, že bola pozrieť prváčku Zuzku a jej rodinu v ovocnej záhrade (v ovocnom sade). Videla, ako oberajú jablká a zbierajú orechy. Včielka sa pýta žiakov, či aj oni majú doma alebo u starých rodičov ovocné stromy, či pomáhajú pri oberaní ovocia a či majú radi ovocie. Rozhovor znova smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o vzájomnej pomoci a vyjadrili svoj vzťah k rodine.
Didaktická hra <i>Drep – skok – otočka</i>	Žiakov sa spýtame, ktorú hlásku sa včera učili počuť na začiatku slova a ako sa volá písmeno, ktorým ju zapíšu. Na zopakovanie určenia hlásky o ako prvej hlásky v slove sa žiaci zahrajú hru <i>Drep – skok – otočka</i> . Hovoríme im rôzne slová. Ak má slovo na začiatku hlásku a, urobia drep. Ak má slovo na začiatku hlásku m, vyskočia. Ak má slovo na začiatku hlásku o, spravia otočku. Znázornenie pohybu je vhodné napísať na tabuľu. Žiakom hovoríme čo najviac slov s hláskou o na začiatku slova: <i>mačka, ovocie, okuliare, motýľ, mravec, okno, makovica, akvárium, medveď, auto, opasok, aktovka, miska, ovečka, orechy, malina, anjel, motorka, oči...</i>
Didaktická hra <i>Tichá</i>	Čítanie známych písmen si so žiakmi zopakujeme pomocou hry <i>Tichá</i> . Na tabuľu napíšeme všetky písmená z prípravného obdobia (veľké tlačené tvary písmen). Ak máme veľký baliaci papier s písmenami z predchádzajúcej hodiny, použijeme ten. Žiakom ukazujeme písmená a hovoríme: <i>Volá sa toto písmeno O?</i> Žiaci sedia v laviciach a kývaním hlavy odpovedajú <i>áno</i> alebo <i>nie</i> . Pri čítaní robíme zámerne chyby. Úloha môže byť náročnejšia, ak zadáme otázky, napríklad: <i>Je toto písmeno prvým písmenom slova mača?</i>

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>13/4 Žiaci môžu povedať zadanie úlohy pomocou piktogramov. Potom spoločne prečítajú všetky písmená v orechoch (čítame po riadkoch, aby sa žiaci nestratili pri čítaní). Riešenie úlohy zadáme ako samostatnú prácu. Výhodné je pracovať súčasne s aitec offline na tabuli. Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy urobíme pomocou kontroly na aitec offline.</p> <p>Včielka Pelka sa pýta žiakov, čo počujú na začiatku slov mrkva a okuliare. Žiaci povedia hlásky m, o. Potom ich znova opakujú m, o. Včielka sa pýta žiakov, či vedia, čo povie, keď spojí tieto dve hlásky a povie ich spolu. Po vyjadrení žiakov včielka povie: mo; mrkva m, okuliare o; m, o; mo. Žiaci spoločne so včielkou povedia celú vetu ešte raz. Hlásky a slabiky zdôrazníme rovnako ako včera pri slabike ma.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>13/5 Po ústnom precvičení spájania hlások do slabiky ma alebo mo, žiaci spoločne riešia úlohu 5. Spoločne pomenujú obrázky a povedia prvú hlásku každého slova (mesiac – m, orech – o), hlásky spoja do slabiky mo. Spojenie hlások do slabiky odporúčame zopakovať viackrát. Tým istým spôsobom postupujeme aj pri druhej časti úlohy, ktorá je podfarbená zelenou farbou (mravec – m, ovečka – o). Od žiakov nevyžadujeme čítanie slabiky. Keď žiaci vedia spojiť hlásky m a o do slabiky, riešia včielkinu úlohu: povedia názov predmetu, ktorý sa začína rovnako ako ich meno. Podobnú úlohu riešili pri práci s nápovednými obrázkami na predchádzajúcich hodinách.</p>
<p>Opakovanie hlásky o</p>	<p>13/hodinková Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie. Vysvetlíme im, že budú potichu kráčať po triede a počúvať slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak budú počuť slovo s hláskou o na začiatku, zastavia sa. Kráčať začnú až na povel určeného žiaka. Hovoríme rôzne slová, najviac tie, ktoré majú na začiatku hlásku o (podobne ako v hre Drep – skok – otočka). Aktivitu odporúčame ukončiť po 3 minútach.</p> <p>Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom im prečítame zadanie. Úlohu riešia spoločne. Najskôr pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene O nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou o na začiatku slova (iné slová počuli niekoľkokrát počas vyučovania). Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri spájaní hlások do slabiky.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou, rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p>Včielka Pelka povie žiakom, že letela ponad záhradu Zuzkiných starých rodičov a okrem ovocných stromov tam videla aj tekvice s dlhými zatočenými stopkami. Stopky sa podobali na čiary, ktoré sa dnes prváci učia písať. Aby pekne písali, musia si najskôr rozcvičiť ruky. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na písanie zloženého zátrhu, relaxačná chvíľka, písanie zloženého zátrhu, sebahodnotenie</p>	<p>13 So žiakmi spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu spoločne nakreslia tvar stopky zeleniny podľa obrázka v písanke v tvare zloženého zátrhu. Potom žiaci spoločne obtiahnu a dokreslia stopky na zelenine. Nahlas komentujú kresliaci pohyb: šikmo hore, kopček, rovno dolu, jamka, šikmo hore. Spoločné komentované písanie pomáha získavať žiakom rovnomerné tempo pri písaní a sústrediť sa na smer písacieho pohybu. Prvákom pripomenieme, že si tým zopakujú tvar čiary, ktorú sa učili kresliť a písať na predchádzajúcej hodine.</p> <p>Po dokreslení obrázka sa žiaci postavia vedľa lavíc. Spoločne s nimi hovoríme motivačnú báseň k písmenu o, žiaci ju sprevádzajú ľubovoľným pohybom (skákanie, drepy...). Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Tvar zloženého zátrhu (žiakom názov nehovoríme) si nacvičia v pripravených riadkoch. Žiaci píšu samostatne do riadkov so zväčšeným tvarom zloženého zátrhu. Najskôr obtiahnu predpísané tvary. Pri písaní tvaru ich upozorníme na začiatok a smer písania, aby písali od bodky k bodke. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a povedia názov ovocia alebo zeleniny, ktoré radi jedávajú. Potom dopíšu zvyšné dva riadky zloženého zátrhu. Obrázok pretekov slimáčka a dážďovky slúži na upevnenie si písania</p>

	<p>precvičovaných tvarov na zábavnom obrázku. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí si niektorý tvar potrebujú ešte docvičiť ako domácu úlohu. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p> <p>Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Na záver hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať na hodnotenie správnej šírky tvaru zloženého zátrhu.</p>
Šlabikár LIPKA ,opakovanie a docvičovanie učiva, práca s nápovednými obrázkami	<p>Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená v prvých dvoch riadkoch. Hovoria: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M, vajce – V... Potom im včielka povie, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo obraz. Žiaci by mali nájsť obrázok okuliarov s písmenom O. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova anténa. (Žiaci ukážu písmeno A a obrázok auta.) Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova lastovička. (Žiaci ukážu písmeno L a obrázok lopty.)</p>
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	<p>Žiaci povedia včielke, čo robili na čítaní a písaní, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať spájanie hlások m a o, do slabiky. Včielka pochválí všetkých žiakov za prácu na vyučovaní.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 11 Hláska a písmeno S (s. 14) Maľovanky – opakovanie známych prvkov a tvarov písmen (Písanie 1, s. 14)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno S	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • určiť počet slabík v slove • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • dokresliť časti obrázka pomocou známych prvkov • a tvarov písmen • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o spoločných hrách a kamarátstve	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku a Adama, ako sa v záhrade u babičky spolu hrajú so stavebnicou. Včielka sa pýta žiakov, či aj oni majú nejakú stavebnicu, s ktorou sa radi hrajú sami alebo s kamarátmi. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k súrodencom a kamarátom.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	14 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 14 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Vывodzovacie obrázky písmen O, o, Hľadáme tvar písmena O	14/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri úlohe č. 1 (<i>POMENUJ, POVEDZ</i>). Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázka (stavebnicu, slimáčika, slivky v miske, stromy...). Je vhodné využiť prácu s aitec offline. Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali o obrázku vetu, ktorá má 4 slová (5 slov). Vety by sa nemali začínať slovami: Na obrázku vidím... Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať slimáčikovi po lezení na steblo trávy. Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Čo majú Adam a Zuzka na deke? (Stavebnicu.) Čo majú v miske? (Slivky.) Čo má Zuzka obuté? (Sandále.) Čo má Zuzka oblečené? (Sukňu.) Čo lezie po steblo trávy? (Slimák.) Čo rastie vzadu v záhrade? (Stromy.) Čo je položené pri plote? (Sudy.) Aké kvietky rastú v tráve? (Sedmokrásky.) Čo počujeme na začiatku slov stavebnica, slivky, sandále, sukňa, slimák, steblo, stromy, sudy, sedmokrásky? Predpokladáme, že žiaci odpovedia s.</i> Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
Didaktická hra <i>Hádaj, na čo myslím</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Spoločné hry detí. Hláska a písmeno S. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky s ako prvej hlásky v slove. Prvé hádanky dáva žiakom učiteľ, neskôr ich môžu vymyslieť žiaci.
Šlabikár LIPKA	14/2 Žiakom povieme, že rovnako ako iné hlásky na predchádzajúcich hodinách aj hlásku o sa naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno S, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: S (nehovoria veľké tlačene S, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen sa zapisujú všetky hlásky v slovách. Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe a vysvetlíme im, čo budú robiť. Potom pomenujú jednotlivé obrázky a povedia, ktorú hlásku počujú na začiatku slova. Žiaci už vedia, že ak v slovách znázornených na obrázkoch počujú hlásku s na začiatku slova, aj písmeno S je napísané na začiatku čiary znázorňujúcej slovo (rovnako ako pri ostatných hláskach, ktoré sa už učili). V 2. úlohe je slovo znázornené čiarou pod obrázkom, hláska s je zapísaná písmenom S. Žiaci môžu povedať: <i>Na obrázku je strom. Na začiatku slova strom počujeme hlásku s. Prečítame: strom, S.</i> <i>Na obrázku je slnko. Na začiatku slova slnko počujeme hlásku s. Prečítame: slnko, S.</i> <i>Na obrázku je stolička. Na začiatku slova stolička počujeme hlásku s. Prečítame: stolička, S.</i> <i>Na obrázku je sviečka. Na začiatku slova sviečka počujeme hlásku s. Prečítame: sviečka, S.</i> Pri riešení rozširujúcej úlohy od včielky žiaci najskôr spoločne vymenujú všetky dni v týždni, potom určia, ktoré z nich majú na začiatku slova hlásku s.
Didaktická hra <i>Kompót</i>	Cieľom didaktickej hry Kompót je precvičiť si určovanie prvej hlásky slov znázornených na obrázkoch. Je to zároveň príprava na riešenie úlohy hodinkovej úlohy. Na hru potrebujeme kartičky s obrázkami slov, ktoré sa začínajú na známe hlásky (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Každému žiakovi dáme jednu z týchto kartičiek. Potom si sadnú do kruhu (najvýhodnejšie na zem – na koberec, aby sa nezdržovali prenášaním stoličiek). Pred začiatkom hry každý povie, čo má na svojej kartičke. Potom povieme: <i>Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou s.</i> <i>Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou m.</i> <i>Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou a alebo s...</i> Žiaci sa postaví, pomenujú kartičku a sadnú si. Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.
Šlabikár LIPKA, sluchové rozlíšenie prvej hlásky slov znázornených na obrázkoch, aitec offline: Prezentácie	14/hodinková Včielka Peľka sa spýta žiakov, či jej pomôžu vyriešiť hodinkovú úlohu. Nevie presne, ako sa úloha rieši. Po prečítaní zadania žiaci vysvetlia včielke, čo treba s úlohou robiť. Potom riešia úlohu. Obrázky žiaci pomenujú spoločne, aby sme mali istotu, že všetci pracujú s tými istými slovami. Riešenie úlohy zadáme ako samostatnú prácu. Úlohu je vhodné skontrolovať pomocou kontroly na aitec offline.
Šlabikár LIPKA, písanie písmena S	Včielka sa spýta žiakov, či je dôležité, aby sa naučili nové písmeno nielen čítať, ale aj písať. Predpokladáme, že žiaci odpovedia áno. Pri nácviku písania im pomôže veľké biele písmeno S (nad motivačnou básňou). Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: zhora oblúkom vľavo, šikmo vpravo, oblúkom vpravo, potom zatočiť vľavo. Do bielej plochy písmena žiaci píšú rôznymi farbami, aby bolo vidieť jednotlivé tvary písmena. Potom píšú do riadka v úlohe 3. Najskôr obťahujú predpísané tvary v smere začiatku písacieho pohybu, aby sa nepomýlili. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na správne písanie tvaru písmena S.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozcvičenie rúk pred písaním	14 Včielka Peľka povie žiakom, že Zuzka sa rada hráva so svojimi kamarátmi. Niekedy sa hrajú so stavebnicou, niekedy počítačové hry, niekedy zasa vyfarbujú obrázky v maľovankách. Jednu zaujímavú maľovanku majú prváci v svojom zošite na strane 14. Zuzka ju určite rada vyfarbí spolu so svojimi spolužiakmi. Najskôr si však všetci rozcvičia ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.

