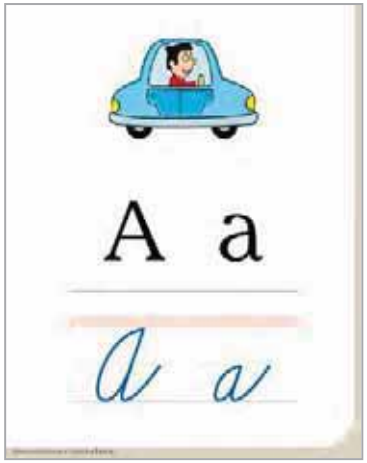
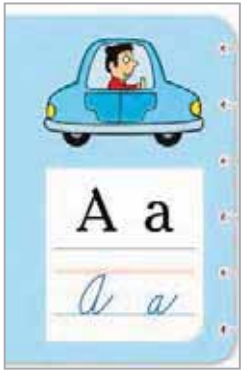
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *A, a*** Písanie – **veľké písané *A*, malé písané *a***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *A* v reči a.2) Určiť hlásku *A* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Zdokonaľovať techniku čítania b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *A, a*
	afektívny	d.4) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, plastelína, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *A* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlások *A, a* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu písmen *A, a (1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne veľké písané *A (1. úroveň – zapamätanie)* 7) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 117.

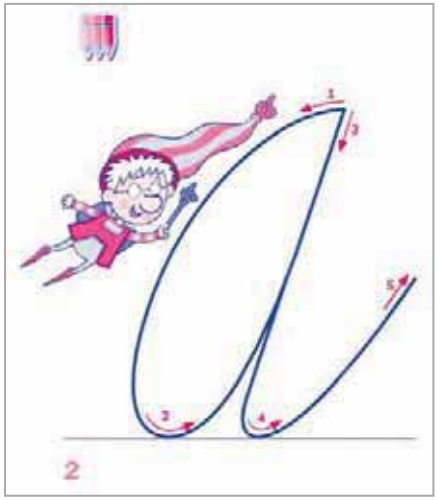
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	5´	Žiaci si spoločne zopakujú rozprávanie o tom, kde sa vzal HUPS (príbeh poznajú z predchádzajúcej hodiny). Po skončení rozprávania sa žiakom „prihovorí“ HUPS – maňuška a povie, že sa s nimi bude každý deň učiť

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			čítať a písať nové písmená.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie hlásky *A* ➢ sluchová analýza slov  ➢ Šlabikár, strana 32 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 	20´	Žiakom povieme, že HUPS stretol v krajine škriatkov svojich kamarátov, ktorí sa volajú Adam, Andrej, Anička, Alenka. HUPS (maňuška) dá žiakom otázku: *„Čo počujete na začiatku každého mena?“* Všetci zopakujú hlásku *A* niekoľkokrát za sebou. Žiakom ukážeme nápovedný obrázok auta na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Žiakov upozorníme na obrázky vedľa nápovedného obrázka auta – súbor obrázkov k fonematickému uvedomovaniu. Žiaci pomenujú trojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú názvy obrázkov spoločné (*hlásku A na začiatku*). Podobne postupujú aj v druhom a treťom riadku. V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *A* počujeme vo vnútri slova, v treťom riadku sa názvy obrázkov končia hláskou *A* – hláska *A* je na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *A* a určiť jej pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Šlabikár, strana 32, vyvodenie všetkých tvarov písmena *A* ➢ vyvodenie tvarov na nápovednej tabuli ➢ vyvodenie tvarov v šlabikári 		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia určiť pozíciu novej hlásky v slove. Pri každej hre použijeme maňušku HUPSA – HUPS pomáha žiakom vymýšľať slová, posiela ich sadnúť si do vláčika... Opäť sa vrátime k nápovednej tabuli s písmenom *A*, aby sme vyvodili všetky tvary písmena *A*. Tvary písmena pomenujeme – predstavíme rodinku písmena *A: veľké tlačené A, malé tlačené a, veľké písané A, malé písané a*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 32 a prečítajú všetky tvary písmena *A* pod nápovedným obrázkom.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text o HUPSOVI ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte 	15´	Prečítame žiakom príbeh *Ako sa HUPS hral s tvarmi písmena A*. Žiaci počúvajú, môžu sledovať text v šlabikári podľa obrázkov. V texte sa nachádza slovo *ofučal. S*pýtame sa žiakov, či jeho významu rozumejú. Môžu vytvoriť inú vetu s použitím slova *ofučal*. Po vypočutí textu je dôležité si overiť, či mu žiaci dobre porozumeli. Žiakov sa pýtame, či vedia povedať, čo HUPS robil a aké písmeno pri tom napodobňoval. Žiaci môžu v texte vyhľadať a zakrúžkovať alebo farebne označiť písmená *A*, *a*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 32, ➢ úloha na porozumenie textu 		V úlohe za textom žiaci pomenujú tvary písmena *A*, ktoré znázorňoval HUPS. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/str. 32, úloha* .
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov ➢ vyjadrenie vzťahu k čítaniu a písaniu	2´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo. Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie a zdôrazniť každé napredovanie, preto ich hodnotíme (chválime za osobný pokrok) počas celej hodiny.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	3´	Nadviažeme na HUPSOV príbeh so znázorňovaním všetkých tvarov písmena *A*. Žiakom povieme, že všetky tvary, ktoré HUPS znázornil, sa budú učiť čítať a písať. Tlačený tvar písmena *A* žiaci poznajú už z prípravného obdobia. HUPS (maňuška) žiakom povie, že sa začnú spoločne učiť písať veľké písané *A*.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Písanie, 2. zošit, strana 2 ➢ predstavenie nového zošita	25´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Žiakom opíšeme stranu nového zošita, vysvetlíme, ako budú v zošite pracovať. Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ dokreslenie obrázka ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *A* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 		písmena *A* v záložkách pod sebou. Upozorníme žiakov, že písmeno, ktoré sa práve učia písať, je vždy vyznačené ružovou farbou. Vysvetlíme im tiež, prečo sú na strane aj iné obrázky a čo s nimi budú robiť. Potom žiaci dokreslia a vyfarbia motýľa na s. 2, aby si rozcvičili zápästie a precvičili prvky veľkého písaného *A* v jeho krídlach. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *A – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *A* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 2 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Žiaci najskôr prejdú prstom po tvare veľkého písaného *A* v zošite, opíšu smer a postup pri písaní. Jednotlivé tvary, z ktorých sa písmeno skladá, sa žiaci naučili kresliť v písaní (v 1. zošite). Pri opise postupnosti pri písaní môžeme použiť pomenovania týchto tvarov primerané deťom: slzička, jamka, čiarka a podobne. Potom žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *A* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena veľkého písaného *A*, ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 2 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	15´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *A*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *A* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme.

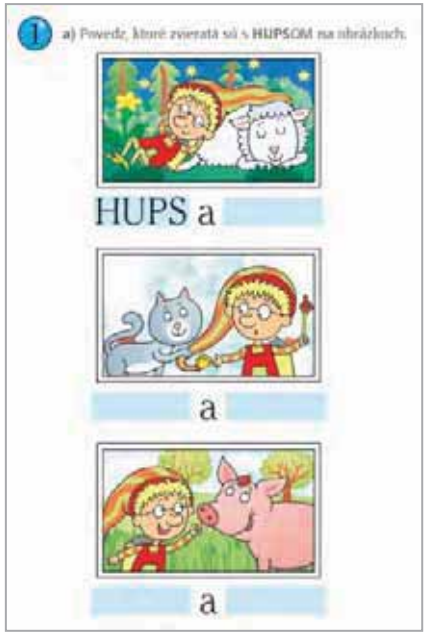
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Znázornenie tvaru nového písmena pomocou plastelíny		Spätnou väzbou toho, či žiaci poznajú správny tvar veľkého písaného *A* je jeho vymodelovanie z plastelíny. Žiaci pracujú samostatne. Z vymodelovaných písmen môžeme spraviť výstavku.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *A, a*** Písanie – **veľké písané *A*, malé písané *a***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *A* v reči a.2) Určiť hlásku *A* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať *A* ako spojku b.2) Zdokonaľovať techniku čítania b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *A, a*
	afektívny	d.4) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

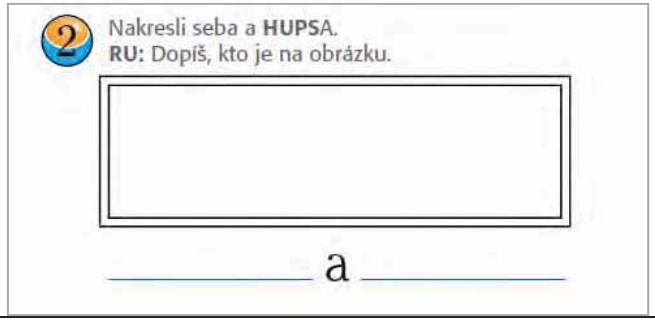
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, kartička s písmenom *a*, obrázky (ovocie, školské potreby...), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 8) sluchovo určiť pozíciu hlások *A, a* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 9) určiť grafickú podobu písmen *A, a (1. úroveň – zapamätanie)* 10) čítať *A* ako spojku *(2. úroveň – porozumenie)* 11) tvoriť slovné spojenia podľa zadania *(2. úroveň – porozumenie)* 12) písať správne veľké tlačené *A*, malé tlačené *a (1. úroveň – zapamätanie)* 13) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 14) písať správne veľké písané *A (1. úroveň – zapamätanie)* 15) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

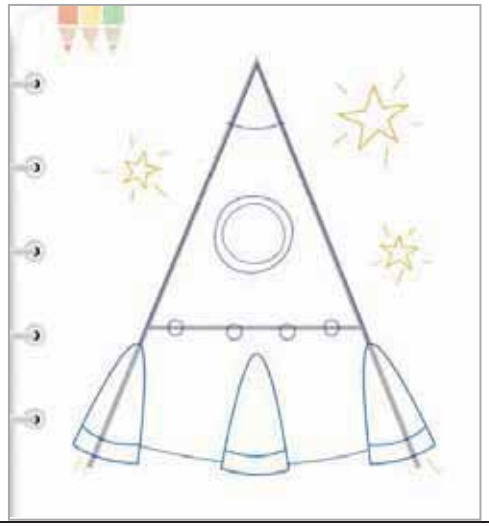
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 117.

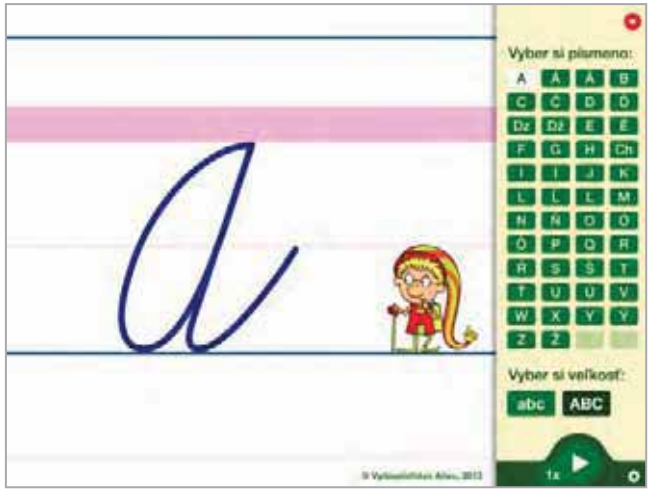
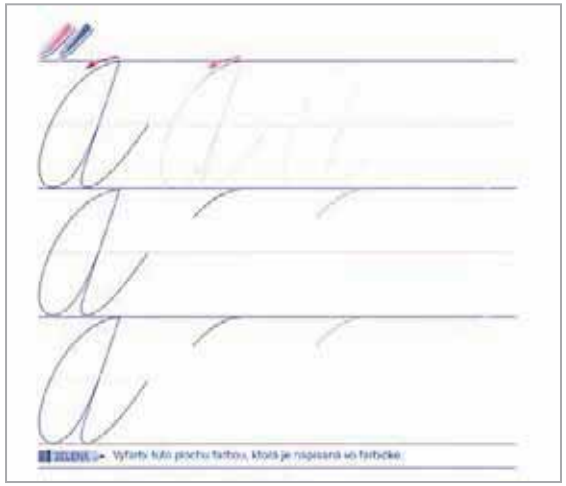
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná	➢ Opakovanie všetkých tvarov písmena *A*	10´	Použijeme maňušku HUPSA, aby spoločne so žiakmi čítal všetky tvary písmena *A* na nápovednej tabuli.

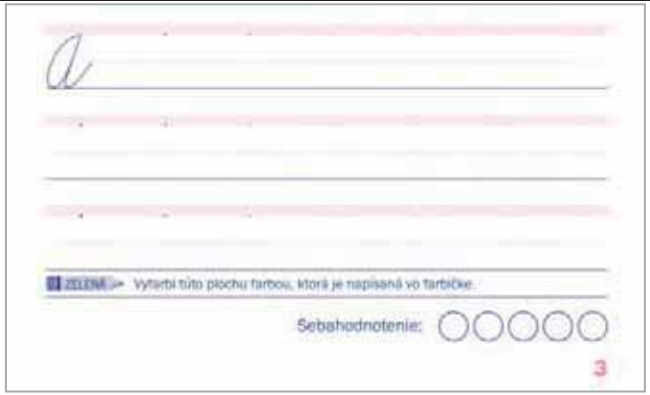
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ Šlabikár, strana 32 ➢ práca s textom – vyznačenie písmen *A, a* 		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia určiť pozíciu novej hlásky v slove. Prečítame text o HUPSOVI, žiaci sa môžu pokúsiť napodobniť tvary písmena *A* tak, ako to robil HUPS. Potom rozdelíme žiakov na štyri skupiny, každá skupina zakrúžkuje a spočíta písmená *A, a* v jednej farebnej vete. Spoločne vyhodnotíme prácu skupín.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 33, úloha 1 a) ➢ vyvodenie hlásky *a* ako spojky  	15´	HUPS (maňuška) rozpráva žiakom, koho stretol vo svojej krajine (ovečku, mačiatko, prasiatko) a dal sa s nimi namaľovať. Teraz má obrázky, na ktorých je HUPS a ovečka, HUPS a mačiatko, HUPS a prasiatko. Meno škriatka vedia žiaci prečítať z prípravného obdobia. Žiaci čítajú dvojice obrázkov so spojkou *a* viackrát za sebou. Dôležité je žiakov upozorniť na to, že **modré rámiky iba znázorňujú slová**, netreba do nich nič vpisovať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 33, úloha 1 b) ➢ vyvodenie hlásky *a* ako spojky 		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/str. 33, úloha 1.* Ďalšie dvojice sú rozprávkové postavy, ktoré môžu žiaci nazvať napr. *kráľ a kráľovná, Janko a Marienka.* Opäť upozorníme na to, že modrý rámik iba znázorňuje slovo, nič doň nevpisujeme. Žiaci môžu povedať ďalšie dvojice, ktoré poznajú z rozprávok (*Lolek a Bolek, vlk a zajac, Mach a Šebestová, Kubko a Maťko...*). Potom spoločne tvoria dvojice predmetov, ktoré spoja spojkou *a* napísanou na kartičke. Žiaci môžu využiť maňušku HUPSA a tvoriť dvojice predmetov v triede s HUPSOM a priložiť k nim kartičku s písmenom *a* (napr. *HUPS a šlabikár, HUPS a písanka, HUPS a pero*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 33, úloha 2 ➢ precvičovanie čítania *a* ako spojky 	15´	Žiaci nakreslia seba a HUPSA (podľa maňušky). Na linajku dopíšu svoje meno a HUPS (oboje poznajú z prípravného obdobia). Na magnetickú tabuľu pripevníme dvojice obrázkov, ktoré predstavujú slovné spojenia (napr. *jablko a banán, kniha a zošit, pes a mačka*...). Žiaci spoločne čítajú. Ak zvýši čas, môžu tvoriť vety s použitím daných slovných spojení.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce	2´	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, povedia to HUPSOVI.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Šlabikár, strana 33 ➢ písanie tlačených tvarov písmena *A*	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Žiakom môžeme povedať, že HUPS je zvedavý, či stále vedia písať písmeno *A*. Tvar veľkého tlačeného *A* žiaci poznajú z prípravného obdobia. Spoločne si ho zopakujú písaním vystretou rukou „vo vzduchu“. Potom ho napíšu do šlabikára. Tvar malého tlačeného *a* si žiaci nacvičia obtiahnutím farebného písmena na obrázku tabule v šlabikári. Upozorníme ich na šípky, ktoré ukazujú smer a postupnosť písania. Malé tlačené *a* si precvičia obťahovaním

