

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 151	
Čítanie: Š. Moravčík: Prvácka hymna (s. 2)	
Písanie: Prepis textu	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň napísanú tlačným písmom • odlišiť báseň od prozaického textu • chápať obsah textu • docvičovať techniku čítania viacslabičných slov • určiť nadpis a meno autora textu • prečítať báseň s porozumením • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov • prepísať text podľa tlačenej predlohy 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede; Predstavenie novej učebnice	Individuálne privítame žiakov podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Včielka Peľka povie žiakom, že teraz, keď poznajú všetky písmená a vedia čítať, budú pracovať s novou učebnicou – čítankou. Žiaci si ju prelistujú a povedia o svojich dojmach z nej.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o význame učenia sa a chodenia do školy, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či majú radosť z toho, že už vedia čítať a v čom im čítanie pomáha. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali, prečo je dôležité chodiť do školy a učiť sa. Na rozhovor nadvižeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, strana 2, Prvácka hymna (Š. Moravčík), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Upozorníme žiakov na to, že v čítanke sú básne a príbehy, ktoré napísali rôzni spisovatelia – autori. Ich meno je napísané nad nadpisom básne (pojem nadpis prváci poznajú už zo šlabikára). Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Včielka vysvetlí žiakom slovo hymna (slávnostná pieseň ako symbol určitej skupiny ľudí). Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutej básne svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: statoční, bystrí, darebáci, z abecedy, zaspievame... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Žiakov upozorníme na splyvajúcu výslovnosť slov s predložkami.

Didaktická hra <i>Hľadaj skupiny slov</i>	Žiakom rozdáme slová napísané na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu na prípravu). Slová najskôr prečítajú. Potom včielka povie: Pred tabuľu prídu žiaci so slovami, ktoré súvisia so školou (s letom, s dopravou, s domácimi zvieratami). Žiaci s danými slovami prídu pred tabuľu a všetci spoločne ich prečítajú. Aktivita trvá 3 – 4 min.
Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina spoločne číta iba prvé slová v riadkoch, ostatní žiaci počúvajú. Potom číta druhá skupina spoločne iba slová, za ktorými je bodka alebo výkričník (posledné slová viet). Pri 3. čítaní textu žiaci spoločne čítajú pošepky slov, v ktorých je dvojhláska (napr. žiaci, nie, niekedy...), ostatné slová čítajú nahlas. Slová s dvojhláskami zároveň s čítaním podčiarknu.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im na básni najviac páčilo. V sebahodnotení odporúčame zamerať sa na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Žiaci si sadnú do kruhu (na stoličky alebo na zem). Ak máme viac žiakov, tak ich rozdelíme na dve skupiny. Potrebujeme malú loptičku (prípadne dve), ktorú (ktoré) si žiaci budú hádzať v kruhu. Cieľom hry je precvičiť tvorenie viet s danými slovami, najvhodnejšie bude použiť slová súvisiace so školou. Prvé slovo povie učiteľ (napríklad prváci) a hodí loptičku ľubovoľnému žiakovi v kruhu. Ten slovo zopakuje a použije ho vo vete. Učiteľ môže určiť vopred počet slov vo vete. Žiak, ktorý povedal vetu, povie ďalšie slovo a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
2. hodina, ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, strana 2, Prvácka hymna (Š. Moravčík), práca s ilustráciou, riešenie	Žiaci si pozorne prezrú jednotlivé časti ilustrácie a povedia, ktoré vyučovacie predmety znázorňujú. Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich tiež spoločne.
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. 4. čítanie textu: Žiaci prečítajú spoločne celú báseň. Potom čítajú iba slová s dĺžňom. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, prepis časti básne	Žiaci samostatne prepisujú 6 riadkov básne do zošita (zavedieme si nový zošit na písanie v zdokonaľovacom období). Pred písaním si spoločne zopakujeme pravidlo správneho písania viet. Včielka upozorní prvákov, že pri odpisovaní básne sa snažia dodržiavať slová v riadkoch tak, ako je to v čítanke. Žiaci píšú samostatne svojím vlastným tempom. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
2. hodina, ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Žiaci ešte raz povedia včielke, prečo je dôležité chodiť do školy a učiť sa.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 152	
Čítanie: J. Belašičová: Zlatá domovina (s. 3)	
Písanie: Opakovanie písania tlačených písmen, písanie vlastnej myšlienky	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň napísanú tlačeným písmom • osvojiť si správnu intonáciu • prečítať báseň správne a s porozumením • samostatne a správne napísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o doterajších vedomostiach žiakov o Slovensku, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, ako sa volá naša vlasť. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali, čo vedia o Slovensku a prečo majú radi svoju domovinu. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, strana 3, Zlatá domovina (J. Belašičová), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu,	Žiaci si otvoria čítanku na strane 3. Včielka sa ich pýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Včielka vysvetlí žiakom slovo domovina (krajina, v ktorej sme sa narodili a žijeme, ktorá je našou vlasťou). Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: Svieť, Slovensko, každučký, zdobí, domovina... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou s (Slovensko) a d (domovina). Žiaci najskôr určia prvé hlásky týchto slov. Potom sa postupne postaví a povedie slovo s hláskou s na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začínajú tvoriť slová s hláskou d na začiatku slova, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny

	rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad „vytvorí samostatnú vlnu“). Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, strana 3, Zlatá domovina (J. Belašičová), 2. a 3. čítanie textu, práca s textom a ilustráciou, Tvorivé písanie	<p>Pri 2. čítaní textu žiaci najskôr prečítajú spoločne celú báseň. Potom rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina podčiarkne zelenou farbičkou slová, ktoré majú 3 písmená. Druhá skupina podčiarkne modrou farbičkou slová, ktoré majú 4 písmená. Každá skupina prečíta svoje podčiarknuté slová.</p> <p>Pri 3. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivo. Ostatní žiaci počúvajú a sledujú text. Pri slove s mäkkým tlesknú.</p> <p>Včielka vysvetlí žiakom, čo je nakreslené na ilustrácii (mapa Slovenska). Spýta sa žiakov, čo sa z nej dozvedeli o Slovensku.</p> <p>Tabuľu predelíme čiarou na dva stĺpce. Žiaci si preložia stranu v svojom zošite (ako na matematike pri písaní príkladov v stĺpcoch). Na začiatok stĺpcov napíšeme slová vyjadrujúce tému, ku ktorej budú prváci vymýšľať a písať slová: doma, vonku. Včielka Peľka vysvetlí žiakom, že napíšu to, čo majú doma a čo môžu vidieť vonku v svojom okolí. Aj to tvorí ich domovinu. Žiaci prichádzajú k tabuľi v dvojiciach a každý napíše jedno slovo. Ostatní ich postupne píšú do zošita. Odporúčame, aby žiaci napísali po tri slová v každom stĺpci.</p>
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielku, čo znamená slovo domovina a ako sa volá naša domovina. V sebahodnotení odporúčame zamerať sa na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRISKO:	Na precvičenie učiva si žiaci zahrajú hry na aitec offline.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Zlatá domovina (J. Belašičová), riešenie úloh 1 a 2	3/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri vyfarbovaní zástavy môžeme použiť zložený obrázok – puzzle na aitec offline z predchádzajúcej hodiny.
Čítanka LIPKA, Zlatá domovina (J. Belašičová), riešenie doplňovačky, písanie vety o Slovensku	3/3,4 Žiaci riešia doplňovačku pomocou nápovedných obrázkov. Nápovedné obrázky sú očíslované podobne ako riadky v doplňovačke. Pri vpisovaní slov do doplňovačky si musia všímať počet písmen v doplnenom slove, ktorý musí zodpovedať počtu rámečkov v danom riadku. Je vhodné pracovať súčasne aj s úlohou na aitec offline na tabuľi. Po vyriešení tajničky žiaci tvoria vety o Slovensku. Najkrajšiu vetu napíšu na tabuľu i do čítanky.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 153	
Čítanie: V. Kubičková: Mamičke (s. 4)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, verš, strofa, slovo s obrazným významom (ohničky), otázka – odpoveď	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • prečítať báseň správne a s porozumením • odlíšiť poéziu od prozaického textu • určiť nadpis a meno autora textu • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o láske k svojej mamičke a o dôvode tejto lásky, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či vedia, kedy majú všetky mamičky sviatok. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo majú radi svoju mamičku, či vedia, čo všetko pre nich robí a či sa jej niekedy za to poďakovali. Na rozhovor naviazeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde ku tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Mamičke (V. Kubičková), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule 1. čítanie nového textu,	4Žiaci si otvoria čítanku na strane 4. Včielka sa ich spýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: radosť, svetia, obetavosť, dôveru, nesklamem, nedospaté, horúčka... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Drep – skok</i>	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia pamäť. Hovoríme im rôzne slová. Ak počujú slovo, ktoré bolo v básni Mamičke, vyskočia. Ak počujú slovo, ktoré nebolo v básni, urobia drep. Návrh na slová: mamičke, oteckovi, babičke, ohničky, svetia, bežia, v očiach, v ústach, darujem, prinesiem, nesklamem, oklamem, horúčka, choroba, srdiečko, zlaté... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.

Čítanka LIPKA, Mamičke (V. Kubičková), 2. a 3. čítanie textu, práca s textom a ilustráciou, Tvorivé písanie	<p>4 Pri 2. čítaní textu žiaci najskôr prečítajú spoločne celú báseň. Potom rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina podčiarkne zelenou farbičkou slová, v ktorých je mäkkosť. Druhá skupina podčiarkne modrou farbičkou slová, v ktorých je dvojhĺska. Každá skupina prečíta svoje podčiarknuté slová.</p> <p>Pri 3. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivo. Ostatní žiaci počúvajú a sledujú text. Pri čiarkach v texte si všetci dajú prst na ústa, aby spravili malú pauzu v čítaní.</p> <p>Včielka sa pýta žiakov, prečo sú na ilustrácii nakreslené srdiečka pri hlave mamičky a jej dcéry.</p> <p>Žiaci vymýšľajú a píšú slová, ktoré sa začínajú na m, prvé písmeno slova mamička. Prichádzajú k tabuli v dvojiciach a každý napíše jedno slovo. Ostatní slová postupne píšú do zošita.</p>
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielku, čo sa im v básni najviac páčilo. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRISKO	Žiaci spoločne prečítajú text básne z čítanky. Potom riešia úlohu na prácu s textom na aitec offline. na tabuli i v laviciach s textom básne na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Text básne na kartičkách rozdáme žiakom v skupinách, každej skupine jednu slohu básne.
2. hodina, PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Mamičke (V. Kubičková), riešenie úloh 1 – 4	4/1,2,3,4 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy 3 je vhodné pracovať s aitec offline na tabuli.
Čítanka LIPKA, Mamičke (V. Kubičková), nácvik prednesu básne	4 Žiakom prečítame každú slohu básne s prednesom, ktorý by mali zvládnuť aj prváci. Tí prednes opakujú. Upozorníme ich, že text prerušíme pri čiarkach (nacvičovali si to pri 3. čítaní textu).
Písanie, prepis poslednej slohy básne	Žiaci samostatne prepíšu poslednú slohu básne do zošita. Včielka ich upozorní na pravidlo, že pri prepisovaní básne slová v jednom riadku textu prepíšu do jedného riadka v zošite.
2. hodina, PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 3.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 154	
Čítanie: V. Kubičková: Oteckovi (s. 5)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň napísanú tlačným písmom • odlíšiť poéziu od prozaického textu • prečítať báseň správne a s porozumením • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o láske k oteckovi, o oteckových vlastnostiach	Včielka sa pýta žiakov, či vedia, kedy majú všetci oteckovia sviatok. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo majú radi svojho otecka a aký je. Žiaci, ktorí žijú v neúplných rodinách, môžu rozprávať o starom otcovi. K žiakom pristupujeme individuálne podľa konkrétnych podmienok v triede.
Čítanka LIPKA, Oteckovi (V. Kubičková), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	<p>5 Žiaci si otvoria čítanku na strane 5. Včielka sa ich pýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text.</p> <p>Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jej obsah. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...).</p> <p>Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: spravodlivý, neváha, pomôcť, oddych, bicykel, pripomenul, zoberieme, pomôžeš, správny... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam.</p> <p>Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.</p> <p>Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme puzzle na aitec offline s ilustráciou k básni.</p>
Čítanka LIPKA, (V. Kubičková) 2. a 3. čítanie textu, úlohy na porozumenie textu, práca s textom a ilustráciou, Tvorivé písanie	<p>Pri 2. čítaní textu žiaci najskôr prečítajú spoločne celú báseň. Po slove, v ktorom bolo písmeno s dĺžňom, tlesknú. Potom včielka Peľka povie žiakom, aby hneď farbičkou podčiarkli vetu, z ktorej sa dozvedia, čo opravil otecko chlapcovi. Vetu spoločne prečítajú. Zelenou farbičkou podčiarknu vetu, z ktorej sa dozvedia, čo si zoberú do záhrady. Žiaci opäť spoločne prečítajú podčiarknutú vetu.</p> <p>Pri 3. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivo. Ostatní žiaci počúvajú a sledujú text. Pri čiarku v texte si všetci dajú prst na ústa, aby spravili malú pauzu v čítaní.</p> <p>Včielka sa pýta žiakov, či vedia podľa ilustrácie zistiť, či sú otecko so synom kamaráti. Povedia, ako by boli znázornení, keby išli spoločne na výlet.</p>

	Žiaci vymýšľajú a píšú slová, ktoré sa začínajú na o, prvé písmeno slova otecko. Prichádzajú k tabuli v dvojiciach a každý napíše jedno slovo. Ostatní píšú slová postupne do zošita.
1. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im v básni najviac páčilo. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.
2. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRiSKO	Žiaci spoločne prečítajú text básne z čítanky. Potom riešia úlohu na prácu s textom na aitec offline na tabuli i v laviciach s textom básne na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Text básne na kartičkách rozdáme žiakom v skupinách, každej skupine jednu slohu básne. Zložený text každej slohy básne žiaci spoločne prečítajú z tabule i z kartičiek.
2. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, strana 5, Oteckovi (V. Kubičková), riešenie úloh 1 – 3, priradovanie dvojíc slov s podobným zakončením (rýmy)	5 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy 1 je vhodné pracovať s aitec offline na tabuli
Čítanka LIPKA, strana 5, Oteckovi (V. Kubičková), nácvik prednesu básne	5 Žiakom prečítame každú slohu básne s prednesom, ktorý by mali zvládnuť aj prváci. Tí prednes opakujú. Upozorníme ich, že text prerušíme pri čiarku (nacvičovali pri 3. čítaní textu).
Písanie, prepis ľubovoľnej slohy básne	Žiaci samostatne prepíšu ľubovoľnú slohu básne do zošita. Včielka ich upozorní na pravidlo, že pri prepisovaní básne slová v jednom riadku textu prepíšu do jedného riadka v zošite.
2. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 1.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 155	
Čítanie: Jana Belašičová: Hľadá sa meno (s. 6)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, postava, členovia rodiny	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať prozaický text správne a s porozumením • určiť nadpis a meno autora textu • správne formulovať odpovede na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte • hľadať a využívať informácie, ktoré sú v texte uvedené nepriamo • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Pelkou, krátky riadený rozhovor o domácich zvieratkách, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, či majú doma nejaké zvieratko, o ktoré sa starajú, prípadne, aké zvieratko by chceli mať. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah k zvieratkám. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať. Včielka sa ich pýta, aké zvieratko drží chlapec v náručí.
Čítanka LIPKA, Hľadá sa meno (J. Belašičová), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	6 Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: škrečka, koráliky, vymyslíme, naschvál, papagája, akváriová... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvávajú výslovnosť slov s predložkami a na zmenu hlasu pri priamej reči.
Didaktická hra <i>Na kukučku</i> , Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu, Písanie, prepis opytovacích viet z textu	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru. Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, zakukajú ako kukučky. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, zostanú ticho. Návrh na slová: mamička, ocko, babička, škrečok, zajačik, líška, papagáj, kocúrik, mačička, rybička, krokodíl, vtáčik, psiček... Aktivita trvá 2 – 3 min a je zároveň prípravou na riešenie úlohy č. 3. Pri 2. čítaní textu rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina spoločne číta iba prvé slovo z každej vety, ostatní žiaci počúvajú. Potom číta druhá skupina spoločne iba posledné slovo z každej vety, za ktorými je bodka, otáznik alebo výkričník. Pri 3. čítaní textu žiaci spoločne čítajú pošepky slov, ktoré sa začínajú veľkým písmenom, ostatné slová čítajú nahlas.

Písanie, prepis opytovacích viet z textu	Prepis opytovacích viet do zošita môžeme začať tým, že ich žiaci v texte vyhľadajú a podčiarknu (pozri úlohu 3). Potom prepisujú iba podčiarknuté vety.
1. hodina – ČÍTANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov,	Žiaci povedia včielke, či sa im páči meno pre škrečka v texte. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, určovanie slov, ktoré boli/neboli v texte aitec offline: iHRiSKO: Vytriedť	Hodinu začneme riešením úlohy na aitec offline na tabuli.
2. hodina, PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Hľadá sa meno (J. Belašičová), riešenie úloh	6 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). 4. čítanie textu: Žiaci spoločne čítajú celý text a podčiarkujú v ňom mená zvieratiek –vlastné mená. Potom čítajú iba mená. 2. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, zapísanie vlastnej myšlienky	Žiaci samostatne napíšu 1 – 2 vety o tom, aké zvieratko by chceli mať a aké meno by mu dali. Minimálny počet slov vo vete určíme podľa konkrétnych podmienok v triede. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomôžeme pri písaní.
2. hodina, PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 156	
Čítanie: V. Kubičková: Námorník (s. 7)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, postava, priama reč, povolanie, osobný názor/záujem	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • zdokonaľovať techniku čítania • odlíšiť poéziu od prozaického textu • rozvíjať kladný vzťah ku knihám a k čítaniu • správne prepísať vetu • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o vzťahu ku knihám a k čítaniu, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či majú doma svoje knihy a či majú knihy aj rodičia. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležité vedieť čítať a čo sa môžu dozvedieť z kníh. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Takto žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Námorník (V. Kubičková), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	7 Žiaci si tvoria čítanku na strane 7. Včielka sa ich spýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: najradšej, knižnicu, dobrodružstvá, moreplavcov, účastník, železničiar, rozosmial... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Čítanka LIPKA, Námorník (V. Kubičková), 2. a 3. čítanie textu, práca s textom a ilustráciou, Tvorivé písanie	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu slabík v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie dopredu i dozadu. Včielka povie slovo z básne a určí smer kráčania. Žiaci spravia toľko krokov, koľko je v slove slabík. Návrh na slová: námorník, smer: vpred; najradšej, smer: vpred; čítam, smer: vzad; moreplavcov, smer: vpred; ocko, smer: vzad; železničiar, smer: vpred. Aktivita trvá 2 – 3 minúty. Včielka sa spýta žiakov, prečo je na ilustrácii nakreslená chobotnica a kreslo s otcom a synom pláva v mori. Žiaci vymýšľajú a píšu slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: k, n, i, h, a. Písmená

	napišeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci ich napíšu do zošita. Žiaci vymýšľajú slová a píšú ich na tabuľu. Ostatní slová píšú postupne do zošita.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im v básni najviac páčilo. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Žiaci spoločne prečítajú text básne z čítanky. Potom riešia úlohy na prácu s textom na aitec offline na tabuľi. Zložený text poslednej slohy básne žiaci spoločne prečítajú z tabule. Odporúčame text nechať zobrazený na tabuľi, pomôže pri riešení úlohy č. 1
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, strana 7, Námorník (V. Kubičková), riešenie úloh 1 – 3, aitec offline: iHRISKO: Poradovník	7 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy 1 je vhodné použiť vyriešenú úlohu z aitec offline.
Hra <i>Na remeselníkov</i>	Na zmenu činnosti na hodine použijeme známu detskú hru <i>Na remeselníkov</i> . Aktivita trvá 5 minút.
Čítanka LIPKA, Námorník (V. Kubičková), práca s textom	7 Včielka Peľka povie žiakom, že budú v básni Námorník hľadať a podčiarkovať niektoré slová. Najskôr vyhľadajú a modrou farbičkou podčiarknu v texte všetky slová, ktoré majú štyri slabiky. Určia ich počet a modrou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 3) Červenou farbičkou podčiarknu všetky slová, ktoré majú tri písmená. Určia ich počet a červenou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 1) Zelenou farbičkou podčiarknu slová, v ktorých je hláska ô. Určia ich počet a zelenou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 6)
Písanie, prepis tretej slohy básne	Žiaci samostatne prepíšu tretiu slohu básne do zošita. Včielka ich upozorní na pravidlo, že pri prepisovaní básne slová v jednom riadku textu prepíšu do jedného riadka v zošite.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 1.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 157	
Čítanie: Andrea Gregušová: Kúpeľ (s. 8 – 9)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, postava, rozprávač, priama reč, slovo – význam slova v kontexte, veta, otázka – odpoveď	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • rozvíjať spôsobilosť vyvodzovať priame závery • správne formulovať odpovede na dané otázky • voľne rozprávať na danú tému • poznať funkciu ilustrácie • identifikovať postavy na ilustrácii podľa textu • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o význame starostlivosti o domáce zvieratá, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, či majú doma nejaké zvieratko, o ktoré sa starajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo sa treba starať o domáce zvieratá. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Kúpeľ (A. Gregušová), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	8 Žiaci si otvoria čítanku na strane 8. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme opäť po častiach. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami.
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarknu mená ľudí, ktorí kúpali psa. Čítajú iba prvú časť textu. Pri 3. čítaní žiaci spoločne čítajú text na druhej strane. Podčiarknu všetky tvary mena psa z príbehu (Zahraj, Zahraja, Zahrajko). Podčiarknuté slová spočítajú a počet zapíšu do pravého horného okraja textu (4).
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, či sa im páči meno pre škrečka v texte. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, doplnenie mien do ilustrácie	Hodinu začneme riešením úlohy na aitec offline. Úlohu si premietneme na tabuli a žiaci dopĺňajú mená do ilustrácie.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Kúpeľ (A. Gregušová), riešenie úloh	8 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy č. 4 môžeme využiť vyriešenú úlohu na tabuli.
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). 2. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline. 4. čítanie textu: Žiaci jednotlivito čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Ako domácu úlohu zadáme čítanie časti textu, prípadne rozprávanie jeho obsahu. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, prepis posledného riadku textu	Žiaci prepíšu vety z posledného riadku textu do zošita. Píšu samostatne vlastným tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 158	
Čítanie: Alexandra Salmela: Mimi a Líza – 1. časť (s. 10)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, príbeh, postava, priama reč, veta, slovo, porozumenie priamo uvedeným informáciám, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • rozlíšiť reč postáv v texte • správne čítať opytovacie vety • poznať funkciu ilustrácie • vedieť posúdiť charakter textu • správne formulovať odpovede na dané otázky • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o ľuďoch s telesným postihnutím	Včielka sa pýta žiakov, či poznajú niekoho, kto nepočuje, nevidí alebo stále kríva... Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, ako sa správame k ľuďom, ktorí majú nejaké telesné postihnutie.
Čítanka LIPKA, Mimi a Líza (A. Salmela), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie časti nového textu (str. 10), práca s ilustráciou, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	<p>10 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes a zajtra budú čítať veľmi milý príbeh o dvoch dievčatkách. Žiaci si otvoria čítanku na strane 10. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia svojimi slovami obsah počutého textu. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapivý...).</p> <p>Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Najskôr pracujeme s textom na strane 10. Pri návratku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať „na hadíka“, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).</p> <p>Žiaci pozorujú ilustráciu a povedia, ktorá časť textu je na nej zobrazená.</p> <p>Na tabuľu napíšeme na začiatok riadkov pod seba písmená. Žiaci budú hľadať v texte slová, ktoré majú dané písmeno na začiatku. Napíšu ho na tabuľu i do zošita.</p> <p>Návrh na písmená: M, L, d, t, b, o.</p>
Písanie, písanie slov z textu	Na tabuľu napíšeme na začiatok riadkov pod seba písmená. Žiaci budú hľadať v texte slová, ktoré majú dané písmeno na začiatku. Napíšu ho na tabuľu i do zošita.
	Návrh na písmená: M, L, d, t, b, o.

Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	<p>Žiakov rozdelíme na dve skupiny.</p> <p>Pri 2. čítaní textu 1. skupina žiakov podčiarkuje meno Mimi (iba na strane 10), určí počet a zapíše ho do pravého horného rohu strany (4). 2. skupina podčiarkuje tvary mena Líza, určí počet a zapíše ho do pravého horného rohu strany (11). Žiaci sa pri čítaní striedajú, po dočítaní spočítajú podčiarknuté slová. Povedia mená postáv, ktoré vystupujú v príbehu.</p> <p>Pri 3. čítaní žiaci spoločne čítajú text na strane 10. Od vety: „Haló!...“ použijeme rolové čítanie (rozprávač, Mimi, Líza).</p>
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochválí každého žiaka sa prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, určenie slov z textu	Hodinu začneme precvičením pamäte a určovaním slov, ktoré boli v texte. Na tabuľu napíšeme do riadku slová (najvýhodnejšie je, ak je pre každého žiaka jedno slovo). Žiaci postupne chodia k tabuľi, prečítajú slovo, ktoré je v poradí. Ak slovo bolo v texte, napíšu vedľa neho „fajku“. Ak slovo v texte nebolo, prečiarknu ho. Návrh na slová: Líza, auto, vláčik, cupitala, tichý, hlučný, hračky, bicykel, motokára, topánočky, papuče, čizmy, bývam, kreslím, zatvorené, začudovane, Mimi, Katka, vystrašene, zvyknutá...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Mimi a Líza (A. Salmela)	10/1 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Riešia ju spoločne. Pri riešení úlohy môžeme premietnuť úlohu z aitec offline.
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	<p>Žiakov rozdelíme na 2 skupiny.</p> <ol style="list-style-type: none"> skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). skupina samostatne rieši hry na aitec offline. <p>4. čítanie textu: Žiaci jednotlivito čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, žiaci čítajú text po slovách, ale od konca textu.</p> <p>Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.</p> <p>Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.</p>
Didaktická hra <i>Stratené slová</i>	Dôvodom zaradenia tejto didaktickej hry je precvičovanie čítania s porozumením a písanie slov znázornených na obrázku (obrázky tvoria prílohu tohto návrhu prípravy na vyučovanie). Žiaci prečítajú vetu, vyhľadajú obrázok, ktorý do nej patrí a napíšu ho slovom na čiaru vo vete. Doplненú vetu prečítajú. Vety sú zamerané na precvičenie písania slov znázornených na obrázkoch, no nie v základnom tvare.
Písanie, prepis textu z tabule	<p>Vety na tabuľi (obrázky budú v rozhádzanom poradí):</p> <p>Po daždi sme videli na oblohe _____ . (obrázok: dúha)</p> <p>Vo vinohrade dozrelo veľa _____ . (obrázok: hrozno)</p> <p>Chová babička malú _____ ? (obrázok: húska)</p> <p>Žiaci doplnia vety na tabuľi a prepíšu ich do zošita. Píšu samostatne vlastným tempom.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 159	
Čítanie: Alexandra Salmela: Mimi a Líza – pokračovanie (s. 10 – 11)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, príbeh, postava, priama reč, veta, slovo, porozumenie priamo uvedeným informáciám, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • rozlíšiť reč postáv v texte • správne čítať opytovacie vety • poznať funkciu ilustrácie • vedieť posúdiť charakter textu • správne formulovať odpovede na dané otázky • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačná hra <i>Hádaj, čo to je</i> , hra na nevidiacich	Včielka povie žiakom, že sa zahrajú na nevidiacich. Žiaci vytvoria dvojice (trojice), jeden má oči previazané šatkou. Druhý žiak zo skupinky mu dá do ruky nejaký predmet a on musí pomocou hmatu uhádnuť, čo to je.
Čítanka LIPKA, Mimi a Líza (A. Salmela), rozprávanie obsahu textu z predchádzajúcej hodiny, 1. čítanie časti nového textu (str. 11), práca s ilustráciou, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	10 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes znova budú čítať milý príbeh o Mimi a Líze. Žiaci si otvoria čítanku na strane 11. Žiaci zopakujú obsah textu, ktorý celý prečítali na predchádzajúcej hodine. Znova povedia včielke, čo ich v texte najviac zaujalo. Môže to byť niečo iné ako včera po prvom počutí textu. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapivý...). Pokračujeme v plynulom čítaní textu na strane 11. Pri návratku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi opäť zahrať „na hadíka“. Žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka). Žiaci pozorujú ilustráciu a povedia, ktoré z dievčat je Mimi. Na spestrenie práce na hodine môžeme súčasne s prácou v čítanke pracovať i na tabuli s aitec offline.
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Práca s textom (str. 11), 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarknu v texte vety s otáznikom (opytovacie vety). Potom čítajú iba tie, nacvičujú správnu intonáciu. Pri 3. čítaní žiaci čítajú text na strane 11 ako rolové čítanie (rozprávač, Mimi, Líza).
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochwáli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, dopisovanie slov z textu, aitec offline: iHRiSKO: Označ	Hodinu začneme prácou s textom zo strany 10 pomocou úlohy na aitec offline.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Práca skupín: riešenie úloh, písanie, prepis textu	11 Žiakov rozdelíme na dve skupiny: 1. skupina rieši s učiteľom úlohy na strane 11. 2. skupina samostatne prepisuje prvé štyri riadky textu na strane 11 do zošita. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i> , Precvičovanie, 4. čítanie textu	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu slabík v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie dopredu i dozadu. Včielka povie slovo z textu a určí smer kráčania. Žiaci spravia toľko krokov, koľko je v slove slabík. Návrh na slová: Mimi, smer vpred; slepá, smer vpred; dobiedzala, smer vzad; preskúmala, smer vpred; pohladila, smer vzad; štuchla, smer vpred. Aktivita trvá 2 – 3 minúty. 4. čítanie textu: Žiaci jednotlivo čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, žiaci čítajú text po slovách, ale od konca textu. Tiež môžu čítať striedavo jedno slovo pošepky, jedno nahlas.
2. hodina, – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny individuálne pochválime žiakov za prácu na hodine.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 160	
Čítanie: F. Rojček: Astronómia (s. 12)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, básneň, obsah, veta, slovo, základné slovesá (brieždi sa, pozerajú, schovávajú), zmyslové vnímanie (zrak – pozorovanie oblohy)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • zdokonaľovať techniku čítania • odlišiť poéziu od prozaického textu • určiť postavy v texte • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PISANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o hviezdach a o vesmíre, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či sa niekedy s rodičmi alebo kamarátmi pozerali na nočnú oblohu s hviezdami. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležité pozorovať hviezdy a na čo súži ďalekohľad. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline. na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Žiaci takto postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú pracovať na hodine.
Čítanka LIPKA, Astronómia (F. Rojček), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	12 Žiaci si otvoria čítanku na strane 12. Včielka sa ich spýta, či budú dnes čítať básneň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (básneň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: ďalekohľady, schovávajú, brieždi, hviezdy, malilinké, mikroskopu... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali básneň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Drep – skok – „Klamaná“</i>	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia pamäť a identifikujú slová z textu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Žiak (učiteľ) hovorí slová, ktoré boli/neboli v prečítanom texte. Ak sa slovo nachádzalo v texte, žiaci urobia drep. Ak slovo v texte nebolo, vyskočia. Vybraný žiak skáče a robí drepy tiež, ale snaží sa pomýliť spolužiakov, preto ich robí zámerne aj s chybami. Žiaci, ktorí vedia jednoznačnú odpoveď, by sa nemali dať oklamať. Žiakom vysvetlíme, že klamanie v tejto hre je dovolené, je použité zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní. Návrh na slová: hľadia, Martinka, Martin, Tinka, posteľ, hviezdy, družice, bodky, čiarky, mikroskopu, slnko, sklíčko. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.

<p>Čítanka LIPKA, Astronómia (F. Rojček), 2. a 3. čítanie textu, práca s textom a ilustráciou, Tvorivé písanie</p>	<p>12 Pri 2. čítaní textu žiaci najskôr spoločne prečítajú celú báseň. Potom rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina podčiarkne zelenou farbičkou slová s veľkým písmenom na začiatku. Druhá skupina podčiarkne modrou farbičkou slová, po ktorých nasleduje bodka (posledné slová oznamovacích viet). Každá skupina prečíta svoje podčiarknuté slová.</p> <p>Pri 3. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivo. Ostatní žiaci počúvajú a sledujú text. Pri čiarke v texte si všetci dajú prst na ústa, aby urobili malú pauzu v čítaní.</p> <p>Žiaci si môžu zaspievať (vypočuť) piesne zo Zlatej brány (Bola raz malá hviezdička...).</p> <p>Včielka sa pýta žiakov, prečo je na ilustrácii nakreslený chlapec ako lietajúci kozmonaut. Žiaci povedia, ako by báseň ilustrovali oni.</p> <p>Žiaci vymýšľajú a píšú slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: Ď, a, l, e, k, o, h, l, a, d. Písmená napíšeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci do zošita. Žiaci vymýšľajú slová a píšú ich na tabuľu. Ostatní slová postupne píšú do zošita.</p>
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
<p>Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie</p>	<p>Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im v básni najviac páčilo. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
<p>Precvičenie učiva, didaktická hra Vety spia, triedenie viet podľa obsahu</p>	<p>Žiakom rozdáme kartičky so slovami z viet (príloha je priradená v aitec offline\zložka kniha), každá veta je napísaná inou farbou. Včielka Peľka vyvolá niektorého žiaka pred tabuľu, ten prečíta slovo a zavolá ostatných spolužiakov s kartičkami rovnakej farby. Žiaci vytvoria zo slov vetu, všetci ju prečítajú. Ak veta súvisí s básňou Astronómia, vetu pripnú na magnetickú tabuľu. Ak nesúvisí, kartičky so slovami odovzdajú.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
<p>Čítanka LIPKA, Astronómia (F. Rojček)</p>	<p>12 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.</p>
<p>Čítanka LIPKA, Astronómia (F. Rojček), práca s textom, Písanie, prepis viet z magnetickej tabule</p>	<p>12 Včielka Peľka povie žiakom, že budú v básni Astronómia hľadať a podčiarkovať niektoré slová. Najskôr vyhľadajú a modrou farbičkou podčiarknu v texte všetky slová, ktoré majú štyri slabiky. Určia ich počet a modrou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 3)</p> <p>Červenou farbičkou podčiarknu všetky slová, ktoré majú štyri písmená. Určia ich počet a červenou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 7)</p> <p>Zelenou farbičkou podčiarknu všetky slová, v ktorých sú hlásky ia, ie alebo iu. Určia ich počet a zelenou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 5)</p> <p>Hnedou farbičkou podčiarknu vetu, ktorá sa končí výkričníkom.</p> <p>Žiaci samostatne prepíšu vety z magnetickej tabule do zošita. Včielka ich upozorní na správne písanie mien.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
<p>Vyhodnotenie práce na hodine</p>	<p>Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 2.</p>

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 161	
Čítanie: Marta Hlušiková: Ako sme varili chladničkovú polievku (s. 13)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastných mien	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
próza/úryvok z príbehu, postava, priama reč, slovo a význam slova (napr. droždie, bryndza, kyslá smotana), informácie priamo uvedené v texte, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • správne formulovať odpovede na dané otázky • voľne rozprávať na danú tému • poznať funkciu ilustrácie • správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o zdravom stravovaní, správnom stolovaní a o slušnom správaní sa pri stole, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, aké jedlo radi jedia, kto im doma varí, či niekedy pomáhali pri varení. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o zdravom stravovaní, o správnom stolovaní a o slušnom správaní sa pri stole. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať. Včielka sa pýta žiakov, čo je napísané na fľaške.
Čítanka LIPKA, Ako sme varili chladničkovú polievku (M. Hlušiková), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, čítanie slov z tabule 1. čítanie nového textu	13 Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: polievka, drobnosti, rozhliadame sa, chladničkové, odtiskam, pod kuchynským... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a na zmenu hlasu pri priamej reči.
Didaktická hra <i>Na kukučku</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru. Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, zakukajú ako kukučky. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, zostanú ticho. Návrh na slová: polievka, Braňo, Jakub, kečup, pohár, mrkva, zmrzlina, cesnak, droždie, chlieb, pečivo, vajce, mlieko, smotana, cibuľa, horčica... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.

Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarkujú suroviny, ktoré dávali chlapci do polievky. Pri 3. čítaní textu žiaci podčiarkujú všetky tvary mena Braňo. Spočítajú ich a číslo napíšu do pravého horného rohu strany (10).
Písanie, prepis slov z textu	Žiaci samostatne prepíšu do zošita podčiarknuté názvy surovín, ktoré dali chlapci do polievky (nie podčiarknuté tvary mena Braňo). Prepis slov má diagnostický charakter, pretože žiaci musia rozmýšľať nad obsahom podčiarknutých slov.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov,	Žiaci povedia včielke, či by chceli ochutnať chladničkovú polievku. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Čítanka LIPKA, Ako sme varili chladničkovú polievku (M. Hlušiková), riešenie úloh	13 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri tvorení odpovedí na otázky z 1. úlohy upozorňujeme žiakov na presnú a správnu formuláciu viet (napríklad veta sa nezačína slovom že, neopakujeme stále tie isté slová...).
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: IHRISKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. 4. čítanie textu: Žiaci spoločne čítajú celý text. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi opäť zahrať „na hadíka“. Žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka). Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, zapísanie vlastnej myšlienky	Žiaci samostatne napíšu 1 – 2 vety o tom, ktoré jedlo majú radi a ako sa správajú pri stolovaní (pri jedení). Minimálny počet slov vo vete určíme podľa konkrétnych podmienok v triede. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomáhame pri písaní.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 162	
Čítanie: Peter Nagy: Lienka Lenka, Ľudové riekanky (s. 14 – 15)	
Písanie: Prepis textu	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maňuška včielky, nahrávka piesne Lienka Lenka a ľudovej piesne Červené jablčko, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, postava (Lienka Lenka, Anička), slovo – význam v kontexte (bodka), znak (bodka ako interpunkcia), veľa a jej ukončenie, porozumenie priamo uvedeným informáciám, čítanie s porozumením, vizuálna orientácia v texte, rébus (kombinácia textu a obrázka), osobný jazykový prejav – odpoveď na otázku, ľudová pieseň, ľudová riekanka, slovo – význam v texte a obrázku, rým	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • rozvíjať čítanie s porozumením • voľne rozprávať na danú tému • správne identifikovať ilustráciu v texte • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Počúvanie piesne Lienka Lenka, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka Pelka povie žiakom, že si na úvod hodiny vypočujú veselú pieseň o lienke. Pri opakovanom počúvaní piesne žiaci skladajú puzzle na aitec offline na tabuli.
Čítanka LIPKA, Lienka Lenka (P. Nagy), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	<p>14 Žiaci si otvoria čítanku na strane 14. Včielka im povie, že pieseň, ktorú počúvali, si prečítajú ako báseň. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci sledujú text v čítanke. Včielka sa ich spýta, ktoré slovo je nahradené obrázkom (bodka). Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...).</p> <p>Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: lienka, z kabátika, mravčekov, navôkol, kvapla, rozhodla, pesničky... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam.</p> <p>Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.</p>
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou l (lienka, Lenka). Žiaci najskôr určia prvú hlásku týchto slov. Potom sa postupne postaví a povedie slovo s hláskou l na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú hovoriť mená s hláskou l (písmenom L) na začiatku slova, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státim a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad „vytvorí

	samostatnú vlnu“). Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Lienka Lenka (P. Nagy), 2. čítanie textu, Čítanka LIPKA	14/Lienka Lenka Pri 2. čítaní textu žiaci jednotlivito čítajú text. Pri čiarke si všetci dajú prst na ústa a urobia malú pauzu. Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy a vyriešia ich. Slová napísané ako rébus napíšu na tabuľu i do zošita.
Čítanka LIPKA	14/1 – 3, hodinková Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy a vyriešia ich. Slová napísané ako rébus napíšu na tabuľu i do zošita.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie, Písanie, písanie slov z rébusov	Žiaci ešte raz povedia včielke, ktoré slová boli vyjadrené písmenami i obrázkom. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou	Včielka Peľka sa spýta žiakov, či poznajú aj iné piesne. Povie im, že ľudia si spievajú, aby si spríjemnili čas. Žiaci si vypočujú ľudovú pieseň Červené jablíčko. Ak ju poznajú, môžu si ju spoločne zaspievať.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Červené jablíčko	15/1 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Prečítajú text piesne. Namiesto chýbajúceho slova povedia: Nevieme čo. Potom riešia doplňovačku pomocou nápovedných obrázkov. Nápovedné obrázky sú očíslované podobne ako stĺpce v doplňovačke. Pri vpisovaní slov do doplňovačky si musia všímať počet písmen v doplnenom slove, ktorý musí zodpovedať počtu rámečkov v danom stĺpci. Je vhodné pracovať súčasne aj s úlohou na aitec offline na tabuli.
Čítanka LIPKA, Ľudové riekanky, dopĺňanie slov do textu	15 Žiaci samostatne doplnia chýbajúce slová do textu riekanky. Potom ju spoločne prečítajú.
Práca skupín: písanie, odpis básne, aitec offline: iHRISKO	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina samostatne odpisuje báseň do zošita. 2. skupina rieši hry z aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 163	
Čítanie: Toňa Revajová: Pol prázdnin s tetou Kolieskovou – 1. časť (s. 16 – 17)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo – význam v texte (napr. kolieskové kreslo), priama reč	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • správne formulovať odpovede na dané otázky • vedieť posúdiť charakter textu • chápať obsah textu • vyjadriť pocity vyvolané prečítaným textom • čítať opytovacie vety so správnou intonáciou • rozvíjať čítanie s porozumením • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o ľuďoch s telesným postihnutím	Včielka sa pýta žiakov, či poznajú niekoho, kto má choré nohy, pri chôdzi sa opiera o palicu alebo je na vozíku... Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, ako sa správame k ľuďom, ktorí majú nejaké telesné postihnutie.
Čítanka LIPKA, Pol prázdnin s tetou Kolieskovou (T. Revajová), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie časti nového textu (str. 16), aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	16 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes a zajtra budú čítať veľmi milý príbeh o chlapcovi a tete, ktorá má choré nohy. Žiaci si otvoria čítanku na strane 16. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia svojimi slovami obsah počutého textu. Pomáhame im otázkami. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapivý...) Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Najskôr pracujeme s textom na strane 16. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať „na hadíka“, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Písanie, písanie slov z textu	Na tabuľu napíšeme na začiatok riadkov pod seba písmená. Žiaci budú hľadať v texte slová, ktoré majú dané písmeno na začiatku. Napíšu ich na tabuľu i do zošita. Návrh na písmená: B, K, b, k, z, p.

Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	<p>Žiakov rozdelíme na dve skupiny.</p> <p>Pri 2. čítaní textu 1. skupina žiakov podčiarkuje všetky tvary mena Branko (iba na strane 16), určí počet a zapíše ho do pravého horného rohu strany (3). 2. skupina podčiarkuje tvary mena teta Koliesková, určí počet a zapíše ho do pravého horného rohu strany (4). Žiaci sa pri čítaní striedajú, po dočítaní spočítajú podčiarknuté slová. Povedia mená postáv, ktoré vystupujú v príbehu.</p> <p>Pri 3. čítaní žiaci spoločne čítajú text na strane 16. Použijeme rolové čítanie (rozprávač, Branko, teta Koliesková).</p>
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, z. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochválí každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, určenie slov z textu	Hodinu začneme precvičením pamäte a určovaním slov, ktoré boli v texte. Na tabuľu napíšeme do riadku slová (najvýhodnejšie je, ak je pre každého žiaka jedno slovo). Žiaci postupne chodia k tabuľi, prečítajú slovo, ktoré je v poradí. Ak slovo bolo v texte, napíšu vedľa neho „fajku“. Ak slovo v texte nebolo, prečiarknu ho. Návrh na slová: slniečko, usmieva sa, plače, pozná, nepozná, nakukovanie, maľovanie, bicyklovanie, smutný, prekvapený, poranený...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, strana 16, Pol prázdnin s tetou Kolieskovou (T. Revajová), 4. čítanie – dopĺňanie slov do textu	16 Žiaci spoločne čítajú text z čítanky, jeden žiak je vždy pri tabuľi, kde dopĺňa slová do textu na aitec offline. Žiaci dopĺňajú iba text zo strany 16 (1. a 2. snímka).
Práca skupín: práca s ilustráciou, aitec offline: iHRISKO	<p>Žiakov rozdelíme na 2 skupiny.</p> <ol style="list-style-type: none"> skupina pracuje s učiteľom. Žiaci opisujú ilustráciu na strane 16. Hovoria, čo by do nej doplnili. Ilustráciu vyfarbia a dokreslia. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. <p>Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.</p>
Písanie, prepis textu	Žiaci prepíšu do zošita Posledné 3 riadky textu na strane 16. Píšu samostatne vlastným tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Ako domácu úlohu z čítania zadáme iba časť textu. Postupujeme diferencovane.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 164	
Čítanie: Toňa Revajová: Pol prázdnin s tetou Kolieskovou – pokračovanie (s. 16 – 17)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo – význam v texte (napr. kolieskové kreslo), priama reč	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • správne formulovať odpovede na dané otázky • vedieť posúdiť charakter textu • chápať obsah textu • vyjadriť pocity vyvolané prečítaným textom • čítať opytovacie vety so správnou intonáciou • rozvíjať čítanie s porozumením • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivácia pomocou aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka povie žiakom, že sa zahrajú puzzle. Žiaci chodia postupne k tabuli a skladajú ilustráciu na aitec offline.
Rozprávanie obsahu prvej časti textu	Po zložení puzzle žiaci povedia krátky obsah textu z predchádzajúcej hodiny (strana 16).
Čítanka LIPKA, Pol prázdnin s tetou Kolieskovou (T. Revajová), 1. čítanie časti nového textu (str. 17)	16 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes budú znova čítať milý príbeh o tete Kolieskovej a Brankovi. Žiaci si otvoria čítanku na strane 17. Aj dnes povedia včielke, čo ich doteraz v texte najviac zaujalo. Môže to byť niečo iné, ako včera po prvom počutí textu. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapivý...). Pokračujeme v plynulom čítaní textu na strane 17. Žiaci čítajú jednotlivo, spoločne alebo po skupinkách.
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravujú cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
2. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarknu v texte slová, ktoré majú 3 písmená. Potom čítajú iba podčiarknuté slová.
Tvorivé písanie	Žiaci píšú na tabuľu i do zošita činnosti, ktoré nemôžu robiť ľudia na vozíku. Píšu slová (slovesá), nie vety.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov,	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka sa prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Čítanka LIPKA, Pol prázdnin s tetou Kolieskovou (T. Revajová), 3. čítanie	17 Hodinu začneme prácou s textom zo strany 17 pomocou úlohy na aitec offline. Žiaci dopĺňajú iba text zo strany 17 (3. a 4. snímka).