2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, opakovanie tvarov známych prípravných čiar, relaxačná chvíľka, dokreslenie obrázka – opakovanie čiar	<p>Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom im včielka predstaví dievčatko z maľovanky, ktorému môžu vymyslieť meno začínajúce sa na S. Včielka spoločne so žiakmi vymyslí, ktorými typmi čiar budú zdobiť dievčatku šaty. Žiaci môžu konkrétny typ čiar vždy nakresliť na tabuľu. Po dokreslení čiar na šatách dievčatka v maľovanke zaradíme krátku relaxačnú chvíľku. Žiaci sa môžu zahrať hru Kubo velí (Včielka velí). Včielka dáva žiakom pokyny, čo majú robiť, napríklad: <i>Kubo velí: Vyskoč! Kubo velí: Urob dva kroky vpred!</i> Celá aktivita by mala trvať 2 – 3 minúty.</p> <p>Žiakov pracujú s maľovankou. Maľovanku žiaci dokreslia samostatne. Obtiahnu bodkované čiary, dokreslia čiary v klobúku, môžu maľovanku ľubovoľne dokresliť. Maľovanku môže učiteľ využiť na rozhovor o kamarátstve detí.</p>
Precvičovanie učiva, určenie hlásky s ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku, sebahodnotenie, aitec offline: Prezentácia: Slová na písmeno S	<p>Fonematické uvedomovanie si prvej hlásky slova a určenie hlásky s ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku si žiaci precvičia pomocou prezentácie na aitec offline. Pomenujú všetky obrázky a kliknutím označia ten, ktorý sa začína hláskou s. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení po skončení práce na strane zamerať na správne tvary krivých a rovných čiar na obrázkoch.</p>
Práca s náповedným obrázkami, Šlabikár LIPKA, vyklápacia strana obálky s náповednými obrázkami	<p>Prácu s náповednými obrázkami zaradíme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú náповedné obrázky pre prípravné obdobie (náповedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená v prvých dvoch riadkoch. Hovorí: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M, vajce – V... Potom včielka zadá úlohu: Ukáž písmeno, ktoré napíšeme na začiatku slova električka. Žiaci povedia prvú hlásku slova električka, potom hľadajú obrázok, ktorého názov sa začína rovnakou hláskou. Mali by povedať: egreš, E.</p> <p>Ukáž písmeno, ktoré napíšeme na začiatku slova motorka. Žiaci povedia prvú hlásku slova motorka, potom hľadajú obrázok, ktorého názov sa začína rovnakou hláskou. Mali by povedať: motýľ, M.</p> <p>Nové úlohy dáva včielka podľa aktuálnej situácie v triede.</p>
2. hodina – časť PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	<p>Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku s na začiatku slova a poznať tvar písmena S. Včielka Peľka ich individuálne pochválila za úspechy v práci.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 12 Hláska a písmeno S (s. 15) Maľovanky – opakovanie známych prvkov a tvarov písmen (Písanie 1, s. 15)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno S	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • určiť počet slabík v slove • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • dokresliť časti obrázka pomocou známych prvkov • a tvarov písmen • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Opakovanie s včielkou Peľkou, rozprávanie o spoločných hrách a kamarátsve	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či sa včera popoludní hrali so svojimi kamarátmi a aké hry sa hrali. Spýta sa ich, ako sa pri hre s kamarátmi cítili, či sa chcú s nimi zahrať aj nabudúce. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k súrodencom a kamarátom.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Žiakov sa spýtame, ktorú hlásku sa včera učili počuť na začiatku slov a ako sa volá písmeno, ktorým ju zapisujú. Na zopakovanie určenia hlásky s ako prvej hlásky v slove sa žiaci zahrajú hru <i>Bystré ušká</i> . Hovoríme im čo najviac slov s hláskou s na začiatku slova, napríklad: sova, stolík, stolička, lavica, tabuľa, slimák, somárik, slniečko, auto, strom, kvety, tráva, steblo, stavebnica, moriak, sliepka, medveď, slon...
Šlabikár LIPKA	14/2 Čítanie písmena S si so žiakmi zopakujeme pomocou úlohy 2 na strane 14 v šlabikári. Písmeno ukážeme žiakom aj na nápovednej tabuli.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Grafickú podobu písmena S precvičíme so žiakmi pomocou hry <i>Bystré očká</i> . Na tabuľu napíšeme všetky písmená z prípravného obdobia (veľké tlačené tvary písmen). Ak máme veľký baliaci papier s písmenami z predchádzajúcich hodín, použijeme ten. Žiaci vyhľadávajú všetky tvary písmena S.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	15/4 Žiaci môžu povedať zadanie úlohy pomocou piktogramov. Potom spoločne riešia úlohu. Odporúčame pracovať súčasne s aitec offline na tabuli. S obrázkami pracujeme postupne tak, že žiaci pomenujú obrázok (ovečka), povedia prvú hlásku v slove (o), napíšu na tabuľu a do šlabikára prvé písmeno slova (O). Potom povedia vetu o tomto obrázku a určia počet jej slov, napríklad: Moja babička má malú ovečku. Veta má 5 slov. Snažíme sa, aby žiaci tvorili jednoduché vety bez predložiek. Nesmieme zabudnúť pochváliť žiakov za prácu pri riešení úlohy. Tvorenie viet môžeme spestriť tým, že žiaci budú tvoriť aj nezmyselné vety o obrázkoch. Týmto spôsobom si precvičia všetky doteraz známe hlásky a písmená. Včielkinu úlohu riešime na záver. Je to rozširujúca úloha, preto pri jej riešení žiakom pomôžeme. Nesmieme zabudnúť na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy urobíme pomocou kontroly na aitec offline.

Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Didaktickú hru <i>Krokovanie</i> zaradíme ako prípravu na riešenie úlohy 5. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na robenie krokov vpred. Povieme slovo, žiaci ho zopakujú tak, že ho hovoria po slabikách a robia pri tom kroky (1 slabika = 1 krok). Krokujeme spolu so žiakmi, slabiky vyslovujeme dôrazne oddelene, aby všetci pochopili princíp krokovania. Hovoríme slová s otvorenými slabikami, aby sme pri hre nemuseli riešiť správne delenie slov na slabiky, napríklad: škola, tabuľa, lavica, kniha, deti, dvere, sova, strom, Zuzana, slimáčik... Trvanie hry je 2 – 3 minúty.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	15/5 Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie úlohy 5. Potom im prečítame zadanie. Včielka Pelka im vysvetlí, že namiesto krokovania znázornia počet slabík bodkami. Spoločne skontrolujú, či vypracované riešenie v šlabikári je správne (každý obrázok pomenujú, počet slabík môžu vytlieskať) a dokreslia bodky k poslednému obrázku.
Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky s	15/hodinková Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom im prečítame zadanie. Úlohu riešia spoločne. Najskôr pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene S nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slová s hláskou s na začiatku (počuli ich niekoľkokrát počas vyučovania). Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri riešení úlohy 5.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Písanie, 1. zošit, motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že sa jej páči, keď sa deti spolu kamarátia a pekne sa spolu hrajú. Preto je pekné, že sa hrajú so stavebnicou, niekedy počítačové hry, inokedy vyfarbujú obrázky v maľovankách. Ďalšiu zaujímavú maľovanku majú prváci v svojom zošite na strane 15. Určite ju všetci radi vyfarbia. Najskôr si však musia rozcvičiť ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).
2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, opakovanie tvarov známych prípravných čiar, relaxačná chvíľka, dokreslenie obrázka – opakovanie čiar	15 Žiaci predvedú <i>Včielke Pelke</i> , ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom im včielka predstaví chlapca z maľovanky, ktorému môžu vymyslieť meno začínajúce sa na S. Včielka spoločne so žiakmi vymyslí, ktorými typmi čiar budú chlapcovi zdobiť tričko. Žiaci môžu konkrétny typ čiar vždy nakresliť na tabuľu. Po dokreslení čiar na tričko chlapca v maľovanke zaradíme krátku relaxačnú chvíľku. Žiaci sa môžu zahrať hru rovnakú hru ako včera: Kubo velí (Včielka velí). Včielka dáva žiakom pokyny, čo majú robiť, napríklad: Kubo velí: Vyskoč! Kubo velí: Sprav dva kroky vpred! Celá aktivita by mala trvať 2 – 3 minúty.
Písanie, 1. zošit, sebahodnotenie	Maľovanku žiaci dokreslia samostatne. Obtiahnu bodkované čiary, dokreslia čiary v čiapke, môžu maľovanku ľubovoľne dokresliť. Maľovanku môže učiteľ využiť aj na rozhovor o kamarátstve detí. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení po skončení práce na strane zamerať na správne tvary krivých a rovných čiar na obrázkoch.
Opakovanie a docvičovanie učiva, práca s nápovednými obrázkami	Prácu s nápovednými obrázkami zaradíme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená v prvých dvoch riadkoch. Hovoria: <i>ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M, vajce – V...</i> Potom im včielka povie, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo somárik. Žiaci by mali nájsť obrázok sovy s písmenom S. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova motyka. (Žiaci ukážu písmeno M a obrázok motýľa.) Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova jahoda. (Žiaci ukážu písmeno J a obrázok ježka.)
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, čo robili na čítaní a písaní, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať určovanie počtu slabík v slove. Včielka pochválí všetkých žiakov za prácu na vyučovaní.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 13	
Deň s Adamom a Zuzkou (s. 16)	
Pravý oblúk (Písanie 1, s. 16)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, Pracovný zošit, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
rozprávanie (podľa obrázkovej osnovy)	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
začiatok a koniec rozprávania pravý oblúk	<ul style="list-style-type: none"> rozprávať podľa série obrázkov rozvíjať komunikačné spôsobilosti rozvíjať aktívnu slovnú zásobu písať správne pravý mierny oblúk dokresliť časti obrázka pomocou pravého oblúka precvičovať smer písania zľava doprava precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky

Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o rozprávke, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka Peľka povie žiakom, že včera večer letela okolo obloka Zuzkinej a Adamovej izby a začula, ako Zuzka s Adamom rozprávali mamičke o tom, čo všetko zažili počas dňa. Mamička Zuzke potom prečítala rozprávku, Adam si čítal sám, pretože je starší a vie čítať. Potom išli spať. Zuzkin i Adamov deň (čo všetko robili počas dňa) majú prváci nakreslený aj v šlabikári. Včielka sa spýta žiakov, či vedľa podľa obrázkov porozprávať o Zuzkinom i Adamovom dni.
Rozprávanie o zvyčajných denných činnostiach žiakov	Žiaci si položia ruky a hlavy na lavice, zatvoria oči a snažia sa sústrediť na to, čo všetko zažili včera. Takto zostanú 1 – 2 minúty. Potom odpovedajú na otázky Včielky Peľky: <i>Kto ťa ráno budí zo spánku? Kto ti pomáha obliecť sa a učesať? Čo ráno robíš doma pred odchodom do školy? Kto ťa vodí do školy? S kým sedávaš v lavici v svojej triede? Páči sa ti na vyučovaní? Vieš, koľko trvá vyučovanie? Kam ideš po vyučovaní? Kde zvyčajne obeduješ? S kým sa najradšej hrávaš popoludní? Kedy sa pripravuješ do školy? Čo najradšej robíš večer? Čítajú ti niekedy rodičia rozprávky? Rozprávaš sa s rodičmi o svojom dni? Vieš si vopred napláňovať svoj deň?</i> Otázky by mali smerovať k tomu, aby žiaci pravdivo odpovedali a uvedomovali si plynutie času počas dňa. Tiež by sa mali vyjadriť k tomu, či si vedľa vopred určiť, čo budú robiť nasledujúci deň a či je dôležité napláňovať si vopred niektoré činnosti.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	16/1 Žiakov sa spýtame, či si myslia, že aj Adam a Zuzka trávia svoje dni počas školského roka podobne ako oni. Predpokladáme, že žiaci odpovedia áno. Potom žiaci začnú riešiť úlohu. Prvý obrázok je označený, žiaci určia miesto a časť dňa, ktorý predstavuje (Je ráno a Adam so Zuzkou sú doma, chystajú sa do školy.). Potom necháme žiakov, aby si samostatne prezreli ďalšie obrázky a povedali, ktorý nasleduje. Žiaci o každom obrázku povedia 1 – 2 vety a bodkami označia poradie. Je výhodné pracovať súčasne s aitec offline na tabuli.
Šlabikár LIPKA, predstavenie sa	Žiakom rozdáme obrázky predstavujúce časti dňa Adama a Zuzky (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha), máme možnosť vytlačiť pre každého jeden, žiaci pracujú samostatne. Ak nie, vytvoríme 6 skupiniek žiakov. Potom zavoláme pred tabuľu žiakov, ktorí majú obrázok s ránom Adama a Zuzky, obrázok s popoludňajšími hrami... Na záver

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
	sa žiaci s obrázkami zoradia pred tabuľou v správnom poradí. Krok vpred spraví ten, kto má prvý obrázok so začiatkom dňa. Krok vzad spraví ten, kto má posledný obrázok s koncom dňa Adama a Zuzky.
Šlabikár LIPKA, rozprávanie podľa obrázkovej osnovy, aitec offline: Prezentácia	16/2 Žiaci postupne podľa obrázkov samostatne rozprávajú včielke o tom, čo zažili Adam a Zuzka počas dňa znázornenom na obrázkoch. O každom obrázku povedia aspoň 3 vety, každá má najmenej 4 slová. Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia zábavný príbeh, ktorý sa mohol stať Adamovi alebo Zuzke počas niektorej časti dňa.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	16/3 Úlohu zadáme žiakom ako samostatnú prácu, pretože jej riešenie bolo v hre Živé obrázky. Samostatnú prácu spoločne skontrolujeme a žiakov pochválime za jej riešenie. Žiakom prečítame hádanku, ktorú hádajú spoločne.
Šlabikár LIPKA, opakovanie grafickej podoby známych písmen aitec offline: Prezentácia	16/4 <i>Včielka Pelka</i> povie žiakom: Polož prst na prvé písmeno slova slniečko. <i>Vyfarbi všetky rovnaké písmená žltou farbou.</i> Žiaci by mali ukázať na písmeno S a vyfarbiť oba rámčeky s písmenami žltou farbou. Úlohu s ďalším písmenom môže zadať niektorý žiak. Postupne vyfarbia všetky štyri známe písmená.
Šlabikár LIPKA	<i>Včielkinu úlohu</i> riešime so žiakmi na záver hodiny. V nápovedných obrázkoch vyhľadajú obrázok, ktorý sa začína rovnakou hláskou (obrázok zajaca) a prstom ukážu písmeno Z pod ním. Rovnako postupujú i pri Adamovom mene.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na riešenie hádanky.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Pelkou, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že sa jej veľmi páčilo rozprávanie o tom, čo robila Zuzka počas dňa. Najviac sa jej páčilo popoludnie s kamarátmi, keď sa hrali s loptou. Žiaci sa postavia vedľa lavíc a pohybom znázornia hádzanie lopty do výšky, chytanie lopty, prehadzovanie lopty...
2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, príprava na písanie pravého oblúka, relaxačná chvíľka	16 Nadviažeme na rozprávanie včielky o hre detí. <i>Včielka</i> povie žiakom, že kým sa deti hrali na ihrisku vybíjanú, Zuzkina mama dala prať bielizeň. Pretože bolo pekné počasie, vyvesila ju na balkón. Videl to vrabček, ktorý tiež pral. Chcel si rozvešať svoje uteráčky rovnako, ale akosi sa mu to nedarilo. Potrebuje pomoc prvákov. <i>Včielka Pelka</i> ukáže žiakom v písanke obrázok s vrabčekomými uterákmi na šnúre. Poprosí ich, aby uteráky dokreslili. Upozorní ich, aby začali kresliť zospodu uteráka tak, ako sú naznačené čiary. Každý uterák je prichytený štipcom, preto musia čiaru viesť zospodu po štipec. Žiaci môžu najskôr obťahovať už nakreslené tvary. Každý uterák bude pásikovaný, pretože vrabčekovi sa také páčia najviac. Na záver si môžu obrázky vyfarbiť sami alebo podľa zadania učiteľa. Pozorujeme, aké majú žiaci návyky pri písaní (ako držia ceruzku, ako sedia, akú farbu si vybrali, ako rozmiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu.
Písanie, 1. zošit, písanie pravého oblúka, sebahodnotenie	Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na urobenie drepu. Potom znázorňujú pohybom vešanie uterákov na šnúru. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. Skôr ako začnú žiaci písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť (píšem od dolnej bodky oblúčikom hore k hornej bodke). Písací pohyb by potom mal byť rovnomerný, odľahčený. Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Sebahodnotenie sa môže zamerať na správny sklon, dodržanie tvaru oblúka a na plynulosť písaného tvaru jedným ťahom.
Pracovný zošit LIPKA, opakovanie a docvičovanie učiva	3 Učivo so žiakmi opakujeme pomocou úloh zo strany 3 v Pracovnom zošite. Úlohy sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede.
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiakov pochválime za prácu (podľa možnosti individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 14	
Ako išlo vajce na vandrovku (s. 17)	
Pravý oblúk (Písanie 1, s. 17)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
rozprávanie (podľa obrázkovej osnovy)	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
rozprávka, postavy v rozprávke; počet slabík v slove pravý oblúk	<ul style="list-style-type: none"> rozprávať podľa série obrázkov rozvíjať komunikačné spôsobilosti rozvíjať aktívnu slovnú zásobu písať správne pravý mierny oblúk dokresliť časti obrázka pomocou pravého oblúka precvičovať smer písania zľava doprava precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o rozprávke	Včielka Peľka povie žiakom, že včera večer, keď Zuzkina mamička čítala Zuzke rozprávku pred spaním, sadla si na oblok a počúvala. Rozprávka sa jej veľmi páčila. Včielka si všimla, že tú istú rozprávku majú aj v šlabikári. Včielka sa spýta sa žiakov, či poznajú rozprávku <i>Ako išlo vajce na vandrovku</i> .
Šlabikár LIPKA, Ako išlo vajce na vandrovku, počúvanie rozprávky, riešenie hádaniek, aitec offline: Prezentácia	17/1 Žiakom porozprávame rozprávku <i>Ako išlo vajce na vandrovku</i> . (Celé znenie rozprávky tvorí prílohu publikácie Metodické komentáre k Šlabikáru LIPKA.) Pri rozprávaní rozprávky povieme aj úvodnú báseň pri prvom obrázku v šlabikári. Tiež hovoríme hádanky, ktoré sa viažu k jednotlivým postavám rozprávky. Ilustrácie k rozprávke odporúčame premietnuť z aitec offline. Po vypočutí rozprávky dáme žiakom priestor na vyjadrenie pocitov z rozprávky.
Šlabikár LIPKA, rozprávanie podľa obrázkov	17/2 Žiaci rozprávajú rozprávku podľa obrázkov tak, ako si ju zapamätali z počúvania. Na obrázkoch nie je znázornená časť rozprávky, kde kamaráti prídu do domu zbojníkov, skryjú sa a bojujú s nimi. Rozširujúcou úlohou je vymyslieť iný koniec rozprávky. Včielka Peľka sa spýta žiakov, či vedia povedať, ako inak by sa mohla rozprávka skončiť. Žiaci samostatne tvoria nové konce rozprávky a pokúsia sa zdôvodniť, prečo vymysleli práve takýto koniec.
Šlabikár LIPKA, určovanie poradia obrázkov s dejom rozprávky, určovanie poradia postáv v rozprávke	Žiaci určujú poradie obrázkov podľa deja rozprávky. Tým si precvičujú zapamätanie deja. Ďalšou úlohou je určiť poradie postáv, v akom išli na vandrovku.
Šlabikár LIPKA, určovanie počtu slabík v slovách, aitec offline: Prezentácia	17/3 Riešením úlohy nadviažeme na prácu s predchádzajúcou úlohou z aitec offline. Žiaci postupne pomenujú všetky postavy zvieratiek z rozprávky a slová povedia po slabikách. Vytlieskaním znázornia počet slabík v jednotlivých slovách. Potom riešia úlohu 3 zo šlabikára (úloha je tiež na aitec offline).
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci po skončení spoločnej práce a jej vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť práce pri riešení úlohy 2.