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ dokreslenie obrázka s písmenom *A* 		tohto písmena v šlabikári. Tlačené tvary v šlabikári píšu ceruzkou. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Pracovný list písmeno A, Pracovný list písmeno a.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené A, a.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené A, a.* Žiaci vyfarbia obrázok, v ktorom je ukryté písmeno *A*. Vyzveme ich, aby si obrázok pozorne pozreli a písmeno v ňom identifikovali. Môžu dokresliť aj ďalšie detaily.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit ➢ opakovanie tvarov veľkého písaného *A*	20´	Opäť ukážeme prezentáciu z multimediálneho disku s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *A*. Žiaci opakujú tvar písmena písaním „vo vzduchu“, potom každý napíše aspoň jedno písmeno na

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 3 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		tabuľu. Žiaci pohybom ruky nacvičujú písanie veľkého písaného *A* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu vystretou rukou na papier a postupne viacerými farbičkami obťahujú tvar písmena. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Po zopakovaní písania tvaru písmena na papieri, píšu žiaci do zošita. Tvary písmena môžu žiaci písať aj farebnými ceruzkami – postupne prepíšu tvar písmena žltou, červenou a modrou ceruzkou. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní troch veľkých riadkov prerušíme písanie. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. V riadkoch so štandardnou šírkou žiaci pokračujú v nácviku písania písmena *A*. Vysvetlíme im funkciu pomocných linajok a bodiek, pri písaní dbáme na ich dodržiavanie. Žiaci, ktorí netlačia ceruzkou pri písaní, môžu skúsiť písať perom. Napíšu dva riadky. Posledný zadáme ako domácu úlohu. (Pomocné linajky nám pomáhajú udržať rovnakú veľkosť písmen, bodky pomáhajú udržať správne rozstupy medzi písmenami.)
3. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie	5´	V zošite 2 sa v dolnej časti strany nachádza priestor na sebahodnotenie žiakov – 5 kruhov určených na vyfarbenie. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri písaní správnej veľkosti písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou dve písmená v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarili.

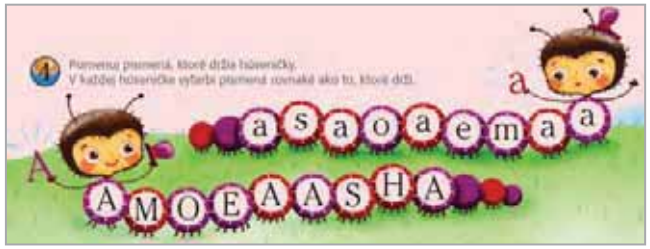
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *A, a*** Písanie – **veľké písané *A*, malé písané *a***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *A* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Zdokonaľovať techniku čítania b.2) Určiť grafickú podobu písmen *A, a* d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *A, a*
	afektívny	d.3) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, maňuška HUPSA, kartičky s písmenom *a*, obrázky (ovocie, školské potreby...), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 16) sluchovo určiť pozíciu hlások *A, a* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 17) určiť grafickú podobu písmen *A, a (1. úroveň – zapamätanie)* 18) tvoriť slovné spojenia podľa zadania *(2. úroveň – porozumenie)* 19) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 20) písať správne malé písané *a (1. úroveň – zapamätanie)* 21) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 117.

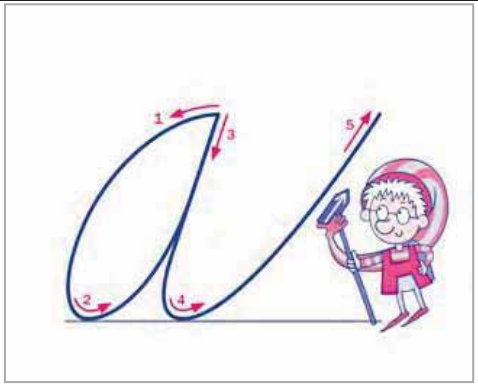
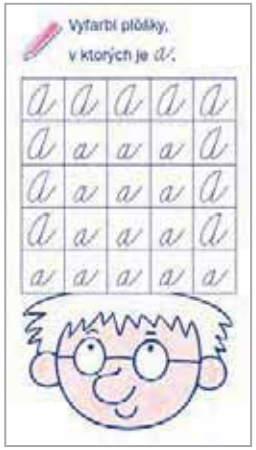
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Opakovanie písmena *a* ako spojky	10´	Spoločne zopakujeme všetky tvary písmena *A* na nápovednej tabuli. Z predchádzajúcej hodiny máme na magnetickej tabuli pripevnené dvojice obrázkov, ktoré predstavujú slovné spojenia (napr. *jablko a banán, kniha a zošit, pes a mačka*...). Žiaci ich spoločne čítajú. Niektoré môžu použiť vo vetách. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je

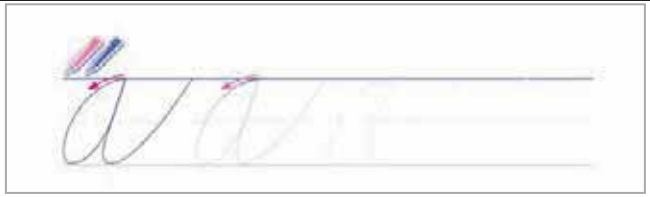
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Bystré uška*		precvičovanie fonematického uvedomovania hlásky *A* v slove. Žiaci vyskočia, ak počujú v slove hlásku *A*.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 34, úloha 3 ➢ určovanie pozície hlásky *A* v slove 	20´	HUPS (maňuška) povie žiakom, že aj on sa chce naučiť všetko, čo sa učia prváci zo šlabikára. Dnes sa teší na úlohy v obláčikoch. V úlohe 3 a) žiakom najskôr vysvetlíme zadanie, najmä to, prečo je za červeným písmenom *a* čiara (znázorňuje ďalšie písmená slova, ktoré ešte žiaci nepoznajú). Potom spoločne postupne pomenujú obrázky a určia pozíciu hlásky *a* v pomenovaní. Žiaci nakreslia trojuholník k autu a autobusu. V úlohe 3 b) by žiaci podľa znázornenia pozície písmena *a* v slove, porovnaním s úlohou a), mali sami určiť, že budú značiť krúžkom obrázky, v názvoch ktorých počujeme *a* na konci. Úlohu môžu vypracovať sami. V úlohe 3 c) žiaci postupujú podobne, určujú hlásku *a* vo vnútri slova. Po dokončení úlohy spoločne skontrolujeme správnosť riešenia. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/str. 34, úloha 3.* Na spestrenie činnosti na hodine môžeme použiť určovanie tvarov

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 34, úloha 4 ➢ opakovanie grafickej podoby písmen *A, a*  ➢ Šlabikár, strana 34, úloha 5 ➢ opakovanie určovania pozície hlásky *A* v slove 		písmena *A* na kocke z papiera, ktorú si môžeme spraviť podľa šablóny zobrazenej na poslednej strane tohto návrhu prípravy na vyučovaciu hodinu. V úlohe 4 môžu žiaci najskôr sami pozorovať obrázky húseničiek, potom povedať, akým spôsobom sa bude úloha riešiť. Môžu to vysvetliť aj HUPSOVI. Farbu, ktorou budú vyfarbovať krúžky s písmenami v húseničkách, môžu vybrať žiaci, ktorým sa najviac darilo pri riešení predchádzajúcej úlohy (samozrejme, že si môžeme zvoliť ľubovoľné kritérium a žiakov aj týmto spôsobom motivovať). Úlohu môžu mať žiaci na domácu prípravu, pretože ide o určovanie pozície hlásky *A* v slove, ktorú žiaci vedia určiť samostatne. Nesmieme však zabudnúť vysvetliť zadanie úlohy, opísať vzor.
4. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 2, úloha 1 ➢ predstavenie pracovného zošita žiakom ➢ prečítanie motivačného textu o papagájovi ARA ➢ vypracovanie úlohy 1	10´	Žiakom predstavíme pracovný zošit, povieme im, že v pracovnom zošite si budú precvičovať to, čo sa naučili v šlabikári, zároveň sa dozvedia aj všeličo nové a zaujímavé. Upozorníme ich na nápovedný obrázok, aby si uvedomili, že budú riešiť úlohy na precvičenie písmena *A*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Prečítame text o papagájovi ARA a spýtame sa žiakov, či majú nejaké skúsenosti s týmto papagájom (majú doma, videli v zoo, poznajú z televízie, z kníh...). Spýtame sa tiež, prečo je ARA na ilustrácii so zrkadlom. Úlohu 1 po vysvetlení zadania žiaci vypracujú samostatne.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce	2´	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, čo sa im najviac na hodine páčilo, či sa im darilo, nedarilo... Povedia to HUPSOVI.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 4 ➢ rozcvičenie ruky – kreslenie obrázka podľa návodu	15´	Najskôr žiaci pomenujú písmená na okraji strany, prečítajú ich a povedia, ktoré z nich sa na dvojstrane budú učiť písať (je zvýraznené ružovou plôškou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámčeka slniečko. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení slniečka postupovať. Obrázok žiaci nakreslia samostatne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tvaru malého písaného *a* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ písanie malého písaného *a*		V ľavej spodnej časti strany sa nachádza tvar malého písaného *a*, ktorý je doplnený šípkami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci si podľa vyznačeného postupu niekoľkokrát napíšu farebnými ceruzkami tvar písmena *a* (obtiahnu predpísaný tvar písmena). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *a* – *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *a* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Najskôr žiaci prejdú prstom po tvare malého písaného *a* v zošite, opíšu smer a postup pri písaní. Potom nacvičujú písanie malého písaného *a* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu vystretou rukou na papier a postupne písmeno obťahujú viacerými farbičkami. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *a*, ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 4 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 2. zošit, strana 5 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *a*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *a* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci napíšu samostatne malé písané *a* do prvého riadka. Druhý riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
			
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie a vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Zelenou farbičkou môžu zakrúžkovať v prvom riadku písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *A, a*** Písanie – **veľké písané *A*, malé písané *a***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *A* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať *a* ako spojku b.2) Určiť grafickú podobu písmen *A, a* d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *A, a*
	afektívny	d.3) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, maňuška HUPSA, kartičky s tvarmi písmena *A*, obrázky (ovocie, školské potreby...), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 22) sluchovo určiť pozíciu hlások *A, a* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 23) určiť grafickú podobu písmen *A, a (1. úroveň – zapamätanie)* 24) tvoriť slovné spojenia podľa zadania *(2. úroveň – porozumenie)* 25) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 26) písať správne veľké tlačené *A*, malé tlačené *a (1. úroveň – zapamätanie)* 27) písať správne malé písané *a (1. úroveň – zapamätanie)* 28) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 117.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré očká* ➢ Opakovanie určovania pozície hlásky *A* v slovách	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť grafickú podobu hlásky *A*. Žiakov rozdelíme na tri skupiny. Pripravené obrázky (6 – 9 obrázkov) umiestnime na jedno miesto (napr. v zadnej časti triedy), na iné miesta

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			uložíme kartičky so znázornením pozície písmena *a* v slove (ako v šlabikári na str. 34): [*a* _____], [_____ *a*], [___ *a* ___] (pozri prílohu na konci návrhu prípravy). Každá skupina žiakov bude vyberať obrázky iba pre jednu pozíciu *a* v pomenovaní obrázka. Prácu skupín skontrolujeme spoločne. Môžeme použiť aj maňušku HUPSA. Žiakov veľmi pochválime za spoluprácu v skupinách. Makety kartičiek sú na konci prípravy.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 35, úloha 6 ➢ určovanie prvej dvojice hlások slova ➢ Šlabikár, strana 35, úloha 7 ➢ čítanie *a* ako spojky	30´	Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. Chlapci pomenujú obrázky v jednej bubline (*harfa, haluz, harmonika, havran*), dievčatá v druhej (*paradajka, paleta, panvica, pavúk)* a určia prvú dvojicu hlások, ktorú počujú na začiatku pomenovaní obrázkov. Spoločne sa pokúsia prečítať slabiky v malých bublinách. Samostatne priradia bublinu s písmenami k veľkej bubline s obrázkami. Prácu priebežne kontrolujeme, žiakov povzbudzujeme v samostatnej práci. Môžeme upozorniť na obrázok HUPSA s bublifukom a vyzvať žiakov, aby vymysleli inú prvú dvojicu hlások a správne obrázky s danou dvojicou hlások na začiatku ich pomenovania, ktoré by mohol HUPS vyfúknuť (napr. *SA, salónka, sane, sandále, sanitka, sako...*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/str. 35, úloha 6.* Opäť môžeme použiť maňušku HUPSA ako motiváciu na čítanie (HUPS je zvedavý, prečo sú na kvietkoch malé zvieratká). Žiaci potom prečítajú slovné spojenie *lienky a včielka*. Vymyslia vety so slovným spojením, ktoré budú mať najmenej 6 slov. Vhodné je tiež zaradenie didaktických pohybových hier. Napríklad

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 35, úloha 8 ➢ Šlabikár, strana 35, úloha 9 		môžeme modifikovať obľúbenú hru *Kubo velí*. „Kubo“ bude zadávať pokyny typu: *Kubo velí, urobte skok a drep! Kubo velí sed a kľak!* (vždy dva názvy označujúce rôzne druhy pohybu, spojené spojkou *a*). Úlohu riešia žiaci samostatne. Preveríme si, ktoré tvary tlačených písmen ovládajú. Predpokladáme, že podčiarknu aspoň písmená *A, S, I, A* (poznajú ich z prípravného obdobia). Táto úloha má diagnostickú funkciu. Úlohu opäť vypracujú žiaci samostatne. Upozorníme ich, aby vyfarbovaním neprekryli písmená, lebo ich budú čítať. Čítanie slabík je rozširujúca úloha. Aj táto úloha má diagnostický význam – pomôže nám zistiť, ktorí žiaci si pamätajú písmená z prípravného obdobia a ako efektívne využívajú nápovedné obrázky.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ HUPSOVA úloha ➢ Pracovný zošit, strana 2, úloha 2 ➢ opakovanie fonematického uvedomovania hlásky *A* v slovách ➢ Pracovný zošit, strana 2, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 2, úloha 4 ➢ písanie tlačených a písaných tvarov písmena *A* 		S HUPSOVOU úlohou sa žiaci stretávajú prvýkrát. Vysvetlíme im, že v nej im HUPS hovorí, aby napísali slová s písmenom *A*, ktoré poznajú. Pri písmene *A* nepredpokladáme, že každý žiak dokáže napísať slovo samostatne, preto zvolíme spoločný postup práce. Žiaci vedia napísať svoje meno. Tí, ktorí v ňom majú písmeno *A*, napíšu meno na tabuľu veľkými tlačenými písmenami tak, ako si ho precvičovali v prípravnom období. Ostatní žiaci mená opíšu z tabule do šlabikára. Všetkých pochválime za prácu. Úlohu 2 po vysvetlení zadania žiaci vypracujú samostatne. Označia obrázky: *hruška, slivka, jablko*. Priebežne kontrolujeme prácu žiakov a chválime ich za samostatnosť pri riešení úlohy. Žiaci nakreslia dve hračky, potom to prečítajú ako slovné spojenie. Žiaci napíšu po jednom písmene z každého tvaru. Môžu písať aj ceruzkou.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce	2´	V závere strany pracovného zošita je priestor na sebahodnotenie žiakov. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri odlíšení písaných a tlačených tvarov písmena *A*.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná a expozičná časť	➢ Opakovanie tvarov písmena *A* na nápovednej tabuli ➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Písanie tvaru malého písaného *a* ➢ opakovanie správneho tvaru a postupu písania 	20´	Spoločne pomenujeme všetky tvary písmena *A* na nápovednej tabuli (v rôznom poradí). Skôr než žiaci začnú písať, zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *a – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *a* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 5 ➢ písanie malého písaného *a*	20´	Žiaci najskôr napíšu tvar malého písaného *a* na tabuľu a do cvičného zošita (môžeme použiť zošit C s pomocnými linajkami).