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Pol prázdnin s tetou Kolieskovou (T. Revajová)	17/1 – 4 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Úlohy riešia spoločne. Pri odpovediach na otázky upozorníme žiakov, že neodpovedajú iba jedným slovom. Pri vymenovaní vlastností tety Kolieskovej žiakom pomáhame otázkami.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu slabík v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie dopredu i dozadu. Včielka povie slovo z textu a určí smer kráčania. Žiaci spravia toľko krokov, koľko je v slove slabík. Návrh na slová: Koliesková, smer vpred; záhrada, smer vpred; schodíky, smer vzad; prah, smer vpred; dostanem, smer vzad; kreslo, smer vpred. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Písanie, prepis slov	Žiaci píšú samostatne do zošita slová z textu. Píšu ich v poradí podľa počtu slabík v slove, z každého druhu po dve slová. Vyhľadávajú ich v texte. Začnú slovami s jednou slabikou (napr.: tri, chcem), potom s dvomi slabikami (napr.: úsmev), s tromi slabikami (napr.: schodíky, ulici), so štyrmi slabikami (napr.: Koliesková, Gaštanovej).
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny individuálne pochválime žiakov za prácu na hodine.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 165	
Čítanie: Ján Turan: Veľké prvácke tajomstvo (s. 18 – 19)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo – význam v kontexte, priama reč, otázka – opytovacia veta a jej intonácia	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • voľne reprodukovat' prečítaný text • čítať opytovacie vety so správnou intonáciou • vyjadriť pocity vyvolané prečítaným textom • poznať funkciu ilustrácie • rozvíjať kritické myslenie • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o vysmievaní sa iným	Včielka sa spýta žiakov, či sa im niekedy niekto vysmieval. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je vysmievanie sa druhým nevhodné. Na rozhovor nadviažeme prácou s novým textom.
Čítanka LIPKA, Veľké prvácke tajomstvo (J. Turan), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	18 Žiaci si otvoria čítanku na strane 18. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Dôraz kladieme na správnu intonáciu priamej reči, aby nezaničil význam textu. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Včielka Peľka sa spýta žiakov, či poznajú rozprávku O Jankovi Hraškovi. Žiaci vyhľadajú na dvojstrane ilustráciu Janka Hraška. Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach, najskôr iba stranu 18. Žiakov upozorníme na splývavú výslovnosť slov s predložkami a intonáciu priamej reči.
Didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a tvorenie viet o tom, prečo sa nemáme vysmievať iným. Žiaci si sadnú do kruhu. Žiak, ktorý hru začína, má v ruke malú loptičku. Povie vetu o vysmievaní. Potom hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá povie inú vetu o vysmievaní. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
Čítanka LIPKA, Veľké prvácke tajomstvo (J. Turan), riešenie úloh 1 – 3	18/1,3 Žiaci prečítajú zadanie každej úlohy a spoločne úlohy vyriešia. Pri zdôvodňovaní v 2. úlohe nadviažu na riadený rozhovor z úvodu hodiny a na didaktickú hru <i>Povedz vetu</i> . Pokračovanie textu budú žiaci čítať na nasledujúcej vyučovacej hodine.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov,	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivácia, postavy príbehu, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Hodinu začneme skladaním puzzle na aitec offline na tabuli. Žiaci povedia, kto je na ilustrácii zobrazený a prečo.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Veľké prvácke tajomstvo (J. Turan), čítanie textu, vyjadrenie pocitov z prečítaného príbehu	19 Žiaci spoločne dočítajú text na strane 19. Povedia včielke, prečo je Zuzka Jankovou dobrou kamarátkou (z ktorých viet sa to dozvedia).
Práca skupín: riešenie úloh, aitec offline: iHRiSKO	19/4 – 6 Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina rieši úlohy 4 – 6 súvisiace s textom spolu s učiteľom. 2. skupina rieši samostatne hry na aitec offline na tabuli. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, prepis posledných troch riadkov textu	Žiaci prepíšu vety z posledných troch riadkov textu do zošita. Píšu samostatne vlastným tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Ako domácu úlohu môžeme zadať krátke vyrozprávanie obsahu príbehu.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 166	
Čítanie: Viliam Klimáček: Stopovanie sa začína (s. 20)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastných myšlienok	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, slovo, text (autorský, motivačný), pokyn/návod, slovo a význam slova (synonymá), veta, porozumenie priamo uvedeným informáciám v texte, vyvodzovanie priamych záverov z textu	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • voľne reprodukovat' prečítaný text • vyjadriť pocity vyvolané prečítaným textom • rozvíjať spôsobilosť vyvodzovať závery z prečítaného textu • vedieť aplikovať informácie z textu do života • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaní • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o vývine a raste detí, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, či majú stále tie isté prezuvky ako na začiatku školského roka, ak nie, prečo už majú iné. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o tom, že deti rastú a potrebujú nové oblečenie i obuv, čo im zabezpečujú rodičia. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Stopovanie sa začína (V. Klimáček), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	20 Žiaci sa posadia na zem do kruhu nohami do stredu a počúvajú nový text. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Potom si porovnajú veľkosť nôh podľa toho, ako sedia v kruhu. Pri nácviku plynulého čítania textu sedia už žiaci v laviciach.
Didaktická hra <i>Hľadaj slová</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru. Žiakom rozdáme kartičky so slovami, ktoré tvoria skupiny podľa obsahu (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Žiaci slová najskôr prečítajú. Potom určíme žiaka, ktorý príde prvý pred tabuľu so slovom napísaným na kartičke. Prečíta ho a povie: Hľadám slová do skupiny k môjmu slovu... (napr. noha). Žiaci, ktorí majú na kartičkách napísané slová, ktoré s týmto slovom obsahovo súvisia, sa postavia pred tabuľu. Všetci žiaci skupinu slov spoločne prečítajú. Žiakom premietneme na tabuľu obrázky z prípravného obdobia na aitec offline. Včielka vysvetlí žiakom, že nebudú riešiť úlohu podľa zadania, ale použijú z nej iba obrázky. Najskôr všetky obrázky spoločne pomenujú, potom píšú slová do zošita ako autodiktát. Nemusia napísať všetky slová, volíme diferencovaný prístup. Dôležité je, aby každý písal samostatne.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka sa prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Kráčajúce slabiky</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičenie delenia dlhších slov z textu na slabiky. Žiaci sa postaví vedľa lavice tak, aby mali priestor na kráčanie. Hovoríme viacslabičné slová z textu. Žiaci každé slovo zopakujú po slabikách a spravia toľko krokov, koľko je v slove slabík. Môžeme meniť zadanie tak, že vopred určíme smer, ktorým majú kroky robiť (vpred, vzad, vpravo, vľavo, na mieste...). Môžeme použiť slová: stopovanie, nevypadli, obkresľoval, maličká, nožička, dlhšie, narastie, vystrihni, nespoznáš...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Stopovanie sa začína (V. Klimáček), riešenie úloh	20 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úloh. Úlohy riešia spoločne.
Práca skupín: čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom. 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. Žiaci spoločne čítajú celý text. Precvičujú najmä plynulé čítanie viacslabičných slov. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, zapísanie vlastných myšlienok	Žiaci samostatne napíšu 3 – 4 jednoduché vety o tom, ako sa dá obkresliť ruka (dlaň s roztvorenými prstami). Minimálny počet slov vo vete určíme podľa konkrétnych podmienok v triede. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomáhame pri písaní.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 167	
Čítanie: Gabriela Dittelová: Písmenková záhrada (s. 21)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, básneň, prednes, veta, slovo, význam slova v kontexte (napr. včielka ako odmena), fonematické uvedomovanie (podobne znejúce slová), interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať básne napísané tlačeným a písaným písmom • predniesť báseň • rozvíjať čítanie s porozumením • vyjadriť pocity vyvolané prečítaným textom • rozvíjať spôsobilosť vyvodzovať závery z prečítaného textu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o význame písania, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či sú radi, že už poznajú všetky písmená a vedia písať slová a vety. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležité vedieť písať. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať. Včielka im povie, že sa teší na to, ako jej prečítajú báseň o písmenkách.
Čítanka LIPKA, Písmenková záhrada (G. Dittelová), počúvanie básne, prerobovanie básne svojimi slovami, Didaktická hra Sochy z písmen, 1. čítanie nového textu	21 Žiaci si otvoria čítanku na strane 21. Včielka sa ich spýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiaci vyjadrí svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Skôr ako žiaci začnú čítať nový text, postavia sa vedľa lavice a pokúsia sa znázorniť telom tvar niektorého tlačeného písmena. Môžu vytvoriť aj skupinky, aby sa im písmená ľahšie znázorňovali (napríklad písmená I, H, O, K, L, V...). Žiaci nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel medzi čítaním básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Čítanka LIPKA, Písmenková záhrada (G. Dittelová), 2. a 3. čítanie textu, práca s textom a ilustráciou, Tvorivé písanie	21 Pri 2. čítaní textu žiaci najskôr spoločne prečítajú celú báseň. Potom rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina podčiarkne zelenou farbičkou slová s veľkým písmenom na začiatku. Druhá skupina podčiarkne modrou farbičkou slová, po ktorých nasleduje bodka (posledné slová oznamovacích viet). Každá skupina prečíta svoje podčiarknuté slová. Pri 3. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivito. Ostatní žiaci počúvajú a sledujú text. Pri čiarku v texte si všetci dajú prst na ústa, aby spravili malú pauzu v čítaní. Včielka sa spýta žiakov, prečo sú na ilustrácii nakreslené písmená ako kvety. Žiaci povedia, ako by báseň ilustrovali oni. Žiaci vymýšľajú a píšú slová, ktoré sa začínajú na písmená, ktoré tvoria ich meno. Písmená napíšu pod seba na začiatok riadkov do zošita. Žiaci vymýšľajú a píšú slová, každý samostatne, podľa písmen svojho mena.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im v básni páčilo najviac. Včielka každého individuálne pochválí za prácu, ktorá sa mu na hodine vydarila.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Hľadaj dvojice</i>	Žiakom rozdáme kartičky so slovami, ktoré podobne znejú (rýmujú sa) – tvoria prílohu tohto návrhu prípravy. Žiaci slová najskôr prečítajú. Potom určíme žiaka, ktorý príde prvý pred tabuľu so slovom napísaným na kartičke. Prečíta ho a povie: Hľadám slovo do dvojice k môjmu slovu... (napr. riadky). Žiak, ktorý má na kartičke napísané slovo, ktoré sa naň najviac podobá (napr. hriadky), sa postaví a pred tabuľou vytvoria spolu dvojicu. Všetci žiaci dvojicu slov spoločne prečítajú.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Písmenková záhrada (G. Dittelová)	21/1 – 4 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.
Čítanka LIPKA, aitec offline: iHRiSKO	21 Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina samostatne pracuje s hrami na aitec offline. 2. skupina odpisuje báseň v hodinkovej úlohe do zošita. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
Písanie, hodinková úloha	
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 2.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 168	
Čítanie: Štefan Moravčík: Abeceda zdravia; doplnovačka (s. 22 – 23)	
Písanie: Prepis textu	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno (rozpoznávanie a prepísanie písaným písmom), význam slova v kontexte, fonemické uvedomovanie (tvorenie slov zo slabík)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • rozvíjať čítanie s porozumením • rozvíjať spôsobilosť vyvodzovať závery z prečítaného textu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o zdravom stravovaní, o potravinách a plodoch (o ovocí a zelenine), aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, čo majú dnes na desiatu. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o zdravom stravovaní. Na rozhovor nadvižeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Abeceda zdravia (Š. Moravčík), počúvanie básne, rozhovor o texte, 1. čítanie nového textu	22 Žiaci si otvoria čítanku na strane 22. Včielka im povie, že je zvedavá, o čom sa hovorí v básni, s ktorou budú dnes prváci pracovať. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci sledujú text v čítanke. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka sa ich spýta, či poznajú všetky druhy ovocia a zeleniny, ktorá je spomenutá v básni. Vysvetlí im tiež, prečo sa báseň volá Abeceda zdravia. Žiaci potom nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel medzi čítaním básne a príbehu, počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou a (abeceda) a z (zdravia). Žiaci najskôr určia prvé hlásky týchto slov. Potom sa postupne postaví a povedie slovo s hláskou a na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou z na začiatku slova, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad „vytvorí samostatnú vlnu“). Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Abeceda zdravia (Š. Moravčík), 2	22 Pri 2. čítaní textu žiaci jednotlivo čítajú text. Pri čiarke si všetci dajú prst na ústa a urobia malú pauzu.

čítanie textu, Písanie, písanie podľa zadania úlohy 2	22/1, hodinková úloha Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy a vyriešia ich. Zvýraznené písmená v básni samostatne napíšu do zošita.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, z. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, prečo sa báseň volá Abeceda zdravia. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou	Včielka Peľka sa spýta žiakov, či poznajú piesne a básne o ovocí alebo zelenine. Môžu si zopakovať pieseň Červené jablčko, ale aj Moje milé, premilené čerešne, Spadla hruška zelená, Moja mamka niečo má...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA	23/1 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Postupne čítajú slabiky v riadkoch a spájajú ich do slov. Slová vpisujú veľkými tlačnými písmenami do dopĺňovačky. Je vhodné pracovať súčasne aj s úlohou na aitec offline na tabuli.
Práca skupín: čítanie textu básne, Písanie, odpis básne, aitec offline: iHRiSKO	Žiakov rozdelíme na tri skupiny. 1. skupina si precvičuje čítanie textu básne spoločne s učiteľom. 2. skupina samostatne odpisuje prvé štyri riadky básne do zošita. 3. skupina rieši úlohy z aitec offline na tabuli Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 169	
Čítanie: Peter Karpinský: Ako sa ŠKOLA hrala na školu (s. 24 – 25)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať správne a s porozumením prozaický text • rozvíjať kritické myslenie • voľne rozprávať na danú tému • interpretovať a integrovať myšlienky a informácie (3. úroveň porozumenia textu) • písomne vyjadriť myšlienku • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o škole a diani v škole	Včielka sa pýta žiakov, či sa im páči v škole, či do nej radi chodia. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo sa im v škole páči, čo nie a prečo. Na rozhovor nadviažeme prácou s novým textom.
Čítanka LIPKA, Ako sa ŠKOLA hrala na školu (P. Karpinský), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	24 Žiaci si položia hlavu na lavicu a zatvoria oči. Čítame im nový text a oni si predstavujú, ako sa ŠKOLA hrá na školu. Nový text žiakom prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Žiaci si otvoria čítanku na strane 24 a povedia, či si školu predstavovali tak, ako je nakreslená v čítanke. Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach, najskôr iba stranu 24. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a intonáciu viet. Žiaci spoločne prečítajú text rovnomerným a plynulým tempom.
Didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a tvorenie viet o tom, čo sa im na škole páči/nepáči. Žiaci si sadnú do kruhu. Žiak, ktorý hru začína, má v ruke malú loptičku. Povie vetu o škole. Potom hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá povie inú vetu o škole. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo neuplynie časový limit určený na hru.
Čítanka LIPKA, Ako sa ŠKOLA hrala na školu (P. Karpinský)	24/1,2 Žiaci prečítajú zadanie každej úlohy a spoločne ich vyriešia. Pokračovanie textu budú žiaci čítať na nasledujúcej vyučovacej hodine.
aitec offline: iHRISKO	Žiaci hrajú hry na aitec offline.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Hodinu začneme skladaním puzzle na aitec offline na tabuli. Žiaci povedia, čo podľa nich škola robí na jednotlivých častiach ilustrácie.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Ako sa ŠKOLA hrala na školu (P. Karpinský), čítanie textu	25 Žiaci spoločne dočítajú text na strane 25.
Práca skupín: Riešenie úloh, aitec offline: iHRISKO	24/3, hodinková úloha Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina rieši úlohu 3 spolu s učiteľom, hodinkovú úlohu riešia žiaci samostatne. 2. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline na tabuli. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, autodiktát	Žiaci samostatne píšú názvy ľubovoľných školských pomôcok. Písanie je formou autodiktátu a má diagnostickú hodnotu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Ako domácu úlohu môžeme zadať krátke vyrozprávanie obsahu príbehu.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 170	
Čítanie: Jana Belašičová: Pod čerešňou (s. 26 – 27)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastných myšlienok	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, literárny text/umelecký text, nadpis, dej a postava (pes Bodrík), porozumenie priamo uvedeným informáciám, interpretácia a integrácia informácií z textu a ilustrácie	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať s porozumením obrázkový text (maľované čítanie) • osvojiť si správnu intonáciu čítania viet • vymyslieť nadpis častiam textu • doplniť text podľa ilustrácie • priradiť ilustráciu k textu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Prívitanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o ročných obdobiach	Včielka sa spýta žiakov, či vedia, ktoré ročné obdobie práve je, a či si pamätajú zo škôlky aj ostatné ročné obdobia. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo videli z obloka svojej triedy, keď bola zima, čo vidia teraz a ako sa mení počasie i príroda. Včielka Peľka povie žiakom, že vie o jednom psíkovi, ktorý býva pod čerešňou a rád pozoruje, ako sa strom počas roka mení. Dočítajú sa o ňom v čítanke.
Čítanka LIPKA, Pod čerešňou (J. Belašičová), spoločné čítanie nového textu, prerozprávanie textu svojimi slovami	26/1,2 , Žiaci si otvoria čítanku na strane 26. Nový text čítame so žiakmi spoločne, žiaci dopĺňajú slová znázornené pomocou obrázkov. Text čítame po častiach. Žiaci povedia svojimi slovami, čo sa dialo na dvore na jar. Potom spoločne riešia úlohu 1. Druhú časť textu čítame rovnakým spôsobom. Žiaci povedia svojimi slovami, čo sa dialo na dvore v lete. Potom spoločne riešia úlohu 2.
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i> , riešenie úlohy 3	26/3 Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.) Úlohu 3 zadáme ako samostatnú prácu.
Práca s textom, 2. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	Žiaci prečítajú spoločne celý text o jari, potom o lete. Po prečítaní každej časti textu žiaci riešia úlohu na aitec offline na tabuli.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, z. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, o ktorých ročných obdobiach sa dočítali v texte. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Na kukučku</i> , určovanie slov, nachádzajúcich/nenachádzajúcich sa v texte	Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, zakukajú ako kukučky. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, zostanú ticho.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Pod čerešňou (J. Belašičová), spoločné čítanie nového textu, prerozprávanie textu svojimi slovami	27/4,6,7 Práca s textom na strane 27 je rovnaká ako na strane 26. Nový text čítame so žiakmi spoločne, žiaci dopĺňajú slová znázornené pomocou obrázkov. Text čítame po častiach. Žiaci povedia svojimi slovami, čo sa dialo na dvore v jeseni. Potom spoločne riešia úlohu 4. Druhú časť textu čítame rovnakým spôsobom. Žiaci povedia svojimi slovami, čo sa dialo na dvore v zime. Potom spoločne riešia úlohy 6 a 7.
Didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a tvorenie viet o ročných obdobiach. Žiaci si sadnú do kruhu. Žiak, ktorý hru začína, má v ruke malú loptičku. Povie vetu o niektorom z ročných období (podľa textu alebo podľa úvodného rozhovoru). Potom hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá povie inú vetu o niektorom z ročných období. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
Čítanka LIPKA	27/5 Úlohu 5 zadáme ako samostatnú prácu.
Práca s textom, 2. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	Žiaci prečítajú spoločne celý text o jeseni, potom o zime. Po prečítaní každej časti textu žiaci riešia úlohu na aitec offline na tabuli. Zoraďujú vety na 3. a 4. snímke prezentácie (iba tie, ktoré pracujú s textom na strane 27).
Písanie, písanie vlastných viet o ročných obdobiach	Žiaci vymyslia a napíšu 2 – 3 vety o ročných obdobiach. Môžu vymyslieť vety podľa textu alebo z hry <i>Povedz vetu</i> . Píšu samostatne vlastným tempom. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomáhame.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 171	
Čítanie: Ľudová, Ondrej Nagaj: Jeseň, Brázdy (s. 28 – 29)	
Písanie: Prepis textu, tvorivé písanie	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň/ľudová báseň, slovo – význam v texte a kontexte (napr. chladný vietor, babie leto), porozumenie priamo uvedeným informáciám, vyvodzovanie záverov z ilustrácie a textu, verš, strofa, obsah, veta, písomné vyjadrenie myšlienky, opis deja a prírodných javov	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať texty ľudovej slovesnosti • čítať básne s porozumením • odlíšiť poéziu od prozaických textov • orientovať sa v texte • poznať funkciu ilustrácie • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Spievanie piesne Prší, prší, Krátky riadený rozhovor o jeseni	Žiaci spoločne zaspievajú pieseň Fúkaj, fúkaj, vetričku. Včielka Peľka sa ich spýta, či vedia, v ktorom ročnom období najviac fúka vietor a prší. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či sa im páči príroda v jeseni a prečo.
Čítanka LIPKA, O jeseni	28/ 1,2 Žiaci si otvoria čítanku na strane 28. Včielka im povie, že ľudia už veľmi dávno začali pozorovať počasie, aby si vedeli naplánovať prácu na poliach. Všimli si, že niektoré situácie (javy) sa opakujú každý rok a vymysleli o nich „povedačky“, pranostiky. V čítanke sú dve o jeseni. Žiaci spoločne prečítajú obe vety v rámečkoch. Včielka sa ich spýta, či vedia určiť, ktorý obrázok znázorňuje prvú a ktorý druhú vetu. Zapišu ich číslom do rámečkov k obrázkom. Povie im, že spoločne vyriešili prvú úlohu. Riešenie úlohy je vhodné na diagnostikovanie miery porozumenia textu. Žiaci potom spoločne prečítajú zadanie úlohy č. 2. Žiakom môžeme pomáhať otázkami. Žiaci ešte raz spoločne prečítajú vety v rámečkoch (pranostiky).
Čítanka LIPKA, Ľudová, aitec offline: iHRISKO	28/3 Žiakom prečítame text básne s vynechaným posledným slovom. Žiaci slovo ústne doplnia, napíšu ho na línajku a slohu potom spoločne prečítajú. Takto postupujeme aj pri druhej slohe básne.
Didaktická hra <i>Hľadaj dvojice</i>	Žiakom rozdáme kartičky so slovami, ktoré podobne znejú (rýmujú sa) – tvoria prílohu tohto návrhu prípravy. Žiaci slová najskôr prečítajú. Potom určíme žiaka, ktorý príde prvý pred tabuľu so slovom napísaným na kartičke. Prečíta ho a povie: Hľadám slovo do dvojice k môjmu slovu... (napr. hravý). Žiak, ktorý má na kartičke napísané slovo, ktoré sa naň najviac podobá (napr. baví), sa postaví a pred tabuľou vytvorí spolu dvojicu. Všetci žiaci dvojicu slov spoločne prečítajú.
Čítanka LIPKA, Ľudová, 2. čítanie textu	28 hodinková Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina číta básne spolu s učiteľom (2. čítanie textu) 2. skupina samostatne rieši hodinkovú úlohu. Pri 2. čítaní textu žiaci jednotlivito čítajú text. Slová, v ktorých sa nachádzajú mäkké slabiky de, te, ne, le alebo di, ti, ni, li, podčiarknu. Potom čítajú iba tieto slová. Sústredia sa na správnu výslovnosť týchto slov. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, o ktorom ročnom období čítali. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou	Včielka Peľka sa spýta žiakov, či poznajú aj iné piesne o jeseni. Povie im, že ľudia si spievajú, aby si spríjemnili čas. Žiaci si môžu zaspievať ľudovú pieseň Prší, prší. Včielka sa znova spýta žiakov, aké počasie je v jeseni. Povie im, že je zvedavá na ďalšiu báseň z čítanky, ktorá bude o jeseni.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Jeseň (O. Nagaj), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, 1. čítanie básne	29/Jeseň Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiaci vyjadria svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiakom predvedieme ešte raz správnu intonáciu čítania básne. Oni ju najskôr spoločne napodobňujú, potom čítajú individuálne. Dbáme na správnu výslovnosť mäkkých slabík a na správnu intonáciu čítania básne.
Čítanka LIPKA, Jeseň	29/1,2 Po náviku prednesu básne žiaci riešia 1. a 2. úlohu. Riešenia najskôr povedia ústne, potom samostatne vyznačia a zapíšu do čítanky.
Čítanka LIPKA, Brázdy (O. Nagaj), počúvanie básne, 1. čítanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami	29 Včielka Peľka prečíta žiakom báseň Brázdy. Žiaci počúvajú. Potom spoločne báseň prečítajú po dvojveršiach a každú takúto časť povedia svojimi slovami.
Čítanka LIPKA, Brázdy (O. Nagaj),	29/3,4 Úlohy 3 a 4 zadáme ako samostatnú prácu. Ich riešenie by malo byť pre žiakov jednoduché, pretože báseň už spoločne prerozpravali svojimi slovami.
Práca skupín: odpis básne Jeseň, precvičovanie čítania	29 Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina samostatne odpisuje báseň Jeseň do zošita. 2. skupina spolu s učiteľom precvičuje čítanie oboch básní a nacvičujú aj ich prednes. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
Čítanka LIPKA	29/hodinková Žiaci sa pokúsia spoločne vymyslieť doplňovačku so slovom JESEŇ. Je výhodné, keď pracujú so štvorčekovým papierom. Včielka im poradí, aby si slovo najskôr napísali veľkými tlačnými písmenami do druhého riadka tak, aby každé písmeno bolo v samostatnom štvorčeku. Nad písmená do prvého riadka napíšu číslice – poradie stĺpcov so slovami. Potom vymýšľajú slová, ktoré sa začínajú na dané písmená. Môžu sa inšpirovať doplňovačkou na strane 15 v čítanke. Slová, ktoré sa vpisujú do doplňovačky, môžu vyjadriť pomocou obrázka alebo napísať ako rozhádzané slabiky (ako v čítanke na strane 23). Včielka vysvetlí žiakom, že keď sa doplňovačka pripravuje, jej autor do nej píše všetky slová, aby mal istotu, že všetko vymyslel správne. Pre deti, ktoré ju budú potom riešiť, pripraví iba obrázky alebo rozhádzané slabiky a prázdnu doplňovačku. Návrh na slová do doplňovačky: jablko, egreš, slivka, električka, ňufák.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Za domácu úlohu zadáme žiakom čítať iba jednu z básní na dvojstrane. Môžeme ich rozdeliť na 4 skupiny a každá skupina bude čítať inú báseň.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 172	
Čítanie: Štefan Moravčík: Snehuliacky Silvester (s. 30)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, báseň, verš, strofa, slovo – význam v kontexte, porozumenie priamo uvedeným informáciám	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň s porozumením • vedieť prerozprávať jednoduchý dej literárneho útvaru • odlíšiť poéziu od prozaických textov • orientovať sa v texte • poznať funkciu ilustrácie • predniesť krátku báseň • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o zime a zmenách v prírode počas zimy	Včielka sa spýta žiakov, či majú radi zimu v prírode. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či sa im páči príroda v zime a prečo.
Čítanka LIPKA, Snehuliacky Silvester (Š. Moravčík), počúvanie básne, prerozprávanie básne svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	<p>30 Žiaci si otvoria čítanku na strane 30. Včielka sa ich spýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text.</p> <p>Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...).</p> <p>Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: snehuliacky, bály, tancovať, povyskoč, tvormi, štipať, neprestane, tancovanie, vprostred, krepčí... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam.</p> <p>Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.</p>
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu slabík v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie dopredu i dozadu. Včielka povie slovo z básne a určí smer kráčania. Žiaci urobia toľko krokov, koľko je v slove slabík. Návrh na slová: snehuliacky, smer vpred; veselými, smer vpred; radi, smer vzad; povyskoč, smer vpred; tancovanie, smer vzad; štipať, smer vpred. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.