2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: Rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že videla Zuzku s kamarátmi ísť na detské ihrisko, kde sú kĺzačky. Chceli sa kĺzať, ale kĺzačky boli troška zaprášené, preto sa rozhodli, že ich vyčistia. Začali ich čistiť odspodu smerom hore. Žiaci sa postavia vedľa lavíc a rukami znázornia pohyb čistenia kĺzačky zdola nahor.
2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, dokresľovanie čiar do obrázka, opakovanie pravého oblúka, sebahodnotenie	<p>17 Nadviažeme na rozprávanie včielky o deťoch pri kĺzačkách. Žiaci povedia, čo vidia na obrázku v písanke. Najskôr obtiahnu čiary na kĺzačkách v smere zdola nahor, akoby kĺzačku čistili. Potom môžu kĺzačky ozdobiť čiarami v smere pravého oblúka – kĺzačky budú pásikované. Žiakov pribežne chválime za prácu.</p> <p>Po dokreslení obrázka sa žiaci postavia vedľa lavíc. Spoločne s nimi hovoríme ľubovoľnú motivačnú báseň k písmenám z prípravného obdobia, žiaci ju sprevádzajú ľubovoľným pohybom (skákanie, drepy...). Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Tvar pravého oblúka (žiakom názov nehovoríme) si žiaci nacvičia v pripravených riadkoch. Píšu samostatne do riadkov so zväčšeným tvarom zloženého zátrhu. Najskôr obtiahnu predpísané tvary. Pri písaní tvaru ich upozorníme na začiatok a smer písania, aby písali „od bodky k bodke“. Včielka ich upozorní na to, že čiary sa nesmú podobať na čiary, ktoré kreslili pri daždi na strane 6. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a povedia ktorú rozprávku by si radi vypočuli na vyučovaní alebo doma. Potom dopíšu zvyšné dva riadky pravého oblúka. Obrázok chlapca bez vlasov slúži na upevnenie si písania pravého oblúka na zábavnom obrázku. Môžeme ho zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí si niektorý tvar potrebujú ešte docvičiť. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar. Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne), vyfarbia si dieliky v sebahodnotení. Odporúčame hodnotenie zamerať na správnu hustotu čiar v riadkoch.</p>
Šlabikár LIPKA, opakovanie a docvičovanie učiva, práca s nápovednými obrázkami	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M... Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom im včielka povie, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo vajce. Žiaci by mali nájsť obrázok vajička s písmenom V. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova rak. (Žiaci ukážu písmeno R a obrázok ryby.) Takto môžu určiť prvé písmená názvov postáv z rozprávky Ako išlo vajce na vandrovku.
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Spoločné vyhodnotenie práce	Žiaci povedia včielke, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Včielka ich individuálne pochválí za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 15	
Hláska a písmeno E (s. 18)	
Prvky a tvary (Písanie 1, s. 18)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno E	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova prvky a časti písmen (veľká a malá sklonová čiara, horný a dolný zátrh, malý a veľký pravý mierny oblúk)	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne dané prvky a tvary, ktoré sú časťou niektorých písmen • dokresliť časti obrázka pomocou daných prvkov a tvarov, ktoré sú časťou niektorých písmen • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o peniazoch a nakupovaní	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku, ako bola v obchode nakupovať spolu s Adamom. Zuzka sa správala veľmi zodpovedne a nakúpila iba to, čo jej mamička prikázala. Včielka sa spýta žiakov, či boli niekedy sami nakupovať (v obchode, v tržnici...). Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k peniazom, k nakupovaniu, šetreniu... Žiaci rozprávajú o tom, ako sa majú správať pri nakupovaní (s rodičmi, súrodencami, sami...).
Šlabikár LIPKA	18 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 18 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	18/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri prvej úlohe. Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázku (tovar pri pokladni, na policiach, menovka predavačky...). Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Vety by sa nemali začínať slovami: Na obrázku vidím... Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať Adamovi a Zuzke pri nakupovaní. Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Aké ovocie kúpila Zuzka v obchode? (Egreše.) Akú mincu (aký peniaz) vyťahuje Zuzka z peňaženky? (Euro.) Čo počujeme na začiatku slov egreše, euro? Predpokladáme, že žiaci odpovedia e.</i> Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.

Didaktická hra <i>Drep – skok</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: V obchode. Hláska a písmeno E. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky e ako prvej hlásky v slovách. Návrh na slová: <i>egreš, eskimo, ihla, električka, Indián, Eskimák, elektrina, orech, slimák, motýľ, Elenka, Emil, Hanka, Evka...</i>
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácie: Vyvodzovacie obrázky písmen E, e, Hľadáme tvar písmena E	18/2 Žiakom povieme, že sa naučia znázorniť pomocou písmena hlásku o, ktorú počuli na začiatku slov rovnako ako predtým hlásky a, m. Včielka im predstaví písmeno E, ktoré je napísané v ploške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: E (nehovoria veľké tlačené E, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen zapisujeme všetky hlásky v slovách. Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe. Včielka Peľka sa spýta žiakov, čo budú v úlohe robiť. Podobnú úlohu už riešili, preto by mali vedieť samostatne odpovedať. (Odporúčame využiť aj prácu s aitec offline). Úlohu žiaci riešia spoločne. Môžu povedať: <i>Na obrázku je egreš. Na začiatku slova egreš počujeme hlásku e. Vyfarbíme písmeno E. Na obrázku je euro. Na začiatku slova euro počujeme hlásku e. Vyfarbíme písmeno E. Na obrázku je Eskimák. Na začiatku slova Eskimák počujeme hlásku e. Vyfarbíme písmeno E. Na obrázku je električka. Na začiatku slova električka počujeme hlásku e. Vyfarbíme písmeno E.</i> Na záver riešenia úlohy môžu žiaci prečítať všetky písmená pod obrázkami (môžu si pomôcť nápovednými obrázkami na nápovedných tabuliach). Úlohu je vhodné riešiť zároveň na tabuli pomocou aitec offline.
Didaktická hra <i>Kompót</i>	Cieľom didaktickej hry Kompót je precvičiť si určovanie prvej hlásky slov znázornených na obrázkoch a precvičiť si zrakové rozlíšenie známych písmen. Na hru potrebujeme kartičky s obrázkami slov, ktoré sa začínajú na a, m, o, s alebo e, kartičky s písmenami A, M, O, S a E (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Každému žiakovi dáme jednu z týchto kartičiek. Potom si sadnú do kruhu (najvýhodnejšie na zem – na koberec, aby sa nezdržovali prenášaním stoličiek). Pred začiatkom hry každý povie, čo má na svojej kartičke. Potom povieme žiakom: Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno E. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou e. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno M. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou m. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno S. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou s. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke obrázok... Žiaci sa postavia, pomenujú kartičku a sadnú si. Môžeme zadať i dve podmienky. Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.
Šlabikár LIPKA, grafické rozlíšenie písmena, slabiky a číslice, aitec offline: Prezentácia	18/hodinková Včielka Peľka sa spýta žiakov, čo budú robiť pri riešení hodinkovej úlohy. Žiaci by mali odpovedať, že v hodinkovej úlohe budú krúžkovať podľa nejakých pravidiel. Pravidlá im zo zadania prečíta včielka. Žiaci riešia úlohu spoločne. Slabiky nemusia vedieť prečítať, pri písmenách si môžu pomôcť nápovednými obrázkami. Úlohu je vhodné riešiť zároveň na aitec offline.
Šlabikár LIPKA, predstavenie sa	18/3 Pri nácviku písania nového písmena žiaci opäť začínajú písaním v bielom písmene E nad motivačnou básňou. Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: rovno dolu, potom tri krátke čiarky vpravo. Do bielej plochy písmena žiaci píšu rôznymi farbičkami, aby bolo vidno jednotlivé tvary písmena. Potom píšu do riadka v úlohe 3. To umožní písanie na tabuľu všetkým žiakom. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a na správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme ich.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na správne vyznačenie prvého písmena v slove v úlohe 2.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou: rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že včera lietala znova ponad les. Nevidela tam už horára, ale všimla si veвериčku, ako skáče po stromoch. Podobnú veveričku majú prváci v svojom zošite na strane 18. Skôr než začnú dokreslovať zvieratá a les, rozcvičia si ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.

2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, príprava na písanie prvkov a častí písmen, relaxačná chvíľka,	18 Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Zopakujeme si pravidlá správneho sedenia pri kreslení a písaní. Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia skákanie veвериčky po stromoch. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obťiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú známe tvary
písanie prvkov a častí písmen, sebahodnotenie	prípravných čiar. Po dokreslení obrázka môžu žiaci tvoriť zábavné vety o tom, prečo hádže veвериčka šišku na vlka pod stromom, o slimáčikovi na hríbe... Pred samotným písaním zloženého zátrhu môžeme povedať žiakom, že znázornia pohyb veвериčky a vlka. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na behanie a skákanie. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. Prvky a časti písmen píšú žiaci postupne po jednotlivých druhoch čiar. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšú „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Pretože sú tieto prípravné cviky náročnejšie na písanie, je v písanke pripravených viac vzorov, ktoré žiaci obťahujú. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení vyjadriť svoj vzťah k písaniu, svoje pocity pri písaní alebo vlastné hodnotenie kvality ich písomného prejavu. Odporúčame sa zamerať na správnu výšku tvarov.
Precvičovanie učiva, určenie hlásky e ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku, aitec offline: Prezentácie: Slová na písmeno E	Fonematické uvedomovanie si prvej hlásky v slove a určenie hlásky o ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku precvičíme so žiakmi pomocou úloh na aitec offline. Žiaci pomenujú všetky obrázky a kliknutím označia ten, ktorý sa začína hláskou e.
Práca s nápovednými obrázkami, Šlabikár LIPKA, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M... Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, znova povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo električka. Žiaci by mali nájsť obrázok egreša s písmenom E. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova slepka. (Žiaci ukážu písmeno S a obrázok sovy.) Takto môžu určiť prvé písmená rôznych slov.
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine,	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku e na začiatku slova a poznať tvar písmena E. Včielka Peľka ich individuálne pochválí za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 16	
Hláska a písmeno E (s. 19)	
Prvky a tvary (Písanie 1, s. 19)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno E	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova prvky a časti písmen (veľká a malá sklonová čiara, horný a dolný zátrh, malý a veľký pravý mierny oblúk)	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne dané prvky a tvary, ktoré sú časťou niektorých písmen • dokresliť časti obrázka pomocou daných prvkov a tvarov, ktoré sú časťou niektorých písmen • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Opakovanie s včielkou Peľkou, rozprávanie onakupovaní	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či boli včera nakupovať (sami, s rodičmi...). Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k peniazom, k nakupovaniu, šetreniu... Žiaci zopakujú pravidlá správneho nakupovania, o ktorých si rozprávali včera.
Didaktická hra <i>Dvojice</i>	Žiakov sa spýtame, ktorú hlásku sa včera učili počuť na začiatku slov a ako sa volá písmeno, ktorým ju zapíšu. Na zopakovanie určovania prvých hlások slov a grafickej podoby písmen sa žiaci zahrajú hru <i>Dvojice</i> . Použijeme obrázky a písmená z hry <i>Kompót</i> z predošlého dňa. Vyvoláme žiaka s obrázkom, ktorý ho pomenuje a povie prvú hlásku slova. Žiaci, ktorí majú dané písmeno, sa postaví a vyberú si „obrázok“ do dvojice k „písmenu“. Postupne vytvoria všetky dvojice obrázok – písmeno. Hra je prípravou na riešenie úlohy 4 v šlabikári.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	19/4 Žiaci môžu povedať zadanie úlohy pomocou piktogramov. Potom im včielka prečíta celé zadanie, žiaci ho spoločne zopakujú (nemusia hovoriť presné vety, iba činnosti, ktoré budú robiť). Pri prvom obrázku pracujeme so žiakmi spoločne. Postupujeme presne podľa zadania: žiaci pomenujú obrázok, povedú prvú hlásku v slove, spoja obrázok so správnym písmenom (prvým písmenom slova), určia a znázornia bodkami počet slabík v slove. Pri určovaní počtu slabík v slove si žiaci môžu pomôcť vytlieskaním slabík. Prácu s ďalšími obrázkami zadáme ako samostatnú prácu. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomôže včielka svojimi radami. Výhodné je pracovať súčasne s aitec offline. Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy spravíme pomocou kontroly na aitec offline.