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
			Potom píšu samostatne malé písané *a* do dvoch riadkov. Po napísaní dvoch riadkov prácu prerušíme. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Potom napíšu 3 riadky. Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Zelenou farbičkou môžu zakrúžkovať v prvom riadku písmeno, ktoré sa im najviac vydarilo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Nesmieme zabudnúť na sebahodnotenie. Kritériá určuje každý učiteľ samostatne.

Kartičky potrebné na prácu skupín

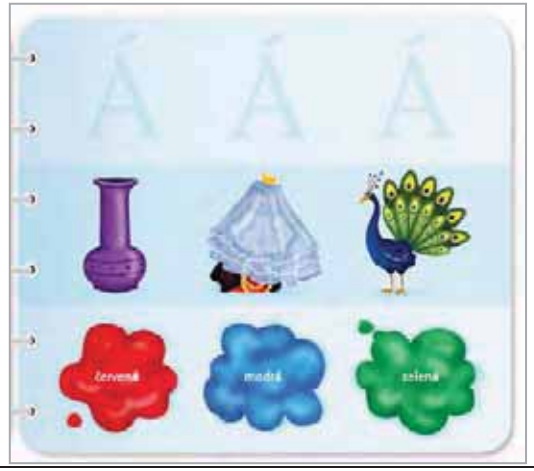
a _____
_____ a
____ a ____

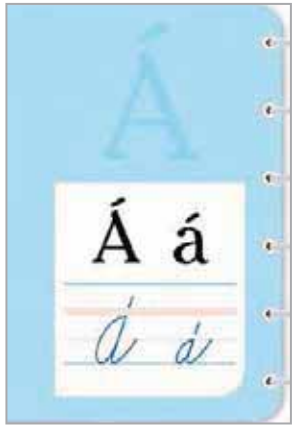
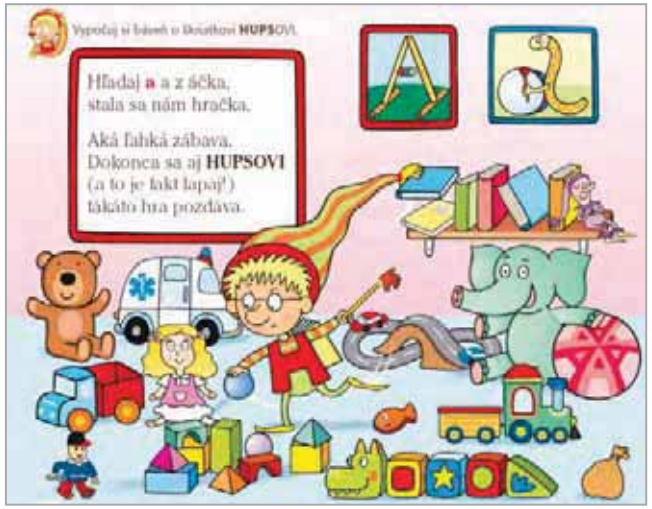
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Á, á*** Písanie – **veľké písané *Á*, malé písané *á***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Á* v reči a.2) Určiť hlásku *Á* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať hlásky s rôznou dĺžkou b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Á, á*
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

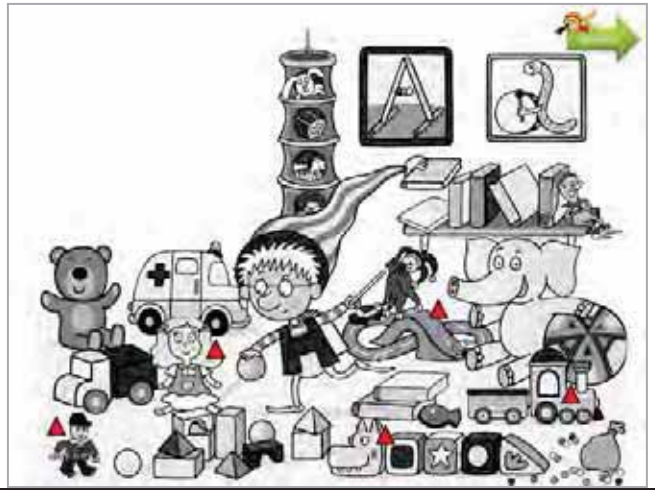
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, plastelína, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 29) identifikovať hlásku *Á* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 30) sluchovo určiť pozíciu hlások *Á, á* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 31) určiť grafickú podobu písmen *Á, á (1. úroveň – zapamätanie)* 32) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 33) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 34) písať správne malé písané *á (1. úroveň – zapamätanie)* 35) vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 126.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	7´	HUPS rozpráva žiakom o svojich priateľoch z rozprávkovej krajiny. Z minulej hodiny vedia, že sa volajú Adam, Andrej, Anička, Alenka. Spomenie však aj nového kamaráta, ktorý sa volá Ábel. HUPS povie, že sa

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			spolu zabávali a hrali v jeho izbe. Keď odišli, HUPS sa zabával s hračkami sám. HUPS je veľmi rád, že má dobrých kamarátov. Žiaci môžu porozprávať o svojich kamarátoch, ako spolu trávia čas. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie hlásky *Á* ➢ precvičenie fonematického uvedomenia novej hlásky – sluchová analýza slov ➢ Didaktická hra *Bystré uška* ➢ Šlabikár, strana 36 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 	20´	HUPS sa spýta žiakov, čo počujú na začiatku mien jeho kamarátov, o ktorých rozprával : *„Čo počujete na začiatku mena Anička, Adam, Ábel?“* Pri mene Ábel zastaneme. Žiakov upozorníme, že hlásky *A* a *Á* sa od seba líšia dĺžkou času, počas ktorého ich vyslovíme. Necháme žiakov porovnať dĺžku času pri vyslovení *A* a *Á.* Vysvetlíme im, že tento rozdiel musí byť vyznačený aj na písmene, preto písmeno, ktoré čítame dlho, voláme *dlhé Á* a píšeme nad ním malú čiarku – dĺžeň, podľa ktorej vieme, že písmeno musíme čítať dlhšie. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia sluchovou rozlíšiť novú hlásku v slove. Môžeme použiť slová: *mačka, topánky, trávnik, dáždnik, políčka, vláčik, macko, bábiky, kniha, lopta, zelená, čistá, škola, šlabikár...* Žiakom vysvetlíme, že k hláske *Á* nie je priradený žiadny nápovedný obrázok, lebo v slovenčine takmer neexistujú slová, ktoré sa touto hláskou začínajú. Preto nie je v prvom riadku žiadny obrázok. Ostatné obrázky spoločne pomenujeme a určíme pozíciu hlásky *á* v pomenovaní. Žiaci môžu povedať iné slová s hláskou *á* (pamätajú si ich z predchádzajúcej hry). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Á/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 36, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Á* 		V šlabikári vyvodíme všetky tvary písmena *Á*. Tvary písmena pomenujeme – predstavíme „rodinku“ písmena *Á: veľké tlačené Á, malé tlačené á, veľké písané Á, malé písané á*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text o HUPSOVI ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte 	10´	Prečítame žiakom báseň o HUPSOVI. Dbáme na správnu výslovnosť. Po prečítaní básne sa HUPS (maňuška) spýta žiakov, či vedia povedať, ktorú hru sa hral vo svojej izbe (napríklad stavanie kociek, zostavenie písmena z hračiek...). Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne používať a opakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 36 ➢ úloha na porozumenie textu 		Žiaci pozorujú obrázok a pomenúvajú zobrazené hračky v HUPSOVEJ izbe. Po pomenovaní každej hračky rozhodnú, či sa v slove nachádza alebo nenachádza hláska *Á*. Obrázky, ktoré majú v názve *Á*, označia podľa zadania. Žiaci pracujú samostatne, priebežne ich prácu kontrolujeme a chválime za samostatnosť pri riešení úlohy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Á/Práca so šlabikárom/str. 36, úloha* .
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	5´	Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie a zdôrazniť každé napredovanie, preto ich hodnotíme (chválime za osobný pokrok) počas celej hodiny.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	3´	HUPS povie žiakom, že sa chce naučiť písať „písmeno s čiaročkou“ – písmeno s dĺžňom. Žiaci by ho mali upozorniť na správne používanie názvu *dĺžeň*.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	25´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Nácvik písania *á* ➢ Písanie, 2. zošit, strana 6 		Žiakom opíšeme stranu nového zošita, vysvetlíme, ako budú v zošite pracovať. Žiakom vysvetlíme, že písmeno malé dlhé *á* sa píše rovnako ako malé *a,* líšia sa iba dĺžňom. Dĺžeň sa podobá čiarke, ktorou znázorňovali dážď v 1. zošite. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animovaným písaním písmena malého písaného *á – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Á/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *á* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Potom žiaci nacvičujú písanie malého písaného *á* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Pred začatím písania je dôležité vysvetliť žiakom spôsob písania dĺžňa (zhora nadol, mierny sklon, primeraná výška a dĺžka). Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. V zošite môžu žiaci pracovať samostatne, počas práce dbáme na správne držanie ceruzky, tvar písmen, sklon a rozstupy.
3. fixačná časť	➢ Znázornenie tvaru nového písmena pomocou plastelíny	15´	Spätnou väzbou toho, či žiaci vedia napísať správny tvar malého písaného *á* je jeho vymodelovanie z plastelíny. Žiaci pracujú samostatne. Znova ich

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
			upozorníme na polohu a veľkosť dĺžňa. Z vymodelovaných písmen môžeme spraviť výstavku.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine ➢ Sebahodnotenie	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Pri sebahodnotení môžu žiaci hodnotiť svoju úspešnosť pri správnom písaní dĺžňa.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Á, á*** Písanie – **veľké písané *Á*, malé písané *á***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Á* v reči a.2) Určiť hlásku *Á* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať hlásky s rôznou dĺžkou b.2) Zdokonaľovať techniku čítania b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Á, á*
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	

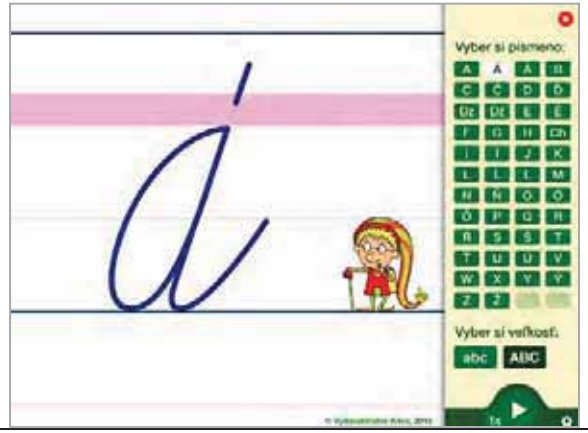
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 36) sluchovo určiť pozíciu hlások *Á, á* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 37) určiť grafickú podobu písmen *Á, á (1. úroveň – zapamätanie)* 38) písať správne veľké tlačené *Á*, malé tlačené *á (1. úroveň – zapamätanie)* 39) písať správne veľké písané *Á (1. úroveň – zapamätanie)* 40) vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 126.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Opakovanie všetkých tvarov písmena *Á* ➢ Didaktická hra *Vláčik*	10´	Použijeme maňušku HUPSA, aby spoločne so žiakmi čítal všetky tvary písmena *Á* zo šlabikára. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s hláskou *Á.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 37, úloha 1 	15´	HUPS (maňuška) rozpráva žiakom o svojej izbe a kamarátoch, s ktorými sa v izbe hráva (pokračujeme v rozprávaní z predchádzajúcej hodiny). Žiaci pomenujú predmety na obrázku. Potom vypracujú úlohu podľa zadania. Obrázky nemusia vyznačiť všetky, dokončenie úlohy môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Á/Práca so šlabikárom/str. 37, úloha 1.*
4. fixačná časť	➢ Rozlišovanie dlhej a krátkej hlásky *A, Á* ➢ Práca s nápovednými obrázkami ➢ Šlabikár, strany 2 – 3 	15´	Žiaci sa postavia vedľa lavice tak, aby každý mal pred sebou priestor na kráčanie. Tvárou sú otočení jedným smerom. Žiakom vysvetlíme, že im budeme hovoriť slová, v ktorých bude krátka hláska *A* a dlhá hláska *Á.* Slová budeme hovoriť po častiach (slabikách) a žiaci budú robiť kroky – pri dlhej hláske *Á* dlhý krok, pri krátkej hláske *A* krátky krok. Žiakom povieme slová *trá-va, brá-na, vrá-ta.* Žiaci spravia vždy dlhý a krátky krok vpred. Potom sa otočia, aby sa krokmi vrátili do lavice. Hovoríme slová *ná-pad, krá-sa, slá-va.* Žiaci by myli byť opäť pri svojej lavici. S nápovednými obrázkami v šlabikári budeme spoločne pracovať prvýkrát. Žiaci pomenujú obrázky a povedia prvú hlásku slova tak, ako sú zvyknutí z prípravného obdobia s prácou v 1. zošite. Upozorníme ich, že v šlabikári majú nápovedné obrázky iné poradie a obrázkov je viac. Preto je dôležité, aby obrázky pomenovali spoločne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 37, úloha 2 ➢ čítanie slabík s *A, Á* 		Úloha je rozširujúca, ale prvý riadok slabík v kockách by mali zvládnuť prečítať všetci žiaci, pretože sú tam použité spoluhlásky známe z prípravného obdobia. V druhom riadku sú použité aj spoluhlásky *M* a *V*. Úlohu riešia samostatne, oceníme osobné napredovanie žiakov.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce	2´	Každého žiaka hodnotíme individuálne počas celej vyučovacej hodiny. V závere žiaci samostatne zhodnotia svoju prácu, povedia to HUPSOVI.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 37 ➢ písanie tlačených tvarov písmen *á, Á* 	20´	Tvar malého tlačeného *á* si žiaci nacvičia obtiahnutím farebného písmena na obrázku. Upozorníme ich na šípky a čísla, ktoré ukazujú smer a postupnosť písania a najmä na dĺžeň. Písmená *á* a *Á* si precvičia obťahovaním písmen v šlabikári. Tlačené tvary v šlabikári píšu ceruzkou. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Pracovný list písmeno Á, Pracovný list písmeno á.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené Á, á.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ dokreslenie obrázka s písmenom *á* ➢ Písanie, ukážka na MMD 		Žiaci si najskôr premyslia, čo im pripomína tvar písmena *á.* Potom obrázok nakreslia. Žiakom ukážeme prezentáciu na multimediálnom disku s animáciami písania veľkého písaného *Á*. Upozorníme ich na **umiestnenie dĺžňa na pomocnej linajke.** Žiaci opakujú tvar písmen písaním „vo vzduchu“, potom každý napíše aspoň jedno písmeno na tabuľu.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 6 ➢ písanie tvarov veľkého písaného *Á* 	15´	V riadkoch so štandardnou šírkou žiaci pokračujú v nácviku písania písmena *Á*. Opäť ich upozorníme na umiestnenie dĺžňa pri tvare veľkého písaného *Á*. Žiaci napíšu dva riadky. Prečítame spoločne slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia plôšku, ktorá oddeľuje časti strany zelenou farbičkou.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na písaní. Zelenou farbičkou môžu zakrúžkovať v každom riadku dva tvary, ktoré sa im najviac vydarili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