Čítanka LIPKA, Snehuliacky Silvester (Š. Moravčík), 2. a 3. čítanie textu, Tvorivé písanie	<p>30 Pri 2. čítaní textu žiaci najskôr prečítajú spoločne celú báseň. Potom rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina podčiarkne oranžovou farbičkou slová s veľkým písmenom na začiatku. Druhá skupina podčiarkne hnedou farbičkou slová, po ktorých nasleduje bodka alebo výkričník (posledné slová viet). Každá skupina prečíta svoje podčiarknuté slová.</p> <p>Pri 3. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivito. Ostatní žiaci počúvajú a sledujú text. Pri čiarke v texte si všetci dajú prst na ústa, aby spravili v čítaní malú pauzu.</p> <p>Žiaci vymýšľajú a píšu slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: z, i, m, a. Písmená napíšeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci do zošita. Žiaci vymýšľajú slová a píšu ich na tabuľu. Ostatní žiaci slová postupne píšu do zošita.</p>
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im v básni páčilo najviac. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine vydarila.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRISKO	Žiaci spoločne prečítajú text básne z čítanky. Potom riešia úlohy na prácu s textom na aitec offline.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Snehuliacky Silvester (Š. Moravčík)	30/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy 1 žiaci najskôr vetu dopíšu podľa textu, potom ju spoločne vysvetlia. Žiakom môžeme pomáhať otázkami.
Didaktická hra <i>Vety spia</i>	Na zmenu činnosti na hodine použijeme známu didaktickú hru. Žiakom rozdáme slová tvoriace vety (každý žiak dostane aspoň jedno slovo). Vety sú napísané rôznymi farbami. Žiaci vety najskôr poskladajú a prečítajú. potom povedia, či veta súvisí so zimou alebo nie. Tie, ktoré so zimou súvisia, pripnú na magnetickú tabuľu. Vety tvoria prílohu tohto návrhu prípravy.
Čítanka LIPKA, Snehuliacky Silvester (Š. Moravčík), práca s textom, Písanie, prepis viet z magnetickej tabuli	<p>30/hodinková Včielka Peľka povie žiakom, že budú v básni Snehuliacky Silvester hľadať a podčiarkovať niektoré slová. Najskôr vyhľadajú a modrou farbičkou podčiarknu v texte všetky slová, ktoré majú štyri slabiky. Určia ich počet a modrou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 4)</p> <p>Červenou farbičkou podčiarknu všetky slová, ktoré majú tri písmená. Určia ich počet a červenou farbičkou napíšu číslo do pravého horného rohu strany. (Riešenie: 6)</p> <p>Ak je niektoré slovo podčiarknuté z predchádzajúcej hodiny, podčiarknu ho ešte raz danou farbičkou.</p> <p>Po skončení práce žiaci dokresľujú snehuliacky bál – riešia hodinkovú úlohu.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 1.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 173	
Čítanie: Ján Anđel: Jarný zvuk (s. 31)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, verš, význam slova v kontexte, obsah, veta - výpoveď, slovo, tvorba jazykových súvislostí (huk = hluk, lomož, ruch)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň s porozumením • odlišiť poéziu od prozaických textov • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o jari a zmenách v prírode počas jari	Včielka sa spýta žiakov, či vedia, podľa čoho zistia, že v prírode nastala jar. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či sa im páči príroda na jar a prečo.
Čítanka LIPKA, Jarný zvuk (J. Anđel), počúvanie básne, pozorovanie ilustrácie, prerozprávanie básne svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	<p>31 So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Povieme im, aby si zatvorili oči a počúvali, čo budeme čítať. Potom im začneme čítať báseň Jarný zvuk, žiaci majú zatvorené oči a predstavujú si počuté slová básne. Báseň prečítame celú, snažíme sa výrazne intonovať. Po vypočutí básne si žiaci sadnú do lavíc a prezrú si ilustráciu v čítanke. Môžu povedať, či si slová básne predstavovali podobne, ako je zobrazená na ilustrácii.</p> <p>Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jej obsah. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka Peľka sa spýta žiakov, prečo má báseň názov Jarný zvuk – aké zvuky mal asi autor na mysli pri písaní tejto básne.</p> <p>Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.</p>
Didaktická hra <i>Drep – skok – „Klamanie“</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine, precvičenie pamäti a identifikovanie slov z textu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Žiak (učiteľ) hovorí slová, ktoré boli/neboli v prečítanom texte. Žiaci urobia drep, ak slovo bolo v texte. Vyskočia, ak slovo v texte nebolo. Vybraný žiak skáče a robí drepy tiež, ale snaží sa pomýliť spolužiakov, preto ich robí zámerne aj s chybami. Žiaci, ktorí vedia jednoznačnú odpoveď, by sa nemali dať oklamať. Žiakom vysvetlíme, že klamanie v tejto hre je dovolené, je použité zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní. Aktivita trvá 1 – 2 minúty.
Čítanka LIPKA, Jarný zvuk (J. Anđel), 2. a 3. čítanie textu, Tvorivé písanie	<p>31 Pri 2. čítaní textu rozdelíme žiakov na tri skupiny. Každá prečíta spoločne jednu slohu básne. Dôraz kladieme na správnu intonáciu a výslovnosť jednoslabičných slov, najmä citosloviec.</p> <p>Pri 3. čítaní textu so žiakmi nacvičujeme prednes básne. Prednášame ju po vetách, žiaci prednes napodobňujú.</p>

	Žiaci vymýšľajú a píšu slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: z, v, u, k. Písmená napíšeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci do zošita. Žiaci vymýšľajú slová a píšu ich na tabuľu. Ostatní slová postupne píšu do zošita. Každé slovo potom žiaci použijú vo vete, vety však nepíšu. Vety môžu byť aj nezmyselné, aby sa žiaci zabavili.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, ktoré zvuky z básne napodobňujú zvuky v prírode na jar. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Žiaci povedia včielke, o čom sa hovorí v básni, ktorú čítali na predchádzajúcej hodine. Potom zložia puzzle aitec offline na tabuľu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Jarný zvuk (J. Andel)	31/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich samostatne. Úlohy majú diagnostický charakter.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a určenie dvojíc slov, ktoré podobne znejú – rýmujú sa. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré hovorí učiteľ. Ak povieme dvojicu slov, ktoré sa rýmujú, zdvihnú ruku (lakeť zostáva položená na lavici). Ak povieme dvojicu slov, ktoré sa nerýmujú, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Môžeme použiť tieto dvojice slov: puk – huk, drobia – robia, zem – jar, ľady – taký, voda – škoda, berie – veru, puk – aký, žbln – vln.
Čítanka LIPKA, Jarný zvuk (J. Andel), práca s textom, Práca skupín: precvičovanie, precvičovanie prednesu básne, aitec offline: iHRISKO	31 Včielka Peľka povie žiakom, že budú v básni Jarný zvuk hľadať a podčiarkovať niektoré slová. Najskôr vyhľadajú a modrou farbičkou podčiarknu v texte všetky slová, ktoré znázorňujú zvuk. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina spoločne s učiteľom nacvičuje prednes básne. Dôraz kladú na intonáciu podčiarknutých slov – citosloviec (žiakom tento pojem nehovoríme). 2. skupina rieši samostatne hry na aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
Písanie, prepis jednej slohy básne	Žiaci samostatne prepíšu do zošita jednu slohu básne (8 veršov). Píšu vlastným tempom. Včielka ich upozorní na pravidlá pri prepise básne.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na prednes básne.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 174	
Čítanie: Mária Ďuričková: Tabuľa (s. 32 – 33)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, literárny text / rozprávkový príbeh, postava (personifikovaná tabuľa), otázka/opytovacia veta, intonácia, porozumenie priamo uvedeným informáciám, vyvodzovanie záverov, názvy dní v týždni	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať prozaický text správne a s porozumením • správne formulovať odpovede na dané otázky • voľne rozprávať na danú tému • vyhľadať informácie priamo uvedené v texte • vyvodiť priame závery • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o škole, triede, vyučovaní	Včielka sa spýta žiakov, či radi chodia do školy a čo si predstavia, keď počujú slovo trieda. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci vyjadrili svoj vzťah ku škole. Na rozhovor nadviažeme prácou s novým textom.
Čítanka LIPKA, Tabuľa (M. Ďuričková), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	32 Žiaci si otvoria čítanku na strane 32. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Dôraz kladieme na správnu intonáciu priamej reči, aby sa do popredia dostal význam textu. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach, najskôr iba stranu 32. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a na správnu intonáciu priamej reči.
Didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a tvorenie viet o svojej triede. Žiaci si sadnú do kruhu. Žiak, ktorý hru začína, má v ruke malú loptičku. Povie vetu o triede. Potom hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá povie inú vetu o triede. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
Čítanka LIPKA, Tabuľa (M. Ďuričková), Písanie	32/1 , Žiaci prečítajú zadanie úlohy. Spoločne odpovedajú na otázky, ktoré priamo i nepriamo súvisia s textom. Dbáme na správnu a presnú formuláciu viet. Žiaci píšu na tabuľu i do zošita slová, ktoré súvisia s triedou a školou.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivácia, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Hodinu začneme skladaním puzzle na aitec offline na tabuli. Žiaci povedia, kto je na ilustrácii zobrazený a prečo.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Tabuľa (M. Ďuričková), čítanie textu	33 Žiaci spoločne dočítajú text na strane 33. Upozorníme ich na správnu intonáciu priamej reči a na správne dýchanie pri čítaní.
Čítanka LIPKA, Tabuľa (M. Ďuričková)	Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Úlohy riešia tiež spoločne. Úloha 2 má riešenie iba na strane 33, no opytovacie vety žiaci podčiarkujú na oboch stranách, prípadne iba na strane 32. Pri čítaní opytovacích viet nacvičujeme so žiakmi intonáciu zisťovacej opytovacej vety, t. j. pýtame sa prvým slovom (klesajúca intonácia).
Písanie, písanie vlastnej myšlienky	Žiaci samostatne píšú najmenej 2 – 3 vety o svojej triede.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 175	
Čítanie: Ľudová, Štefan Balák: Dáždik padá, Ján Turan: Hádanka, Štefan Balák: Prešla búrka (s. 34)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daného pravidla	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, verš, strofa, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, sluchové a zrakové rozlišovanie hlások (b, d), rým, slovo – význam v texte a kontexte, porozumenie priamo uvedeným informáciám	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať básne s primeraným prednesom • rozvíjať čítanie s porozumením • vyhľadávať informácie priamo i nepriamo uvedené v texte • orientovať sa v texte • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o ochrane prírody	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či si myslia, že prírodu treba chrániť a pred kým. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležitá ochrana prírody a kde nájdú prírodu, ktorú treba chrániť. Dôležité je, aby si žiaci uvedomili, že príroda je všade okolo nich a je dôležitá pre život.
Čítanka LIPKA, Ľudová, počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu	34/1 Žiaci si otvoria čítanku na strane 34. Včielka sa ich pýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh. Pýta sa ich, či si pamätajú, prečo namiesto mena autora je napísané slovo Ľudová. Žiakom opäť povieme o tom, že niektoré básne alebo piesne vznikli veľmi dávno, ľudia si ich navzájom hovorili alebo spievali, občas tam niekto niečo zmenil alebo pridal. Preto sa nevie, kto je autorom básne alebo piesne, tak miesto mena autora používame slovo Ľudová. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne a tiež, o ktorom ročnom období báseň hovorí. Povedia včielke, čo ich v nej zaujalo. Potom spoločne nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Po prečítaní textu samostatne vyriešia úlohu 1. Aby sme mali istotu, že poznajú všetky názvy farieb, žiaci povedia niečo, čo má rovnakú farbu (červeného – červená jahoda, bieleho – biely sneh, belasého – belasá obloha).
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu slabík v slove. Žiakom hovoríme slová a smer, ktorým robia kroky (dopredu, dozadu, vpravo, vľavo). Spravia toľko krokov, koľko slabík majú počuté slová. Návrh na slová: dobrého, pekného, belasého, leto, prinieslo, mnoho, kvieťa... Aktivita trvá 1 – 2 minúty.
Čítanka LIPKA, Dáždik padá (Š. Balák), počúvanie básne, rozhovor o básni 1. čítanie nového textu	34/2, 4 Prečítame žiakom ďalšiu báseň na tejto strane, aby počuli správnu výslovnosť i prednes básne. Včielka sa pýta žiakov, či je to báseň o jesennom daždi a vetre. Žiaci by mali povedať, že je to letný dáždik, lebo začali čítať básne o lete. V lete tiež prší, ale letný dážď je príjemný a dôležitý pre prírodu. Žiaci spoločne čítajú text básne. Čítajú pomalším

	plynulým tempom, aby vynikol obsah básne. Potom riešia úlohy 2 a 3 samostatne. Slová s b prečítajú. Úlohu 4 riešime spoločne. Žiakom pomáhame otázkami.
Písanie, písanie slov z textu	Žiaci vyhľadávajú v texte podľa zadania a píšu slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: D, a, l, e, č, P, k, b, d. Písmená napíšeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci si ich napíšu do zošita. Žiaci vyhľadajú slovo v texte (prečítané básne zo strany 34) a píšu ich na tabuľu. Ostatní slová postupne píšu do zošita.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, z. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im v básni najviac páčilo. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Vety spia</i> , triedenie viet podľa obsahu	Žiakom rozdáme kartičky so slovami z viet (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha), každá veta je napísaná inou farbou. Včielka Peľka vyvolá niektorého žiaka pred tabuľu, ten prečíta slovo a zavolá ostatných spolužiakov s kartičkami rovnakej farby. Žiaci vytvoria zo slov vetu, všetci ju prečítajú. Ak veta súvisí s letom, vetu pripnú na magnetickú tabuľu. Ak nesúvisí, kartičky so slovami odovzdajú.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Hádanka (J. Turan), čítanie textu, rozhovor o prečítanom textu	34/5 Žiaci spoločne prečítajú text hádanky. Posledné slovo prečítajú tak, že si otočia čítanku. Včielka im vysvetlí, že táto hádanka nemá otázku, riešením je určenie posledného slova. Po prečítaní textu žiaci samostatne riešia úlohu 5 – dopíšu na linku slovo dúha.
Čítanka LIPKA, Prešla búrka (Š. Balák), čítanie textu, rozhovor o prečítanom texte	34/6 Báseň žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a prednes básne. Včielka sa ich spýta, ako môže búrka chodiť a kadiaľ prešla. Spýta sa ich, či videli búrku. Žiaci čítajú text najskôr spoločne, potom jednotlivito. Upozorňujeme ich na správnu výslovnosť a na správne dýchanie pri čítaní. Riešenie úlohy 6 zadáme ako samostatnú prácu, pretože v rozhovore o básni ju žiaci vyriešili ústne.
Práca skupín: prepis viet z magnetickej tabule, aitec offline: iHRISKO	Žiakov rozdělíme na dve skupiny. 1. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline na tabuli. 2. skupina prepisuje vety z magnetickej tabule. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 6.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 176	
Čítanie: Daniel Hevier: Dúhový dom, Daniel Hevier: Návod na maľovanie dúhy, Mária Števková: Bez názvu (s. 35)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, interpretácia a integrácia myšlienok a informácií, zraková pamäť a vizualizácia	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať básne napísané tlačeným a písaným písmom • vymyslieť nadpis k básni • rozvíjať čítanie s porozumením • orientovať sa v texte • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o ochrane prírody	Včielka Peľka sa pýta žiakov, čo si zapamätali z rozhovoru z predchádzajúcej vyučovacej hodiny o ochrane prírody. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo je dôležitá ochrana prírody a čo sa im na prírode najviac páči. Dôležité je, aby si žiaci uvedomili, že príroda je všade okolo nich a je dôležitá pre život.
Čítanka LIPKA, Dúhový dom (D. Hevier), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu	35 Žiaci si otvoria čítanku na strane 35. Včielka sa ich pýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text (báseň) volá – prečítajú nadpis básne. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, o čom sa hovorí v básni. Povedia včielke, čo ich v nej zaujalo. Včielka sa pýta žiakov, či vedia, kedy vzniká na oblohe dúha a či ju niekedy videli na vlastné oči. Potom spoločne nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Čítanka LIPKA, Návod na maľovanie dúhy (D. Hevier), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu	35 Ďalšiu báseň na tejto strane prečítame žiakom, aby počuli správnu výslovnosť i prednes básne. Včielka sa ich pýta, či sa dá na oblohu namaľovať dúha a či vedia, aké má dúha farby. Žiaci sa sústredia na ilustráciu, na ktorej je nakreslená dúha. Potom spoločne prečítajú text básne. Riešenie úlohy 1 zadáme ako samostatnú prácu. Najskôr si však žiaci položia hlavy na lavice, zatvoria oči a snažia sa predstaviť si dúhový dom. Potom povedia, ako podľa nich vyzerá. Kreslia ho samostatne.
Písanie, písanie slovných spojení	Žiaci ešte raz zopakujú farby dúhy (podľa ilustrácie v čítanke). Tvoria slovné spojenia – farba a „niečo“ (napríklad ovocie alebo zelenina). Slovné spojenia píše na tabuľu. Ostatní žiaci si ich zapisujú postupne do zošita. Návrh na slovné spojenia: červené jablčko, oranžový pomaranč, žltá tekvica, zelený kaleráb, modrá slivka, fialový baklažán...
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, kedy vzniká dúha a aké má farby. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Rýchle slová</i>	Hodinu začneme opakovaním prostredníctvom hrovej činnosti. Najskôr si žiaci precvičia čítanie slov. Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slová napísané na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Vždy ukážeme jedno slovo, žiakom necháme krátky čas (primeraný spôsobilostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slovom prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slovo čím skôr správne prečítať. Slová nechávame odkryté počas takého času, aby žiaci mali šancu prečítať ich a tešili sa z úspechu, že ich rýchle slová „nepredbehli“.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Bez názvu (M. Števková), čítanie textov, rozhovor o prečítanom textu	35/2 Žiaci spoločne prečítajú text básne napísanej písaným písmom. Povedia včielke, o čom sa hovorí v básni. Včielka sa ich spýta, prečo je dom dúhy oblúček a kto je parádnica, ktorá si farbami skrášľuje líca. Žiaci odpovedajú podľa svojej fantázie. Za každú odpoveď ich pochválime. Po prečítaní textu žiaci riešia úlohu 2. Najskôr svoje návrhy na nadpis básne povedia spolužiakom, prípadne zdôvodnia, prečo vymysleli práve tento názov. Samostatne napíšu do čítanky názov, pre ktorý sa rozhodli.
Práca skupín: tvorenie dvojíc slov podľa významu, odpis básne	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. 1. skupina sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Pracujú spolu s učiteľom. Máme pripravené kartičky so slovami, ktoré tvoria slovné spojenia (pre každého žiaka v skupine máme jednu kartičku). Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“. Každý žiak si nájde kartičku a hľadá spolužiaka, s ktorým tvorí dvojicu. Žiaci priradia dvojice slov podľa významu. Kartičky s vytvorenými slovnými spojeniami položia na zem a prečítajú ich. Každý žiak potom povie vetu s daným slovným spojením, ktoré vytvoril. 2. skupina samostatne odpisuje báseň o dúhovom dome (nadpis má každý individuálny) do zošita. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na bezchybný prepis textu básne.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 177	
Čítanie: Gabriela Dittelová: Slimák, Žabka (s. 36)	
Písanie: Prepis textu	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, výber vhodného slova na pomenovanie objektu (napr. domček slimáka), sluchové a zrakové vnímanie	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • docvičovať techniku čítania jednoduchších textov • rozvíjať čítanie s porozumením • riešiť úlohy na porozumenie textu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o slimákovi	Včielka povie žiakom, že ak uhádnú jej hádanku, budú vedieť o čom si dnes budú čítať. Najväčší silák som, unesiem si vlastný dom. Čo je to? Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo vedia o slimákovi a prečo ho záhradkári nemajú radi. Zameriame sa aj na to, prečo o niektorých ľuďoch hovoríme, že sú ako slimáky.
Čítanka LIPKA, Slimák (G. Dittelová), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu	36 Žiaci si otvoria čítanku na strane 36. Včielka im povie, že je zvedavá, čo sa v básni dočítajú o slimákovi. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci sledujú text v čítanke. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiaci potom nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel medzi čítaním básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou s (slimák). Žiaci najskôr určia prvú hlásku slova slimák. Potom sa postupne postavia a povedia slovo s hláskou s na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou s vnútri alebo na konci slova. Žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad „vytvorí samostatnú vlnu“). Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Slimák (G. Dittelová) 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu si žiaci precvičujú techniku čítania, každý číta postupne iba jedno slovo. Pri 3. čítaní textu si žiaci nacvičujú prednes básne. Najskôr im prečítame časť básne (najvýhodnejšie vždy jednu vetu), žiaci opakujú náš prednes. Potom spoločne čítajú celú báseň a snažia sa o výrazný prednes.
Práca skupín: Riešenie úloh, aitec offline: iHRiSKO,	36/1,2 Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina rieši spolu s učiteľom úlohy 1 a 2. 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline na tabuli.

	Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, o kom hovoríme, že je ako slimák. Včielka Peľka individuálne pochváli žiakov za prácu na hodine. Vyzdvihne tých, ktorí spravili najväčší progres.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o žabe	Včielka povie žiakom, že ak uhádnú jej ďalšiu hádanku, budú vedieť, o čom budú čítať. Prečo bocian zdvihol nohu, prečo sklonil hlavu? Lebo zazrel čupieť v tráve zelenkavú... (žabu) Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo vedia o žabe, či ju videli vo voľnej prírode. Zameriame sa aj na to, prečo o niekom hovoríme, že skáče ako žaba.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Žabka (G. Dittelová), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	36 Žiaci si otvoria čítanku na strane 36. Včielka im povie, že je zvedavá, čo sa v básni dočítajú o žabke. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci sledujú text v čítanke. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiaci potom nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel pri čítaní básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Včielka povie žiakom, že si precvičia, ako si pamätajú slová, ktoré čítali v básni. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, urobia drep. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, vyskočia.
Didaktická hra <i>Drep – skok</i>	Návrh na slová: žabka, žaba, bociana, medveď, lienka, kvietky, stromčeky, deň, sen, noc, hovorí, spieva... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Žabka (G. Dittelová), 2. čítanie textu	36 Pri 2. čítaní textu si žiaci nacvičujú prednes básne. Najskôr im prečítame časť básne (najvýhodnejšie vždy jednu vetu), žiaci opakujú náš prednes. Potom spoločne čítajú celú báseň a snažia sa o výrazný prednes.
Precvičovanie učiva, odpis básne	36/3,4, hodinková Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina rieši úlohy spoločne s učiteľom. 2. skupina samostatne odpisuje prvých šesť riadkov básne dozošita. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 2.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 178	
Čítanie: Štefan Balák: Včelia kráľovná, Hádanky (s. 37)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, báseň, verš, strofa, hádanka – slovná hra, opísané znaky, prirovnanie (ako v perí), personifikácia (včelia kráľovná)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • docvičovať techniku čítania jednoduchších textov • rozvíjať čítanie s porozumením • riešiť úlohy na porozumenie textu • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o včelách	Včielka povie žiakom, že ak aj dnes uhádnu jej hádanku, budú vedieť, o čom si budú čítať. V kvietkoch bzučí a peľ zbiera bystrá, pracovitá... (včela). Včielka Peľka povie prvákovi (po uhádnutí hádanky), že budú čítať o jej kamarátkach včielkach z úľa pri lúke. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo vedia o včielkach a či sú dôležité pre život človeka. Zameriame sa aj na to, prečo o niektorých ľuďoch hovoríme, že sú ako včielky.
Čítanka LIPKA, Včelia kráľovná (Š. Balák), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	37/Včelia kráľovná Žiaci si otvoria čítanku na strane 37. Včielka im povie, že je zvedavá, čo sa v básni dočítajú o včielkach. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci sledujú text v čítanke. Povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiaci potom nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel medzi čítaním básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a určenie dvojíc slov, ktoré podobne znejú – rýmujú sa. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré hovorí učiteľ. Ak povieme dvojicu slov, ktoré sa rýmujú, zdvihnú ruku (lakeť zostáva položená na lavici). Ak povieme dvojicu slov, ktoré sa nerýmujú, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Môžeme použiť tieto dvojice slov: kráľovná – vyrovná, perí – verí, rosa – dážd, rosa – kosa, deň – peň, telku – veľkú, dom – strom, cesta – auto... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Včelia kráľovná (Š. Balák), 2. a 3. čítanie textu	37/Včelia kráľovná Pri 2. čítaní textu si žiaci precvičujú techniku čítania, každý číta postupne iba jeden riadok. Pri 3. čítaní textu si žiaci nacvičujú prednes básne. Najskôr im prečítame časť básne, žiaci opakujú náš prednes. Potom spoločne čítajú celú báseň a snažia sa o výrazný prednes.
Čítanka LIPKA, Včelia kráľovná (Š. Balák)	37/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Pri riešení im pomôžeme otázkami. Žiakom dovoľíme vyjadriť ich názor. Ak niečo pochopili nesprávne, spoločne si to vysvetlíme.
Tvorivé písanie	Žiaci píšu 4 – 5 slovné jednoduché vety so slovami včielka alebo med. Slová môžu použiť v rôznych tvaroch.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, kedy o niekom hovoríme, že je ako včielka. Včielka Peľka individuálne pochváli žiakov za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, rozhovor o hádankách	Včielka sa spýta žiakov, či majú radi hádanky. Zopakujú si tie o zvieratkách, ktoré riešili na začiatku predchádzajúcich hodín (o slimákovi, o žabe a o včele). Včielka povie žiakom, že dnes budú čítať a riešiť aj iné hádanky a zahrajú sa hru Hádankovo, ktorú hrali pri čítaní veľkonočných hádaniek.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Hádanky, čítanie hádaniek	37/3 Žiaci si otvoria čítanku na strane 37. Včielka im povie, že je zvedavá, či budú vedieť uhádnuť hádanky z čítanky. Žiaci čítajú hádanky v skupinkách (každá skupina jednu hádanku), zároveň povedia aj odpoveď, no zatiaľ si ju nezapišu. Čítanie skupín striedame, aby každá z troch skupín čítala každú hádanku. Včielka upozorní žiakov na správnu intonáciu otázky. Riešenie úlohy 3 zadáme žiakom ako samostatnú prácu.
Didaktická hra Hádankovo	Pri hre Hádankovo žiaci vymýšľajú hádanky o zvieratkách. Včielka ich upozorní na to, že v každej hádanke musí byť spomenuté, či zvieratko behá, lieta (pláva), či má srst' alebo perie, akej farby môže byť, prípadne, aký zvuk vydáva. Žiaci, ktorí vymyslia hádanku, ju povedia ostatným spolužiakom, ktorí hádajú.
Čítanka LIPKA	37/hodinková Riešenie hodinkovej úlohy môžeme zadať ako súťaž jednotlivcov, ktorí sa prihlásia. Rečňovanku najskôr prečítajú pomalým tempom spoločne všetci žiaci.
Tvorivé písanie, písanie hádaniek	Žiakom rozdáme papiere s línkami. Každý žiak samostatne (prípadne s pomocou učiteľa) vymyslí a napíše hádanku o nejakom zvieratku. Môže použiť aj hádanky z hry Hádankovo. Ako nápoveď na riešenie hádanky nakreslí obrázok. Papiere potom spojíme páskou do knižočky, ktorú si môžu prváci čítať samostatne.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri písaní hádaniek.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 179	
Čítanie: Mravec, Breza, Lipa, Hádanky (s. 38 – 39)	
Písanie: Prepis textu	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, informatívny text, priamo uvedená informácia, slovo – význam v texte, priradovanie vety k ilustrácii, abecedné písanie – tlačené písmo, hádanka, porozumenie priamo uvedeným informáciám, vizuálna analýza, vyvodzovanie záveru na základe textu a ilustrácie	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať text správne a s porozumením • aktívne pracovať s náučným textom • vyhľadávať informácie priamo uvedené v texte • rozvíjať spôsobilosť vyvodzovať závery • docvičovať techniku čítania technicky náročnejších textov • čítať hádanky • hľadať riešenia hádaniek v doplnovačkách • rozvíjať svoje komunikačné spôsobilosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Prívitanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o vzťahu k prírode	Včielka sa spýta žiakov, či vedia, z čoho sú vyrobené lavice v triede, z čoho sú vyrobené ostatné predmety v triede. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o tom, že príroda nám poskytuje materiály, z ktorých si vyrábame pre seba rôzne veci. Preto ju musíme chrániť. Včielka sa spýta žiakov, či aj zvieratká v prírode sú pre ľudí užitočné a potrebné. Tiež sa spýta, ktoré zvieratko je rovnako usilovné ako včielka.
Čítanka LIPKA, Mravec, Breza, Lipa, počúvanie textu, rozhovor o texte, 1. čítanie nového textu	38 Žiaci si otvoria čítanku na strane 38. Včielka im povie, že sa teší, čo nové sa dozvie z textu, s ktorým budú dnes prváci pracovať. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu intonáciu a výslovnosť ako vzor. Texty čítame postupne za sebou. Po každom sa so žiakmi rozprávame o obsahu počutého textu. Žiaci povedia včielke, čo ich v ňom zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiaci potom nacvičujú plynulé čítanie textu. Opäť ho čítajú po častiach a zopakujú obsah prečítaného. Je dôležité, aby obsah textu hovorili viackrát, aby sa ho postupne naučili naspamäť. Bude sa im ľahšie odpovedať v didaktickej hre, riešiť úlohu 1 a neskôr súťažiť v kvíze.
Didaktická hra <i>Tichá</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci zopakujú obsah textu. Včielka Peľka kladie žiakom otázky, na ktoré sa dá odpovedať iba áno alebo nie. Žiaci pri odpovedaní majú iba kývať hlavou, nič nehovoria. Návrh na otázky: Má mravec veľkú silu? Nájde vždy svoje mravenisko? Žije v mravenisku málo mravcov? Vedia mravce niesť svoj náklad aj spoločne? Je breza ihličnatý strom? Má breza bielu kôru? Vyrába sa z brezového dreva aj nábytok? Voňajú kvety lipy? Je lipový kvet liečivý? Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Mravec, Breza, Lipa, 2. čítanie textu	38 Pri 2. čítaní textu žiaci čítajú spoločne. Vždy po prečítaní časti každý žiak individuálne podčiarkne vetu, ktorá ho najviac zaujala.

Čítanka LIPKA, Mravec, Breza, Lipa	38/1 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Pomenujú obrázky. Vety v rámečkoch čítajú postupne a priradujú ich k obrázkom. (Správne riešenie je uvedené v metodických komentároch v kapitole Mravec, Breza, Lipa.) Priradené vety spoločne prečítajú aj s názvom obrázka, ku ktorému ich priradili.
Písanie, prepis textu	Žiaci prepisujú vety v rámečkoch do zošita. Každý žiak si individuálne vyberie, o čom bude písať. Napíše nadpis (pomenovanie obrázka), potom prepíše vety z úlohy 1, ktoré k danému obrázku priradil.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, ktorý text ich najviac zaujal a prečo. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri riešení úlohy 1.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou	Včielka Peľka povie žiakom, že budú na hodine hádať hádanky a súťažiť v kvíze. Už sa na to veľmi teší.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Mravec, Breza, Lipa	38/1 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Postupne čítajú hádanky. Riešenie každej zistia po správnom vyplnení doplnovačky. Slová znázornené na obrázkoch vpisujú veľkými tlačnými písmenami do okienok doplnovačky. Je vhodné pracovať súčasne aj s úlohou na aitec offline na tabuli.
aitec offline: iHRiSKO: Označ	Včielka Peľka povie žiakom, že budú súťažiť v kvíze. Vysvetlí im, čo kvíz znamená. Žiakov rozdelíme na skupiny s maximálne štyrmi žiakmi. Každá skupina si spoločne sadne do lavice tak, aby všetci videli na interaktívnu tabuľu (na bielu tabuľu alebo na stenu, kde premietame). Každá skupina dostane list s úlohami a odpoveďami (tvorí prílohu tohto návrhu prípravy). Včielka bude ukazovať úlohy na tabuli. Žiaci ich najskôr spoločne prečítajú, potom každá skupina samostatne vyznačí svoju odpoveď na papieri. Môžu používať čítanky, aby si svoju odpoveď overili. Nesmieme zabudnúť určiť limit na riešenie jednej otázky. Po odpovedi na poslednú otázku kvíz vyhodnotíme. Je dôležité, aby sme pochválili všetkých žiakov. Úlohy do kvízu sú na aitec offline. Otázky sa nemusia zobrazovať v tom poradí, ako sú uvedené v prílohe.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov za riešenie kvízových otázok. Povedia včielke, ako sa im súťažilo.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 180	
Čítanie: Branislav Jobus: Láska k prírode (s. 40)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastných myšlienok	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slovo – význam v kontexte, tvorba viet, identifikácia významu textu	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať prozaický text správne a s porozumením • správne formulovať odpovede na dané otázky • rozvíjať spôsobilosť vyvodzovať závery • identifikovať ilustráciu v texte (riešiť rébusové čítanie) • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o vzťahu k prírode, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či si cestou do školy všimli niečo zaujímavé na prírode v okolí školy. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o tom, či sa príroda v ich okolí mení a či ju treba chrániť. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať. Včielka sa ich spýta, aké zvieratká sú na ilustrácii.
Čítanka LIPKA, (B. Jobus), počúvanie textu, rozhovor o počutí textu, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	40 Žiaci si otvoria čítanku na strane 40. Včielka sa ich spýta, čo budú dnes čítať – báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, ako sa text volá – prečítajú nadpis textu. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutého textu, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Povedia včielke, čo ich v ňom zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: zábery, potôčky, fantastická, zvieratká, nevážia, chráňme... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujú plynulé čítanie textu. Prvý odsek môžu čítať jednotlivito alebo v dvojiciach, druhý odsek (napísaný veľkými tlačenými písmenami) čítajú spoločne.
Didaktická hra <i>Hľadaj slová</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru. Žiakom rozdáme kartičky so slovami, ktoré tvoria skupiny podľa obsahu (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Žiaci slová najskôr prečítajú. Potom určíme žiaka, ktorý príde prvý pred tabuľu so slovom napísaným na kartičke. Prečíta ho a povie: Hľadám slová do skupiny k môjmu slovu... (napr. lastovička). Žiaci, ktorí majú na kartičkách napísané slová, ktoré s ním obsahovo súvisia, sa postavia pred tabuľu. Všetci žiaci skupinu slov spoločne prečítajú.
Písanie, písanie slov znázornených obrázkami (tzv. autodiktát)	Žiakom premietneme na tabuľu obrázky z prípravného obdobia na aitec offline Včielka vysvetlí žiakom, že nebudú riešiť úlohu podľa zadania, ale použijú z nej iba obrázky. Najskôr všetky obrázky spoločne pomenujú, potom píšú slová do zošita ako autodiktát. Nemusia napísať všetky slová, volíme diferencovaný prístup. Dôležité je, aby každý písal samostatne.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Kráčajúce slabiky</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičenie delenia dlhších slov z textu na slabiky. Žiaci sa postaví vedľa lavice tak, aby mali priestor na kráčanie. Hovoríme im viacslabičné slová z textu. Žiaci každé slovo zopakujú po slabikách a urobí toľko krokov, koľko je v slove slabík. Môžeme meniť zadanie tak, že vopred povieme smer, ktorým majú kroky robiť (vpred, vzad, vpravo, vľavo, na mieste...). Môžeme použiť slová: zábery, nádhera, potôčky, príroda, úžasné, fantastická, zvieratka, milujú, ďakujeme...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Láska k prírode (B. Jobus), 2. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	40/1 – 4 Žiaci opakovane čítajú text. Striedame čítanie jednotlivcov, skupiniek, spoločné čítanie. Čítať môžu vždy po jednom riadku. Po zvládnutí techniky čítania textu žiaci riešia úlohy. Žiaci spoločne prečítajú zadanie úloh, ktoré riešia spoločne. Pri odpovediach na otázky alebo tvorení viet určíme, koľko slov by mala mať veta. Včielka chváli žiakov za pekné formulácie viet. V úlohe 3 spoločne vyriešime rébusy – prečítame slová. Žiaci ich potom napíšu samostatne. Orientáciu v texte a čítanie viet si žiaci docvičia v úlohe na aitec offline na tabuli.
Písanie, zapísanie vlastných myšlienok	Žiaci samostatne napíšu 3 – 4 jednoduché vety. Každý žiak napíše, prečo má rád prírodu (prípadne nemá rád). Minimálny počet slov vo vete určíme podľa konkrétnych podmienok v triede. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomáhame pri písaní.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 181	
Čítanie: František Rojček: Kapela, dopĺňovačka (s. 41)	
Písanie: Prepis textu, riešenie dopĺňovačky	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, obsah, veta, báseň, verš, rým, práca s ilustráciou, dopĺňanie slov a čítanie tajničky, slovo – význam v texte, tvorba jednoduchej vety, tvorivé vyjadrenie	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň správne a s porozumením • správne formulovať odpovede na dané otázky • rozvíjať slovnú zásobu • rozvíjať čítanie s porozumením • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o hudbe a fantázii	Včielka sa spýta žiakov, či u nich doma niekto počúva hudbu, či aj im sa hudba – piesne páčia, či pri nich tancujú, niečo si predstavujú... Včielka povie žiakom, že sa jej snívalo o kapele, v ktorej hrali ryby na hudobných nástrojoch. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o tom, či je dobré, keď majú deti i dospelí fantáziu, či by bez nej mohli vzniknúť knihy, piesne, obrazy...
Čítanka LIPKA, Kapela (F. Rojček), počúvanie básne, rozhovor o texte, 1. čítanie nového textu	41 Žiaci si otvoria čítanku na strane 41. Včielka im povie, že je zvedavá, či sa im bude páčiť báseň, s ktorou budú dnes prváci pracovať. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci sledujú text v čítanke. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiaci potom nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel medzi čítaním básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania.
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou k (kapela). Žiaci najskôr určia prvú hlásku slova kapela. Potom sa postupne postavia a povedia slovo s hláskou k na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou k vnútri alebo na konci slova, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia, každý rad „vytvorí samostatnú vlnu“. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Čítanka LIPKA, Kapela (F. Rojček), 2. čítanie textu	41 2. čítaní textu žiaci jednotlivo čítajú text. Pri čiarku si všetci dajú prst na ústa a urobia malú pauzu.
Písanie, prepis časti básne	Žiaci prepíšu prvé dve slohy básne (6 riadkov) do zošita. Spolu s včielkou si pripomenú pravidlá pri písaní viet a prepisovaní básne.