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>19/5 Včielka Pelka sa spýta žiakov, čo počujú na začiatku slov mravec a autobus. Žiaci povedia hlásky m, a. Potom ich znova opakujú m, a. Včielka sa spýta žiakov, či vedia, čo povie, keď spojí tieto dve hlásky a povie ich spolu. Po vyjadrení žiakov včielka povie ma; mravec m, autobus a; m, a; ma. Potom sa spýta žiakov, čo počujú na začiatku slov mrkva a električka. Žiaci povedia hlásky m, e. Potom ich znova opakujú: m, e. Včielka sa spýta žiakov, či vedia, čo povie, keď spojí tieto dve hlásky a povie ich spolu. Po vyjadrení žiakov včielka povie: <i>me; mrkva m, električka e; m, e; me</i>. Žiaci spoločne s včielkou povedia celú vetu ešte raz. Hlásky a slabiky zdôrazníme rovnako ako pri slabike <i>ma</i>. Po ústnom precvičení spájania hlások do slabiky <i>ma</i> alebo <i>me</i>, žiaci spoločne riešia úlohu 5. Spolu pomenujú obrázky a povedia prvú hlásku každého slova (<i>motýľ – m, egreš – e</i>), hlásky spoja do slabiky <i>me</i>. Spojenie hlások do slabiky odporúčame zopakovať viackrát. Tým istým spôsobom postupujeme aj pri druhej časti úlohy, ktorá je podfarbená ružovou farbou (<i>sova – s, egreš – e</i>). Keď žiaci vedia spojiť hlásky <i>s</i> a <i>e</i> do slabiky, dopíšu prvé písmená slov do okienok pod obrázkami. Rozširujúcou úlohou môže byť prečítanie písmen pod obrázkami. Od žiakov nevyžadujeme čítanie slabík. Pri riešení úlohy môžeme použiť <i>aitec offline</i>.</p>
<p>Didaktická hra <i>Tichá</i></p>	<p>Pomocou didaktickej hry <i>Tichá</i> si precvičíme so žiakmi spájanie hlások do slabík. Hovoríme dvojice hlások a slabiku. Žiaci určia kývaním hlavy, či dané hlásky tvoria, alebo netvoria povedanú slabiku (patria alebo nepatria do danej slabiky), napríklad: <i>m – a, ma</i> (žiaci odpovedia kývaním hlavy áno); <i>s – a, sa; s – e, sa</i> (pri nesprávnej slabike všetci žiaci vytvoria správnu slabiku, aby sme mali istotu, že si nikto nezapamätá nesprávnu informáciu). Takýmto spôsobom by sme mali so žiakmi zopakovať tvorenie všetkých slabík z daných hlások, s ktorými sa doteraz stretli v prípravnom období. Odporúčame dávať najviac správnych slabík. Tvorenie slabík môžu hovoriť aj niektorí žiaci.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky e</p>	<p>19/hodinková Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie. Vysvetlíme im, že budú potichu kráčať po triede a počúvať slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak budú počuť slovo s hláskou e na začiatku, zastavia sa. Kráčať začnú až na povel určeného žiaka. Hovoríme rôzne slová, najviac tie, ktoré majú na začiatku hlásku e. Aktivitu odporúčame ukončiť po 3 minútach. Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie <i>hodinkovej úlohy</i>. Potom im prečítame zadanie. Úlohu riešia spoločne. Najskôr pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene E nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou e na začiatku (počuli ich niekoľkokrát počas vyučovania). Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri spájaní hlások do slabiky.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou: rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p>Včielka Pelka povie žiakom, že znova letela ponad les a videla v ňom veвериčku a medveďa. Keď oddychovali na čistinke, zasvietilo na nich slniečko a im sa objavili na tele tiene, ktoré sa podobajú na čiary z prvého písanky. Tie sa dnes prváci naučia písať. Aby pekne písali, musia si najskôr rozcvičiť ruky. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na precvičovanie prvkov a častí písmen, relaxačná chvíľka, písanie prvkov a častí písmen, sebahodnotenie</p>	<p>So žiakmi spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu spoločne nakreslia tvar chrbta spiacieho medveďa v tvare horného zátrhu a trávu v tvare pravého oblúka. Samostatne obkreslia zvýraznené čiary, dokreslia chýbajúce čiary, prípadne dokreslia obrázok. Po dokreslení obrázka sa žiaci postavia vedľa lavíc. Pohybom rúk alebo celého tela napodobňujú pohyb stromov vo vetre, skákanie veвериčky alebo ľarbavý krok medveďa. Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p>
	<p>Prvky a časti písmen píšu žiaci postupne po jednotlivých druhoch čiar. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou</p>

	<p>na papier a nepísali strnulou rukou. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar. Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Na záver hodiny si žiaci vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Môžu sa zamerať nielen na písanie správnych tvarov, ale aj na niektoré prejavy správania sa žiakov pri písaní (správne sedenie, nevyrušovanie spolužiakov a pod.).</p>
<p>Šlabikár LIPKA, Práca s nápovednými obrázkami, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami</p>	<p>Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M... Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok znova povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo Elenka. Žiaci by mali nájsť obrázok egreša s písmenom E. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova sanitka. (Žiaci ukážu písmeno S a obrázok sovy.) Takto môžu určiť prvé písmená rôznych slov.</p> <p>Rozširujúcou úlohou je vyhľadanie obrázkov a písmen, ktoré tvoria prvú slabiku slova melón (me, motýľ – m, egreš – e).</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine</p>	<p>Žiaci povedia včielke, čo robili na čítaní a písaní, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať spájanie hlások do slabiky. Včielka pochválí všetkých žiakov za prácu na vyučovaní.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 17	
Hláska a písmeno L (s. 20)	
Vratný ťah (Písanie 1, s. 20)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno L	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova vratný ťah	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • tvoriť vety podľa grafického znázornenia • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne vratný ťah • dokresliť časti obrázka pomocou vratného ťahu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o trávení voľného času s rodinou	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku a celú jej rodinu v nedeľu popoludní pri rieke, ako sa spolu krásne hrali. Včielka sa pýta žiakov, či sa aj oni chodievajú hrať spoločne celá rodina a aké hry sa najradšej hrajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k rodine a k spoločne strávenému času.
Šlabikár LIPKA	20 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 20 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Vывodzovacie obrázky písmen L, l, Hľadáme tvar písmena L	20/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri prvej úlohe. Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázka (košík s jedlom, loďku na vode, stromy v diaľke, psíka s lanom...). Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať Zuzke pri hre so psíkom. Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Čo hádže Adam otcovi? (Loptu.) Čo drží Zuzka v ruke? (Lano.) Čo lieta nad riekou? (Lastovičky.) Čo pláva po rieke? (Loďka.) Čo počujeme na začiatku slov lopta, lano, lastovičky, loďka?</i> Predpokladáme, že žiaci odpovedia l. Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Nedeľné popoludnie. Hláska a písmeno L. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky l ako prvej hlásky slov. Návrh na slová: <i>lampa, loďka, trieda, egreš, električka, lavička, lastovička, lopta, auto, lopata, motýľ, lano, Laco, Lucia...</i>

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>20/2 Žiakov sa spýtame, či vedia, pomocou čoho zapisujeme hlásky. Mali by odpovedať, že pomocou písmen. Aj hlásku l, ktorú počuli na začiatku slov, sa naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno L, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: L (nehovoria veľké tlačene L, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen zapisujeme všetky hlásky v slovách.</p> <p>Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe. Včielka Peľka sa spýta žiakov, čo budú v úlohe robiť. Podobnú úlohu už riešili, preto by mali vedieť samostatne odpovedať. Úlohu žiaci riešia spoločne. Môžu povedať:</p> <p><i>Na obrázku je lopta. Na začiatku slova lopta počujeme hlásku l. Vyfarbíme písmeno L. Na obrázku je lavička. Na začiatku slova lavička počujeme hlásku l. Vyfarbíme písmeno L. Na obrázku je loďka. Na začiatku slova loďka počujeme hlásku l. Vyfarbíme písmeno L. Na obrázku je lastovička. Na začiatku slova lastovička počujeme hlásku l. Vyfarbíme písmeno L.</i></p> <p>Na záver riešenia úlohy môžu prečítať všetky písmená pod obrázkami (môžu si pomôcť nápovednými obrázkami na nápovedných tabuliach). Úlohu je vhodné riešiť zároveň na tabuli pomocou aitec offline.</p>
<p>Didaktická hra <i>Vláčik</i></p>	<p>Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Nedeľné popoludnie. Hláska a písmeno L. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s hláskou l na začiatku slova. (Slová už žiaci počuli počas hodiny.) Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, tvorenie viet podľa grafického znázornenia</p>	<p>20/hodinková Včielka Peľka sa spýta žiakov, čo budú robiť pri riešení hodinkovej úlohy. Žiaci by mali odpovedať, že v hodinkovej úlohe budú tvoriť vety podľa znázornenia. Úlohu začnú riešiť tým, že povedia, čo je znázornené na každom obrázku. Potom spočítajú slová v grafickom znázornení viet pri obrázkoch a vymyslia vety s daným počtom slov. Po skončení práce na úlohe pochválime žiakov za ich tvorivosť.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, písanie písmena L</p>	<p>20/3 Pri nácviku písania nového písmena žiaci opäť začínajú písaním v bielom písmene L nad motivačnou básňou. Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: rovno dolu, potom čiarka vpravo. Do bielej plochy písmena žiaci píšu rôznymi farbičkami, aby bolo vidieť jednotlivé tvary písmena. Potom píšu do riadka v úlohe 3. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a na správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme ich.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov</p>	<p>Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na správne vyznačenie prvého písmena slova v úlohe 2.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p>Včielka Peľka povie žiakom, že včera lietala znova ponad les. Nevidela tam už zvieratá, ale lesníkov, ktorí pilili stromy. Mali elektrické píly, ale aj také obyčajné, ktoré sa podobali na píly nakreslené v prváckej písanke. Tie však majú dolámané zuby, ktoré by mali prváci dokresliť. Skôr než ich začnú dokresľovať, rozcvičia si ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita alebo motivačnej básne v šlabikári.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na písanie vratného ťahu, relaxačná chvíľka, písanie vratného ťahu, sebahodnotenie</p>	<p>20 Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia zuby na píle (znázorňujú vratný ťah). Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a dokresliť zuby tak, aby sa čo najviac podobali na tie nakreslené.</p> <p>Pred samotným písaním zloženého zátrhu môžeme povedať žiakom, že znázornia pohyb lesných robotníkov pri pílení stromov, prípadne pri ich odnášaní a ukladaní na hromadu. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali okolo seba priestor. Aktivita trvá 1 – 2 minúty. Tvar vratného ťahu žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť. Písací pohyb by potom mal byť rovnomerný, odľahčený.</p> <p>Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení vyjadriť svoj vzťah k písaniu, svoje pocity pri písaní alebo vlastné hodnotenie kvality ich písomného prejavu. Odporúčame sa zamerať na písanie správneho tvaru a jeho</p>

	plynulosti.
Precvičovanie učiva, určenie hlásky l ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku, aitec offline: Prezentácia: Slová na písmeno L	Fonematické uvedomovanie si prvej hlásky v slove a určenie hlásky o ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku si precvičíme pomocou úlohy na aitec offline. Žiaci pomenujú všetky obrázky a kliknutím označia ten, ktorý sa začína hláskou l.
Šlabikár LIPKA, Práca s nápovednými obrázkami, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami	Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie. (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: <i>ihla – l, lopta – L, egreš – E, motýl – M...</i> Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, znova povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo lavička. Žiaci by mali nájsť obrázok lopty s písmenom L. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova klobúk. (Žiaci ukážu písmeno K a obrázok kozičky.) Takto môžu určiť prvé písmená rôznych slov. Rozširujúcou úlohou je vyhľadanie obrázkov a písmen, ktoré tvoria prvú slabiku slova, napríklad: <i>labuť (la, lopta – l, auto – a)</i> .
2. hodina – PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku l na začiatku slova a poznať tvar písmena L. Môžu povedať niekoľko slov s hláskou l na začiatku. Včielka Peľka ich individuálne pochválila za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 18	
Hláska a písmeno L (s. 21)	
Vratný ťah (Písanie 1, s. 21)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno L	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, slabika, prvá slabika slova vratný ťah	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • tvoriť vety podľa grafického znázornenia • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne vratný ťah • dokresliť časti obrázka pomocou vratného ťahu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Opakovanie s včielkou Pelkou, rozprávanie o trávení voľného času s rodinou	Včielka Pelka sa pýta žiakov, či sa včera hrali s rodičmi alebo so súrodencami. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rovnako ako včera, vyjadrili svoj vzťah k rodine a k spoločne strávenému času.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na kráčanie. Hovoríme ľubovoľné slová a žiaci robia toľko krokov, koľko slabík má dané slovo. Hru môžeme spestriť tým, že určíme žiakov – pomocníkov (vopred si určíme kritérium, podľa ktorého ich vyberáme), ktorí budú hovoriť smer krokovania (kráčania). Hra je prípravou na riešenie úlohy 4 v šlabikári.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	21/4 Žiaci môžu povedať zadanie úlohy pomocou piktogramov. Potom im včielka prečíta celé zadanie, žiaci ho spoločne zopakujú (nemusia hovoriť presné vety, iba činnosti, ktoré budú robiť). Prácu s obrázkami môžeme zadať ako samostatnú prácu. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomôže včielka svojimi radami. Je výhodné pracovať súčasne s aitec offline. Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy urobíme pomocou kontroly na aitec offline.
Didaktická hra <i>Detektív</i>	Včielka Pelka povie žiakom, že pre nich vymyslela novú hru Detektív. Žiaci budú pátrať ako detektívi po stratenej slabike. (Podobnú aktivitu robili pri vyvodzovaní slabík, toto je jej zábavná forma.) Včielka povie dve hlásky, ktoré hľadajú svoju stratenú slabiku. Žiaci hlásky zopakujú a potom ich povedia ako slabiku. Prvé slabiky žiaci riešia spoločne, aby sme mali istotu, že pochopili princíp práce. Potom môžu „detektívi“ riešiť zadanie samostatne. Hra je prípravou na riešenie úlohy 5 v šlabikári.

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>21/5 Po ústnom precvičení spájania hlások do slabiky v hre Detektív, žiaci spoločne riešia úlohu 5. Spoločne pomenujú obrázky a povedia prvú hlásku každého slova (lavička – l, orech – o), hlásky spoja do slabiky lo. Spojenie hlások do slabiky odporúčame zopakovať viackrát. Tým istým spôsobom postupujeme aj v druhej časti úlohy, ktorá je podfarbená zelenou farbou (lopta – l, auto – a). Keď žiaci vedia spojiť hlásky l a a do slabiky, dopíšu prvé písmená slov do okienok pod obrázkami. Rozširujúcou úlohou môže byť prečítanie písmen pod obrázkami. Od žiakov nevyžadujeme čítanie slabík. Pri riešení úlohy môžeme použiť aitec offline.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky l</p>	<p>21/ hodinková Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom povedia zadanie, pretože tento typ úlohy riešia opakovane pri každom preberanom písmene. Úlohu riešia najskôr spoločne. Pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene l nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou l na začiatku. Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri určovaní počtu slabík v slove v úlohe 4.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou: rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p>Včielka Peľka povie žiakom, že znova letela ponad rieku, kde bola Zuzanka so svojou rodinou na výlete. Videla na rieke veľa plachetníc. Boli podobné tým, ktoré majú prváci v svojej písanke. Tie dnes prváci dokreslia a precvičia si písanie čiar zo včerajška. Aby pekne písali, musia si najskôr rozcvičiť ruky. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).</p>
<p>2. hodina, časť PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie, 1. zošit, príprava na precvičovanie vratného ťahu, relaxačná chvíľka, písanie vratného ťahu, sebahodnotenie</p>	<p>So žiakmi si spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu spoločne nakreslia tvar plachty na plachetnici, ktorý budú dokresľovať (opakovanie tvaru vratného ťahu). Potom pracujú v zošite. Samostatne obkreslia zvýraznené čiary, dokreslia chýbajúce čiary, prípadne dokreslia obrázok.</p> <p>Po dokreslení obrázka sa žiaci postavia vedľa lavíc. Pohybom rúk alebo celého tela napodobňujú plavenie plachetnice po vode, prípadne plávanie rybičiek alebo let vtákov nad vodou. Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>21 Tvar vratného ťahu (žiakom názov nehovoríme) si žiaci nacvičia v pripravených riadkoch. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiaci píšu samostatne riadky so zväčšeným tvarom vratného ťahu. Najskôr obťahnu predpísané tvary. Pri písaní tvaru ich upozorníme na začiatok a smer písania, aby písali „od bodky k bodke“. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a povedia motivačnú báseň k písmenu l zo šlabikára, ktorú sprevádzajú pohybom. Potom dopíšu zvyšné dva riadky vratného ťahu. Obrázok krokodíla bez zubov slúži na upevnenie si písania vratného ťahu na zábavnom obrázku. Môžeme ho zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí si niektorý tvar potrebujú ešte docvičiť. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p> <p>Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Žiaci si vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame hodnotenie zamerať na správny sklon vratného ťahu.</p>

<p>Práca s nápovedným obrázkami, Šlabikár LIPKA, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami</p>	<p>Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie každý deň. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: <i>ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýl – M...</i> Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, žiaci sami povedia, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali obrázky s písmenami, ktoré tvoria prvú slabiku slova <i>lopata</i>. Žiaci by mali nájsť obrázok lopty s písmenom L a obrázok auta s písmenom A. Takto môžu určiť prvé slabiky ďalších slov, napríklad: <i>lopata, somárík, sanitka</i>. Rozširujúcou úlohou je vyhľadať obrázky a písmená, ktoré tvoria prvú hlásku slov, ktorú žiaci nepoznajú z prípravného obdobia (<i>kone, voda, uterák...</i>).</p>
<p>2. hodina, časť PÍSANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine</p>	<p>Žiaci povedia včielke, čo robili na čítaní a písaní, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať určovanie počtu slabík v slovách. Včielka pochváli všetkých žiakov za prácu na vyučovaní.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 19	
Hláska a písmeno I (s. 22 - 23)	
Horná slučka (Písanie 1, s. 22 - 23)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno I	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova horná slučka	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť danú hlásku v slove • spájať hlásky do slabík • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne hornú slučku • dokresliť časti obrázka pomocou hornej slučky • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o starých rodičoch	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku, ako bola u babičky a spolu pripravovali indiánsku čelenku na karneval. Babička pomáhala Zuzke prišit' na ňu koráliky. Zuzka jej ich podávala. Zuzanka veľmi rada trávi čas so svojou babičkou. Včielka sa spýta žiakov, či aj oni niekedy spoločne niečo vyrobili so svojimi starými rodičmi. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k starým rodičom (alebo k starým ľuďom).
Šlabikár LIPKA	22 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 22 a súčasne premietneme na interaktívnu (alebo bielu) tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Vывodzovacie obrázky písmen L, I, Hľadáme tvar písmena L	22/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri prvej úlohe. Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všimli detaily obrázka (pierka na čelenke, koráliky v krabici, ihlu, niť, ihlice...). Je vhodné využiť prácu s aitec offline. Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Vety by sa nemali začínať slovami: Na obrázku vidím... Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať Zuzke a babičke pri šití čelenky. Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Čím prišívá babička koráliky na čelenku? (Ihlu.) Ako sa volá čelenka, ktorú babička šije pre Zuzanku? (Indiánska.) Čo má babička uložené v košíku s vlnou? (Ihlice.) Čo počujeme na začiatku slov ihla, ihlice, indiánska? Predpokladáme, že žiaci odpovedia i.</i> Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.