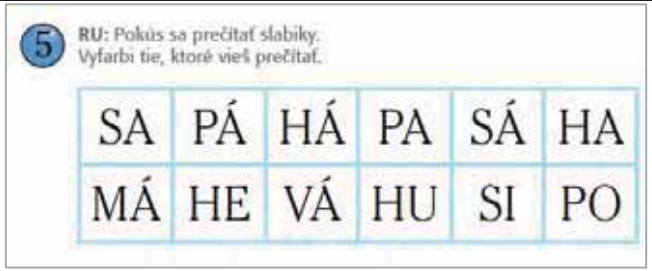
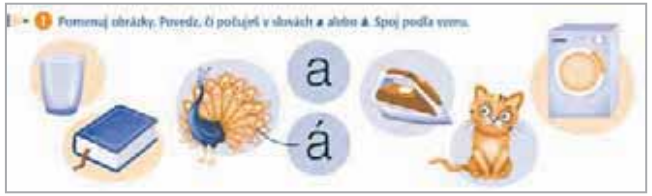
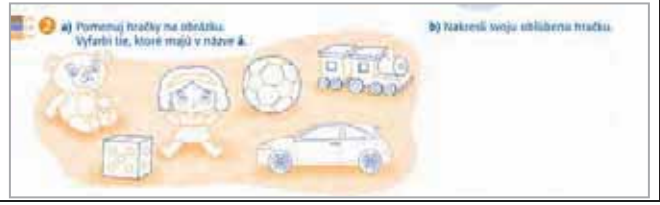
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Á, á*** Písanie – **veľké písané *Á*, malé písané *á***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *Á* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať hlásky s rôznou dĺžkou b.2) Zdokonaľovať techniku čítania b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Á, á*
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah k zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, kartičky so všetkými tvarmi písmen *A, Á,* maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 41) určiť slová s rovnakým zakončením *(2. úroveň – porozumenie)* 42) určiť grafickú podobu písmen *Á, á (1. úroveň – zapamätanie)* 43) čítať slabiky vytvorené z písmen, ktoré sa učil v prípravnom období (*3. úroveň – aplikácia*) 44) písať správne veľké písané *Á* a malé písané *á (1. úroveň – zapamätanie)* 45) vyjadriť svoj vzťah k zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 126.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Dážď z písmen*	8´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie grafickej podoby písmen *A, Á.*
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 38, úloha 3	10´	HUPS (maňuška) rozpráva žiakom o tom, ako v jeho krajine je na jednom ostrove postavený veľký maják, v ktorom nikto nebýva. Keď tam HUPS so svojimi kamarátmi príde, hrajú sa na ozvenu. Zakričia nejaké slovo a ozvena im vždy zopakuje jeho koniec. Raz si však mysleli, že ich ozvena

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			klame, lebo oni hovorili rôzne slová, ale ozvena stále to isté. Prečo to tak bolo? HUPS doteraz nevie. No pamätá si, ktoré slová s kamarátmi kričali a čo im odpovedala ozvena. Bolo to takto: zakričali: *maják*, ozvena sa ozvala: maják...*ák,* zakričali: *dubák*, ozvena sa ozvala: dubák...*ák,* zakričali: *zobák*, ozvena sa ozvala: zobák...*ák,* zakričali: *padák*, ozvena sa ozvala: padák...*ák.* Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, prečo to tak bolo. Predpokladáme, že prídu na to, že sa slová končia rovnako, lebo ozvena opakuje iba koniec slova. Potom vysvetlíme žiakom zadanie úlohy v šlabikári. Spoločne pomenujeme obrázky a úlohu riešia žiaci samostatne. Priebežne ich kontrolujeme a chválime za samostatnosť pri riešení úlohy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Á/Práca so šlabikárom/str. 38, úloha 3.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 38, úloha 4 ➢ Šlabikár, strana 38, úloha 5 ➢ čítanie slabík s *A, Á*	20´	HUPS pokračuje vo svojom rozprávaní o ostrove, na ktorom je maják. Žijú tam zvieratá, na ktoré sa chodí rád pozerať. Niektoré z nich sú nakreslené aj v šlabikári. Žiakom vysvetlíme zadanie, zvieratá spoločne pomenujeme a žiaci určia, ktoré budú vyfarbovať (*papagáj, páv, komár)*. Úloha je rozširujúca. V tabuľke sú napísané tie isté slabiky ako na predchádzajúcej strane v úlohe 37/2 – to žiakom nepovieme. Žiaci riešia úlohu samostatne, môžeme porovnať vyfarbené slabiky z predchádzajúcej hodiny.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 3 ➢ opakovanie tvarov písmena *Á* ➢ čítanie textu o leguánovi ➢ Pracovný zošit, strana 3, úloha 1, 2  		So žiakmi sa môžeme premiestniť do zadnej časti triedy, kde si sadnú do kruhu na koberec (alebo na stoličky). So sebou majú pracovný zošit. Spoločne prečítajú všetky tvary písmena *Á*. Potom žiakom prečítame informáciu o leguánovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmeno *Á* v jeho názve. Môžeme sa tiež spýtať, či vedia, prečo je HUPS na ilustrácii znázornený s paličkou (leguán má vztýčený chvost – s HUPSOM sa hrajú na bojovníkov). Žiaci si sadnú do lavíc. Vysvetlíme im zadanie úloh. Žiaci pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce	4´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci. Žiaci môžu samostatne zhodnotiť svoju prácu, povedať to HUPSOVI.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. opakovanie	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	25´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
	➢ Opakovanie písania písaných tvarov písmen *á, Á* 		Do cvičného zošita (môžeme použiť zošit C) a na tabuľu žiaci napíšu malé písané *á* a veľké písané *Á*. Potom samostatne píšu do 2. zošita na stranu 6. Po napísaní 4 riadkov prerušíme písanie. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Potom žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri písaní dĺžňa. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
2. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami	15´	Žiaci si otvoria šlabikár na dvojstrane 2 – 3 s nápovednými obrázkami. Najskôr ich spoločne prečítajú (*auto – A, slimák – S, ihla – I, mravec – M*). Písmená, ktoré nemajú nápovedné obrázky (*Y, Dz, Ô, Ä, Ĺ, Ŕ*) pomenujeme, ale nevyžadujeme od žiakov, aby si ich hneď zapamätali. Potom každý žiak položí prst na obrázok s písmenom, ktorým sa začína

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			jeho meno.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Á, á*** Písanie – **veľké písané *Á*, malé písané *á***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *Á* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať hlásky s rôznou dĺžkou b.2) Zdokonaľovať techniku čítania b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Á, á*
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

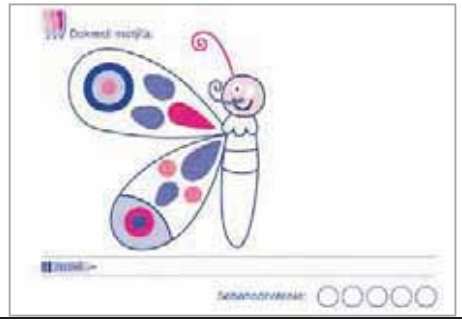
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, kartičky s písmenami *A, Á,* obrázky (v pomenovaniach majú hlásku *A* alebo *Á*), maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 46) určiť grafickú podobu písmen *Á, á (1. úroveň – zapamätanie)* 47) sluchovo určiť pozíciu hlások *Á, á* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 48) priradiť správne písmeno *a* alebo *á* k obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 49) písať správne veľké písané *Á* a malé písané *á (1. úroveň – zapamätanie)* 50) vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 126.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik*	8´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie tvorenia slov s hláskou *Á.* HUPS povie žiakom, že na ostrove s majákom (úloha z predchádzajúcej hodiny) ho chceli navštíviť jeho kamaráti Adam, Alica a Alena. Nevedeli však nájsť správnu cestu na mape. Potrebujú pomoc prvákov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 39, úloha 6 	10´	Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy v šlabikári. Pri riešení môžu žiaci stáť pri lavici, aby ľahšie obsiahli pohľadom celú ilustráciu k úlohe. Žiaci pracujú samostatne. Priebežne ich kontrolujeme a chválime za samostatnosť pri riešení úlohy. Potom povedia vetami, kam ktorá cesta vedie. Pokúsia sa prečítať mená detí. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
4. fixačná časť	➢ Priraďovanie písmen k obrázkom ➢ Šlabikár, strana 39, úloha 7 	20´	Na magnetickú tabuľu (alebo na zem) pripravíme žiakom obrázky, v ktorých pomenovaniach počujú *A* alebo *Á*. Kartičky s písmenami *A*, *Á* umiestnime tak, aby k nim žiaci mohli priraďovať obrázky podľa toho, ktoré písmeno obsahujú. Na spoločnú prácu s obrázkami nadviaže úloha v šlabikári. Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. Obdobnú úlohu riešili v pracovnom zošite. Spoločne pomenujeme obrázky. Žiaci môžu úlohu riešiť samostatne. Kontrolovať vypracovanie môžu dvojice navzájom. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Á/Práca so šlabikárom/str. 39, úloha 7.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 39, úloha 8 ➢ HUPSOVA úloha, strana 39 		Úlohu odporúčame zadať ako domácu úlohu. Zo zadania vyplýva, že by ju žiak mal riešiť v spolupráci s rodičom (alebo iným príbuzným). Oceníme úspešnosť žiakov aj spoluprácu s rodičmi (alebo príbuznými). S HUPSOVOU úlohou sa žiaci stretli zatiaľ iba raz. Vysvetlíme im, že v nej im HUPS hovorí, aby napísali slová s písmenom *Á*, ktoré poznajú. Žiaci pracovali v úlohách so slovami, ktoré obsahujú písmeno *Á*, preto by mali zvládnuť napísať aspoň dve slová. Pomáhajú si nápovednými obrázkami. Všetkých pochválime za prácu.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce	4´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. opakovanie	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Pracovný zošit, strana 3, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 3, úloha 4	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. V pracovnom zošite si žiaci zopakujú písanie všetkých tvarov písmena *Á*. Môžu písať ceruzkou alebo perom. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri prepise tvarov písmen. Úloha je rozširujúca. Žiaci pomenujú hračky na obrázkoch a pokúsia sa prečítať slová. Obrázky sú zvolené tak, aby stačilo určiť prvé písmeno

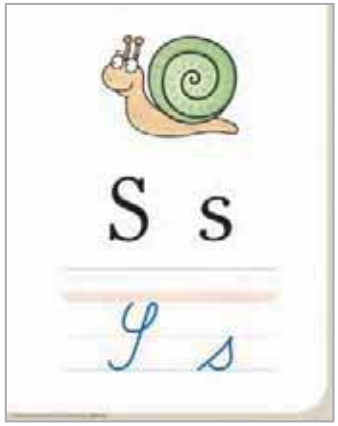
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			slova. (Žiaci nemusia každé písmeno vyhľadávať v nápovedných obrázkoch, ak ho zatiaľ nepoznajú.) Úlohu vypracujú samostatne, aby sme mohli porovnať ich úspešnosť a pokrok v poznávaní písmen.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 7 ➢ opakovanie písania známych písmen ➢ kreslenie motýľa 	25´	Do cvičného zošita (môžeme použiť zošit C) a na tabuľu žiaci napíšu malé písané *á* a veľké písané *Á*. Potom samostatne píšu do 2. zošita na strane 7. Po napísaní bloku riadkov s predpísanými písmenami prerušíme písanie. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Potom žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiakom povieme, že budú kresliť darček pre HUPSA – obrázok motýľa. Žiaci dokreslia symetrické krídla a obrázok vyfarbia. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri písaní písmen na riadok. Môžu zakrúžkovať písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci vyhodnotia svoju prácu na hodine. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

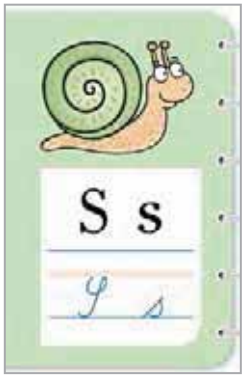
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *S, s*** Písanie – **veľké písané *S*, malé písané *s***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *S* v reči a.2) Určiť hlásku *S* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *S, s* b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *S, s* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *S, s, a, á*
	afektívny	d.4) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 51) identifikovať hlásku *S* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 52) sluchovo určiť pozíciu hlások *S, s* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 53) určiť grafickú podobu písmen *S, s (1. úroveň – zapamätanie)* 54) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 55) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 56) písať správne veľké písané *S (1. úroveň – zapamätanie)* 57) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

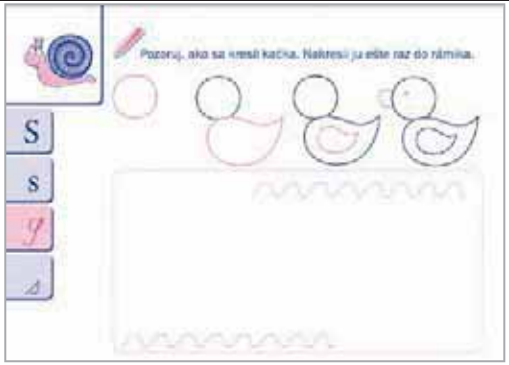
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 133.

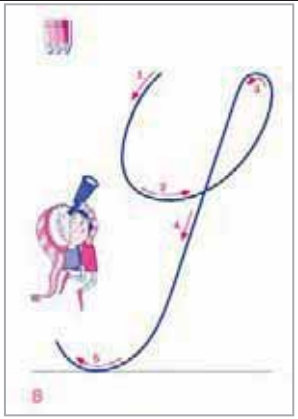
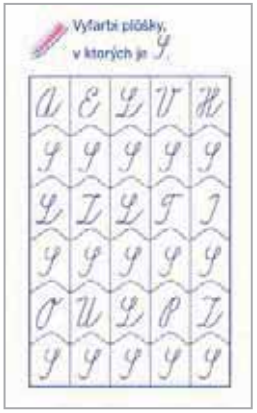
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	8´	HUPS povie žiakom, že dostal novú knihu plnú krásnych obrázkov a písmen. Nevie, čo s ňou má robiť. Čítať sa mu zatiaľ nechce učiť, lebo nevie, na čo by mu to bolo. Žiakov vyzveme, aby HUPSOVI vysvetlili, prečo sa oni učia čítať a prečo je to dôležité aj pre HUPSA.