Čítanka LIPKA, Kapela (F. Rojček), riešenie úlohy 1	41/1 Úlohu 1 riešia žiaci samostatne. Opäť si pripomenú potrebu fantázie pri ilustrovaní básne. Včielka priebežne pozoruje ich prácu a jednotlivu chváli žiakov.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, zverečňná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, prečo bola rybia kapela tichá. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou	Včielka Peľka sa pýta žiakov, či môžu žiť ryby v znečistenej vode a čím môžu prispieť oni k jej ochrane (nevylietajú zvyšky nápojov ani ničoho iného na zem, nehádzu odpadky na zem, aby sa nič z toho nedostalo do vody, ktorá je v zemi...).
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA	23/1 Na krátky rozhovor nadviažeme riešením úlohy 1. Žiaci spoločne prečítajú zadanie. Postupne pomenujú obrázky a podľa čísel vpisujú slová veľkými tlačenými písmenami do riadkov dopĺňovačky. Je vhodné pracovať súčasne aj s úlohou na aitec offline na tabuli.
Práca skupín: čítanie textu básne, písanie, prepis slov z dopĺňovačky, Didaktická hra <i>Hľadaj dvojice</i>	23 Žiakov rozdelíme na tri skupiny. 1. skupina si precvičuje čítanie textu básne spoločne s učiteľom. 2. skupina samostatne prepisuje slová znázornené pomocou obrázkov v dopĺňovačke písaným písmom do zošita. Každé slovo napíšu iba raz. 3. skupina samostatne priraduje dvojice slov na kartičkách, ktoré spolu súvisia. Žiakom rozdáme kartičky so slovami (slová sú vybrané tak, aby spolu súviseli, tvorili logickú dvojicu – podstatné meno a sloveso). Slovesá môžu byť napísané inou farbou. Žiakom vysvetlíme, že budú hľadať dvojice slov tak, aby dvojicu tvorilo slovo predstavujúce nejakú vec alebo zviera a slovo, ktoré vyjadruje činnosť. Slová tvoria prílohu tohto návrhu prípravy. Po ukončení práce skupiny skontrolujeme správnosť priradených dvojíc a pripravíme kartičky (znova ich „rozhodíme“) na prácu ďalšej skupiny. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
aitec offline: iHRISKO	Orientáciu v texte a čítanie viet si žiaci docvičia v úlohe na aitec offline na tabuli.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. zverečňná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 182	
Čítanie: Paula Sabolová: Na priechode pre chodcov, Peter Stoličný: Prvé auto v Kocúrkove – 1. časť (s. 42 – 43)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, dopravné značky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, verš, nadpis, úryvok, slovo – význam v kontexte, porozumenie priamo uvedeným informáciám, orientácia v texte – vyhľadávanie údajov, identifikácia hlavnej myšlienky	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň i prozaický text s porozumením • určiť nadpis básne a nadpis príbehu • prerozprávať jednoduchý dej textu • postupne zdokonaľovať formulácie viet • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o bezpečnom správaní sa chodcov	Včielka sa pýta žiakov, či vedia, kedy môžu bezpečne prechádzať cez cestu. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o nevyhnutnosti bezpečného správania sa chodcov pri prechádzaní cez cestu, ale aj pri chodení po chodníku a najmä po okraji cesty.
Čítanka LIPKA, Na priechode pre chodcov (P. Sabolová), počúvanie textu, vysvetlenie textu svojimi slovami, čítanie básne, zoradenie veršov básne, aitec offline: iHRISKO: Poradovník	42 Včielka Peľka povie žiakom, že fantáziu, o ktorej sa rozprávali na predchádzajúcej hodine, použila aj spisovateľka pri písaní básne Na priechode pre chodcov. Žiakom prečítame báseň. V nasledujúcom rozhovore spoločne vysvetlíme text. Môžeme im pomáhať otázkami. Po rozhovore žiaci spoločne prečítajú báseň. Pri čiarke znížia hlas a urobia malú pauzu, pri pomlčke je pauza dlhšia. Na precvičenie orientácie v texte použijeme hru na aitec offline..
Čítanka LIPKA, Prvé auto v Kocúrkove (P. Stoličný), počúvanie textu, prerozprávanie obsahu textu, 1. čítanie časti nového textu	42 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes budú čítať nielen o chodcoch, ale aj o prvom aute, ktoré zostrojili v jednom rozprávkovom mestečku. Žiaci si otvoria čítanku na strane 42. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia svojimi slovami obsah počutého textu. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapivý...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Najskôr pracujeme s textom na strane 42. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať „na hadíka“, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Čítanka LIPKA, Prvé auto v Kocúrkove (P. Stoličný)	42/1,2 Včielka spoločne so žiakmi prečíta zadanie každej úlohy. Žiaci riešia úlohy samostatne. Spoločne prečítajú podčiarknuté slová a vety.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, určenie slov z textu	Hodinu začneme precvičením pamäte a určovaním slov, ktoré boli v texte. Na tabuľu napíšeme do riadku slová (najvýhodnejšie je jedno slovo pre každého žiaka). Žiaci postupne chodia k tabuľi, prečítajú slovo, ktoré je v poradí. Ak slovo bolo v texte, napíšu vedľa neho „fajku“. Ak slovo v texte nebolo, prečiarknu ho. Návrh na slová: lekárneň, pekárneň, čakárneň, cukrárneň, radnica, knižnica, kino, divadlo, auto, traktor, mesto, dedina, sliepky, kohút, klobúk, čiapka...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Prvé auto v Kocúrkove (P. Stoličný), práca s ilustráciou, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	42 Pred nácvikom čítania textu žiaci zložia ilustráciu na aitec offline. Žiaci povedia, kto je na ilustrácii a čo robí.
Práca skupín: 2. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO Didaktická hra <i>Hľadaj slová</i>	Žiakov rozdelíme na 3 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (2. čítanie). 2. skupina samostatne rieši úlohu hry na aitec offline na tabuľi. 3. skupina samostatne priraduje slová na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline/zložka kniha) do skupín podľa obsahu. 2. čítanie textu: Žiaci jednotlivo čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, žiaci čítajú text po slovách, ale od konca textu. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Čítanka LIPKA, Prvé auto v Kocúrkove (P. Stoličný), 3. čítanie textu	42 Pri 3. čítaní textu žiaci vyhľadajú vety s výkričníkom (zvolacie vety), podčiarknu ich a opakovane ich prečítajú s dôrazom na správnu intonáciu. Žiaci doplnia vety na tabuľi a prepíšu ich do zošita. Píšu samostatne vlastným tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 183	
Čítanie: Peter Stoličný: Prvé auto v Kocúrkove – pokračovanie (s. 42 – 43)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, dopravné značky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, verš, nadpis, úryvok, slovo – význam v kontexte, porozumenie priamo uvedeným informáciám, orientácia v texte – vyhľadávanie údajov, identifikácia hlavnej myšlienky	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň i prozaický text s porozumením • určiť nadpis básne a nadpis príbehu • prerozprávať jednoduchý dej textu • postupne zdokonaľovať formulácie viet • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačná hra <i>Rýchle slová</i> , precvičovanie techniky čítania slov	Hodinu začneme opakovaním prostredníctvom hrovej činnosti. Najskôr si žiaci precvičia čítanie slov. Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slová napísané na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline/záložka kniha). Vždy ukážeme jedno slovo, žiakom necháme krátky čas (primeraný schopnostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slovom prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slovo čím skôr správne prečítať. Slová nechávame odkryté počas takého času, aby žiaci mali šancu prečítať ich a tešili sa z úspechu, že ich rýchle slová „nepredbehli“.
Čítanka LIPKA, Prvé auto v Kocúrkove (P. Stoličný), rozprávanie obsahu textu z predchádzajúcej hodiny, 1. čítanie časti nového textu	43 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes budú čítať pokračovanie príbehu o prvom aute v Kocúrkove. Žiaci si otvoria čítanku na strane 43. Najskôr zopakujú obsah textu, ktorý čítali na predchádzajúcej hodine. Znova povedia včielke, čo ich v texte najviac zaujalo. Môže to byť niečo iné ako včera po prvom počutí textu. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapujúci...). Pokračujeme v plynulom čítaní textu na strane 43. Pri návratku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi opäť zahrať „na hadíka“. Žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Čítanka LIPKA, Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarknu v texte mená postáv, o ktorých čítajú. Pri 3. čítaní žiaci čítajú jedno slovo nahlas, druhé pošepky.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, dopisovanie slov z textu	Hodinu začneme prácou s textom zo strany 42 pomocou hier na aitec offline.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Práca skupín: riešenie úloh, písanie, prepis textu	43/3 – 5, hodinková Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. 1. skupina rieši s učiteľom úlohy na strane 43. Použijeme ukážky dopravných značiek. 2. skupina samostatne prepisuje prvé tri riadky textu na strane 43 do zošita. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i> , precvičovanie určovania počtu hlások v slovách	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu hlások v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie do rôznych strán. Včielka povie slovo z textu a určí smer kráčania (dopredu, dozadu, vpravo, vľavo). Žiaci spravia toľko krokov, koľko je v slove hlások. Návrh na slová: Ojnica, Peter, doštička, farba, dopravná, značka, kolkáraň, radnica, knižnica, lekáreň, ulica... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Precvičovanie, 4. čítanie textu	4. čítanie textu: Žiaci jednotlivo čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, žiaci čítajú text po slovách, ale od konca textu. Tiež môžu čítať striedavo jedno slovo pošepky, jedno nahlas.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny individuálne pochválime žiakov za prácu na hodine.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 184	
Čítanie: Alojz Nociar: Kam odišiel vláčik? (s. 44 – 45)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo úryvok, nadpis, priamo uvedená informácia, vyvodzovanie záveru, porozumenie emóciám postáv, vlastný výpovedný prejav, tvorivé písanie (pokračovanie príbehu), slovo – význam v kontexte	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať prozaický text správne a s porozumením • vymyslieť pokračovanie príbehu • počúvať s porozumením rozprávanie spolužiakov • postupne zdokonaľovať formulácie viet • samostatne zapísať vlastnú myšlienku • rozvíjať čítanie s porozumením • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o veciach okolo nás (prečo a ktoré veci okolo nás si treba vážiť) aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či si všimajú veci, ktoré majú okolo seba, či ich potrebujú a či sa o ne nejakým spôsobom starajú. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, ktoré veci okolo nás si treba vážiť a zdôvodniť prečo. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Kam odišiel vláčik?(A. Nociar), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	44 Žiaci si otvoria čítanku na strane 44. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami.
Didaktická hra <i>Drep – skok</i> , určovanie slov, nachádzajúcich/nenachádzajúcich sa v texte	Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, vyskočia. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, urobia drep. Návrh na slová: rušeň, vagóny, lietadlá, lokomotívy, Miško, Zuzka, oco, mama, vláčik, smutný, plače... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarknu modrou farbičkou meno Miško. Čítajú iba prvú časť textu. Podčiarknuté slová spočítajú a počet zapíšu do pravého horného okraja textu (3). Pri 3. čítaní žiaci spoločne čítajú text na druhej strane (strane 45). Hnedou farbičkou podčiarknu všetky slová označujúce farby. Podčiarknuté slová spočítajú a počet zapíšu do pravého horného okraja textu (2).
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, zverečňacia časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Bystre uška</i>	Hodinu začneme didaktickou hrou, ktorá je zároveň prípravou na riešenie úlohy 1. Včielka Peľka hovorí žiakom rôzne slová. Žiaci majú ruky položené na lavici. Ak včielka povie slovo, ktoré súvisí so železničnou stanicou, zdvihnú ruku. Ak slovo nesúvisí so železničnou stanicou, ruku nechajú položenú na lavici. Návrh na slová: rýchlik, vagóny, vláčik, loďka, lietadlo, rušeň, nástupište, prístav, koľajnice, výhybka, chodník, železničiar...
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Kam odišiel vláčik?(A. Nociar)	44/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy č. 1 môžeme použiť slová z didaktickej hry.
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline na tabuli. 4. čítanie textu: Žiaci jednotlivito čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Ako domácu úlohu zadáme čítanie časti textu, prípadne rozprávanie jeho obsahu. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci vymyslia a samostatne napíšu 2 – 3 vety, ktoré majú aspoň 4 slová. Píšu vlastným tempom. Vety žiakov prečítame v závere vyučovacej hodiny.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 185	
Čítanie: Ján Uličiansky: Cestár (s. 46)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastných mien	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo – význam v texte, porozumenie priamo uvedeným informáciám v texte, vyvodzovanie priamych záverov, určenie významu slova z kontextu, práca s ilustráciou a jej funkciou	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať prozaický text správne a s porozumením • poznať funkciu ilustrácie • postupne zdokonaľovať formulácie viet • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o veciach okolo nás, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka sa opäť spýta žiakov, či si všimajú veci, ktoré majú okolo seba, či ich potrebujú a či sa o ne nejakým spôsobom starajú. Krátky riadený rozhovor znova smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo a ktoré veci okolo nás si treba vážiť a prečo. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Cestár (J. Uličiansky), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	46 Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo. Žiakov vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: Vendelín, valec, kľúčik, pružinka, valcuje, predsieň, válok, cesto, cestár... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a na zmenu hlasu pri priamej reči.
Didaktická hra <i>Na kukučku</i> Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu Tvorivé písanie	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru. Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, zakukajú ako kukučky. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, zostanú ticho. Návrh na slová: hračku, valec, auto, traktor, pružinka, motor, mama, otec, valcuje, betónuje, válok, koleso, stolička, cesto... Aktivita trvá 2 – 3 min. Pri 2. čítaní textu rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina spoločne číta iba prvé slovo z každej vety, ostatní žiaci počúvajú. Potom druhá skupina číta spoločne iba posledné slovo z každej vety, za ktorými je bodka, otáznik alebo výkričník. Pri 3. čítaní textu žiaci spoločne čítajú pošepky slov, ktoré sa začínajú veľkým písmenom, ostatné slová čítajú nahlas. Žiaci vymýšľajú a píšú slová, ktoré sa začínajú na písmená v, a, l, e, c. Písmená napíšu

	na tabuľu na začiatok riadka pod seba. Ku každému písmenu vymyslia a napíšu aspoň dve slová.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva Didaktická hra <i>Reťaz zo slov</i>	Hodinu začneme hrovou činnosťou. Žiakom rozdáme kartičky so slovami (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Najskôr každý prečíta svoje slovo. Potom sa presunú do zadnej časti triedy, kde je priestor na to, aby slová ukladali na zem tak, aby tvorili reťaz (posledné písmeno slova je zároveň prvým písmenom nasledujúceho slova). Môžu začať ľubovoľným slovom. Žiakov môžeme rozdeliť na menšie skupinky, každá skupinka dostane rovnaký súbor kartičiek so slovami.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Cestár (J. Uličiansky),	46/1 – 3, hodinková Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline na tabuli. 4. čítanie textu: Žiaci spoločne čítajú celý text a podčiarkujú v ňom všetky slová, ktoré sa začínajú na písmeno c. Potom čítajú iba podčiarknuté slová. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, triedenie slov podľa významu, autodiktát	Včielka im povie, že neriešia úlohu podľa zadania, použijú z nej iba obrázky. Žiaci najskôr všetky obrázky pomenujú. Na tabuľu a v zošite si pripravíme dva stĺpce (žiaci si preložia stranu zošita). Na začiatok prvého stĺpca napíšu slovo Veci, na začiatok druhého stĺpca slovo Zvieratá. Potom postupne píšú slová znázornené na obrázkoch do správnych stĺpcov na tabuľu i do zošita. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomáhame pri písaní.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 186	
Čítanie: Mária Števková: Bez názvu, František Rojček: Porucha, Ľudové riekanky (s. 47)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastných mien	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • odlíšiť ľudovú slovesnosť od autorských textov • vedieť vymyslieť nadpis k básni • orientovať sa v texte • docvičovať techniku čítania technicky jednoduchších textov • rozvíjať čítanie s porozumením • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o veciach okolo nás	Včielka sa opäť spýta žiakov, či si všimajú veci, ktoré majú okolo seba, či ich potrebujú a či sa o ne nejakým spôsobom starajú a prečo. Krátky riadený rozhovor znova smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo a ktoré veci okolo nás si treba vážiť.
Čítanka LIPKA, báseň bez názvu (M. Števková), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie nového textu	47 Žiaci si otvoria čítanku na strane 47. Včielka sa ich spýta, či budú dnes čítať báseň alebo príbeh, kto je autorom textu, či má báseň názov. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Žiaci povedia s pomocou učiteľa obsah počutej básne, o čom sa hovorí v básni. Povedia včielke, čo ich v nej zaujalo. Potom spoločne nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Žiaci spoločne vymýšľajú názvy básne. Do čítanky píšú názov individuálne podľa svojho rozhodnutia.
Čítanka LIPKA, báseň bez názvu (M. Števková)	47/1 Žiaci spoločne vymýšľajú názvy básne. Do čítanky píšú názov individuálne podľa svojho rozhodnutia.
Didaktická hra <i>Tichá</i> , určovanie podobne znejúcich slov	Včielka hovorí žiakom dvojice slov. Ak slová znejú podobne, žiaci kývajú hlavou ÁNO. Ak slová neznejú podobne, kývu hlavou NIE. Nikto neodpovedá nahlas. Návrh na dvojice slov: skrinka – spinká, gombička – pesnička, loď – pod', kvet – strom, riekla – piekla, nehrá – ticho, stáť – mať, zore – hore...
Čítanka LIPKA, Porucha (D. Hevier), počúvanie básne, rozhovor o básni, 1. čítanie	47/ 2 Ďalšiu báseň na tejto strane prečítame žiakom, aby počuli správnu výslovnosť i prednes básne. Včielka sa ich spýta, či môže byť ihla naozaj chorá. Potom spoločne prečítajú text básne. Riešenie úlohy 2 zadáme ako samostatnú prácu.
Písanie, odpis básne	Žiaci samostatne prepíšu báseň autorky M. Števkovej do zošita. Píšú aj názov, ktorý básni vymysleli. Spolu so včielkou si zopakujú pravidlá písania viet a odpisu básne.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, kedy vzniká dúha a aké má farby. Včielka každého individuálne pochváli za prácu, ktorá sa mu na hodine najviac vydarila.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, Didaktická hra <i>Rýchle slová</i>	Hodinu začneme opakovaním prostredníctvom hrovej činnosti. Najskôr si žiaci precvičia čítanie slov. Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slová napísané na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Vždy ukážeme jedno slovo, žiakom necháme krátky čas (primeraný spôsobilostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slovom prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slovo čím skôr správne prečítať. Slová nechávame odkryté počas takého času, aby žiaci mali šancu prečítať ich a tešili sa z úspechu, že ich rýchle slová „nepredbehli“.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Ľudové riekanky, počúvanie riekaniek, rozhovor o prečítanom texte, čítanie textu	<p>47/Ľudové riekanky, 3 Žiaci si otvoria čítanku na strane 47. Včielka sa ich spýta, či si pamätajú, prečo namiesto mena autora je napísané iba ľudové riekanky. Žiakom opäť povieme o tom, že niektoré básne alebo piesne vznikli veľmi dávno, ľudia si ich navzájom hovorili alebo spievali, občas tam niekto niečo zmenil alebo pridal. Preto sa nevie, kto je autorom básne alebo piesne, preto namiesto mena autora používame slovo ľudová, v tomto prípade ľudové riekanky.</p> <p>Žiakom prečítame text prvej riekanky. Po jej vypočutí žiaci povedia včielke, o čom sa v nej hovorí bola, čo ich na nej zaujalo. Môžeme im pomáhať otázkami. Potom žiaci čítajú nový text spoločne.</p> <p>Pred čítaním druhej riekanky si žiaci položia hlavu na lavicu. Povieme im, aby si zatvorili oči a počúvali, čo budeme čítať. Potom im začneme čítať riekanku, žiaci majú zatvorené oči a predstavujú si počuté slová riekanky. Riekanku prečítame celú, snažíme sa výrazne intonovať. Po vypočutí básne žiaci povedia včielke, ako si slová riekanky predstavovali. Potom čítajú nový text všetci žiaci spoločne. Čítajú plynulým tempom.</p> <p>Po prečítaní textu žiaci riešia úlohu 3. Najskôr vyhľadajú v texte podobne znejúce slovo a podčiarknu ho v texte. Potom samostatne prepíšu slová na linajky.</p>
Práca skupín: aitec offline: iHRISKO , ilustrovanie riekanky (precvičenie čítania s porozumením)	<p>V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny.</p> <ol style="list-style-type: none"> skupina samostatne rieši hry na aitec offline. skupina samostatne kreslí ilustráciu k druhej riekanke. Ilustráciu žiaci kreslia podľa obsahu textu. <p>Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce nahodine	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na riešenie úlohy 3.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 187	
Čítanie: Mária Lazárová: Malvína a Hubert, 1. časť (s. 48 – 49)	
Písanie: Prepis textu, tvorivé písanie	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávkový príbeh, úryvok, postavy, dej, porozumenie priamo uvedeným informáciám, určenie poradia viet, opísanie pracovného postupu vlastnými slovami, slovo – význam v texte, výtvarné vyjadrenie k čítanému textu, čítanie s porozumením – funkčný text (recept)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • určiť postavy v umeleckom texte • postupne zdokonaľovať formulácie viet • prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu • rozprávať vlastnými slovami o nejakej udalosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o rozprávkach, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či si doma čítajú nejakú rozprávku. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či majú radi rozprávky a prečo, či si ich doma čítajú už sami. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Malvína a Hubert (M. Lazárová), počúvanie textu, prerozprávanie obsahu textu svojimi slovami, 1. čítanie časti nového textu	48 Žiaci si otvoria čítanku na strane 48. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia svojimi slovami obsah počutého textu. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapujúci...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Najskôr pracujeme s textom na strane 48. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať „na hadíka“, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Didaktická hra <i>Krokovanie</i> , precvičovanie určovania počtu hlások v slovách	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu hlások v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie do rôznych strán. Včielka povie slovo z textu a určí smer kráčania (dopredu, dozadu, vpravo, vľavo). Žiaci spravia toľko krokov, koľko je v slove hlások. Návrh na slová: Malvína, ružové, krémeše, cukráreň, dom, vymaľoval, tabuľka, cukríky, hroch... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Tvorivé písanie, pozvánka do cukrárne	Včielka Peľka povie žiakom, že chce pozvať svoju kamarátku včielku Adelku do cukrárne U mačky Malvíny na oslavu, ktorá bude v nedeľu popoludní. Nevie však, ako to má spraviť, preto prosí prvákov o pomoc. Žiaci píšú na tabuľu i do zošita pozvánku. Pracujú spoločne s učiteľom. Jednoduchú pozvánku napíšu na tabuľu i do zošita.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva Didaktická hra <i>Vlny</i>	Hodinu začneme precvičením tvorenia slov s hláskami m (Malvína) a h (Hubert). Žiaci najskôr určia prvé hlásky týchto slov. Potom sa postupne postavia a povedia slovo s hláskou m na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou h na začiatku slova, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad „vytvorí samostatnú vlnu“). Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Malvína a Hubert (M. Lazárová), 2. čítanie textu	48 Pri 2. čítaní textu žiaci čítajú jednotlivo, v skupinkách a spoločne. Včielka sa ich spýta, z ktorých viet sa dozvedia, aké šaty nosila mačka Malvína a aký dom dostala Malvína od mestskej rady. Tieto vety prečítajú ešte raz.
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Práca skupín: 3. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	48/1, 2 Žiakov rozdelíme na 3 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (3. čítanie). 2. skupina samostatne rieši úlohy na aitec offline na tabuli. 3. skupina samostatne rieši úlohy 1 a 2. 3. čítanie textu: Žiaci jednotlivo čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, žiaci čítajú text po slovách, ale od konca textu. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 188	
Čítanie: Mária Lazárová: Malvína a Hubert, pokračovanie (s. 48 – 49)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávkový príbeh, úryvok, postavy, dej, porozumenie priamo uvedeným informáciám, určenie poradia viet, opísanie pracovného postupu vlastnými slovami, slovo – význam v texte, výtvarné vyjadrenie k čítanému textu, čítanie s porozumením – funkčný text (recept)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • určiť postavy v umeleckom texte • postupne zdokonaľovať formulácie viet • prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu • rozprávať vlastnými slovami o nejakej udalosti • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačná hra <i>Rýchle slová</i> , precvičovanie techniky čítania slov	Hodinu začneme opakovaním prostredníctvom hrovej činnosti. Žiaci si najskôr precvičia čítanie slov. Žiaci sa postavia vedľa lavice. Ukazujeme im známe slová napísané na kartičkách (príloha je priradená v aitec offline/záložka kniha). Vždy ukážeme jedno slovo, žiakom necháme krátky čas (primeraný schopnostiam žiakov) na ich prečítanie a potom kartičku so slovom prekryjeme tmavým papierom (knihou, zošitom...). Úlohou žiakov je slovo čím skôr správne prečítať. Slová nechávame odkryté počas takého času, aby žiaci mali šancu prečítať ich a tešili sa z úspechu, že ich rýchle slová „nepredbehli“.
Čítanka LIPKA, Malvína a Hubert (M. Lazárová), rozprávanie obsahu textu z predchádzajúcej hodiny, 1. čítanie časti nového textu	49 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes budú čítať pokračovanie príbehu o mačke Malvíne. Žiaci si otvoria čítanku na strane 49. Najskôr zopakujú obsah textu, ktorý čítali na predchádzajúcej hodine. Znova povedia včielke, čo ich v texte najviac zaujalo. Môže to byť niečo iné, ako včera po prvom počutí textu. Žiakov vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapujúci...). Pokračujeme v plynulom čítaní textu na strane 49. Pri návratku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi opäť zahrať „na hadíka“. Žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Čítanka LIPKA, Malvína a Hubert (M. Lazárová), 2. čítanie textu	49/3 Pri druhom čítaní textu sa sústredíme na intonáciu priamej reči. Žiaci môžu opakovane čítať iba priamu reč a porovnávať, kto ju prečítal najvyššie. Úlohu riešia žiaci samostatne, riešenie skontrolujeme spoločne.
Práca skupín: čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	49/3 Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <ol style="list-style-type: none"> 1. skupina číta spoločne s učiteľom. 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. Pri 3. čítaní žiaci precvičujú techniku čítania. Môžu čítať jedno slovo nahlas, druhé pošepky. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochválí každého žiaka sa prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, spoločné rozprávanie obsahu textu	Hodinu začneme rozprávaním obsahu. Žiaci povia včielke čo najpodrobnejší obsah úryvku rozprávky, ktorý si zapamätali. Vymenujú tiež postavy, ktoré v rozprávke vystupovali.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Malvína a Hubert (M. Lazárová) □ Písanie, prepis textu	49/4, hodinková Včielka Peľka povie žiakom, že videla, ako si prváci z inej školy pripravovali k svojmu sviatku (Deň detí) oslavu. Nechceli, aby im pomáhali dospelí, preto všetko pripravovali sami. Aj obložené chlebičky. Ako to spravili, sa dozvedia z úlohy 4. Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Potom čítajú zoznam surovín a postup – vysvetlíme im, čo tieto pojmy znamenajú. Žiaci prerozprávajú svojimi slovami, ako by pracovali podľa tohto receptu. Žiaci samostatne vymyslia recept na jednoduché detské jedlo, napríklad puding alebo krupicovú kašu. Napíšu ho na tabuľu rovnakým spôsobom, ako je v čítanke. Recept prepíšu do zošita. Hodinkovú úlohu riešia žiaci samostatne.
Didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Žiaci si sadnú do kruhu (na stoličky alebo na zem). Ak máme viac žiakov, tak ich rozdelíme na dve skupiny. Potrebujeme malú loptičku (prípadne dve), ktorú (ktoré) si žiaci budú hádzať v kruhu. Cieľom hry je precvičiť tvorenie viet na danú tému – rozprávka. Žiaci tvoria vety o tom, ktorá rozprávka sa im páčia a prečo. Každá veta musí mať najmenej 5 slov. Prvú vetu povie učiteľ (napríklad: Mám rada rozprávku o Včielke Maji, lebo včielka sa snaží všetkým pomáhať.) a hodí loptičku ľubovoľnému žiakovi v kruhu. Ten povie svoju vetu o ľubovoľnej rozprávke a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny individuálne pochválime žiakov za prácu na hodine.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 189	
Čítanie: Mária Rázusová-Martáková: Zatúlané húsa, 1. časť (s. 50 – 51)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, rozprávka, veršovaný text, postava, dej, porozumenie priamo uvedeným informáciám, vyvodenie záveru z kontextu, ilustrácia a jej funkcia, vymenovanie postáv/zvierat podľa textu, reprodukcia deja (rozprávanie príbehu podľa obrázkov), slovo – význam v texte	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • určiť postavy v umeleckom texte • prerozprávať dej prečítaného textu na základe série obrázkov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o rozprávkach, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, či si doma čítajú nejakú rozprávku. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, o obľúbených rozprávkach, ktoré žiaci poznajú z domáceho čítania alebo z digitálnych platforiem, ako sú televízne vysielanie, detské streamovacie služby alebo vzdelávacie online portály. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Zatúlané húsa (M. Rázusová-Martáková): počúvanie textu, prerozprávanie obsahu textu svojimi slovami, 1. čítanie časti nového textu	50 Žiaci si otvoria čítanku na strane 50. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Je vhodné, ak pri priamej reči meníme intonáciu hlasu, aby sa čítanie stalo pre žiakov zaujímavejším. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany básne. Žiaci povedia svojimi slovami obsah počutého textu. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, prekvapujúci...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Najskôr pracujeme s textom na strane 50. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety, t.j. dvoch riadkov básne. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať „na hadíka“, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. Pri 2. čítaní textu 1. skupina žiakov podčiarkuje názvy zvierat, ktoré oslovilo húsa (iba na strane 50). 2. skupina podčiarkuje slová vyjadrujúce zvuky zvierat (citoslovčia). Žiaci sa pri čítaní striedajú, po dočítaní časti básne na s. 50 prečítajú podčiarknuté slová. Pri 3. čítaní žiaci spoločne čítajú text na strane 50. Použijeme rolové čítanie (rozprávač, húsa, kvočka, moriak).