Didaktická hra <i>Drep – skok</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Popoludnie s babičkou. Hláska a písmeno l. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky i ako prvej hlásky v slove. Návrh na slová: ihla, ihlice, Ivan, Alena, ihličie, auto, lopta, iglu, Irenka, Erik, opasok...
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia: Slová na písmeno l	22/2 Žiakom povieme, že aj hlásku o (rovnako ako hlásky a, m), ktorú počuli na začiatku slov, sa naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno l, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: l (nehovoria veľké tlačené l, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen zapisujú všetky hlásky v slovách. Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe. Včielka Peľka sa spýta žiakov, čo budú v úlohe robiť. Tento typ úlohy ešte neriešili, preto sa vopred zahrajú hru <i>Bystré ušká</i> , aby sa pripravili na riešenie úlohy. Včielka Peľka povie žiakom, že hľadá bystré ušká, ktoré počujú hlásku i v slove. Nebude však na začiatku slova, ale vnútri slova. Žiaci zdvihnú ruku, keď budú počuť hlásku i v slove. Návrh na slová: kniha, zošit, farbička, pero, šlabikár, tabuľa. Potom spoločne riešia úlohu v šlabikári. Môžu povedať: <i>Na obrázku je ihla. V slove ihla počujeme hlásku i. Vyfarbíme trojuholníkovú značku zelenou farbou. Na obrázku je niť. V slove niť počujeme hlásku i. Vyfarbíme trojuholníkovú značku zelenou farbou. Na obrázku sú oči. V slove oči počujeme hlásku i. Vyfarbíme trojuholníkovú značku zelenou farbou. Na obrázku je pero. V slove pero nepočujeme hlásku i. Nevyfarbíme trojuholníkovú značku pri obrázku. Úlohu je vhodné riešiť zároveň na tabuli pomocou aitec offline.</i>
1. hodina, časť ČÍTANIE – 1. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou: rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že videla sedieť na drôtoch lastovičky, ktoré sa veľmi podobali na lastovičky v prváckom zošite na strane 22. Na drôte ich však bolo viac, preto by aj prváci mohli do zošita nejaké lastovičky dokresliť. Skôr než začnú dokresľovať lastovičky, rozcvičia si ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.
1. hodina, časť PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, príprava na písanie hornej slučky, relaxačná chvíľka, písanie prvkov a častí písmen	22 Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbička. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia tvar lastovičky podľa zošita. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú známe tvary prípravných čiar, ale aj nový tvar lastovičky (hornej slučky). Pred samotným písaním hornej slučky môžeme povedať žiakom, že znázornia pohyb letiacich lastovičiek. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na behanie. Aktivita trvá minútu. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiar, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť: píšem zdola šikmo hore, vľavo zatočím (k oknu), potom rovno dolu. Písací pohyb by mal byť rovnomerný, odľahčený. Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na dodržiavanie správneho sklonu v tvare a na plynulosť jeho písania.
1. hodina, časť PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na dodržiavanie správneho sklonu v tvare a na plynulosť jeho písania.

2. hodina, časť ČÍTANIE – 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Slová spia</i>	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie fonematického uvedomovania si hlások v slovách. Žiakom rozdáme obrázky (príloha na konci tohto návrhu prípravy). Každý žiak pomenuje svoj obrázok – povie slovo. Potom si všetci položia hlavy na lavicu tak, aby bolo vidno obrázky. Slová spia. Včielka Peľka povie: Zobudia sa slová, ktoré majú na začiatku hlásku i. Tí žiaci, ktorí majú slovo s i na začiatku slova, prídu pred lavice a pomenujú svoj obrázok. Ostatní žiaci skontrolujú, či je to správne riešenie a slovo zopakujú. Včielka Peľka povie: Zobudia sa slová, v ktorých počujeme hlásku i. Toto zadanie je ťažšie, preto kontrolujeme žiakov, či „sa zobudili“ všetky slová.
2. hodina, časť ČÍTANIE – 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, opakovanie písania tvarov známych písmen	22/3 Žiaci odpisujú tlačene tvary známych písmen z čeleniek do riadka. Napísané písmená obtiahnu, ostatné dopisujú. Je výhodné, aby žiaci písali spoločne rovnakým pomalším tempom a hovorili, ktoré písmeno píšu. Takýmto spôsobom si zabezpečíme rovnomernejšie tempo práce žiakov.
Šlabikár LIPKA, opakovanie určovania prvej hlásky v slove, aitec offline: Prezentácia	23/4 Po ukončení písania včielka povie žiakom, aby vyfarbili písmená na čelenkách. Farbu pre prvé písmeno určí včielka (napríklad zelenú). Ostatné farby môžu určiť žiaci. Je výhodné pracovať súčasne aj s aitec offline. Skôr než žiaci dvojicu písmen vyfarbia, pomenujú ich a určia, na ktorom mieste sa na čelenkách nachádzajú. Úlohu riešime spoločne aj na tabuli na aitec offline. Včielka povie žiakom, že raz sa jej podarilo vletieť do jednej záhrady, kde sa v tráve hrali deti a pri stole sedeli ich rodičia za počítačom. Chceli spraviť deťom radosť, preto im objednávali hračky cez internet k ich sviatku. Ktoré hračky to boli, to sa dozvedia prváci, keď spoja písmená na klávesnici počítača v šlabikári so správnymi hračkami. Včielka však nevie, ako to má spraviť. Prváci by jej mali pomôcť. Prváci povedia, že musí najskôr určiť prvú hlásku slova a pozrieť sa, či je na klávesnici napísané prvé písmeno slova. Dvojici žiakov pridáme jeden obrázok hračky a potichu sa dohodnú, či je na klávesnici napísané prvé písmeno slova. Potom postupne nahlas diktujú spolužiakom svoje riešenia. Prácu si nakoniec porovnajú s riešením na tabuli z aitec offline.
Šlabikár LIPKA, opakovanie písania písmen, aitec offline: Prezentácia	23/5 Žiakom vysvetlíme riešenie úlohy, potom ich necháme pracovať samostatne. Úlohu môžeme využiť na pozorovanie a porovnávanie práce žiakov.
Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky i	23/hodinková Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom povedia zadanie, pretože tento typ úlohy riešia opakovane pri každom preberanom písmene. Úlohu riešia najskôr spoločne. Pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene l nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou i na začiatku. Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu, prípadne ako domácu úlohu.
2. hodina – PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Rozcvičenie ruky pred písaním	Včielka povie spolu so žiakmi motivačnú báseň k písmenu l, žiaci ju znázornujú pohybom (šitie ihlou). Tak si spoločne rozcvičia ruky pred písaním.
2. hodina – PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie, 1. zošit, príprava na písanie hornej slučky, písanie hornej slučky	Včielka povie žiakom, že videla plávať rybičky pri brehu rieky, kde bola v nedelu Zuzka s rodinou. Rybičky boli zvedavé a vykúkali z vody von. Presne tak, ako vykúkajú rybičky v prváckom zošite. Aby ich prváci mohli nakresliť do zošita, musia si najskôr precvičiť tvar rybičiek rukou vo vzduchu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc a rukou vo vzduchu kreslia tvar hornej slučky. Potom farbičkami obťahujú a dokresľujú horné slučky na obrázku. Tvar hornej slučky (žiakom názov nehovoríme) si nacvičia v pripravených riadkoch. Písací pohyb žiaci znova znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiaci píšu samostatne do riadkov so zväčšeným tvarom vratného ťahu. Najskôr obtiahnu predpísané tvary. Pri písaní tvaru ich upozorníme na začiatok a na smer písania, aby písali „od bodky k bodke“. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a znázornia pohybom plávanie rybičiek v rieke. Potom dopíšu zvyšné dva riadky hornej slučky. Obrázok spievajúcich rybičiek slúži na upevnenie si písania hornej slučky na zábavnom obrázku. Môžeme ho zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí si niektorý tvar

	potrebujú ešte docvičiť. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary.
2. hodina, časť PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určit hlásku i v slove a poznať tvar písmena I. Včielka Peľka ich individuálne pochválila za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 20 U nás doma (s. 24 – 25) Dolná slučka (Písanie 1, s. 24 – 25)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, Pracovný zošit, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno, veta, začiatok vety, koniec vety	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, grafické znázornenie vety, počet slov vo vete dolná slučka	<ul style="list-style-type: none"> rozlíšiť vetu a slovo tvoriť vety podľa grafického znázornenia rozvíjať komunikačné spôsobilosti rozvíjať aktívnu slovnú zásobu rozvíjať prezentačné zručnosti písať správne dolnú slučku dokresliť časti obrázka pomocou dolnej slučky precvičovať smer písania zľava doprava precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina, časť ČÍTANIE, – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina, časť ČÍTANIE, – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o detskej izbe	Včielka Peľka povie žiakom, že včera večer letela okolo obloka Zuzkinej a Adamovej izby a videla, ako sa v nej hrajú spolu so psikom. V izbe mali hračky, knihy a priestor na hranie. Vyzerali, že sa v svojej izbe cítia príjemne. Ich izba je nakreslená aj v šlabikári. Včielka sa spýta žiakov, či aj oni majú doma svoju izbu alebo kútik, kde sa radi hrávajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k miestu, kde doma trávia veľa času.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle, Prezentácia: U nás doma	24/1 Žiaci si otvoria šlabikár na strane 24. Je vhodné pracovať súčasne aj na tabuli pomocou aitec offline. Včielka vysvetlí žiakom, že si nemajú zatiaľ všímať rámcčky s písmenami, tie budú potrebovať neskôr. Žiaci najskôr povedia ľubovoľné vety o obrázku. Upozorníme ich, že sa nemajú začínať slovami na obrázku vidím... Potom tvoria vety presne podľa grafického znázornenia, napríklad: Zuzka sedí. Pes skáče. Obraz visí. Zuzka má jojo. Adam drží kostičku. Malý psík skáče. Zuzka má ružovú aktovku. Koberec je zelený. Deti majú upratané posteľe. Deti majú pekné lopty. Adam má indiánsku čelenku...
Didaktická hra <i>Hádaj, na čo myslím</i>	Včielka pochválí žiakov za tvorenie viet o obrázku. Potom im dá hádanky, na ktoré majú odpovedať jedným slovom. Každé slovo povedia aj po slabikách, napríklad: Myslíš na niečo, čo je pod oknom na zemi a je to ružové. Hádaj, na čo myslím? Žiaci by mali odpovedať aktovka, potom povedať slovo ešte raz po slabikách. Týmto spôsobom sa pýta včielka alebo žiaci na rôzne predmety nakreslené na obrázku.
Šlabikár LIPKA, hovorenie slov po slabikách, relaxačná chvíľka	24/2 Didaktická hra je zároveň riešením úlohy 2. Včielka povie žiakom, že už vyriešili aj druhú úlohu. Všetci žiaci sa postavia vedľa lavice a spravia toľko výskokov, koľko slabík má slovo, ktoré povie včielka. Aktivita trvá 1 minútu.

Šlabikár LIPKA	24/3 Riešenie úlohy 3 je vhodné robiť súčasne v šlabikári i na tabuli na aitec offline. Žiakom vysvetlíme, že v každom rámečku je časť slova bez prvého písmena slova, ktoré pomenúva predmet na obrázku, pri ktorom je umiestnený. Žiaci preto najskôr pomenujú predmet a povedia prvú hlásku slova. Potom povedia, ktoré písmeno musia dopísať ako prvé písmeno slova. Ostatné písmená v rámečku nemusia poznať, žiaci nečítajú slová v rámečkoch. Chýbajúce písmeno dopíšu podľa písmen na nápovedných tabuliach v triede alebo strany s nápovednými obrázkami v šlabikári. Predpokladáme však, že žiaci dané písmená poznajú, lebo s nimi pracovali na predchádzajúcich hodinách.
1. hodina, časť ČÍTANIE, – 3. záverečná časť časť	
Sebahodnotenie	Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na tvorenie viet podľa grafického znázornenia.
1. hodina, časť PÍSANIE – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že znova videla lastovičky, ale už odlietali z drôtov, leteli smerom dolu. Veľmi sa podobali na lastovičky v prváckom zošite na strane 24, preto by ich mohli prváci do zošita nejaké lastovičky dokresliť. Skôr než začnú dokreslovať lastovičky, rozcvičia si ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.
1. hodina, časť PÍSANIE, – 2. hlavná časť	
Písanie 1. časť, príprava na písanie dolnej slučky, relaxačná chvíľka	24 Žiaci predvedú Včielku Peľku, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia tvar lastovičky letiacej dolu podľa zošita. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú známe tvary prípravných čiar, ale aj nový tvar lastovičky (dolnej slučky). Pozorujeme, aké majú žiaci písacie návyky (ako držia ceruzku, ako sedia, akú farbu si vybrali, ako umiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu.
Písanie 1. časť, písanie dolnej slučky	24 Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali dostatok priestoru. Potom znázorňujú pohybom let lastovičiek. Aktivita trvá 1 minútu. Skôr ako začnú žiaci písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť (píšem od hornej bodky rovno dolu, vľavo zatočím, potom šikmo hore k hornej bodke). Písací pohyb by mal byť rovnomerný, odľahčený.
1. hodina, časť PÍSANIE, – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Sebahodnotenie sa môže zamerať na správny sklon, dodržanie tvaru dolnej slučky a na plynulosť písaného tvaru jedným ťahom.
2. hodina, časť ČÍTANIE, – 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Drep – skok</i> , Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Žiaci sa postavia do zadnej časti triedy tak, aby mali všetci priestor na urobenie drepu alebo vyskočiť. Včielka vysvetlí žiakom pravidlá hry. Žiakom hovoríme slová alebo vety, a keď povieme vetu, žiaci spravia drep, keď povieme slovo, vyskočia. Na svoje miesto sa vrátia krokovaním – spravia toľko krokov, koľko slabík má slovo, ktoré im povieme.
2. hodina, časť ČÍTANIE, – 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, opakovanie určovania prvej hlásky slova, opakovanie určovania počtu slabík v slove, aitec offline: Prezentácia	25/4 Žiaci riešia úlohu v šlabikári i na tabuli pomocou aitec offline. Každý obrázok pomenuje, určí prvú hlásku slova, určí počet slabík a vyznačí cestu v bludisku k ďalšiemu obrázku vždy jeden žiak. Poradie žiakov určíme vopred, riešenie úlohy je potom časovo efektívnejšie.
Šlabikár LIPKA, opakovanie písania známych písmen, aitec offline: Prezentácia	25/5 Úlohu riešime rovnako ako predchádzajúcu, žiaci chodia písať do rámečkov na tabuli správne písmená, ostatní píšu do šlabikára. Včielkinu úlohu riešime spoločne, slabiky čítajú nahlas iba tí žiaci, ktorí ich vedia prečítať.
Pracovný zošit LIPKA Opakovanie a docvičovanie učiva, práca s interaktívnymi cvičeniami	Učivo so žiakmi opakujeme spoločne s učiteľom v Pracovnom zošite k Šlabikáru LIPKA na strane 4. Úlohy sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede. Riešenie úlohy 2, kde je potrebné vystrihovanie, odporúčame prvýkrát robiť na výtvarnej výchove v rámci medzipredmetových vzťahov. o uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme

2. hodina, časť PÍSANIE, – 1. úvodná časť	
Rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka povie spolu so žiakmi motivačnú báseň k ľubovoľnému písmenu z prípravného obdobia, žiaci ju znázorňujú pohybom rúk. Tak si spoločne rozcvičia ruky pred písaním.
2. hodina, časť PÍSANIE, – 2. hlavná časť	
Písanie 1. časť, príprava na písanie dolnej slučky, písanie dolnej slučky	Včielka povie žiakom, že rybičky v rieke už nie sú zvedavé, nevykúkajú z vody von, ale plávajú smerom dolu ku dnu. Žiaci obtiahnu čiary a dokreslia ďalšie rybičky, čím si rozcvičia ruku na písanie dolnej slučky v riadkoch. Tvar dolnej slučky si žiaci nacvičia v pripravených riadkoch. Písací pohyb znova znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postaví vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Žiaci píšu samostatne riadky so zväčšeným tvarom vratného ťahu. Najskôr obtiahnu predpísané tvary. Pri písaní tvaru ich upozorníme na začiatok a na smer písania, aby písali „od bodky k bodke“. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postaví vedľa lavíc a znázornia pohybom plávanie rybičiek v rieke. Potom dopíšu zvyšné dva riadky hornej slučky. Obrázok mačky s kľbkom vlny slúži na upevnenie si písania dolnej slučky na zábavnom obrázku. Môžeme ho zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí si niektorý tvar potrebujú ešte docvičiť. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.
2. hodina, časť PÍSANIE, – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, čo si na hodine zopakovali a či sa im v škole páčilo. Včielka ich individuálne pochváli za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 21	
Hláska a písmeno V (s. 26)	
Polovál (Písanie 1, s. 26)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno V	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, grafické znázornenie vety, počet slov vo vete polovál	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • rozložiť slabiku na hlásky • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne polovál • dokresliť časti obrázka pomocou poloválu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o vode v prírode	Včielka Peľka povie žiakom, že letela ďaleko za les, kde pramení rieka. Videla tam zvieratá, ako sa do nej chodia osviežiť a napiť čerstvej vody. Včielka sa spýta žiakov, či aj oni boli niekedy pri lesnom potôčiku alebo pri malej riečke. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k vode, k prírode a jej ochrane.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	26 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 26 a súčasne premietneme na tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť. Žiaci povedia svojimi slovami zadanie 1. úlohy, pretože už tento typ úlohy riešili veľa krát. Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázka (vrabce, vlnky vo vode, lieskový oriešok, kvietky na brehu riečky...). Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať zvieratkám pri rieke.
Šlabikár LIPKA,	26/1 Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Ako sa volá zviera, ktoré sa opiera o veľký kameň? (Vlk.) Ako sa volajú vtáčatá na konári? (Vrabce.) Ako sa volá zvieratko na konári? (Veverička.) Čo chodia piť zvieratká z riečky? (Vodu.) Čo počujeme na začiatku slov: vlk, vrabce, veverička, voda?</i> Predpokladáme, že žiaci odpovedia v. Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Opis hry je v metodických komentároch v kapitole Voda. Hláska a písmeno V. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky v ako prvej hlásky v slovách. Návrh na slová: voda, vlk, vrabce, strom, rieka, veverička, oriešok, vozík, Veronika, opica, vedro, vláčik, posteľ, vankúš...

Určovanie v ako prvej hlásky v slove,	Žiaci si zopakujú určovanie hlásky v ako prvej hlásky v slove. Kliknutím na obrázky vyznačia tie, ktoré majú na začiatku slova hlásku v. Pracou s touto úlohou sa pripraví na riešenie úlohy 2 v šlabikári.
Šlabikár LIPKA	Žiakov sa spýtame, či vedia, pomocou čoho zapisujeme hlásky. Mali by odpovedať, že pomocou písmen. Aj hlásku v, ktorú počuli na začiatku slov, sa naučia znázorniť pomocou písmena. Včielka im predstaví písmeno V, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: V (nehovoria veľké tlačene L, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen zapisujeme všetky hlásky v slovách.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	26/2 Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe. Včielka Peľka sa spýta žiakov, čo budú v úlohe robiť. Podobnú úlohu už riešili, preto by mali vedieť samostatne odpovedať. Úlohu žiaci riešia spoločne. Môžu povedať: <i>Na obrázku je vozík. Na začiatku slova vozík počujeme hlásku v. Vyfarbíme písmeno V.</i> <i>Na obrázku je vrabec. Na začiatku slova vrabec počujeme hlásku v. Vyfarbíme písmeno V.</i> <i>Na obrázku je veвериčka. Na začiatku slova veвериčka počujeme hlásku v. Vyfarbíme písmeno V.</i> <i>Na obrázku je váza. Na začiatku slova váza počujeme hlásku v. Vyfarbíme písmeno V.</i> V závere riešenia úlohy môžu prečítať všetky písmená pod obrázkami (môžu si pomôcť nápovednými obrázkami na nápovedných tabuliach). Úlohu je vhodné riešiť zároveň na tabuli pomocou aitec offline.
Didaktická hra Vláčik, aitec offline: Prezentácia: Slová na písmeno V	Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s hláskou v na začiatku slova. (Hru žiaci hrali pri preberaní písmena L, slová s hláskou v už žiaci počuli počas hodiny.) Každý žiak sa postaví vedľa svojej lavice. Ak povie slovo, ktoré sa začína hláskou v, sadne si – cestuje do Krajiny múdrych detí. Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.
Šlabikár LIPKA, určovanie prvej hlásky slova, aitec offline: Prezentácia	26/hodinková Včielka Peľka sa spýta žiakov, či vedia určiť podľa piktogramov, čo budú robiť pri riešení hodinkovej úlohy. Potom im prečíta zadanie úlohy. Úlohu začnú riešiť spoločne, pomenujú obrázky. Potom ju riešia ako samostatnú prácu. Po skončení práce na úlohe pochválime žiakov za ich samostatnosť. Kontrolu správnosti riešenia úlohy môžeme urobiť na tabuli pomocou aitec offline.
Šlabikár LIPKA, písanie písmena V	Pri náviku písania nového písmena žiaci opäť začínajú písaním v bielom písmene V nad motivačnou básňou. Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: šikmo dolu, šikmo hore. Do bielej plochy písmena žiaci píšu rôznymi farbičkami, aby bolo vidieť jednotlivé tvary písmena. Potom píšu do riadka v úlohe 3. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a na správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme ich.
Didaktická hra <i>Slová spia</i>	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie fonemického uvedomovania si hlások v slovách. Žiakom rozdáme obrázky (príloha na konci tohto návrhu prípravy a obrázky z predchádzajúcich priprav). Každý žiak pomenuje svoj obrázok – povie slovo. Potom si všetci položia hlavy na lavicu tak, aby bolo vidno obrázky. Slová spia. Včielka Peľka povie: Zobudia sa slová, ktoré majú na začiatku hlásku v. Tí žiaci, ktorí majú slovo s v na začiatku slova, prídu pred lavice a pomenujú svoj obrázok. Ostatní žiaci skontrolujú, či je to správne riešenie a slovo zopakujú. Včielka Peľka povie: Zobudia sa slová, v ktorých počujeme hlásku v. Toto zadanie je ťažšie, preto kontrolujeme žiakov, či „sa zobudili“ všetky slová.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na správne vyznačenie prvého písmena slova v úlohe 2.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou,; rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že včera pri riečke videla liezť po stebľoch trávy aj malé lienky. Keď mali rozťahnuté krídelká, podobali sa na lienky nakreslené v prváckej písanke. Tie však nemajú nakreslené všetky krídelká. Prváci by im ich mali dokresliť. Najskôr si však musia rozcvičiť ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita alebo motivačnej básne v šlabikári.

2. hodina, PÍSANIE, 2. hlavná časť	
<p>Písanie 1. časť, príprava na písanie poloválu, relaxačná chvíľka, písanie poloválu, sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia ľavé krídlo lienky, ktoré musia dokresliť (znázorňujú poloválu). Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že dokresľujú chýbajúce ľavé krídelká.</p> <p>Pred samotným písaním poloválu môžeme povedať žiakom, že znázornia tvar krídel maličkaj, väčšej, veľkej a najväčšej lienky. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali okolo seba priestor. Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Tvar poloválu žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi tvarmi. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Aby sme tomu predišli, môžeme skúsiť písať naraz jednotlivé čiary a komentovať svoju činnosť. Písací pohyb by potom mal byť rovnomerný, odľahčený.</p> <p>Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení vyjadriť svoj vzťah k písaniu, svoje pocity pri písaní alebo vlastné hodnotenie kvality ich písomného prejavu. Odporúčame sa zamerať na písanie správneho tvaru a jeho plynulosť.</p>
<p>Určenie hlásky v ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku</p>	<p>Učivo so žiakmi precvičujeme pomocou práce s nápovednými obrázkami spoločne s učiteľom. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, Práca s nápovednými obrázkami, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami</p>	<p>Prácu s nápovednými obrázkami pravidelne zaraďujeme na vyučovanie. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: <i>ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýl – M...</i> Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok znova povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo voda. Žiaci by mali nájsť obrázok vajíčka s písmenom V. Včielka povie: Ukážte písmeno, ktoré je na začiatku slova vlak. (Žiaci znova ukážu písmeno V a obrázok vajíčka.) Takto môžu určiť prvé písmená rôznych slov. Rozširujúcou úlohou je vyhľadanie obrázkov a písmen, ktoré tvoria prvú slabiku slova, napríklad: vozík (<i>vo, vajce – v, okuliare – o</i>).</p>
2. hodina, PÍSANIE, 3. záverečná časť	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine</p>	<p>Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku v na začiatku slova a poznať tvar písmena V. Môžu povedať niekoľko slov s hláskou v na začiatku. Včielka Peľka ich individuálne pochválila za úspechy v práci.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 22	
Hláska a písmeno V (s. 27)	
Polovál (Písanie 1, s. 27)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno V	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova, grafické znázornenie vety, počet slov vo vete polovál	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • rozložiť slabiku na hlásky • zrakovo rozlíšiť písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne polovál • dokresliť časti obrázka pomocou poloválu • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Opakovanie s včielkou Pelkou, rozprávanie o šetrení vodou	Včielka Pelka sa pýta žiakov, či sa snažili včera doma šetriť vodou a ako to robili. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rovnako ako včera, vyjadrili svoj vzťah k prírode, najmä k vode a k jej ochrane.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na kráčanie. Hovoríme ľubovoľné slová a žiaci robia toľko krokov, koľko slabík má dané slovo. Hru môžeme spestriť tým, že určíme žiakov – pomocníkov (vopred si určíme kritérium, podľa ktorého ich vyberáme), ktorí budú hovoriť smer krokovania (kráčania). Hra je prípravou na riešenie úlohy 4 v šlabikári.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	27/4 Žiaci môžu povedať zadanie úlohy pomocou piktogramov. Potom im včielka prečíta celé zadanie, žiaci ho spoločne zopakujú (nemusia hovoriť presné vety, iba činnosti, ktoré budú robiť). Prácu s obrázkami môžeme zadať ako samostatnú prácu. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomôže včielka svojimi radami. Výhodné je pracovať súčasne s aitec offline. Nesmieme zabudnúť na spoločné vyhodnotenie samostatnej práce a na individuálnu pochvalu všetkých žiakov. Kontrolu riešenia úlohy urobíme pomocou kontroly na aitec offline. Rozširujúcu včielkinu úlohu riešia žiaci po skontrolovaní riešenia úlohy 4.
Didaktická hra <i>Detektív</i>	Včielka Pelka povie žiakom, že sa znova zahrajú hru Detektív. Žiaci budú pátrať ako detektívi po stratenej slabike. (Podobnú aktivitu robili pri vyvodzovaní slabík, toto je jej zábavná forma.) Včielka povie dve hlásky (napríklad m, a), ktoré hľadajú svoju stratenú slabiku. Žiaci hlásky zopakujú a potom ich povedia ako slabiku. Prvé slabiky žiaci riešia spoločne, aby sme mali istotu, že pochopili princíp práce. Potom včielka hľadá ešte bystrejších detektívov, ktorí vyriešia záhadu, ktoré dve hlásky sa spojili do slabiky ma. Žiaci by mali určiť hlásky m a a. Pri zadávaní úlohy tohto typu použijeme slabiky, s ktorými žiaci pracovali na začiatku hry. Hra je prípravou na riešenie úlohy 5 v šlabikári.