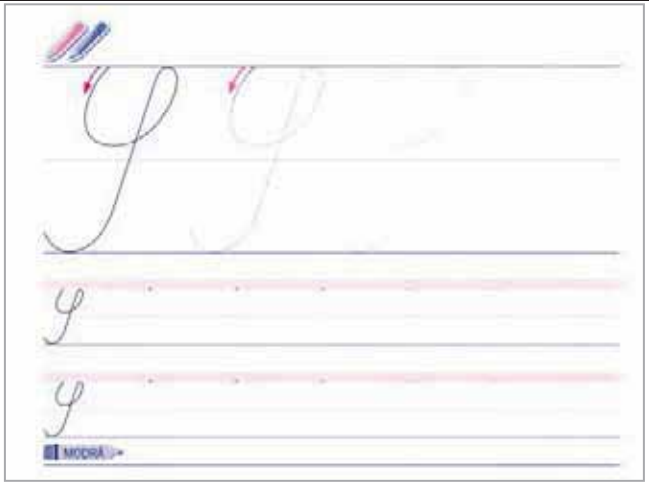
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie hlásky *S* ➢ sluchová analýza slov  ➢ Šlabikár, strana 40 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 	15´	Žiakom povieme, že v HUPSOVEJ knižke sú na jednej strane obrázky *slnka, slona, slimáka, sýkorky, salónky, syra, sanitky*. Spýtame sa, či vedia, aké písmeno by sa mal na tej strane HUPS naučiť čítať. Slová môžeme zopakovať. Predpokladáme, že žiaci si uvedomia, že všetky slová sa začínajú hláskou *S*. Žiakom ukážeme nápovedný obrázok slimáka na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Žiaci pomenujú trojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku S na začiatku*). Podobne postupujú aj v druhom a treťom riadku. V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *S* počujú vo vnútri slova, v treťom riadku sú obrázky znázorňujúce slová s hláskou *S* na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *S* a určiť jej pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ Šlabikár, strana 40, vyvodenie všetkých tvarov písmena *S* ➢ vyvodenie tvarov na nápovednej tabuli ➢ vyvodenie tvarov v šlabikári 		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia identifikovať novú hlásku v slove. Pri každej hre použijeme maňušku HUPSA. Na nápovednej tabuli s písmenom *S* predstavíme rodinku písmena *S: veľké tlačené S, malé tlačené s, veľké písané S, malé písané s*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 40 a prečítajú všetky tvary písmena *S* pod nápovedným obrázkom.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text o HUPSOVI ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte 	15´	Prečítame báseň, porozprávame sa o obsahu. Môžeme nadviazať na motivačné rozprávanie z úvodu hodiny. Potom báseň prečítame znova. Žiaci sa pokúsia zapamätať a povedať čo najviac slov z básne, v ktorých je *S*. Môžeme tiež čítať báseň tak, že namiesto niektorých slov povieme iba *sss*. Žiaci doplnia slovo podľa toho, ako si to pamätajú z básne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 40, ➢ úloha na porozumenie textu ➢ Didaktická hra *Vláčik*		V úlohe za textom žiaci označia krúžkom obrázky, ktoré majú v pomenovaní hlásku *S.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Práca so šlabikárom/str. 40, úloha* . Túto hru už žiaci poznajú, je rýchla a efektívna na overenie toho, či si zapamätali slová s novou hláskou. Žiaci hovoria slová, v ktorých vyslovia hlásku *S* (nemusíme špecifikovať pozíciu hlásky v slove).
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov ➢ vyjadrenie vzťahu k čítaniu a písaniu	4´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo. Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie a zdôrazniť každé napredovanie, preto ich hodnotíme (chválime za osobný pokrok) počas celej hodiny.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS (maňuška) žiakom povie, že sa začnú spoločne učiť písať veľké písané *S*. Tlačený tvar *S* žiaci poznajú z prípravného obdobia.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Písanie, 2. zošit, strana 8 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *S* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *S* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *S* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ Písanie, 2. zošit, strana 8 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámčeka kačičku. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jej kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *S – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *S* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Najskôr žiaci prejdú prstom po tvare veľkého písaného *S* v zošite, opíšu smer a postup pri písaní. Potom nacvičujú písanie veľkého písaného *S* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *S,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 8 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 2. zošit, strana 9 ➢ písanie tvarov písmena *S* do riadkov	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *S*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť správnu grafickú podobu veľkého písaného *S* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme. Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom.

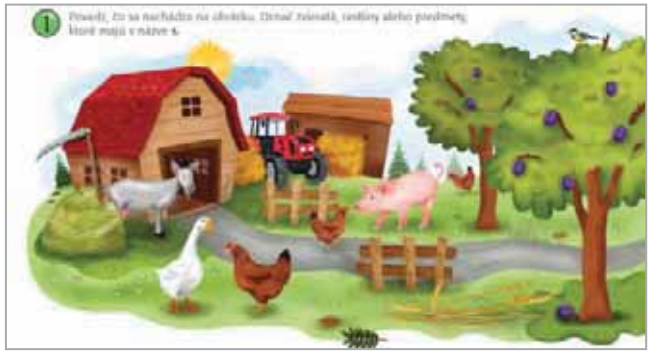
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní správnej veľkosti písmen. Môžu zakrúžkovať modrou farbičkou po jednom písmene v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *S, s*** Písanie – **veľké písané *S*, malé písané *s***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *S* v reči a.2) Určiť hlásku *S* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *S, s* b.2) Čítať slabiky s písmenami *S, s, a, á* b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *S, s* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *S, s, a, á*
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k domácim zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

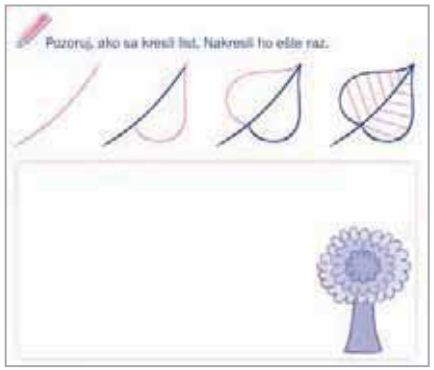
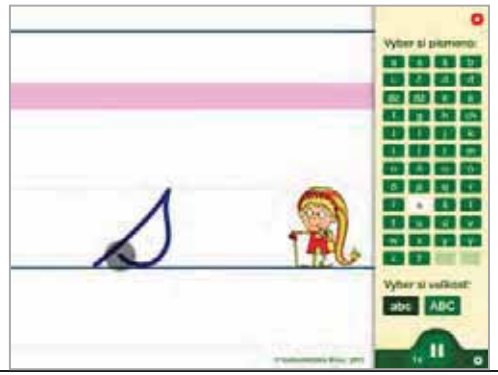
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 58) identifikovať hlásku *S* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 59) sluchovo určiť pozíciu hlások *S, s* v slove *(2. úroveň – porozumenie)* 60) určiť grafickú podobu písmen *S, s (1. úroveň – zapamätanie)* 61) čítať slabiky s písmenami *S, s, a, á (3. úroveň – aplikácia)* 62) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 63) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 64) písať správne malé písané *s (1. úroveň – zapamätanie)* 65) písať správne veľké tlačené *S*, malé tlačené *s (1. úroveň – zapamätanie)* 66) vyjadriť svoj vzťah k domácim zvieratám*(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

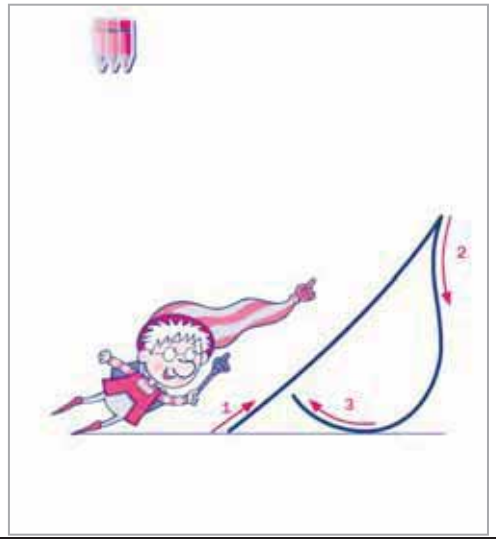
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 133.

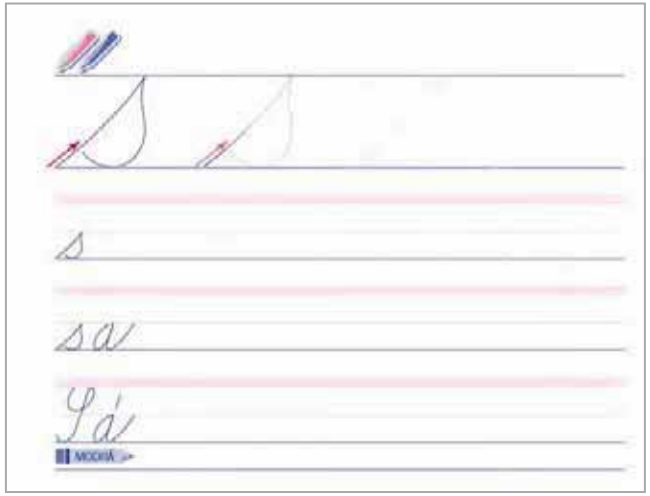
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká* ➢ Motivačné rozprávanie	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je opakovanie fonematického uvedomovania novej hlásky v slove. HUPS povie žiakom, že vo svojej novej knihe našiel obrázky zvierat, no nevie ich všetky pomenovať. Nechce sa mu samému hľadať ich názvy v iných knihách alebo na internete, preto požiada o pomoc prvákov.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 41, úloha 1 ➢ opis obrázka ➢ identifikovanie hlásky *S* v slovách  ➢ Šlabikár, strana 41, úloha 2 ➢ čítanie slabík ➢ Písanie tlačených tvarov písmen *S, s*	25´	Žiaci najskôr určia, čo obrázok znázorňuje. Potom pomenujú časti obrázka. Na obrázku sa nachádza množstvo objektov a zvierat, ktoré možno pomenovať slovom, v ktorom sa nachádza spoluhláska *S*. Žiaci pomenúvajú všetko, čo je na obrázku zobrazené, a určujú, či sa v slovách nachádza alebo nenachádza hláska *S*. S obrázkom môžeme pracovať tak, ako sme pracovali s niektorými obrázkami v prípravnom období (napr. pomenúvať jeho časti v líniách, akoby po riadkoch). Žiaci si môžu obrázky, ktoré už pomenovali, označiť priamo v šlabikári ľubovoľnou značkou. Žiaci môžu tvoriť vety podľa obrázka. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Práca so šlabikárom/str. 41, úloha 1.* Žiaci vedia čítať slabiky z prípravného obdobia. V tejto úlohe však čítajú prvýkrát slabiky, ktoré nie sú napísané veľkými tlačenými písmenami. Vysvetlíme im, že dvojice písmen (slabiky) čítajú vždy rovnako, hoci sú napísané rôznym typom písma. Slabiky žiaci čítajú spoločne, po skupinkách alebo individuálne. Červenou farbou sú napísané slabiky, ktoré sú zložené z písmen, ktoré poznajú z prípravného obdobia, preto je úloha rozširujúca. Aby sme na chvíľu zmenili činnosť, môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ dokreslenie obrázka		Z prípravného obdobia vedia žiaci písať tvar veľkého tlačeného *S*. Vysvetlíme im rozdiel medzi malým a veľkým tvarom, na tabuľu napíšeme obe písmená. Žiaci si zopakujú písanie veľkého tlačeného *S* vystretou rukou „vo vzduchu“, napíšu ho na tabuľu a ceruzkou alebo farbičkou do šlabikára. To isté zopakujú pri malom tlačenom *s*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Pracovný list písmeno S, Pracovný list písmeno s.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené S, s.* Potom žiaci dokreslia obrázok k písmenu *S* podľa toho, čo im jeho tvar pripomína.
4. fixačná časť	➢ Opakovanie známych písmen	10´	Na tabuľu napíšeme všetky tvary doteraz preberaných písmen z nácvičného obdobia. Výhodné je napísať ich na bočné krídlo tabule a ponechať aj na ďalšie použitie. Môžeme napísať i slabiky podľa šlabikára. Žiaci čítajú spoločne, v skupinkách, individuálne. Výhodné je zaradiť individuálne čítanie počas dokresľovania obrázka ostatnými žiakmi.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov ➢ vyjadrenie vzťahu k čítaniu a písaniu	2´	Na záver hodiny sa žiakov spýtame, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo. Pri hodnotení práce žiakov je dôležité pristupovať k nim individuálne, pozitívne oceniť každé riešenie a zdôrazniť každé napredovanie, preto ich hodnotíme (chválime za osobný pokrok) počas celej hodiny.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS (maňuška) povie žiakom, že sa začnú spoločne učiť písať veľké písané *S*. Tlačený tvar *S* žiaci poznajú z prípravného obdobia.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 10 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru malého písaného *s* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania  		 Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *S* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *S* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámčeka list. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *s – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *s* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Najskôr žiaci prejdú prstom po tvare malého písaného *s* v zošite, opíšu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 10 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  		smer a postup pri písaní. Potom nacvičujú písanie malého písaného *s* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar písmena malého písaného *s,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 10 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *s*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu písmena malého písaného *s* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 11 ➢ písanie tvarov písmena *s* do riadkov 		Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena, píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní štyroch riadkov prerušíme písanie. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Potom žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní

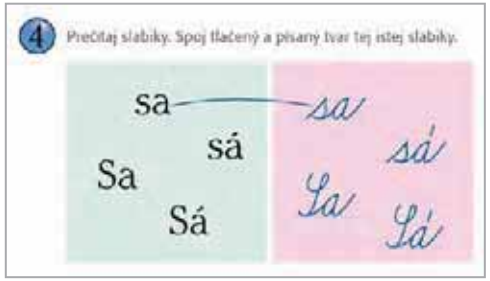
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
			správneho sklonu písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *S, s*** Písanie – **veľké písané *S*, malé písané *s***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *S* v reči a.2) Určiť hlásku *S* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *S, s* b.2) Čítať slabiky s písmenami *S, s, a, á* b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *S, s* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *S, s, a, á*
	afektívny	d.3) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, kartičky s tlačenými i písanými tvarmi písmen *A, a, Á, á, S, s*, kocky s písmenami *A, S*, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 67) identifikovať dvojicu hlások *sa, sá* v pomenovaniach *(2. úroveň – porozumenie)* 68) určiť grafickú podobu slabík *Sa, sa, Sá, sá (1. úroveň – zapamätanie)* 69) čítať slabiky s písmenami *S, s, a, á (3. úroveň – aplikácia)* 70) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 71) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 72) písať správne slabiky *Sa, sa (1. úroveň – zapamätanie)* 73) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