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Urči slovo</i>	Hodinu začneme precvičením pamäte a určovaním slov, ktoré boli v texte. Na tabuľu napíšeme do riadku slová (najvýhodnejšie je, ak je pre každého žiaka jedno slovo). Žiaci postupne chodia k tabuľi, prečítajú slovo, ktoré je v poradí. Ak slovo bolo v texte, napíšu vedľa neho „fajku“. Ak slovo v texte nebolo, prečiarknu ho. Návrh na slová: <i>húsa, rosa, dom, slniečko, usmieva sa, plače, pozná, nepozná, kvočka, kohút...</i>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanie textu s. 50, aitec offline: iHRiSKO:	50 Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. 1. skupina číta spoločne s učiteľom. 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Žiaci čítajú text na strane 50. Opäť môžeme použiť rolové čítanie (rozprávač, húsa, kvočka, moriak). Žiaci povedia včielke, prečo sa húsa stratilo a aké je (smelé, bojzlivé...) a z ktorých viet sa to dozvedia.
Didaktická hra <i>Bystré ušká</i>	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a určenie dvojíc slov, ktoré podobne znejú – rýmujú sa. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré hovorí učiteľ. Ak povieme dvojicu slov, ktoré sa rýmujú, zdvihnú ruku (lakeť zostáva položený na lavici). Ak povieme dvojicu slov, ktoré sa nerýmujú, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Písanie, prepis textu básne	Žiaci prepíšu ľubovoľnú slohu básne do zošita (zo s. 50). Píšu samostatne svojím tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny individuálne pochválime žiakov za prácu na hodine.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 190	
Čítanie: Mária Rázusová-Martáková: Zatúlané húsa, 2. časť (s. 50 – 51)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, rozprávka, veršovaný text, postava, dej, porozumenie priamo uvedeným informáciám, vyvodenie záveru z kontextu, ilustrácia a jej funkcia, vymenovanie postáv/zvierat podľa textu, reprodukcia deja (rozprávanie príbehu podľa obrázkov), slovo – význam v texte	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • určiť postavy v umeleckom texte • prerozprávať dej prečítaného textu na základe série obrázkov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Zatúlané húsa (M. Rázusová-Martáková), rozprávanie obsahu textu z predchádzajúcej hodiny 1. čítanie časti nového textu	51/Zatúlané húsa Včielka Peľka povie žiakom, že dnes znova budú čítať rozprávku o zatúlanom húsatku. Húsatko neposlúchlo mamičku a stratilo sa. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či sa niekedy stratili a či sa tešili na rodičov, keď sa „našli“. Žiaci si otvoria čítanku na strane 51. Žiaci zopakujú obsah textu, ktorý celý čítali na predchádzajúcej hodine. Znova povedia včielke, čo ich v texte najviac zaujalo. Môže to byť niečo iné ako včera po prvom počutí textu. Žiaci nacvičujú plynulé čítanie textu na strane 51. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného odseku (2 vety).
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Čítanka LIPKA, Zatúlané húsa (M. Rázusová-Martáková)	51/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy 1. V texte rozprávky podčiarknu zvieratá, ktoré húsa stretlo (na strane 50 a 51). V úlohe môžu napísať odpoveď celou vetou. Píšu samostatne, úloha má diagnostický charakter. Po napísaní odpovede a jej spoločnom prečítaní (kontrole) žiaci riešia úlohu na aitec offline na tabuli. Žiaci najskôr určia poradie obrázkov, potom podľa nich svojimi slovami porozprávajú rozprávku.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Hodinu začneme známou didaktickou hrou, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou z a h. Včielka sa pýta žiakov, či vedia prečo využijeme práve tieto písmená (prvé písmená slov názvu rozprávky). Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou z na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou h na začiatku, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 191	
Čítanie: Jana Belašičová: Kohútik a sliepočka, 1. časť (s. 52 – 53)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávka, postava, dej, záver, porozumenie priamo uvedeným informáciám, určovanie poradia deja podľa obrázkov	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • dokončiť dej prečítaného textu • poznať funkciu ilustrácie • priradiť vhodnú ilustráciu k textu • prerozprávať dej prečítanej rozprávky na základe série obrázkov • odlišovať reč postáv • určiť postavy v dramatickom texte a ich vlastnosti • prečítať text danej postavy v dramatickom diele • dramatizovať a čítať text podľa úloh • rozvíjať záujem o čítanie rôznych umeleckých žánrov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Prívitie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Pelkou, krátky riadený rozhovor o potrebe pomáhať si navzájom	Včielka povie žiakom, že videla hrať sa na detskom ihrisku dievčatko a chlapca. Dievčatko zrazu spadlo a oškrela si koleno. Chlapec jej hneď pribehol na pomoc, no nemal jej čím vyčistiť ranu. Tak utekal za svojou mamičkou, aby dievčatku pomohla. Včielke Pelke sa jeho správanie veľmi páčilo. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či je dôležité navzájom si pomáhať.
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie časti nového textu	52 Včielka povie žiakom, že podobný príbeh, ako im rozprávala, si budú čítať z čítanky. Nebude však o deťoch, ale o zvieratkách. So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Povieme im, aby si zatvorili oči a predstavili si veľkú záhradu a v nej kohútika a sliepočku. Potom im začneme čítať veršovanú rozprávku Kohútik a sliepočka. Žiaci majú zatvorené oči a predstavujú si príbeh, ktorý počúvajú. Rozprávku prečítame celú, snažíme sa výrazne intonovať. Po prečítaní rozprávky (tak ako na predchádzajúcej hodine) necháme chvíľu žiakov so zatvorenými očami, aby dostatočne prežili šťastný koniec príbehu (aby v nich rozprávka „doznela“). Potom povedia včielke, čo cítili a čo si predstavovali pri počúvaní rozprávky a tiež o tom, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach. Najskôr pracujeme s textom na strane 52. Pri nácviku techniky čítania nového textu žiaci môžu čítať jednotlivito, v skupinkách a spoločne.
Didaktická hra <i>Na kukučku</i> , určovanie slov nachádzajúcich/nenachádzajúcich sa v texte	Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, zakukajú ako kukučky. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, zostanú ticho. Návrh na slová: kohútik, sliepočka, kuriatko, studnička, obláčik, vedierko, holúbok, mačička, psíček, kozička, kravička, koníček, zajko...

Práca s textom, 2. čítanie textu, riešenie úloh na prácu s textom	<p>Žiakov rozdelíme na dve skupiny.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. skupina číta spolu s učiteľom časť rozprávky na strane 52 (2. čítanie). Dôraz kladieme na výraznú intonáciu priamej reči. 2. skupina samostatne potichu číta text a podčiarkuje červenou farbičkou všetky slová sliepočka a hnedou farbičkou všetky slová kohútik na strane 52. Ich počet napíšu do ľavého dolného rohu strany.
	Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	V úvode hodiny žiaci povedia svojimi slovami obsah rozprávky. Zároveň na tabuli skladajú ilustráciu na aitec offline. Žiaci povedia, kto je na ilustrácii a čo robí.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová) 3. čítanie textu	52 Žiaci čítajú text na strane 52 jednotlivito, vo dvojiciach a spoločne. Ak prečítajú slovo sliepočka, tlesknú.
Didaktická hra <i>Hľadaj skupinu slov</i>	Na zmenu činnosti na hodine využijeme didaktickú hru. Každý žiak dostane kartičku so slovom (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Slová tvoria skupiny podľa obsahu. Najskôr všetci žiaci prečítajú svoje slová. Potom vyvolaný žiak povie: Hľadám slová do skupiny k môjmu slovu (napríklad kladivo). Ostatní žiaci, ktorí majú na kartičke napísaný názov nástroja, prídu pred tabuľu. Aktivita trvá 4– 5 minút.
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová) 4. čítanie textu	52 Pri 4. čítaní textu na strane 52 žiaci čítajú iba veršované časti rozprávky, ktoré sú podfarbené. Čítajú ich s dôrazom na intonáciu – prosebný hlas sliepočky.
Práca skupín: prepis textu, rolové čítanie	<p>52 Žiakov rozdelíme na 2 skupiny.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. skupina prepisuje do zošita ľubovoľnú podfarbenú časť rozprávky zo strany 52. 2. skupina spoločne s učiteľom číta text rozprávky na strane 52. Žiaci si rozdelia roly (rozprávač, sliepočka, studnička, holúbok, mačička) a plynulo čítajú text. Využijú nácvik intonácie priamej reči v predchádzajúcom čítaní. <p>Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme.</p>
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Pri sebahodnotení sa odporúčame zamerať na rozprávanie obsahu rozprávky.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 192	
Čítanie: Jana Belašičová: Kohútik a sliepočka, pokračovanie (s. 52 – 53)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávka, postava, dej, záver, porozumenie priamo uvedeným informáciám, určovanie poradia deja podľa obrázkov	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • dokončiť dej prečítaného textu • poznať funkciu ilustrácie • priradiť vhodnú ilustráciu k textu • prerozprávať dej prečítanej rozprávky na základe série obrázkov • odlišovať reč postáv • určiť postavy v dramatickom texte a ich vlastnosti • prečítať text danej postavy v dramatickom diele • dramatizovať a čítať text podľa úloh • rozvíjať záujem o čítanie rôznych umeleckých žánrov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová), rozprávanie obsahu textu z predchádzajúcej hodiny 1. čítanie časti nového textu	53 Včielka Peľka povie žiakom, že dnes znova budú čítať rozprávku o kohútikovi, sliepočke a ostatných zvieratkách. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či dnes niekomu s niečím pomohli. Žiaci si otvoria čítanku na strane 53. Žiaci zopakujú obsah textu, ktorý čítali na predchádzajúcej hodine. Znova povedia včielke, čo ich v texte najviac zaujalo. Môže to byť niečo iné ako včera po prvom počutí textu. Žiaci nacvičujú plynulé čítanie textu na strane 53. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného odseku. Dôraz kladieme na výraznú intonáciu priamej reči.
Písanie, Didaktická hra <i>Vytvor skupiny slov</i>	Žiakom rozdáme kartičky so slovami, na ktorých sú napísané vlastnosti (príloha je priradená v aitec offline/záložka kniha). Žiaci slová prečítajú. Na tabuľu vyznačíme dva stĺpce, do hlavičiek napíšeme: dobré, zlé (myslíme tým vlastnosti). Žiaci si preložia stranu zošita tak, aby si vytvorili dva stĺpce a tiež si napíšu do hlavičky každého stĺpca slová z tabule. Potom postupne chodia k tabuľi a prepíšu slovo z kartičky do správneho stĺpca, svoje zaradenie zdôvodnia. Slová píše postupne i do zošita. Je to zároveň príprava na riešenie úlohy 1.
Práca skupín: 2. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	53 Žiakov rozdelíme na dve skupiny. 1. skupina spoločne s učiteľom číta text na strane 53. 2. skupina samostatne rieši úlohy na aitec offline na tabuľi. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov kontrolujeme priebežne.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, čo sa im páči v tejto časti textu. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová), rozprávanie obsahu celej rozprávky	53 Žiaci postupne povedia obsah textu rozprávky (každý žiak časť obsahu).
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová)	53/1,2 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy. Povedia včielke vlastností kohútika a sliepočky z príbehu. Môžu si pomáhať slovami, ktoré písali na predchádzajúcej hodine. Pri riešení úlohy 2 je výhodné pracovať súčasne aj na tabuli s aitec offline. Žiaci postupne rozprávajú obsah rozprávky podľa obrázkov – obrázkovej osnovy.
Čítanka LIPKA, Kohútik a sliepočka (J. Belašičová), riešenie hodinkovej úlohy Písanie, prepis textu	53 Žiakom zadáme roly a svojimi slovami prerozprávajú a zahrajú rozprávku ako divadlo. Žiaci prepíšu posledné dva riadky rozprávky zo strany 53 do zošita. Píšu samostatne svojím tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny individuálne pochválime žiakov za prácu na hodine.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 193	
Čítanie: Jozef Cíger-Hronský: Smelý Zajko (s. 54)	
Písanie: Prepis textu, písanie vlastnej myšlienky	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávka, postava, dej	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávkový text správne a s porozumením • postupne zdokonaľovať formuláciu viet • určiť postavy v dramatickom texte • odlišovať reč postáv • rozvíjať záujem o čítanie rôznych umeleckých žánrov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o knihách, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka povie žiakom, že sa bola znova pozrieť v knižnici. Medzi knihami, ktoré práve deti vrátili ako prečítané, si všimla knižku Smelý Zajko. Najviac sa jej tam páčil príbeh o tom, ako sa Zajko chystal do sveta. Presne ten, ktorý majú prváci v čítanke. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či majú radi knihy, čo najradšej čítajú... Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Smelý Zajko (J. C. Hronský), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	54 Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo a vyjadrila svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: brázda, sestrička, vyžinať, jašterička, chodievajú, zväžať, neskúsený, múdrejší... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam, prípadne ho vysvetlíme žiakom my. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvávajú výslovnosť slov s predložkami a zmenu hlasu pri priamej reči.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Na zmenu činnosti a sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru, pri ktorej si žiaci precvičia určovanie počtu hlások v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc tak, aby mali priestor na kráčanie dopredu i dozadu. Včielka povie slovo z textu a určí smer kráčania (dopredu, dozadu, vpravo, vľavo). Žiaci urobia toľko krokov, koľko je v slove hlások. Návrh na slová: zajko, vršok, straka, sestrička, lúka, jašterička, uteká, otec, môj, múdrejší... Aktivita trvá 3 – 4 minúty.
Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina spoločne číta iba prvé slovo z každej vety, ostatní žiaci počúvajú. Potom číta druhá skupina spoločne iba posledné slovo z každej vety, za ktorými je bodka, otáznik alebo výkričník. Pri 3. čítaní textu žiaci spoločne čítajú pošepky slov, ktoré sa začínajú veľkým písmenom, ostatné slová čítajú nahlas.

Písanie, prepis zvolacích viet z textu	Prepis zvolacích viet do zošita môžeme začať tým, že ich žiaci v texte vyhľadajú a podčiarknu (sú 3). Potom prepisujú iba podčiarknuté vety.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, aký je zajko z rozprávky, ktorú čítali. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Nájdí dvojicu</i>	Žiakom rozdáme kartičky so slovami (slová sú vyberané tak, aby spolu súviseli, tvorili logickú dvojicu: podstatné meno a sloveso, ktoré tvoria prílohu tohto návrhu prípravy). Slovesá môžu byť napísané inou farbou. Včielka vysvetlí žiakom, že budú hľadať dvojice slov tak, aby dvojicu tvorilo slovo (predstavujúce nejakú vec alebo zviera) a slovo (ktoré vyjadruje činnosť). Slová najskôr prečítajú. Potom vyvoláme prvého žiaka, ktorý povie: Hľadám slovo do dvojice k môjmu slovu... (napr. zajac). Žiak, ktorý má na kartičke napísané slovo, ktoré sa k nemu najviac hodí (napr. skákať), sa postaví a pred tabuľou vytvorí spolu dvojicu. Všetci žiaci dvojicu slov spoločne prečítajú.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, Smelý Zajko (J. C. Hronský), riešenie úloh 1 a 2	54 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.
Práca skupín, 4. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). Žiaci spoločne prečítajú celý text. Potom si precvičujú rolové čítanie (rozprávač, Zajko, straka, jašterička) 2. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov kontrolujeme priebežne.
Písanie, zapísanie vlastnej myšlienky	Žiaci samostatne napíšu 1 – 2 vety o tom, akú knihu by si chceli prečítať a prečo. Minimálny počet slov vo vete určíme podľa konkrétnych podmienok v triede. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomôžeme pri písaní.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 194	
Čítanie: Lev a myš (s. 55)	
Písanie: Tvorivé písanie	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, rozprávka, dej, postava, informácie priamo uvedené v texte, vyvodzovanie priamych záverov, význam slova v kontexte	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať bájku správne a s porozumením • vyznačiť správnu odpoveď • poznať inonárodnú literatúru (vedieť, že existuje) • vedieť v texte nájsť ponaučenie (s pomocou učiteľa) • prerozprávať dej umeleckého diela vlastnými slovami • rozvíjať záujem o čítanie rôznych umeleckých žánrov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o podceňovaní iných ľudí (prečo to nerobiť), aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či niekedy pomohli svojim rodičom alebo starším súrodencom. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či môžu aj malé deti pomáhať iným, hoci sú malé. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Lev a myš, počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	55 Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Potom povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo a vyjadria svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Žiaci spoločne nacvičujú plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a zmenu hlasu pri priamej reči. Pri nácviiku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi zahrať „na hadíka“, žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka).
Didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov použijeme známu didaktickú hru na precvičenie tvorenia viet na danú tému. Žiaci si sadnú do kruhu (na stoličky alebo na zem). Ak máme viac žiakov, tak ich rozdelíme na dve skupiny. Potrebujeme malú loptičku (prípadne dve), ktorú (ktoré) si žiaci budú hádzať v kruhu. Cieľom hry je precvičiť si tvorenie viet na danú tému: Ako chcem pomôcť iným. Prvú vetu povie učiteľ, napríklad: Chcem pomôcť Jankovi naučiť sa skákať na švihadle. Potom hodí loptičku ľubovoľnému v kruhu. Ten povie svoju vetu a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynú časový limit určený na hru. Aktivita trvá 4 – 5 minút.
Čítanka LIPKA, Lev a myš, Práca s textom, 2. čítanie textu	Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.

Tvorivé písanie	Žiaci vymýšľajú a píšú slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: l, e, v, m, š. Písmená napíšeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci do zošita. Žiaci vymýšľajú slová a píšú ich na tabuľu. Ostatní slová postupne píšú do zošita. Každé slovo potom žiaci použijú vo vete, vety však nepišú. Vety môžu byť aj nezmyselné, aby sa žiaci zabavili.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci povedia včielke, aká je myška z príbehu, ktorý čítali. Včielka individuálne pochwáli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Čítanka LIPKA, Lev a myš	55/1,2,3 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Precvičovanie, 4. čítanie textu	Žiaci spoločne čítajú text na aitec offline na tabuli. Chýbajúce slová dopĺňajú podľa čítanky. Slová, ktoré doplnili na tabuli, v čítanke podčiarknu. Doplňený text na tabuli prečítajú spoločne.
Písanie, zapísanie vlastnej myšlienky	Žiaci samostatne napíšu 1 – 2 vety o tom, ako chcú pomôcť svojim spolužiakom. Minimálny počet slov vo vete určíme podľa konkrétnych podmienok v triede. Žiakom, ktorí potrebujú pomoc, pomáhame pri písaní.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochwálime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 195	
Čítanie: Mária Ďuríčková: O Gul'kovi Bombul'kovi (s. 56 – 57)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, básneň, obsah, veta, slovo, rozprávka, dej, postava, informácie priamo uvedené v texte, vyvodzovanie priamych záverov, význam slova v kontexte	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • určiť postavy v dramatickom texte • interpretovať a integrovať myšlienky a informácie • motivovať k čítaniu ďalších textov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o tom, čo je pre koho dôležité, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či dnes niekomu s niečím pomohli a či je dôležité pomáhať iným. Povie im, že pozná jednu rozprávkovú postavičku, ktorá chce pomáhať všetkým svojim kamarátom v tom, čo je pre nich dôležité. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo je dôležité pre nich, čo pre ich rodičov... Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, O Gul'kovi Bombul'kovi (M. Ďuríčková), počúvanie textu, prerazprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	56 Včielka Peľka povie žiakom, že rozprávková postavička, o ktorej hovorila, sa volá Gul'ko Bombul'ko a je to kľbko červenej vlny. Dnes si o ňom prečítajú. Žiaci si otvoria čítanku na strane 56. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítanie textu prerušíme po prečítaní prvej strany úryvku. Žiaci povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo a vyjadria svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Plynulé čítanie textu nacvičujeme opäť po častiach. Žiakov upozorníme na splývavú výslovnosť slov s predložkami a na intonáciu priamej reči.
Didaktická hra <i>Skúška pamäti</i>	Žiaci si pripravia cvičný zošit a pero. Počas 2 minút budú samostatne písať slová, ktoré si pamätajú z textu. (Pri kontrole hodnotíme počet slov, nie pravopis.)
Práca s textom, 2. čítanie textu	Pri 2. čítaní textu na strane 56 žiaci podčiarknu mená Bombul'kových kamarátov.
Didaktická hra <i>Stratené slová</i>	Dôvodom zaradenia tejto didaktickej hry je precvičovanie čítania s porozumením. Na tabuľu napíšeme vety s chýbajúcimi slovami, Za každou vetou napíšeme tri slová ako ponuku slov. Žiaci teda postupne čítajú vety a ponuku slov. Určia slovo, ktoré do vety patrí, a napíšu ho na vyznačenú čiaru vo vete. Doplненú vetu prečítajú. Gul'ko Bombul'ko povedal Rexovi, že _____. nespí, nejedáva, nepije Gul'ko Bombul'ko sa odvčera _____. zmenšil, narástol, pribral Ujo Rexo ležal na diváne a _____. spal, chrápal, drial