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>27/5 Po ústnom precvičení rozdelenia slabiky na hlásky v hre Detektív, žiaci spoločne riešia úlohu 5. Spoločne pomenujú obrázky a povedia prvú slabiku každého slova (motýľ – mo, veverička – ve...), slabiky rozdelia na hlásky a vyfarbia správne písmená rovnakou farbou, ako je ploška pod obrázkom. Rozklad slabiky na písmená odporúčame zopakovať viackrát. Rozširujúcou úlohou môže byť prečítanie písmen pod obrázkami. Od žiakov nevyžadujeme čítanie slabík. Pri riešení úlohy môžeme použiť aitec offline.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky v</p>	<p>27/ hodinková Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom povedia zadanie, pretože tento typ úlohy riešia opakovane pri každom preberanom písmene. Úlohu riešia najskôr spoločne. Pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene V nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou v na začiatku. Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu. Ak je dostatok času počas hodiny, odporúčame krátky riadený rozhovor o ľudoch na vozíčku, prípadne s iným postihnutím.</p>
<p>1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 5.</p>
<p>2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť</p>	
<p>Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou:, rozcvičenie rúk pred písaním</p>	<p>Včielka Peľka povie žiakom, že znova letela ponad rieku, kde včera videla milé lienky. Boli podobné tým, ktoré majú prváci v svojej písanke. Tie dnes prváci dokreslia a precvičia si písanie čiar zo včerajška. Aby pekne písali, musia si najskôr rozcvičiť ruky. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).</p>
<p>2. hodina, PÍSANIE, 2. hlavná časť</p>	
<p>Písanie 1. časť, príprava na precvičovanie poloválu, relaxačná chvíľka, písanie poloválu, sebahodnotenie</p>	<p>27 So žiakmi si spoločne zopakujeme pravidlá správneho sedenia pri písaní a správne držanie ceruzky alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu spoločne nakreslia tvar ľavého lienkinho krídelka, ktorý budú dokresľovať (opakovanie tvaru poloválu), potom pracujú v zošite. Samostatne dokreslia chýbajúce čiary, prípadne dokreslia obrázok. Môžeme určiť počet bodiek, ktoré dokreslia na krídelká.</p> <p>Po dokreslení obrázka sa žiaci postavia vedľa lavíc. Pohybom rúk alebo celého tela napodobňujú vešanie krídel na šnúru tak, ako je to nakreslené v zošite. Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Tvar poloválu si žiaci nacvičia v pripravených riadkoch. Písací pohyb znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi tvarmi. Žiaci píšu samostatne riadky so zväčšeným tvarom poloválu. Najskôr obťiahnu predpísané tvary. Pri písaní tvaru ich upozorníme na začiatok a smer písania. Po napísaní dvoch riadkov sa všetci postavia vedľa lavíc a povedia motivačnú báseň k písmenu V zo šlabikára, ktorú sprevádzajú pohybom. Potom dopíšu zvyšné dva riadky poloválu. Obrázok zavesených krídel lienok slúži na upevnenie si písania poloválu na zábavnom obrázku. Môžeme ho zadať ako domácu úlohu. Do prázdnych riadkov predpíšeme tvary prípravných čiar tým žiakom, ktorí si niektorý tvar potrebujú ešte docvičiť. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p> <p>Žiakov pochválime za prácu (podľa možností individuálne). Žiaci si vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame hodnotenie zamerať na správnu šírku poloválu.</p>

<p>Šlabikár LIPKA, Práca s nápovednými obrázkami, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami</p>	<p>Prácu s nápovednými obrázkami zaraďujeme na vyučovanie pravidelne. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie. Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M... Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, žiaci sami povedia, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali obrázky s písmenami, ktoré tvoria prvú slabiku slova voda. Žiaci by mali nájsť obrázok vajíčka s písmenom V a obrázok okuliarov s písmenom O. Takto môžu určiť prvé slabiky ďalších slov, napríklad: vaňa, macík, somárik.</p> <p>Rozširujúcou úlohou je práca s obrázkami v prílohe na konci tohto návrhu prípravy. Žiaci sa pokúsia prečítať slová znázornené obrázkami i písmenami.</p>
<p>2. hodina, PÍSANIE, 3. záverečná časť</p>	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine</p>	<p>Žiaci povedia včielke, čo robili na čítaní a písaní, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať spájanie hlások do slabík. Včielka pochválí všetkých žiakov za prácu na vyučovaní.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 23	
Hláska a písmeno U (s. 28)	
Časti písmen (Písanie 1, s. 28)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno U	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova časti písmen	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • sluchovo rozlíšiť danú hlásku v slove • určovať počet slabík v slovách • zrakovo rozlíšiť známe písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne dané časti písmen • dokresliť časti obrázka pomocou daných typov čiar • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o osobnej hygiene	Včielka Peľka povie žiakom, že videla Zuzku a Adama, ako sa umývali pred spaním. Adam povedal Zuzke, že osobná hygiena je veľmi dôležitá. Zuzka však nevedela, čo znamenajú slová osobná hygiena. Adam jej to začal vysvetľovať, ale medzitým pustil vodu v umývadle a včielka nič nepočula. Pýta sa preto prvákov, či jej oni nevedia vysvetliť, čo znamenajú slová osobná hygiena. Ak prváci nebudú vedieť včielke odpovedať, vysvetlíme im slová osobná hygiena. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k osobnej hygiene. Žiaci rozprávajú o tom, prečo je dôležité pravidelne sa umývať, a to najmä pred jedením.
Šlabikár LIPKA	28 Žiakom povieme, aby si otvorili šlabikár na strane 28 a súčasne premietneme na tabuľu túto stranu z aitec offline. Prácu so stranou je vhodné začať prečítaním motivačnej básne. Predstaveniu písmena sa budeme venovať neskôr. Motivačnú báseň sa žiaci môžu naučiť naspamäť

<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: iHRISKO: Puzzle</p>	<p>28/1 Žiakov upozorníme na piktogram pri prvej úlohe. Potom hovoria, čo vidia na obrázku. Upozorňujeme ich, aby si všímali detaily obrázka. Je vhodné využiť prácu s aitec offline. Žiaci hovoria vety o obrázku najskôr spoločne, potom vyzveme niektorých žiakov, aby povedali samostatne 3 vety o obrázku. Vety by sa nemali začínať slovami: Na obrázku vidím... Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať Adamovi a Zuzke pri večernom umývaní.</p> <p>Žiakom položíme otázky a vopred určíme, že chceme od nich odpoveď jedným slovom. Návrh otázok: <i>Čo drží Zuzka v ruke? (Uterák.) Čo robí Adam? (Umýva.) Čo majú v kúpeľni? (Umývadlo.) Čo majú zavesené na vešiáčikoch? (Uteráky.) Čo počujeme na začiatku slov uterák, uteráky, umývadlo, umýva sa?</i> Predpokladáme, že žiaci odpovedia u. Žiaci tieto slová používajú v slovných spojeniach a vo vetách. Podľa konkrétnej situácie v triede určíme počet slov vo vetách, ktoré tvoria žiaci (na základe úrovne komunikačných spôsobilostí žiakov). Vety alebo slovné spojenia môžu byť zábavné, aby žiaci mali radosť z vymýšľania a každý zažil pocit úspechu.</p>
<p>Didaktická hra <i>Drep – skok</i></p>	<p>Opis hry je v metodických komentároch v kapitole: Osobná hygiena. Hláska a písmeno U. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť určovanie hlásky u ako prvej hlásky v slovách. Návrh na slová: <i>uši, umývadlo, uterák, voda, zuby, ulita, lopta, vedro, uhorka, udica...</i></p>
<p>Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>28/2 Včielka Pelka žiakom predstaví písmeno U, ktoré je napísané v plôške nad motivačnou básňou. Žiaci sa ho naučia pomenovať: U (nehovoria veľké tlačene U, tak ho pomenujú až v nácvičnom období). Spoločne si zopakujú, že pomocou písmen zapisujeme všetky hlásky v slovách.</p> <p>Žiakov najskôr upozorníme na piktogramy pri 2. úlohe. Tento typ úlohy už žiaci riešili viackrát, preto povedia včielke, čo budú v úlohe robiť. Odporúčame využiť aj prácu s aitec offline. Úlohu žiaci riešia spoločne. Môžu povedať:</p> <p><i>Na obrázku je umývadlo. Na začiatku slova umývadlo počujeme hlásku u. Vyfarbíme písmeno U. Na obrázku sú uši. Na začiatku slova uši počujeme hlásku u. Vyfarbíme písmeno U. Na obrázku je udica. Na začiatku slova udica počujeme hlásku u. Vyfarbíme písmeno U. Na obrázku je uhorka. Na začiatku slova uhorka počujeme hlásku u. Vyfarbíme písmeno U. Na záver riešenia úlohy môžu prečítať všetky písmená pod obrázkami (môžu si pomôcť nápovednými obrázkami na nápovedných tabuliach).</i></p> <p>Úlohu je vhodné riešiť zároveň na tabuli pomocou aitec offline.</p> <p>Včielkina úloha: Žiaci pomenujú obrázky ešte raz a určia poslednú hlásku slova. Modrou farbičkou vyfarbia písmeno, ktoré je na konci slova.</p>
<p>Didaktická hra <i>Kompót</i>, aitec offline: Prezentácia: Vyvodzovacie obrázky písmen V, v, Hľadáme tvar písmena V</p>	<p>Cieľom didaktickej hry Kompót je precvičiť si určovanie prvej hlásky slov znázornených na obrázkoch a precvičiť si zrakové rozlíšenie známych písmen. Na hru potrebujeme kartičky s obrázkami slov, ktoré sa začínajú na známe hlásky, a kartičky so známymi písmenami. (Boli v prílohách predchádzajúcich návrhov priprav, nové obrázky sú v prílohe na konci tohto návrhu prípravy.) Každému žiakovi dáme jednu z týchto kartičiek. Potom si sadnú do kruhu (najvýhodnejšie na zem – na koberec, aby sa nezdržovali prenášaním stoličiek). Pred začiatkom hry každý povie, čo má na svojej kartičke. Potom povieme žiakom: Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno U. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou u. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke písmeno L. Postavia sa žiaci, ktorí majú na kartičke znázornené slovo, ktoré sa začína hláskou v... Žiaci sa postavia, pomenujú kartičku a sadnú si. Môžeme zadať i dve podmienky. Hra by nemala trvať dlhšie ako 5 minút.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, opakovanie určovania počtu slabík v slovách, aitec offline: Prezentácia</p>	<p>28/hodinková Včielka Pelka sa spýta žiakov, čo budú robiť pri riešení hodinkovej úlohy. Žiaci by mali odpovedať, že budú určovať počet slabík v slovách znázornených na obrázkoch. Žiaci riešia Včielka Pelka sa spýta žiakov, čo budú robiť pri riešení hodinkovej úlohy. Žiaci by mali odpovedať, že budú určovať počet slabík v slovách znázornených na obrázkoch. Žiaci riešia úlohu samostatne. Je vhodné riešiť ju zároveň na aitec offline a kontrolovať samostatnú prácu žiakov.</p>
<p>Šlabikár LIPKA, písanie písmena U</p>	<p>28/3 Pri nácviku písania nového písmena žiaci opäť začínajú písaním v bielom písmene U nad motivačnou básňou. Žiakom predvedieme smer písacieho pohybu: rovno dolu, jama, rovno hore. Do bielej plochy písmena žiaci píšu rôznymi farbičkami, aby bolo vidno jednotlivé tvary písmena. Potom píšu do riadka v úlohe 3. Pri písaní žiakov upozorňujeme na správne držanie ceruzky a správne sedenie. Za prácu ich stále chválime a povzbudzujeme ich.</p>

1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine a sebahodnotenie žiakov	Spoločne vyhodnotíme prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na správne vyznačenie prvého písmena v slove v úlohe 2.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Peľka povie žiakom, že včera lietala blízko lesa a videla tam skákať zajka. Podobného zajka majú prváci v svojom zošite na strane 28. Skôr než začnú dokresľovať obrázok, rozcvičia si ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.
2. hodina, PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie 1. časť, príprava na písanie častí písmen, relaxačná chvíľka, písanie prvkov a častí písmen, sebahodnotenie	<p>Žiaci predvedú Včielke Peľke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia skákanie zajka a let vtáčikov. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú známe tvary prípravných čiar.</p> <p>Pred samotným písaním častí písmen môžeme povedať žiakom, že znázornia pohyb ľubovoľného zvierťaťa, ktoré môže žiť v lese. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na behanie a skákanie. Aktivita trvá 1 – 2 minúty.</p> <p>Časti písmen píše žiaci postupne po jednotlivých druhoch čiar. Písací pohyb znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Pretože sú tieto prípravné cviky náročnejšie na písanie, je v písanke pripravených viac vzorov, ktoré žiaci obľahujú. Je výhodné, keď žiaci komentujú písací pohyb. Rýchlosť písania žiakov v triede je potom rovnomernejšia. Postup opakujeme pri písaní v každom riadku.</p> <p>Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou.</p> <p>Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení vyjadriť svoj vzťah k písaniu, svoje pocity pri písaní alebo vlastné hodnotenie kvality ich písomného prejavu. Odporúčame sa zamerať na správnu výšku tvarov.</p>
Precvičovanie učiva, určenie hlásky u ako prvej hlásky v slove znázornenom na obrázku, aitec offline: Prezentácia: Slová na písmeno U	Učivo so žiakmi precvičujeme pomocou práce s nápovednými obrázkami spoločne s učiteľom. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
Šlabikár LIPKA, Práca s nápovednými obrázkami, vyklápacia strana obálky s nápovednými obrázkami	Prácu s nápovednými obrázkami pravidelne zaraďujeme na vyučovanie. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovoria: <i>ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýľ – M...</i> Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok znova povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo ulita. Žiaci by mali nájsť obrázok umývadla s písmenom U. Takto môžu určiť prvé písmená rôznych slov. Včielka sa pýta žiakov, či vedia, z ktorých hlások sa skladá slovo nos. Spoločne so žiakmi určíme, ktoré hlásky tvoria toto slovo, žiaci nájdu obrázky a vypíšu na tabuľu písmená tvoriace slovo NOS.
2. hodina, PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, že sa naučili určiť hlásku u na začiatku slova a poznať tvar písmena U. Včielka Peľka ich individuálne pochválí za úspechy v práci.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 24	
Hláska a písmeno U (s. 29)	
Časti písmen (Písanie 1, s. 29)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno U	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, prvá hláska slova, prvé písmeno slova časti písmen	<ul style="list-style-type: none"> • sluchovo rozlíšiť prvú hlásku slova • sluchovo rozlíšiť danú hlásku v slove • určovať počet slabík v slovách • zrakovo rozlíšiť známe písmená • čítať tvar veľkého tlačeneho písmena podľa predlohy • písať správny tvar veľkého tlačeneho písmena • rozvíjať komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • písať správne dané časti písmen • dokresliť časti obrázka pomocou daných typov čiar • precvičovať smer písania zľava doprava • precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku • pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Opakovanie s včielkou Peľkou, rozprávanie o význame osobnej hygieny	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či si zapamätali, čo znamenajú slová osobná hygiena a koľkokrát si už dnes umyli ruky. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci znova vyjadrili svoj vzťah k osobnej hygiene a povedali, prečo je dôležité pravidelne sa umývať, a to najmä pred jedením.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Žiakov sa spýtame, ktorú hlásku sa včera učili počuť na začiatku slov a ako sa volá písmeno, ktorým ju zapíšu. Na zopakovanie určenia hlásky u v slove sa žiaci zahrajú hru <i>Bystré ušká</i> . Hovoríme im čo najviac slov s hláskou u na začiatku i vnútri slova, žiaci zdvihnú ruku, keď budú v slove počuť hlásku u (<i>uši, uterák, pero, uhorky, zuby, vedro, motorka, umývadlo, mydlo, ucho, tulipán, farbičky, lupa, sudy, mucha, lopata, auto...</i>). Hra je zároveň prípravou na riešenie úlohy 4 v šlabikári.
Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	29/4 Úlohu 4 riešia žiaci spoločne, hoci tento typ úlohy už riešili. Každý obrázok pomenujú a určia, či počuli hlásku u. Ak áno, vyfarbia trojuholníkovú značku zelenou farbou (podľa zadania). Posledný obrázok pomenujú ako farbičky, v slove nie je hláska u. Odporúčame využiť aitec offline k Šlabikáru LIPKA.
Didaktická hra <i>Slová spia</i>	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie fonematického uvedomovania si hlások v slovách. Žiakom rozdáme obrázky z predchádzajúcich návrhov priprav. Každý žiak pomenuje svoj obrázok – povie slovo. Potom si všetci položia hlavy na lavicu tak, aby bolo vidno obrázky. <i>Slová spia</i> . Včielka Peľka povie: <i>Zobudia sa slová, ktoré majú na začiatku hlásku u</i> . Tí žiaci, ktorí majú slovo s u na začiatku slova, prídu pred lavice a pomenujú svoj obrázok. Ostatní žiaci skontrolujú, či je to správne riešenie a slovo zopakujú. <i>Včielka Peľka povie: Zobudia sa slová, vnútri ktorých počujeme hlásku u</i> . Toto zadanie je ťažšie, preto kontrolujeme žiakov, či „sa zobudili“ všetky slová.