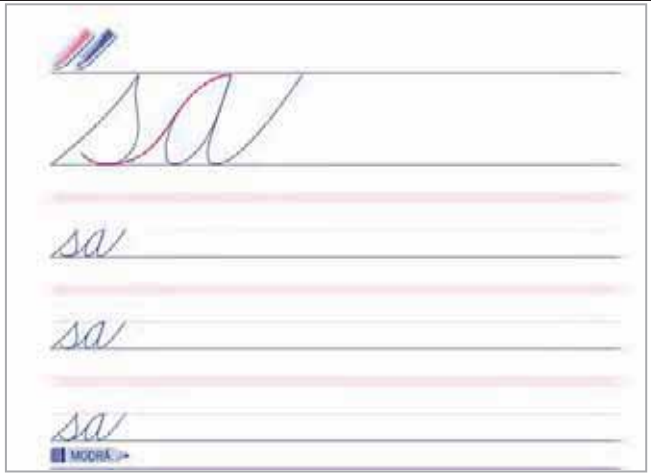
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 133.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojicu*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia tejto hry je opakovanie tvarov známych písmen.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 42, úloha 3 ➢ identifikovanie dvojíc hlások *sa, sá* v pomenovaniach obrázkov	10´	HUPS sa prihovorí žiakom a spýta sa ich, aké písmeno sa práve učia a prečo sa ho učia čítať. Predpokladáme odpovede žiakov, že chcú vedieť čítať slová, v ktorých je písmeno *S*. HUPS povie, že také videl v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 42, úloha 4 ➢ priraďovanie slabík 		Žiakom potom vysvetlíme zadanie úlohy, spoločne pomenujú obrázky a správne priraďujú dvojicu písmen k obrázku. Môžu povedať: *Na obrázku je salónka, v slove salónka počujeme sa. Na obrázku sú kosáky, v slove kosáky počujeme sá...* Slová môžeme použiť vo vetách, ktoré majú 4-5 slov. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Práca so šlabikárom/str. 42, úloha 3.* Úloha je podobná ako didaktická hra *Hľadaj dvojicu*, ktorú žiaci hrali v úvode hodiny, namiesto písmen však priraďujú slabiky. Žiaci najskôr všetky slabiky spoločne prečítajú, potom pracujú samostatne. Priebežne ich kontrolujeme a chválime za samostatnosť pri práci. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Práca so šlabikárom/str. 42, úloha 4.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Interaktívne hry/PEXESO.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 42, úloha 5 čítanie slabík	25´	V úlohe sú slabiky, ktoré žiaci poznajú z predchádzajúcej hodiny, ale i slabiky a jednoduché slová zložené z písmen, ktoré poznajú z prípravného obdobia. Tie sú napísané červenou farbou. HUPS môže povedať žiakom, že je zvedavý, ako sa naučili čítať, lebo jemu sa zatiaľ čítať veľmi nechce. Zdá sa mu to veľmi ťažké. Žiaci by mu mali odpovedať, že nie – a predviesť správne čítanie slabík napísaných modrou a čiernou farbou. Žiaci čítajú spoločne, v skupinkách, samostatne. Čítanie slabík a slov napísaných červenou farbou je rozširujúca úloha. Žiaci sa ich pokúsia prečítať samostatne, aby sme pozorovali ich schopnosť spájať známe písmená do slabík a jednoduchých slov. Potom spoločne prečítame všetky slabiky a slová.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 42, úloha 6 ➢ písanie tlačených tvarov slabík 		Úloha je rozširujúca, pretože žiaci pracujú so všetkými samohláskami, ktoré sa učili v prípravnom období. Obrázky pomáhajú pri čítaní slabík. Písanie tvarov tlačených slabík žiaci vedia z prípravného obdobia. Môžeme si spoločne zopakovať vystretou rukou „vo vzduchu“ písanie všetkých samohlások i spoluhlásky *S*. Potom žiaci pracujú samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Práca s nápovednými obrázkami 		Žiaci si otvoria šlabikár na dvojstrane 2 – 3 s nápovednými obrázkami. Najskôr ich spoločne prečítajú (*auto – A, slimák – S, ihla – I, mravec – M*). Písmená, ktoré nemajú nápovedné obrázky (*Y, Dz, Ô, Ä, Ĺ, Ŕ*), pomenujeme, ale nevyžadujeme od žiakov, aby si ich hneď zapamätali. Potom každý žiak položí postupne prst na obrázky s písmenami, z ktorých je zložené slovo HUPS.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, ako sa na hodine cítili, čo ich najviac zaujalo. Spoločne si povieme, ktoré slabiky dnes čítali.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	Žiakom povieme, že slabiky, ktoré sa učia čítať v šlabikári, sa postupne budú učiť aj písať. Dnes sa spoločne s HUPSOM naučia písať slabiky *sa, SA.*
2. expozičná a fixačná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Písanie, 2. zošit, strana 12 ➢ písanie slabiky *sa*	35´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Slabiku *sa* napíšeme na tabuľu a vyznačíme farebne spojovú čiaru medzi písmenami *s* a *a.* Žiakom vysvetlíme správny postup jednoťažného písania

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 12 ➢ písanie slabiky *Sa* 		slabiky. Spoločne napíšeme slabiky vystretou rukou „vo vzduchu“, opisujeme smer a postup pri písaní. Potom žiaci nacvičujú písanie slabiky *sa* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen, spojov. Pri veľkom tvare písmen si žiaci lepšie uvedomia ich grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami slabiku obtiahnu. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar písmen a spojov. Písanie si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar slabiky *sa* na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar slabiky *sa* s farebne vyznačenou spojovou čiarou. Potom píšu 2 riadky slabiky. Tretí riadok so slabikou *sa* zadáme ako domácu úlohu. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Slabiku *Sa* sa žiaci učia písať súčasne s malou slabikou *sa*, pretože spojová čiara je rovnaká a obe slabiky sa píšu jedným ťahom. Na tabuľu napíšeme slabiku *Sa* a vyznačíme farebne spojovú čiaru medzi písmenami *S* a *a.* Žiakom opäť vysvetlíme správny postup jednoťažného písania slabiky. Spoločne napíšeme slabiky vystretou rukou „vo vzduchu“, opisujeme smer a postup pri písaní. Potom žiaci nacvičujú písanie slabiky *Sa* v stoji vedľa lavice. Keď žiaci zvládli písať správny tvar slabiky *Sa* na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar slabiky *Sa* s farebne vyznačenou spojovou čiarou. Potom píšu 2 riadky slabiky. Tretí riadok so slabikou *Sa* zadáme ako domácu úlohu.

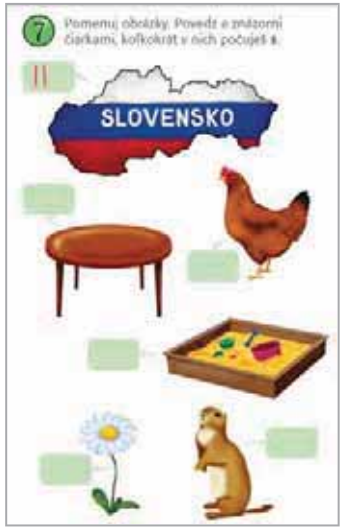
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	8´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržaní správneho sklonu spojovacej čiary v slabikách. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou po jednej slabike v každom riadku, ktorá sa im najviac vydarila. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

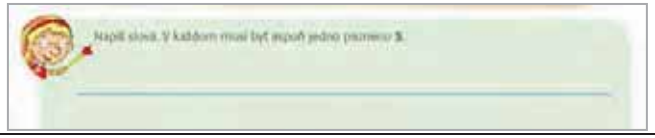
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *S, s*** Písanie – **veľké písané *S*, malé písané *s***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *S* v reči b.1) Čítať všetky tvary písmen *S, s* b.2) Čítať slabiky s písmenami *S, s, a, á* b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *S, s* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *S, s, a, á*
	afektívny	d.3) Podporovať záujem o čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

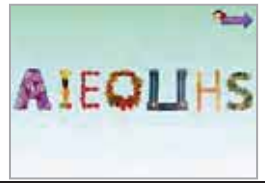
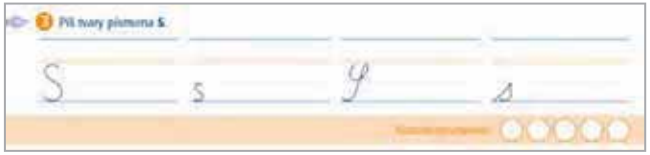
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 74) identifikovať hlásku *S* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 75) určiť grafickú podobu písmen *S, s (1. úroveň – zapamätanie)* 76) čítať slabiky s písmenami *S, s, a, á (3. úroveň – aplikácia)* 77) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 78) písať správne slabiky *Sa, sa (1. úroveň – zapamätanie)* 79) prejaviť záujem o čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 133.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ čítanie písmen ➢ čítanie slabík	5´	Žiakom povieme, že predvedú HUPSOVI, ako vedia čítať, aby sa čítania nebál a pridal sa k nim. Na tabuli máme napísané všetky tvary písmen *A, Á, S* a slabiky s písmenami *S, s, a, á* (písané i tlačené) vo farebných riadkoch. Žiaci čítajú písmená i slabiky spoločne i samostatne. Opakovanie môžeme spestriť hrou *Bystré očká* a precvičiť so žiakmi orientáciu v texte.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 43, úloha 7 ➢ identifikovanie hlásky *S* v slovách  ➢ Šlabikár, strana 43, úloha 8 ➢ určovanie grafickej podoby písmena *S* 	20´	HUPS povie žiakom, že ho presvedčili, aby sa k nim pridal pri riešení úloh zo šlabikára. Je veľmi zvedavý, čo budú robiť s obrázkami a písmenami. Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. Spoločne skontrolujú, či je počet čiarok označujúcich hlásku *S* pri obrázku Slovenska správny (povedia slovo Slovensko po hláskach – ako v prípravnom období, keď značili písmená v slovách – a prstami na ruke znázorňujú počet *S* v slove). Týmto spôsobom spoločne pracujú s ďalšími dvomi obrázkami. Pripomenieme im, že do rámika v šlabikári napíšu toľko čiarok, koľkokrát povedali *S* v pomenovaní obrázka a koľko prstov majú zdvihnutých. Zvyšok úlohy potom vypracujú samostatne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Práca so šlabikárom/str. 43, úloha 7.* Spoločne pomenujeme obrázky a žiakom vysvetlíme zadanie. Písmená krúžkujú samostatne, pretože riešenie úlohy je individuálne. Priebežne ich kontrolujeme. Žiakov chválime za samostatnosť pri riešení úlohy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno S/Práca so šlabikárom/str. 43, úloha 8.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 43, úloha 9 ➢ určovanie grafickej podoby písmena *S* ➢ Šlabikár, strana 43, HUPSOVA úloha ➢ písanie slov s písmenom *S* 		Žiakov sa spýtame, či vedia, čo je nakreslené na obrázku. Spoločne potom vysvetlia, na čo slúži kalendár, vymenujú dni v týždni. Pri menovaní dní si môžu ukazovať prstom v riadkoch kalendára, aby sa im potom v ňom ľahšie orientovalo. Upozorníme ich na písmeno *Š*. Samostatne vyznačia písmeno *S* a povedia názov dňa (pomôžu si „odpočítaním“ dní zhora nadol na strane kalendára). HUPSOVU úlohu žiaci riešili dvakrát, preto by nemali mať problém s písaním slov. Žiaci, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, si môžu pomôcť slovami zo šlabikára.
4. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 4 ➢ Pracovný zošit, strana 4, úlohy 1, 2 ➢ opakovanie	15´	So žiakmi sa môžeme premiestniť do zadnej časti triedy, kde si sadnú do kruhu na koberec (alebo na stoličky). So sebou majú pracovný zošit. Spoločne pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *S.* Potom im prečítame informáciu o sobovi. Žiaci môžu povedať, či soba poznajú, svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmeno *S* v jeho názve. Môžeme sa tiež spýtať, či vedia, prečo je HUPS na ilustrácii znázornený s parohami. Žiakom vysvetlíme zadania úloh. Podobné už riešili v šlabikári, preto by nemali mať problém vypracovať ich samostatne. Individuálne riešime úlohy so žiakmi, ktorí potrebujú pomoc.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny sa spýtame žiakov, čo ich najviac zaujalo, čo už vedeli a čo sa dozvedeli nové. Žiakov hodnotíme (chválime za osobný pokrok) počas celej hodiny.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. 
2. opakovanie	➢ Pracovný zošit, strana 4, úlohy 3, 4 ➢ opakovanie 	15´	Žiakom vysvetlíme zadania úloh. Podobné už riešili v šlabikári, preto by nemali mať problém vypracovať ich samostatne. Individuálne riešime úlohy so žiakmi, ktorí potrebujú pomoc. Rozširujúcu úlohu môžeme riešiť spoločne. Pri sebahodnotení môžu žiaci hodnotiť svoju úspešnosť pri určovaní prvej

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Práca s nápovednými obrázkami 		slabiky slova. Žiaci si otvoria šlabikár na dvojstrane 2 – 3 s nápovednými obrázkami. Najskôr ich spoločne prečítajú (*auto – A, slimák – S, ihla – I, mravec – M*). Písmená, ktoré nemajú nápovedné obrázky (*Y, Dz, Ô, Ä, Ĺ, Ŕ*), pomenujeme, ale nevyžadujeme od žiakov, aby si ich hneď zapamätali. Potom každý žiak položí postupne prst na obrázky s písmenami, z ktorých je zložené meno *SAMO*.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 13	20´	Najskôr si spoločne zopakujeme písanie slabík *Sa, sa* na tabuľu a do cvičného zošita. Potom sa spýtame žiakov, či by vedeli napísať slabiky s dlhým *á.* Slabiky *Sá, sá* napíšeme na tabuľu a upozorníme žiakov na to, že dĺžeň v písmene *á* píšeme vždy rovnako, či je písmeno samostatne, alebo vo dvojici. Žiaci napíšu prvý blok riadkov samostatne. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *MODRÁ* napísané na farbičke.

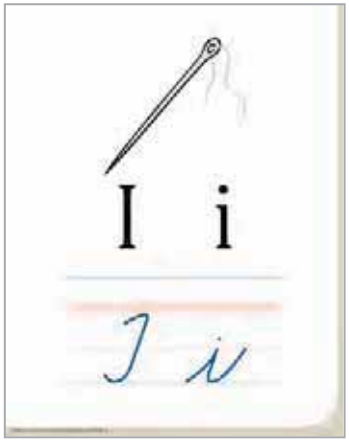
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Potom žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu dva riadky so slabikami *Sa, Sá*. Zvyšné riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní správneho sklonu písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou jednu slabiku v každom riadku, ktorá sa im najviac vydarila. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *I, i, Í, í*** Písanie – **veľké písané *I, Í*, malé písané *i, í***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *I, Í* v reči a.2) Určiť hlásku *I* na začiatku, hlásky *I, Í* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *I, i, Í, í* b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *I, i, Í, í* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *i, í, S, s*
	afektívny	d.4) Poznať potrebu poriadku vo svojich veciach
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásky *I, Í* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *I* na začiatku, hlások *I, Í* vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu písmen *I, i, Í, í (1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne veľké písané *I, Í (1. úroveň – zapamätanie)* 7) udržiavať poriadok na svojej lavici *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

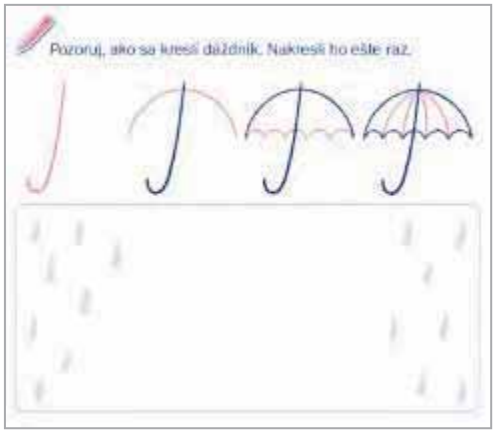
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 142.