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, z. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci zopakujú včielku, kto je Guľko Bombuľko. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Precvičenie učiva, písanie slov z textu, aitec offline: iHRISKO	Hodinu začneme riešením úlohy na aitec offline.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA, (M. Ďuričková), čítanie textu na strane 57, riešenie úloh	56 Žiaci spoločne prečítajú pokračovanie príbehu o Guľkovi Bombuľkovi a jeho kamarátoch. Pri čítaní sa sústreďia na to, aby výrazne intonovali pri priamej reči. Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich tiež spoločne. Časť riešenia 1. úlohy už majú vypracovanú z predchádzajúcej hodiny.
Práca skupín: 2. čítanie textu, aitec offline: iHRISKO:	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (2. čítanie). 2. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline – mená postáv) na tabuli. Po priradení mien môžu žiaci povedať, čo je pre dané zvieratko dôležité podľa textu rozprávky. 2. čítanie textu: Žiaci jednotlivo čítajú celý text. Dôraz kladieme na plynulosť čítania. Ako domácu úlohu zadáme čítanie časti textu, prípadne rozprávanie jeho obsahu. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Úlohu na aitec offline z prípravného obdobia /Prípravné obdobie/Vyvodzovacie obrázky/V použijeme ako obrázky na písanie autodiktátu. Žiaci si vyberú 8 obrázkov a slová samostatne napíšu do zošita ako autodiktát.
Písanie, autodiktát	Úlohu na aitec offline z prípravného obdobia /Prípravné obdobie/Vyvodzovacie obrázky/V použijeme ako obrázky na písanie autodiktátu. Žiaci si vyberú 8 obrázkov a slová samostatne napíšu do zošita ako autodiktát.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 196	
Čítanie: Milan Rúfus: Popoluška preberá hrach (s. 58 – 59)	
Písanie: Prepis textu, písanie slov podľa daných pravidiel	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, verš, rým, opakovanie, dej rozprávky, postava, zázračný motív, informácie priamo uvedené v texte, význam slov v kontexte (napr. „kotúľaj sa, zrnko“), zdobenina, slovo a jeho významová zmena, vďačnosť, pomoc, dobrota ako morálne hodnoty	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • prerozprávať dej prečítanej veršovanej rozprávky na základe série obrázkov • poznať funkciu ilustrácie • motivovať k čítaniu ďalších textov • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o rozprávkach, aitec offline: iHRiSKO: Puzzle	Včielka povie žiakom, že videla v knižnici knižku Rozprávočka veselá, ostan' ešte s nami. Najviac sa jej tam páčila veršovaná rozprávka o Popoluške. Presne tá, ktorú majú prváci v čítanke. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, čo je, podľa nich, pekné na rozprávkach. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak postupne žiaci zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorou budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Popoluška preberá hrach (M. Rúfus), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, 1. čítanie nového textu	58 Žiaci si otvoria čítanku na strane 58. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Báseň prečítame celú, snažíme sa výrazne intonovať. Čítanie prerušíme po prečítaní prvej strany básne. Žiaci povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Potom pokračujeme v čítaní druhej strany. Žiaci znova povedia obsah počutého textu. Povedia včielke, čo ich v celom texte najviac zaujalo. Žiakov vedieme k tomu, aby vyjadrili svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý...). Včielka Peľka sa spýta žiakov, či poznajú rozprávku O Popoluške. Plynulé čítanie textu nacvičujeme po častiach, najskôr iba stranu 58. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a na intonáciu básne. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a tvorenie viet o tom, ktorú rozprávku majú prváci radi a prečo. Žiaci si sadnú do kruhu. Žiak, ktorý hru začína, má v ruke malú loptičku. Povie vetu o rozprávke. Potom hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá povie inú vetu o rozprávke. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
Čítanka LIPKA, Popoluška preberá hrach (M. Rúfus), 2. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	58 Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. <ol style="list-style-type: none"> 1. skupina číta text na strane 58 spolu s učiteľom. Pri čítaní vyhľadajú a podčiarknu opytovacie vetty. 2. skupina samostatne rieši úlohy na aitec offline na tabuli. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, . záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Rozprávka o Popoluške	Žiaci povedia včielke ľudovú rozprávku o Popoluške, môžeme im pomáhať otázkami.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA , Popoluška preberá hrach (M. Rúfus), čítanie textu, vyjadrenie pocitov z prečítaného príbehu	59 Žiaci spoločne dočítajú text na strane 59. Povedia včielke, čo je rovnaké v básni o Popoluške a v ľudovej rozprávke (pomohli jej holúbkovia). Opäť povedia, čo ich v texte najviac zaujalo.
Didaktická hra <i>Hľadaj dvojicu</i>	Každý žiak dostane kartičku so slovom (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Slová tvoria dvojice „veľká a malá vec“. Žiaci najskôr všetky slová prečítajú, potom postupne priradujú k sebe dvojice slov, ktoré k sebe patria. Je to zároveň príprava na riešenie úlohy 2. Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Práca skupín: riešenie úloh aitec offline: iHRISKO	59/1,2,3 Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina rieši úlohy 1 – 3 k textu spolu s učiteľom. 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
Písanie, prepis ľubovoľnej slohy básne	Žiaci prepíšu ľubovoľnú slohu básne do zošita. Píšu samostatne vlastným tempom.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 197	
Čítanie: Domček, domček, kto v tebe býva? (s. 60 – 61)	
Písanie: Tvorivé písanie	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, obsah, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • porozprávať príbeh podľa série obrázkov • poznať funkciu ilustrácie • odlišovať reč postáv • určiť postavy v dramatickom texte a vymyslieť im mená • dramatizovať text • využívať neverbálne prvky komunikácie • vedieť, že existujú aj inonárodné rozprávky • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o rozprávkach, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa pýta žiakov, či si pamätajú rozprávku Ako išlo vajce na vandrovku, ktorú si rozprávali podľa obrázkov, keď ešte nevedeli čítať. Povie im, že dnes budú tiež rozprávať rozprávku podľa obrázkov. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, prečo sú niektoré rozprávky vyjadrené iba pomocou obrázkov. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Takto žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Domček, domček, kto v tebe býva?, pozorovanie obrázkov, rozprávanie rozprávky podľa obrázkov	60 – 61 Žiaci si otvoria čítanku na strane 60. Včielka im vysvetlí, že rozprávka je znázornená ako komiks, to znamená, že sú tam obrázky a postavy majú pri hlavách bubliny s vetami, ktoré hovoria. Včielka je zvedavá, či prváci vedia vyrozprávať túto rozprávku bez toho, že by ju predtým počuli od učiteľa. Žiaci samostatne pozorujú obrázky a hovoria, o čom sa asi hovorí v rozprávke, napríklad: Rozprávka je o zvieratkách, ktoré sa išli schovať do domčeka, bolo ich veľa, tak sa domček rozpadol. Žiakov sa spýtame, prečo je v názve rozprávky použitá práve táto otázka. Povieme im, že touto otázkou sa zvieratka pýtali domčeka, kto v ňom býva, keď ho zbadali. Prváci rozprávajú rozprávku svojimi slovami. Postupne ich navedieme k tomu, aby pokračovali pomocou prediktabilného textu (stále sa opakujúcich viet). Tak budú v otázkach i odpovediach o tom, kto v domčeku býva, používať stále tie isté formulácie a postupne pridávať jednotlivé zvieratká.
Čítanka LIPKA, Domček, domček, kto v tebe býva?, opakované rozprávanie rozprávky	60 – 61 Žiaci rozprávajú rozprávku podľa obrázkov na stranách 60 – 61 spolu s učiteľom. Dôraz kladieme na správnu formuláciu viet.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine. Žiakov sa pýta, čo sa im v rozprávke zdalo najviac zábavné.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Vlny</i>	Hodinu začneme známou didaktickou hrou, pri ktorej si žiaci precvičia tvorenie slov s hláskou d. Včielka sa spýta žiakov, či vedia, prečo si vybrala práve toto písmeno (prvé písmeno slova domček). Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou d na začiatku. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou d vnútri alebo na konci slova, žiaci si zároveň po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny rýchlejšie“, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad „vytvorí samostatnú vlnu“).
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA , Domček, domček, kto v tebe býva?, riešenie úloh 1 – 3	61/1,2,3 Žiaci spoločne prečítajú zadanie úlohy1. Pretože rozprávku podľa obrázkov v čítanke už rozprávali, premietneme úlohu na tabuli. Tu žiaci najskôr správne zoradia obrázky, potom podľa nich vyrozprávajú rozprávku tak, ako si to nacvičili na predchádzajúcej hodine. Úlohy 2 a 3 zadáme ako samostatnú prácu. Na riešenie úlohy 2 sa žiaci pripravili prácou s aitec offline na predchádzajúcej hodine. Mená zvieratkám vymyslia samostatne (úloha 3). Povedia včielke, na čo nesmú zabudnúť pri písaní mien.
Čítanka LIPKA , strany 60 – 61, Domček, domček, kto v tebe býva?, riešenie hodinkovej úlohy	Na voľné miesto v triede (pred tabuľou alebo v zadnej časti triedy) dáme dve lavice spojené dlhou stranou – tie budú predstavovať rozprávkový domček. Šiestim žiakom rozdáme obrázky zvieratiek z rozprávky (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Pomocou obrázkov budú predstavovať postavy rozprávky. Pokúsia sa zahrať rozprávku ako divadlo podľa toho, ako si zapamätali jej text. Žiakov – hercov striedame tak, aby sa ich vystriedalo čo najviac.
Tvorivé písanie	Žiaci napíšu do zošita 2 – 3 vety o divadle, ktoré hrali na hodine. Pišu samostatne vlastným tempom. Pomáhame žiakom, ktorí to potrebujú.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	Včielka sa spýta žiakov, čo sa im v rozprávke zdalo najviac poučné. Potom pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 198	
Čítanie: Jana Belašičová: Dubáčik (s. 62)	
Písanie: Prepis textu, tvorivé písanie	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávka, postava, dej, informácie priamo uvedené v texte, vyvodzovanie priamych záverov, porozumenie významu viet v kontexte, slová s podobným významom, obrazné vyjadrenia a prirovnania („rastie ako huby po daždi“)	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať prozaický text správne a s porozumením • určiť postavy v dramatickom texte • odlíšiť reč postáv v dramatickom texte • vyhľadať slová s podobným významom • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o netrepezlivosti, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či vedia, čo znamená slovo netrepezlivý. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o tom, prečo nie je dobré byť netrepezlivým. Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať. Včielka sa spýta žiakov, prečo má dubáčik na ilustrácii oči.
Čítanka LIPKA, Dubáčik (J. Belašičová), počúvanie textu, prerozprávanie textu svojimi slovami, čítanie slov z tabule, 1. čítanie nového textu	62 Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Žiaci určujú, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. To im umožní ľahšie čítanie nového textu. Povedia včielke, čo ich v texte zaujalo. Žiaci vyjadrujú svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...). Dopovedia koniec príbehu podľa svojej fantázie. (Návrh: Dubáčik narástol a už dovidel na lúku.) Včielka povie žiakom, že skôr, ako začnú spoločne čítať nový text, nacvičia si najskôr čítanie niektorých slov z textu, ktoré sú napísané na tabuli. Návrh na slová: prihovoril, spozornel, najvoňavejšie, netrepezlivo, nedovídim, pošťažoval... Žiaci aspoň raz prečítajú slová a vysvetlia ich význam. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a na zmenu hlasu pri priamej reči.
Didaktická hra <i>Krokovanie</i>	Na zmenu činnosti, sústredenie pozornosti žiakov a na precvičenie delenia dlhších slov na slabiky použijeme známu didaktickú hru. Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby mali priestor na kráčanie. Včielka hovorí žiakom viacslabičné slová z textu a smer, ktorým majú kroky robiť (vpred, vzad, vpravo, vľavo, na mieste...). Žiaci každé slovo zopakujú po slabikách a spravia toľko krokov, koľko je v slove slabík. Návrh na slová: dubáčik, prihovoril, povedal, spozornel, veвериčka, nedovídim, poradil, podrastieš, pošťažoval, slniečko... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.

Práca s textom, 2. čítanie textu, Písanie, prepis viet z textu	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarkujú všetky slová dubáčik. Spočítajú ich a číslo napíšu do pravého horného rohu strany (13). Žiaci samostatne prepíšu do zošita dve ľubovoľné vety z textu.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, prečo nie je dobré byť netrepezlivým. Včielka individuálne pochválí každého žiaka za prácu na hodine.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Čítanka LIPKA , Dubáčik (J. Belašičová), riešenie úloh	62 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Pri riešení úlohy 1 môžu podčiarknuť v texte rovnakou farbou názov zvieratka (postavy rozprávky) a jeho radu dubáčiku.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Práca skupín: 3. čítanie textu, aitec offline: IHRISKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (3. čítanie). Žiaci spoločne čítajú celý text. Pri nácviku techniky čítania nového textu sa žiaci môžu striedať po prečítaní jednej vety alebo jedného slova. Aby bolo precvičovanie techniky čítania zábavnejšie, môžeme sa so žiakmi opäť zahrať „na hadíka“. Žiaci čítajú v poradí, ako sedia za sebou v laviciach bez toho, že by sme ich vyvolávali (vytvoria hada či malého hadíka). 2. skupina samostatne rieši úlohu na aitec offline na tabuli. Po vyriešení úlohy samostatne prepíšu vety z pravého stĺpca do zošita. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 199	
Čítanie: Peter Stoličný, Ján Štrasser: Polepetko (s. 63)	
Písanie: Prepis textu, tvorivé písanie	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90')
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, rozprávka, postava, dej, informácie priamo uvedené v texte, vyvodzovanie záverov, jazyková hra, popletené vety	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať rozprávku správne a s porozumením • určiť postavy v dramatickom texte • opísať vlastnosti postáv rozprávky • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Privítanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o význame tolerancie k iným ľuďom	Včielka povie žiakom, že videla v knižnici deti čítať knižku Polepetko, pričom sa veľmi smiali a zabávali. Bola o chlapcovi, ktorý vždy všetko poplietol, ale aj tak ho všetci mali radi a nevysmievali sa mu. Krátky príbeh z tejto knižky majú prváci v čítanke. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci rozprávali o tom, prečo je dôležité byť tolerantný k iným ľuďom. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu, s ktorým budú na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, Polepetko (P. Stoličný, Štrasser)	63 Žiaci si otvoria čítanku na strane 63. Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania ako vzor. Prečítame meno autora, názov textu a potom samotný text. Čítame výrazne a zrozumiteľne, aby si žiaci všimli text, ktorý je popletený a rozumeli mu. Žiaci povedia obsah počutého textu svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj jeho obsah. Povedia včielke, čo ich v texte najviac zaujalo, čo sa im zdalo zábavné. Potom spoločne nacvičujeme plynulé čítanie textu. Žiakov upozorníme na splyvavú výslovnosť slov s predložkami a na zmenu hlasu pri priamej reči. Po prečítaní podfarbených viet žiaci povedia včielke ich správne znenie.
Didaktická hra <i>Na kukučku</i>	Na zmenu činnosti a na sústredenie pozornosti žiakov využijeme známu didaktickú hru. Včielka povie žiakom, že chce zistiť, či si pamätajú slová, ktoré čítali v texte. Ak povie slovo, ktoré bolo v texte, zakukajú ako kukučky. Ak povie slovo, ktoré v texte nebolo, zostanú ticho. Návrh na slová: košíkár, Matej, Miloš, rozhodol, opravil, slnko, mesiac... Aktivita trvá 2 – 3 minúty.
Práca s textom, 2. čítanie textu, Tvorivé písanie	Pri 2. čítaní textu žiaci podčiarknu mená postáv z textu (Matej, Žofkou, Polepetko). Žiaci vymýšľajú a píšu slová, ktoré sa začínajú na tieto písmená: P, o, l, e, p, e, t, k, o. Písmená napíšeme pod seba na začiatok riadkov na tabuľu, žiaci do zošita. Žiaci vymýšľajú slová a píšu ich na tabuľu. Ostatní slová píšu postupne do zošita. Každé slovo použijú aj vo vete, ktorá je smiešna alebo zábavná.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, ., záverečná časť	
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo ich najviac zaujalo pri čítaní textu o Polepetkovi. Včielka individuálne pochváli každého žiaka za prácu na hodine.

2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Didaktická hra <i>Hľadaj dvojice</i>	Hodinu začneme hrovou činnosťou. Žiaci dostanú kartičky so slovami (príloha je priradená v aitec offline\záložka kniha). Každý žiak prečíta svoje slovo. Potom sa postavia vedľa lavíc a vytvoria dvojice tak, aby na kartičkách mali slová opačného významu. Prvú dvojicu priradí včielka. Žiaci v dvojiciach prečítajú svoje slová.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Čítanka LIPKA , Polepetko (P. Stoličný, J. Štrasser), riešenie úloh 1 – 3 a hodinkovej úlohy	63 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Včielka pochváli každého za aktivitu pri riešení úloh.
Práca skupín: 3. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	63 Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (3. čítanie). Dôraz kladieme na správnu výslovnosť všetkých slov, najmä tých „popletených“. 2. skupina samostatne rieši hry na aitec offline.. Po uplynutí dohodnutého časového úseku prácu skupín vymeníme. Samostatnú prácu žiakov kontrolujeme priebežne.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny.

Metodický materiál na vyhotovenie prípravy na vyučovaciu hodinu 200	
Čítanie: Štefan Moravčík: Školotoč (s. 64)	
Písanie: Prepis textu	
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Cyklus	Prvý
Ročník	Prvý
Vyučovacia hodina	dvojhodinový blok (90´)
Pomôcky	Čítanka k Šlabikáru LIPKA, Písanie, maľuška včielky, aitec offline, *Príloha
Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	
text, ilustrácia, autor, spisovateľ, nadpis, báseň, verš, rým, informácie priamo uvedené v texte, vyvodzovanie priamych záverov, význam slov v kontexte, interpretácia ilustrácie	
Didaktické ciele	
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň s porozumením • odlíšiť poéziu od prozaického textu • voľne rozprávať na danú tému • poznať funkciu ilustrácie • identifikovať ilustráciu v texte • riešiť úlohy na porozumenie textu • rozvíjať aktívnu slovnú zásobu • pracovať podľa inštrukcií učiteľa alebo spolužiakov 	
<i>Zdroj: Metodické komentáre k súboru Šlabikár LIPKA od autorov: J. Striežovská a kol.</i>	
Štruktúra, obsah a činnosť	Metodický postup, didaktické poznámky
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Prívitanie žiakov v triede	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy.
1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Motivačné rozprávanie s včielkou Peľkou, krátky riadený rozhovor o význame chodenia do školy a učenia sa, aitec offline: iHRISKO: Puzzle	Včielka sa spýta žiakov, či majú radosť z toho, že je už koniec školského roka, či sa tešia na prázdniny a potom do druhej triedy. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci zdôvodnili, prečo bolo dôležité chodiť do školy a učiť sa, aby rozprávali o vysvedčení a prázdninách... Na rozhovor nadviažeme prácou s puzzle na aitec offline na tabuli. Žiak, ktorý sa vhodne zapojí do rozhovoru, pôjde k tabuli skladať puzzle. Tak žiaci postupne zložia motivačnú ilustráciu k textu. Budú s ňou ešte na hodine pracovať.
Čítanka LIPKA, strana 64, Školotoč (Š. Moravčík), počúvanie básne, prerazprávanie básne svojimi slovami, 1. čítanie nového textu, rozhovor o ilustrácii	Nový text žiakom najskôr prečítame, aby počuli správny prednes básne ako vzor. Žiaci určia, či počujú báseň alebo príbeh. Povedia obsah počutej básne svojimi slovami, aby sme mali istotu, že žiaci rozumejú všetkým slovám a pochopili aj obsah básne. Povedia včielke, čo ich v básni zaujalo, vyjadria svoje pocity z prečítaného textu (text bol veselý, smutný, zaujímavý, poučný...) Po rozhovore žiaci spoločne nacvičujú plynulé čítanie básne. Je vhodné, aby žiaci čítali báseň spoločne, aby si všetci uvedomili rozdiel medzi čítaním básne a príbehu, aby počuli správnu výslovnosť a intonáciu čítania. Žiakov upozorníme na malú pauzu pri pomlčke v texte. Včielka sa spýta žiakov, či jej vysvetlia jednotlivé časti ilustrácie, lebo nevie, prečo sú tam tie isté deti vždy v iných situáciách. Žiaci postupne povedia, čo ilustrácia predstavuje. Môžeme im pomáhať otázkami.
Didaktická hra <i>Hľadaj skupiny slov</i> , Práca s textom, 2. a 3. čítanie textu	Žiakom rozdáme slová napísané na kartičkách (tvoria prílohu tohto návrhu na prípravu). Slová najskôr prečítajú. Potom včielka povie: Pred tabuľu prídu žiaci so slovami, ktoré súvisia so školou (s prázdninami). Žiaci s danými slovami prídu pred tabuľu a všetci spoločne ich prečítajú. Aktivita trvá 3 – 4 min. Pri 2. čítaní textu rozdelíme žiakov na dve skupiny. Prvá skupina spoločne číta iba prvé slová v riadkoch, ostatní žiaci počúvajú. Potom číta druhá skupina spoločne iba slová, za ktorými je bodka alebo výkričník (posledné slová viet). Pri 3. čítaní textu žiaci spoločne čítajú pošepky slov, v ktorých je dĺžeň (napr. júla, krúti, rýchlo...), ostatné slová čítajú nahlas.
Vyhodnotenie práce žiakov, sebahodnotenie	Žiaci ešte raz povedia včielke, čo sa im na básni najviac páčilo. V sebahodnotení sa odporúčame zamerať na úspešnosť pri plynulom čítaní textu.

1. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, z. záverečná časť	
Precvičenie učiva, didaktická hra <i>Povedz vetu</i>	Žiaci si sadnú do kruhu (na stoličky alebo na zem). Ak máme viac žiakov, tak ich rozdelíme na dve skupiny. Potrebujeme malú loptičku (prípadne dve), ktorú (ktoré) si žiaci budú hádzať v kruhu. Cieľom hry je precvičiť tvorenie viet na danú tému, najvýhodnejšie bude použiť slová súvisiace s prázdninami. Prvé slovo povie učiteľ (napríklad vysvedčenie) a hodí loptičku ľubovoľnému žiakovi v kruhu. Ten slovo zopakuje a použije ho vo vete. Učiteľ môže vopred určiť počet slov vo vete. Žiak, ktorý povedal vetu, povie ďalšie slovo a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo kým neuplynie časový limit určený na hru.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 1. úvodná časť	
Čítanka LIPKA, Školotoč (Š. Moravčík), riešenie úloh 1 – 5 a hodinkovej úlohy	64 Žiaci spoločne prečítajú zadanie každej úlohy. Riešia ich spoločne. Včielka si spolu so žiakmi zopakuje pravidlá tvorenia viet (napr. nezačínať vetu slovom že).
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 2. hlavná časť	
Práca skupín: 4. čítanie textu, aitec offline: iHRiSKO	Žiakov rozdelíme na 2 skupiny. 1. skupina číta text spolu s učiteľom (4. čítanie). Nacvičujú prednes básne. 2. skupina samostatne rieši úlohy na aitec offline. Po priradení slov k častiam ilustrácie žiaci samostatne vymyslia dve vety o niektorej časti ilustrácie a napíšu ich do zošita.
2. hodina – ČÍTANIE A PÍSANIE, 3. záverečná časť	
Vyhodnotenie práce na hodine	V závere hodiny pochválime žiakov, ktorí pracovali celkom samostatne. Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. Žiaci ešte raz povedia včielke, prečo bolo dôležité chodiť do školy a učiť sa a či sa tešia do druhej triedy.