Šlabikár LIPKA, aitec offline: Prezentácia	29/5 Riešenie úlohy nadväzuje na didaktickú hru Slová spia a na prácu s prílohou v návrhu prípravy číslo 22. Žiaci spoločne pomenujú obrázok, určia prvú hlásku v slove a zapíšu ju písmenom. Potom prepíšu písmená do rámečkov rovnakej farby pod obrázok chlapca. Môžu sa pokúsiť prečítať jeho meno.
Šlabikár LIPKA, opakovanie hlásky u	29/hodinková Žiaci pomocou piktogramov určia činnosti potrebné na riešenie hodinkovej úlohy. Potom im prečítame zadanie. Úlohu riešia spoločne. Najskôr pomenujú písmeno a obrázky. Určia, prečo sú pri písmene U nakreslené práve tieto obrázky. Potom sa pokúsia povedať iné slovo s hláskou u na začiatku (počuli ich niekoľkokrát počas vyučovania). Premyslia si, ktoré zo slov vedia znázorniť na obrázku. Vyfarbovanie a dokresľovanie obrázkov zadáme žiakom ako samostatnú prácu.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci po skončení samostatnej i spoločnej práce a jej spoločnom vyhodnotení vyfarbia dieliky v sebahodnotení. Odporúčame sa zamerať na úspešnosť samostatnej práce pri riešení úlohy 5.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou:, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že videla na lúke chrobáčky so šarkanom. Bolo to veľmi zábavné. Možno sa jej to aj snívalo, lebo doteraz nevidela chrobáčky púšťať si šarkany. Ale bolo to veľmi podobné obrázku, ktorý majú prváci v zošite na strane 29. Obrázok však treba dokončiť. Najskôr si prváci musia rozcvičiť ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita. Včielka im povie báseň z obálkovej strany zošita, žiaci ju sprevádzajú dohodnutými pohybmi rúk (podľa rozhodnutia učiteľa).
2. hodina, PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Písanie 1. časť, opakovanie tvarov známych prípravných čiar, relaxačná chvíľka, písanie častí písmen, sebahodnotenie	Žiaci predvedú Včielke Pelke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom obťahujú a dokresľujú známe tvary prípravných čiar na obrázku. Po dokreslení čiar na obrázku zaradíme krátku relaxačnú chvíľku. Žiaci sa môžu zahrať hru Kubo veľí (Včielka veľí). Včielka dáva žiakom pokyny, čo majú robiť, napríklad: <i>Kubo veľí: Vyskoč! Kubo veľí: Sprav dva kroky vpred!... Celá aktivita by mala trvať 2 – 3 minúty.</i> Časti písmen píše žiaci postupne po jednotlivých druhoch čiar. Písací pohyb najskôr znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, smer písacieho pohybu a bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Pretože sú tieto prípravné cviky náročnejšie na písanie, je v písanke pripravených viac vzorov, ktoré žiaci obťahujú. Je výhodné, keď žiaci komentujú písací pohyb. Rýchlosť písania žiakov v triede je potom rovnomernejšia. Postup opakujeme pri písaní v každom riadku. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení vyjadriť svoj vzťah k písaniu, svoje pocity pri písaní alebo vlastné hodnotenie kvality ich písomného prejavu. Odporúčame sa zamerať na správnu výšku tvarov.
Opakovanie a docvičovanie učiva, práca s nápovednými obrázkami	Učivo so žiakmi precvičujeme pomocou práce s nápovednými obrázkami spoločne s učiteľom. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Prácu s nápovednými obrázkami pravidelne zaradíme na vyučovanie. Žiaci si otvoria obálkovú stranu šlabikára tam, kde sú nápovedné obrázky pre prípravné obdobie (nápovedný obrázok a veľký tvar písmena napísaný jednoduchým paličkovým písmom). Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú písmená na celej strane. Hovorí: ihla – I, lopta – L, egreš – E, motýl – M... Pri písmenách, ktoré nemajú nápovedný obrázok, znova povieme, že nie sú také slová, ktoré by sa danou hláskou začínali a dali sa nakresliť, preto s nimi ani nebudú pracovať. Potom včielka povie žiakom, aby ukázali na obrázok s písmenom, ktorý sa začína rovnako ako slovo uterák. Žiaci by mali nájsť obrázok umývadla s písmenom U. Takto môžu určiť prvé písmená rôznych slov. Včielka sa spýta žiakov, či vedia, z ktorých hlások sa skladá meno Eva. Spoločne so žiakmi určíme, ktoré hlásky tvoria toto slovo, žiaci nájdu obrázky a vypíšu na tabuľu písmená tvoriace meno EVA. Žiaci si môžu navzájom hovoriť slová, pri ktorých určia prvé písmeno slova pomocou nápovedného obrázka.

2. hodina, PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, čo robili na čítaní a písaní, čo nové sa naučili a či sa im v škole páčilo. Môžu jej zopakovať určovanie hlásky u v slove. Včielka pochválí všetkých žiakov za prácu na vyučovaní.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu 25	
Písmená v meste (s. 30 – 31)	
Časť písmen (Písanie 1, s. 30 – 32)	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 1. zošit, maľuška včielky, Pracovný zošit, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
písmeno, slabika, veta	
Kľúčové výrazy učiva	Didaktické ciele
hláska, písmeno, slovo, veta prvky a tvary písmen	<ul style="list-style-type: none"> rozlíšiť vetu a slovo rozprávať na danú tému hľadať slová s rovnakou prvou hláskou graficky znázorniť vetu rozvíjať komunikačné spôsobilosti rozvíjať aktívnu slovnú zásobu rozvíjať prezentačné zručnosti písať správne dané časti písmen dokresliť časti obrázka pomocou daných typov čiar precvičovať smer písania zľava doprava precvičovať jemnú motoriku a grafomotoriku pracovať podľa inštrukcií učiteľa/učiteľky
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – časť ČÍTANIE, – 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – časť ČÍTANIE, – 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Peľkou, rozprávanie o svojej obci a o bezpečnom správaní sa na ceste	Včielka Peľka povie žiakom, že včera letela popri obchode s kvetmi a na ulici videla veľa ľudí. Videla aj malé dievčatko prechádzať cez cestu. Včielka sa zľakla, že sa mu niečo stane, ale dievčatko sa správalo veľmi rozumne. Včielka sa pýta žiakov, či vedia, čo dievčatko spravilo skôr, ako prešlo cez cestu, či aj oni niekedy prechádzajú sami cez cestu a na ktorom mieste v obci je to najčastejšie. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k obci a povedali zásady bezpečného správania sa na ceste alebo na chodníku.
Šlabikár LIPKA, tvorenie viet o obrázku, rozprávanie na danú tému, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	30/1 Žiaci rozprávajú o obrázku, všimajú si detaily a písmená, ktoré sú znázornené v reálnych situáciách (ako by ich mohli vidieť v svojom okolí). Rozprávanie o ilustrácii môžeme spestriť tým, že žiaci vymyslia príbeh, ktorý sa mohol stať rodine Zuzky a Adama. Žiaci tiež rozprávajú o tom, ako sa majú správať vo verejných priestoroch, ako prechádzať cez cestu a pod. Žiakov chválime za samostatné rozprávanie a správne tvorenie viet.
Didaktická hra <i>Hádaj, na čo myslím</i>	Včielka pochválila žiakov za tvorenie viet o obrázku. Potom im dá hádanky, na ktoré majú odpovedať jedným slovom. Každé slovo povedia aj po slabikách, napríklad: Myslím na niečo, čo je na okraji cesty a je to modré. Hádaj, na čo myslím? Žiaci by mali odpovedať auto, potom povedať slovo ešte raz po slabikách. Týmto spôsobom sa pýta včielka alebo žiaci na rôzne predmety alebo ľudí nakreslených na obrázku. Didaktická hra je prípravou na riešenie úlohy 2.
Šlabikár LIPKA, pomenovanie predmetov na obrázku, hovorenie slov po slabikách, relaxačná chvíľka	30/2 Žiaci spoločne hovoria, čo vidia vo výkladoch. Tovar pomenujú slovom, netvorí vety. Každé slovo povedia aj po slabikách. Všetci žiaci sa postavia vedľa lavice a spravia toľko výskokov, koľko slabík má slovo, ktoré povie včielka. Aktivita trvá 1 minútu.
1. hodina, časť ČÍTANIE, – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na tvorenie viet o obrázku.

1. hodina, časť PÍSANIE, – 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie so včielkou Pelkou:, rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka Pelka povie žiakom, že včera letela nielen okolo kvetinárstva, ale aj za mestom ponad poľa. Videla tam traktoristov, ako vyorávali repu. Malý krtko sa nich usmieval. Bol skoro taký istý, ako je v prváckom zošite na strane 30. Skôr než začnú prváci dokresľovať obrázkov, rozcvičia si ruky pomocou básne na obálkovej strane zošita.
1. hodina, časť PÍSANIE, – 2. hlavná časť	
Písanie 1. časť, príprava na písanie častí písmen, relaxačná chvíľka, písanie častí písmen	Žiaci predvedú Včielke Pelke, ako sa správne sedí pri písaní a ako sa správne drží ceruzka alebo farbičky. Potom pohybom ruky vo vzduchu znázornia tvar jamy, ktorá zostala na poli po repe. Pri dokresľovaní obrázka upozorníme žiakov na to, že čiary môžu obtiahnuť a chýbajúce čiary dokresliť. Dokresľujú známe tvary prípravných čiar. Pozorujeme, aké majú žiaci písacie návyky (ako držia ceruzku, ako sedia, akú farbu si vybrali, ako umiestnili čiaru na plochu...). Žiakov priebežne chválime za prácu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor. Potom znázorňujú pohybom ručné vykopávanie repy a jej nakladanie na vlečku. Aktivita trvá 1 minútu. Časti písmen píše žiaci postupne po jednotlivých druhoch čiar. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu a na bodky, ktoré naznačujú rozstupy medzi čiarami. Pretože sú tieto prípravné cviky náročnejšie na písanie, je v písanke pripravených viac vzorov, ktoré žiaci obťahujú. Je výhodné, keď žiaci komentujú písací pohyb. Rýchlosť písania žiakov v triede je potom rovnomernejšia. Postup opakujeme pri písaní do každého riadka. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou. Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení zakrúžkovať tvar, ktorý sa im najviac vydaril. Odporúčame sa zamerať tiež na plynulosť písacieho pohybu.
1. hodina, časť PÍSANIE, – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Po dopísaní strany spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení zakrúžkovať tvar, ktorý sa im najviac vydaril. Odporúčame sa zamerať tiež na plynulosť písacieho pohybu.
2. hodina – časť ČÍTANIE, – 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Drep – skok</i> , Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Žiaci sa postavia do zadnej časti triedy tak, aby mali všetci priestor na urobenie drep alebo na výskok. Včielka vysvetlí žiakom pravidlá hry. Žiakom hovoríme slová, ktoré boli alebo neboli znázornené na obrázku Písmená v meste. Ak slovo bolo znázornené na obrázku, žiaci urobia drep, ak slovo nebolo znázornené na obrázku, vyskočia. Na svoje miesto sa vrátia krokovaním – spravia toľko krokov, koľko slabík má slovo, ktoré im povieme.
2. hodina – časť ČÍTANIE, – 2. hlavná časť	
Šlabikár LIPKA, porovnanie obrázka so svojou obcou	30/3 Žiaci svojimi slovami rozprávajú o tom, čo je v ich obci rovnaké ako na ilustrácii v šlabikári. Krátky riadený rozhovor môžeme zamerať na to, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k obci, kde žijú.
Šlabikár LIPKA, opakovanie tvarov známych písmen	30/4 Úlohu riešime spoločne, žiakom diktujeme (alebo diktujú niektorí žiaci) písmená, ktoré majú zakrúžkovať, napríklad: Zakrúžkuj červenou farbou všetky písmená A na obrázku. Žiaci zakrúžkujú písmená v slovách: <i>POŠTA, KÚPALISKO, ŠKOLA, PARK, KNIŽNICA, POTRAVINY</i> .
Didaktická hra <i>Hľadaj slová</i>	Dôvodom zaradenia tejto didaktickej hry je príprava na riešenie úlohy 5, hľadanie slov s rovnakou hláskou na začiatku slova. Žiakom rozdáme obrázky. Včielka povie, aby pred tabuľu prišli žiaci s obrázkami, ktoré majú v svojom názve hlásku a na začiatku slova. Takýmto spôsobom môžeme „zavolať“ rôzne písmená z prípravného obdobia.
Šlabikár LIPKA, určovanie slov s rovnakou hláskou na začiatku slova	31/5 Po skončení didaktickej hry žiaci hľadajú na ilustrácii v šlabikári predmety alebo ľudí, ktoré sa začínajú rovnakou hláskou (<i>Zuzka, zastávka, zmrzlina; kvety, knihy, kočík; lampa, lopta...</i>).
Šlabikár LIPKA, písanie tvarov písmen podľa predlohy	31/6 Poslednú úlohu na strane žiaci riešia spoločne. Odporúčame využiť aitec offline.

Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
Opakovanie a docvičovanie učiva, práca s pracovným zošitom	Učivo so žiakmi opakujeme a docvičujeme pomocou úloh v pracovnom zošite. Úlohy v pracovnom zošite sú určené na individuálne docvičovanie učiva alebo riešenie rozširujúcich úloh. Úlohy a spôsob ich riešenia určuje učiteľ podľa konkrétnej situácie v triede.
2. hodina, časť ČÍTANIE, – 3. záverečná časť	
Sebahodnotenie	Žiaci sa môžu pri sebahodnotení zamerať na tvorenie viet o obrázku.
2. hodina, časť PÍSANIE, – 1. úvodná časť	
Rozcvičenie rúk pred písaním	Včielka spolu so žiakmi povedia motivačnú báseň k ľubovoľnému písmenu z prípravného obdobia, žiaci ju znázorňujú pohybom rúk. Tak si spoločne rozcvičia ruky pred písaním.
2. hodina, časť PÍSANIE, – 2. hlavná časť	
Písanie 1. časť, príprava na písanie častí písmen, písanie častí písmen, sebahodnotenie	<p>Včielka povie žiakom, že v jeseni sa zberá úroda nielen na poli, ale aj v záhrade. Peknú záhradu majú prváci v svojom zošite na strane 31. Žiaci obtiahnu čiary, čím si rozcvičia ruku na písanie častí písmen v riadkoch.</p> <p>Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor. Potom znázorňujú pohybom oberanie jablák zo stromov a ich uskladnenie do debničky. Aktivita trvá 1 minútu.</p> <p>Časti písmen píše žiaci postupne po jednotlivých druhoch čiar. Písací pohyb žiaci znázornia rukou (píšu „vo vzduchu“). Aby bol pohyb čo najväčší, žiaci sa postavia vedľa lavice. Pohyb môžu sprevádzať slovami. Skôr ako začnú písať do zošita, upozorníme ich na vzor čiary, na smer písacieho pohybu. Je výhodné, keď žiaci komentujú písací pohyb. Rýchlosť písania žiakov v triede je potom rovnomernejšia. Postup opakujeme pri písaní v každom riadku. Riadky, ktoré žiaci nestihnú napísať na vyučovaní, môžeme zadať ako domácu úlohu. Žiakov pri písaní pozorujeme, upozorňujeme ich, aby netlačili ceruzkou na papier a nepísali strnulou rukou.</p> <p>Po dopísaní riadkov spoločne zhodnotíme prácu na písaní. Žiaci môžu pri sebahodnotení zakrúžkovať tvar, ktorý sa im najviac vydaril. Odporúčame sa zamerať tiež na plynulosť písacieho pohybu. Všetkých žiakov pochválime za snahu pri písaní, aj keď sa im nedarilo písať tvary čiar presne podľa predlohy. Cieľom písania v prípravnom období je pripraviť žiakov na písanie písmen, nie písať dokonalé tvary prípravných čiar.</p>
2. hodina, časť PÍSANIE, – 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Žiaci povedia včielke, čo si na hodine zopakovali a či sa im v škole páčilo. Včielka ich individuálne pochváli za úspechy v práci.