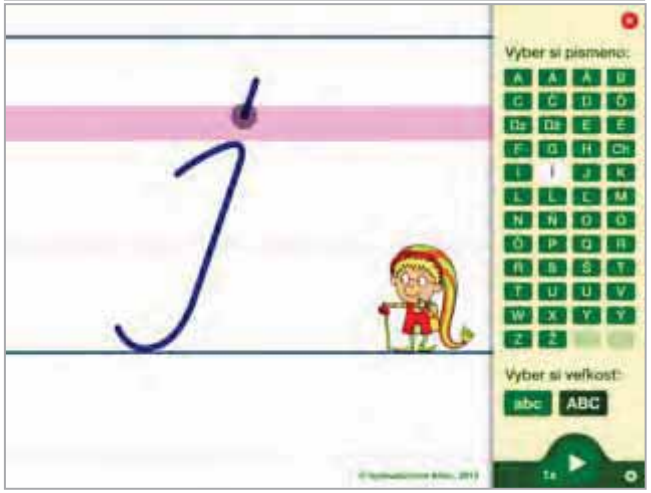
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	3´	Žiakom povieme, že do triedy príde ďalšia rodinka písmen, ktorú postupne spoznajú. Bude to rodinka písmen, ktoré počujú na začiatku mien *Ivanka, Ivko, Ivetka, Imro, Irenka*... Žiaci by mali povedať, že do

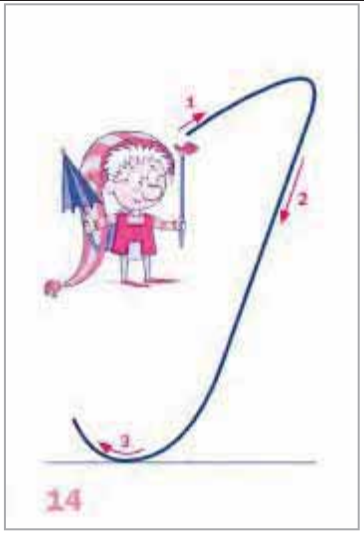
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			triedy príde rodinka písmena *I*. Maňušku HUPSA zatiaľ nepoužijeme.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *I* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 44, vyvodenie všetkých tvarov písmena *I*	15´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok ihly na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *I* predstavíme rodinku písmena *I: veľké tlačené I, malé tlačené i, veľké písané I, malé písané i*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 44, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *I* pod nápovedným obrázkom. Vysvetlíme im, že do rodinky písmena *I* patria aj písmená s dĺžňom tak, ako ich poznajú s písmenom *Á*. Vtedy sa učili písmená s dĺžňom na samostatnej strane, pri písmene *I* sú spoločne dlhé i krátke *I, i, Í, í.*

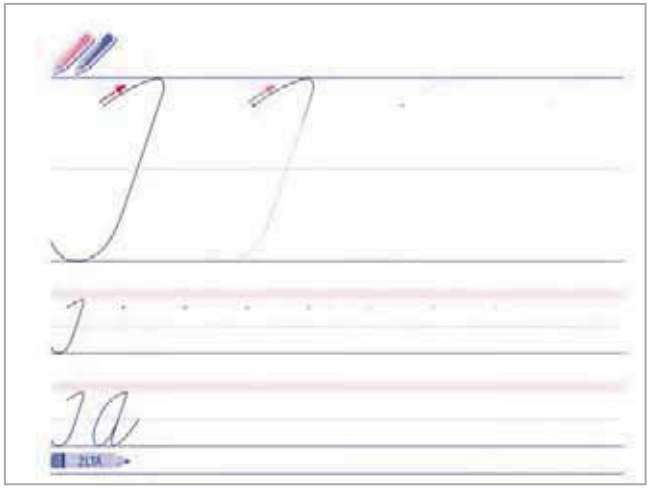
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 44 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Bystré uška*		Žiaci pomenujú dvojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku I na začiatku*). Upozorníme ich na vybodkovanú čiaru, ktorá oddeľuje tretí stĺpec vyvodzovacích obrázkov. To je priestor určený pre dlhé *Í*. Vysvetlíme, že v slovenskom jazyku nie je slovo s *Í* na začiatku, ktoré by sa dalo znázorniť v šlabikári. V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *I/Í* počujú vo vnútri slova, v treťom riadku sú obrázky znázorňujúce slová s hláskami *I/Í* na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *I/Í* a určiť jej pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Vyvodzovacie obrázky.* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia identifikovať novú hlásku v slove.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Ako HUPS hľadal mikinu* ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte	20´	Pred čítaním textu sa žiakov spýtame, či nevideli HUPSA (doteraz sme ho nepoužili). Nikto ho dnes nevidel, asi sa skrýva. Možno sa dozvedia z príbehu, prečo to tak je. Prečítame príbeh o HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár a porozprávame sa o obsahu. Rozhovor riadime tak, aby si žiaci uvedomili, že HUPS je zahanbený, lebo má v izbe veľký neporiadok, a vedel, že ho všetci uvidia. Spýtame sa na ich názor. Žiaci opíšu ilustráciu v šlabikári. Pri rozprávaní sledujeme dodržiavanie zásad tvorenia viet, ktoré používame

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 44, ➢ úloha na porozumenie textu ➢ Didaktická hra *Vláčik*		od prípravného obdobia. Žiaci „zavolajú" HUPSA do triedy, aby mu mohli porozprávať príbeh, prípadne poradiť, čo má robiť, aby nemusel hľadať svoje oblečenie. Žiaci prerozprávajú text. Zopakujú, ako pišťali myšky. Potom prečítajú citoslovcia (slabiky) *Pí* v bublinách pri myškách. Písmeno *P* žiaci poznajú z prípravného obdobia. Môžeme povedať žiakom, aby vyhľadali a zakrúžkovali v texte o HUPSOVI tie isté slová, ktoré sú v modrých bublinách (*Pí*). Túto hru už žiaci poznajú, je rýchla a efektívna na overenie toho, či si zapamätali slová s novou hláskou. Žiaci hovoria slová, v ktorých vyslovíme hlásku *I* vo vnútri slova.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	4´	Na záver hodiny ešte raz zopakujeme čítanie všetkých tvarov nového písmena *I*.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS žiakom povie, že si pamätá ich rady z predchádzajúcej hodiny, ďakuje im za pomoc. On pomôže žiakom pri písaní.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie" prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 14 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *I* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania		Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmen *I, Í* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen *I, Í* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámčeka dáždnik. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *I – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	   ➢ Písanie, 2. zošit, strana 14 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného I vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *I* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *I,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 14 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *I*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť správnu grafickú podobu veľkého písaného *I* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme.

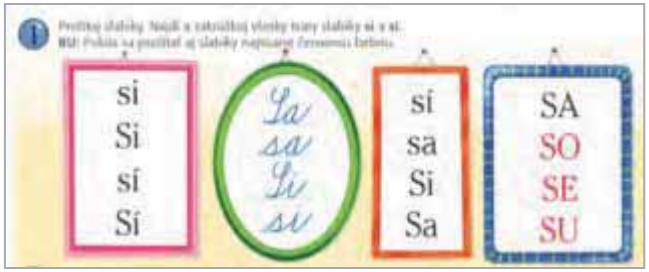
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 15 ➢ písanie tvarov písmena *I* do riadkov 		Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena, píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní správneho sklonu písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *I, i, Í, í*** Písanie – **veľké písané *I, Í*, malé písané *i, í***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *I, Í* v reči a.2) Určiť hlásku *I* na začiatku, hlásky *I, Í* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky vytvorené z nových písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *I, i, Í, í* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *i, í, S, s*
	afektívny	d.4) Poznať potrebu poriadku vo svojich veciach
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

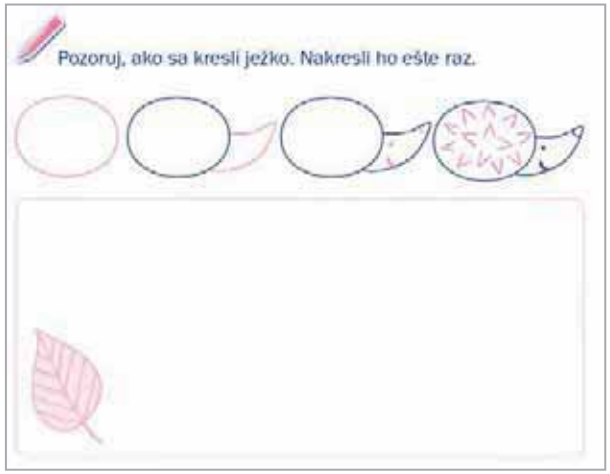
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 8) identifikovať hlásky *I, Í* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 9) sluchovo určiť pozíciu hlásky *I* na začiatku, hlások *I, Í* vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 10) určiť grafickú podobu písmen *I, i, Í, í (1. úroveň – zapamätanie)* 11) čítať slabiky vytvorené z nových písmen *(3. úroveň – aplikácia)* 12) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 13) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 14) písať správne malé písané *i, í (1. úroveň – zapamätanie)* 15) písať správne veľké tlačené *I, Í*, malé tlačené *i, í (1. úroveň – zapamätanie)* 16) starať sa o poriadok na svojej lavici *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 142.

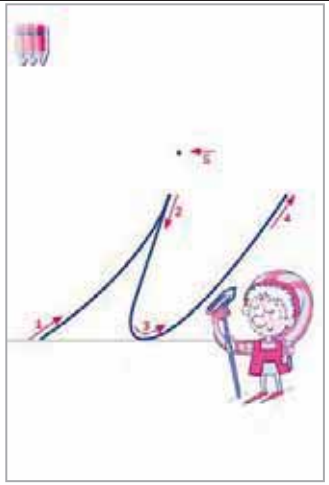
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ rozprávanie príbehu o HUPSOVI ➢ čítanie všetkých tvarov písmen *I, Í*	10´	Spoločne si zopakujeme, o čom je HUPSOV príbeh z predchádzajúcej hodiny. Zopakujeme zvuky (*Pí*), ktoré vydávali myšky. Žiaci určia, z ktorých písmen sa skladajú. Potom prečítajú všetky tvary písmen *I, Í* na nápovednej tabuli.
3. motivačná a expozičná časť	➢ Vyvodenie slabík s novým písmenom ➢ Šlabikár, strana 45, úloha 1  ➢ Šlabikár, strana 45, úloha 2 ➢ tvorenie viet o obrázku ➢ fonematické uvedomovanie hlások *I, Í* 	20´	HUPS povie žiakom, že má vo svojej krajine škriatkov veľa kamarátov. Medzi nich patria aj dievčatá – škriatkuľky Sabínka a Simonka. Chcel by im poslať darčeky, ale nevie, aké písmená má na ne napísať, aby si ich nesplietli. Opäť potrebuje pomoc prvákov. Žiaci spoločne vyslovia meno *Sabínka*, určia prvú dvojicu hlások slova (vedia z prípravného obdobia) a povedia, z ktorých písmen sa skladá (*S, A*). To isté spravia aj s menom *Simonka*. Slabiku *Si* zopakujú niekoľkokrát. Žiaci spoločne čítajú nové slabiky s písmenami *i, í,* opakujú známe slabiky a slabiky z prípravného obdobia. Môžu čítať spoločne, v skupinkách aj individuálne. Žiaci najskôr tvoria vety o obrázku. Povedia, ktoré hračky má HUPS, prečo nie sú upratané, ktorú hru sa asi hral, kde sa práve nachádza a pod. Dbáme na kvalitu utvorených viet. Po skončení rozprávania žiaci vymenujú čo najviac predmetov zakreslených na obrázku. Povedia, či sa v slove nachádza alebo nenachádza hláska *I*, *Í*. Slová (obrázky predmetov) s týmito hláskami označia malým krúžkom. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Práca so šlabikárom/str. 45, úloha 2.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Šlabikár, strana 45, úloha 3 		Túto hru už žiaci poznajú, je rýchla a efektívna na precvičenie fonematického uvedomovania novej hlásky v slove. Ak počujú v slove *Í,* vyskočia. Ak počujú v slove *I*, spravia drep. Môžeme hovoriť slová: *ihla, internet, písanka, komín, žihadlo, vtáčik, píšťalka, mobil, stolička, stolík...* HUPS dá žiakom hádanku, či vedia určiť, čo vydáva zvuk *Pí, pí, pí!* Žiaci by mohli povedať, že myšky, kuriatka, vtáčik... Povieme im, že všetky odpovede sú správne. Potom pomenujú obrázky v šlabikári a rozhodnú, ktoré citoslovce dopíšu do bublín. Úloha nemá jednoznačné riešenie. Žiaci vedia písať tvary tlačených písmen *P, I* z prípravného obdobia. Upozorníme ich na dĺžeň v písmene *Í*. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Práca so šlabikárom/str. 45, úloha 3.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 45 ➢ písanie tlačených tvarov písmen *i, í, I, Í* ➢ dokreslenie obrázka 	10´	Tvar veľkého tlačeného *I* žiaci vedia písať z prípravného obdobia. Vysvetlíme im rozdiel medzi malým *i* a veľkým *I*, medzi krátkym *i/I* a dlhým *í/Í.* Upozorníme ich na písanie bodky a dĺžňa. Najskôr tvary všetkých písmen napíšu vystretou rukou „vo vzduchu“, potom píšu tvary do šlabikára. Upozorníme ich na striedanie dlhého *í/Í* a krátkeho *i/I*. Žiaci pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *I*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Pracovný list písmeno I, Pracovný list písmeno i.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené I, i.*
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz zopakujú čítanie všetkých tvarov nového písmena *I* a rukou vo vzduchu „napíšu“ tlačené tvary.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS povie žiakom, že darček pre Simonku (z predchádzajúcej hodiny) chce označiť písmenami *S, i*. Už ich vie napísať v tlačenom tvare, ale chce sa to naučiť aj písaným písmom. Veľké písané *S* už tiež pozná. Bude sa preto pozerať na prvákov, ako sa učia písať malé písané *i*.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Písanie, 2. zošit, strana 16 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu 	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmen *I, Í* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen *I, Í* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámčeka ježka. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme ich na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, určíme čas, ako dlho budú kresliť.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie tvaru malého písaného *i/í* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ Písanie, 2. zošit, strana 16 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *i, í – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvary *i* a *í* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Upozorníme ich na písanie bodky a dĺžňa. Žiaci nacvičujú tvar malého písaného *i* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *i,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Vysvetlíme spôsob písania bodky (nerobíme krúžok, iba odtlačíme ceruzku alebo pero). Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Písanie správneho tvaru písmena môžeme nacvičiť aj tak, že žiaci píšu prstom do jemného piesku v škatuľke od bonboniéry.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 16 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena ➢ Písanie, 2. zošit, strana 17	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *i* alebo *í*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť správnu grafickú podobu písmen a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme. Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena, píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ písanie tvarov písmen *i, í* do riadkov		farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Pripomenieme, že bodku píšeme tak, že hrot ceruzky odtlačíme na papier. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Ružové bodky nepatria písmenu, pomáhajú ho „ukladať“ vedľa seba v riadku, naznačujú začiatok nasledujúceho písmena. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní štyroch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri správnom písaní bodky a dĺžňa. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *I, i, Í, í*** Písanie – **veľké písané *I, Í*, malé písané *i, í***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *I, Í* v reči a.2) Určiť hlásku *I* na začiatku, hlásky *I, Í* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky vytvorené z nových písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *I, i, Í, í* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *i, í, S, s*
	afektívny	d.4) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 17) identifikovať hlásky *I, Í* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 18) sluchovo určiť pozíciu hlásky *I* na začiatku, hlások *I, Í* vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 19) určiť grafickú podobu písmen *I, i, Í, í (1. úroveň – zapamätanie)* 20) čítať slabiky a slová vytvorené z nových písmen *(3. úroveň – aplikácia)* 21) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 22) písať správne slabiky *Si, Sí, si, sí (2. úroveň – porozumenie)* 23) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 142.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ čítanie písmen ➢ čítanie slabík	5´	Žiakom povieme, že predvedú HUPSOVI, ako vedia čítať, aby sa čítania nebál a pridal sa k nim. Na tabuli máme napísané všetky tvary písmen *A, Á, S, I, Í* a slabiky

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			s písmenami *S, s, a, á, i, í* (písané i tlačené) vo farebných riadkoch. Žiaci čítajú písmená i slabiky spoločne i samostatne. Opakovanie môžeme spestriť hrou *Bystré očká* a precvičiť so žiakmi orientáciu v texte.
3. motivačná a expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 46, úloha 4 ➢ Šlabikár, strana 46, úloha 5 	20´	Úlohu začneme rozprávaním o deťoch, ktoré sa spolu hrali v školskom klube detí. Na nástenku si pripevnili obrázky a chceli pod ne dopísať prvú dvojicu hlások. Nestihli to celé, preto obrázky zostali bez písmen. Žiaci pomenujú obrázky (*sirup, sídlisko, silák, sitko)* a povedia prvú dvojicu hlások každého slova. Vymenujú písmená, ktoré budú písať. Pod obrázky môžu písať tlačenými tvarmi písma *SI, SÍ*, ktoré poznajú z predchádzajúcej hodiny. Potom spoločne skontrolujú riešenie: *Na obrázku je sídlisko, počujeme SÍ, napísali sme SÍ...* Žiaci najskôr tvoria vety o obrázku. Sú na ňom deti v ŠKD (z predchádzajúcej úlohy), ktoré si čítajú z kníh. Žiakov sa spýtame na názor, prečo asi deti čítajú a nehrajú sa s počítačom alebo nepozerajú televíziu. Dbáme sa správnu formuláciu viet. Potom žiaci vymyslia pre deti na obrázku mená, ktoré sa začínajú hláskou *I*. Napríklad *Ivanka, Imro, Ivo, Ivetka.* Rozširujúcou úlohou je čítanie slabík v bublinách. Všetky písmená žiaci poznajú z prípravného obdobia. Úloha má diagnostický charakter. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Práca so šlabikárom/str. 46, úloha 5.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 46, úloha 6 ➢ Šlabikár, strana 46, úloha 7 ➢ čítanie slabík a slov	10´	Úloha je vhodná na domácu prípravu žiakov. Môžeme tak získať spätnú väzbu, či sa žiakom doma rodičia venujú. Slabiky tvorené z písmen *S, A, I* žiaci už vedia čítať v tlačenom i písanom tvare. Novými sú slová *asi* a *Sisa*. Slabiky a slová napísané červenou farbou sú rozširujúcou úlohou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Čítanie slov precvičíme osobitne, ak by mali žiaci problém s ich čítaním, môžeme ich oblúčikmi rozdeliť na slabiky. Musíme však dávať pozor, aby nezačali čítať dvojito (najskôr potichu po slabikách, potom nahlas slovo).
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci zopakujú slová, ktoré sa naučili čítať (*asi, Sisa*). Povedia, čo sa im na hodine páčilo, čo nie. Všetkých žiakov pochválime za ich napredovanie v poznávaní písmen.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS pripomenie žiakom, že darček pre Simonku (z predchádzajúcej hodiny) chce označiť písmenami *S, i*. Nevie ich však napísať spolu písaným písmom. Bude sa preto pozerať na prvákov, ako sa učia písať slabiky *Si, si*.
2. expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Písanie, 2. zošit, strana 18 ➢ slabiky *Si, Sí, si, sí* 	25´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Žiakom ukážeme na tabuli správny postup písania spojovej čiary v slabikách *Si, Sí, si, sí*. Žiaci si precvičia písanie slabík v cvičnom zošite. Potom píšu samostatne do predpisového zošita prvé dva riadky, môžu písať ceruzkou. Upozorníme ich na písanie bodky v písmene *i*. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Žiaci píšu samostatne štyri riadky. Zvyšné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej veľkosti písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 5 ➢ motivačný text ➢ Pracovný zošit, strana 5, úloha 1 ➢ určovanie grafickej podoby písmena 	15´	So žiakmi sa môžeme premiestniť do zadnej časti triedy, kde si sadnú do kruhu na koberec (alebo na stoličky). So sebou majú pracovný zošit. Spoločne pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmen *I, Í.* Potom im prečítame informáciu o irbisovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve. Žiaci sa môžu pokúsiť vysvetliť ilustráciu. Žiakom vysvetlíme zadanie, potom pracujú samostatne. Môžeme povedať, že čelenky sú určené pre HUPSA na hranie sa so škriatkami na Indiánov.

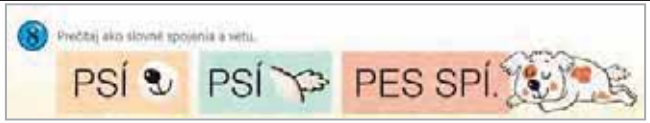
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Pracovný zošit, strana 5, úloha 2 ➢ určovanie pozície hlások *I, Í* v slove 		Podobnú úlohu žiaci riešili pri písmene *A,* no aj tak ju začneme riešiť spoločne. Žiaci pomenujú obrázky, môžu ich spoločne vytlieskať po slabikách, aby si lepšie uvedomili pozíciu *I* alebo *Í* v slove. Potom vyfarbia krúžok znázorňujúci pozíciu písmena v slove a písmeno napíšu. Prácu priebežne kontrolujeme a žiakov chválime za samostatnosť pri riešení úlohy.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *I, i, Í, í*** Písanie – **veľké písané *I, Í*, malé písané *i, í***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *I, Í* v reči b.1) Čítať slabiky vytvorené z nových písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *I, i, Í, í* c.2) Písať správne slabiky s písmenami *i, í, S, s*
	afektívny	d.4) Prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

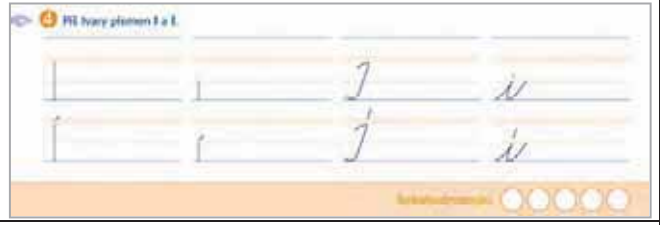
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 24) identifikovať hlásky *I, Í* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 25) sluchovo určiť pozíciu hlásky *I* na začiatku, hlások *I, Í* vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 26) určiť grafickú podobu písmen *I, i, Í, í (1. úroveň – zapamätanie)* 27) čítať slabiky a slová vytvorené z nových písmen *(3. úroveň – aplikácia)* 28) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 29) písať správne slabiky *Si, Sí, si, sí (2. úroveň – porozumenie)* 30) prejaviť záujem o rozprávanie, čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 142.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Na detektíva*	5´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania známych písmen, slabík a slov, orientácia v texte napísanom na tabuli.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 47, úloha 8 ➢ čítanie slovných spojení	20´	Slovné spojenia a krátka veta sú napísané aj s použitím písmen známych z prípravného obdobia. Žiaci prvýkrát čítajú slovné spojenia, ktoré majú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 47, úloha 8 a) ➢ HUPSOV jazykolam ➢ Šlabikár, strana 47, úloha 8 b) ➢ precvičovanie zrakového vnímania 		význam (*psí ňufák, psí chvost)*. Môžu ich použiť vo vetách. Veta *Pes spí.* je ťažšia na výslovnosť. Je zaradená preto, aby sa žiaci pripravili na čítanie – opakovanie HUPSOVHO jazykolamu. Krátku báseň prečítame a žiaci ju opakujú. Začínajú najskôr pomaly, aby si správne zapamätali všetky slová, potom postupne zrýchľujú. Môžu spraviť minisúťaž medzi skupinami. Potom povedia o každej myške vetu. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámena a pod.). Úloha je určená na samostatnú prácu, žiaci si precvičujú zrakové vnímanie detailov. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno I/Práca so šlabikárom/str. 47, úloha 8.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 47, úloha 9 ➢ určovanie frekvencie hlásky v slove ➢ HUPSOVA úloha 		Žiaci podobnú úlohu riešili pri písmene *S,* preto ju po vysvetlení zadania môžu riešiť sami. Najskôr však spoločne pomenujú všetky obrázky. Priebežne žiakov kontrolujeme a individuálne pomáhame tým, ktorí zatiaľ nevedia pracovať samostatne. Žiaci napíšu slovo *SPÍ*, ktoré čítali vo vete na začiatku úlohy 8. Skôr než začneme riešiť ďalšiu úlohu, je vhodné zaradiť krátku pohybovú aktivitu (báseň spojenú s pohybom), aby sme prerušili písanie kvôli oddychu ruky a zmene činnosti.
4. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 5, úloha 3 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmen 	15´	Žiakom môžeme povedať, že sa budú hrať na čarodejníkov a nechajú zmiznúť slová z tabuliek v pracovnom zošite. Nie však všetky, iba tie, ktoré do riadku nepatria. Najskôr však musia určiť a povedať HUPSOVI, ktoré to sú. Spoločne prečítajú písmená v prvom riadku a potom určia, ktoré do radu nepatria a prečo. Sú to písmená *i, S*. Vyfarbia ich modrou farbičkou tak, aby písmená splynuli s farbou. Ten istý postup je aj v druhom riadku. Oranžovou farbičkou vyfarbia písmená *a, í*. V treťom riadku čiernou farbičkou vyfarbia písmená *S, á*. Žiakov chválime za samostatnosť pri práci.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 5, úloha 4 ➢ opakovanie tlačených a písaných tvarov písmen *I, Í, i, í* 		Žiaci píšu samostatne. Pripomenieme im správne písanie bodky a dĺžňa. Pri sebahodnotení postupujeme ako na predchádzajúcich hodinách, môžeme sa zamerať aj na dôslednosť pri vyfarbovaní.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci zopakujú HUPSOV jazykolam. Všetkých žiakov pochválime za ich napredovanie v poznávaní písmen.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť a opakovanie	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Opakovanie písania slabík, písanie spamäti	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Žiakov rozdelíme do skupiniek. Jedna skupinka bude písať na tabuľu, ostatné do cvičného zošita. Budú písať písmená alebo slabiky podľa diktátu. Skupinky sa striedajú po napísaní jedného písmena a jednej slabiky. Úloha má diagnostický význam, pomôže nám zistiť úroveň jednotlivých žiakov pri písaní spamäti.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 19 ➢ slabiky *Si, Sí, si, sí*	15´	Žiaci samostatne píšu do zošita prvý blok predpísaných riadkov. Zvyšné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.

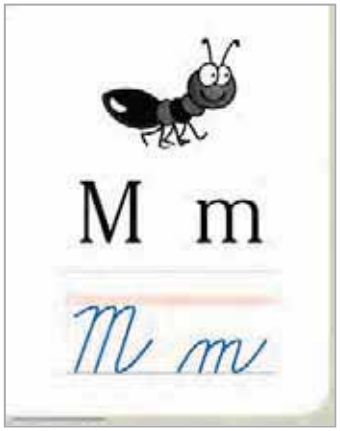
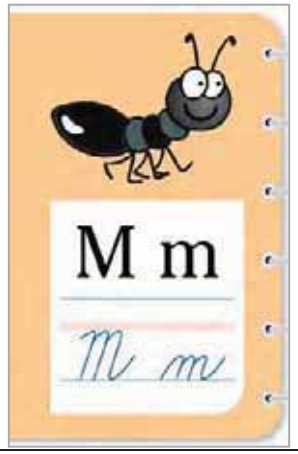
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na schopnosť pracovať samostatne. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. fixačná časť	➢ Práca s nápovednými obrázkami 	10´	Žiaci si otvoria šlabikár na dvojstrane 2 – 3 s nápovednými obrázkami. Najskôr ich spoločne prečítajú (*auto – A, slimák – S, ihla – I, mravec – M*). Písmená, ktoré nemajú nápovedné obrázky (*Y, Dz, Ô, Ä, Ĺ, Ŕ*), pomenujeme, ale nevyžadujeme od žiakov, aby si ich hneď zapamätali. Potom každý žiak položí postupne prst na obrázky s písmenami, z ktorých sú zložené slová *pes, spí*.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *M, m*** Písanie – **veľké písané *M*, malé písané *m***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *M* v reči a.2) Určiť hlásku *M* na začiatku, vo vnútri a na konci slova a.3) Vyhľadať rýmy b.1) Čítať všetky tvary písmen *M, m* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *M, m* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Prejaviť záujem o maľovanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 31) identifikovať hlásku *M* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 32) sluchovo určiť pozíciu hlásky *M* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 33) určiť v básni o HUPSOVI slová, ktoré sa rýmujú *(2. úroveň – porozumenie)* 34) určiť grafickú podobu písmen *M (1. úroveň – zapamätanie)* 35) čítať všetky tvary písmena *M (1. úroveň – zapamätanie)* 36) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 37) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 38) písať správne veľké písané *M (1. úroveň – zapamätanie)* 39) rozprávať o svojom vzťahu k maľovaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

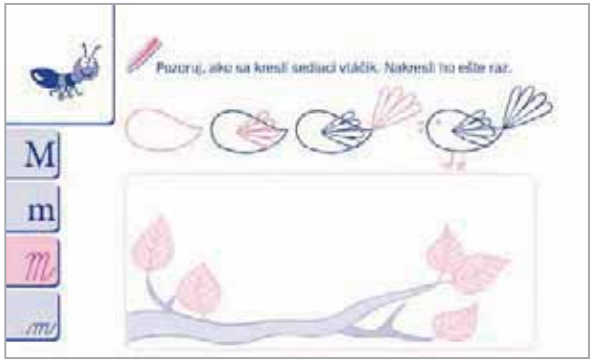
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 151.

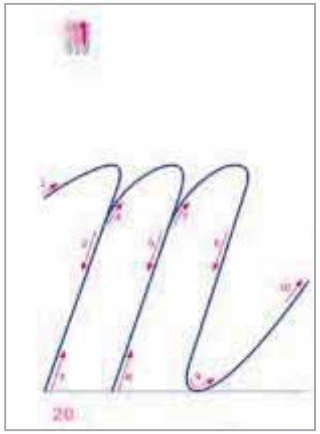
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	3´	Žiakom môžeme povedať, že *mravček Mirko* privedie ďalšiu rodinku písmen do triedy. Je to rodinka písmen, ktoré sú na začiatku týchto dvoch slov (*mravček Mirko*).
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *M* na nápovednej tabuli 	15´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok mravca na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Môžu ho pomenovať *mravček Mirko*. Na nápovednej tabuli s písmenom *M* predstavíme rodinku písmena *M: veľké tlačené M, malé tlačené m, veľké písané M, malé písané m*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen.
	➢ Šlabikár, strana 48, vyvodenie všetkých tvarov písmena *M* 		Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 48, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *M* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 48 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vláčik*		Žiaci pomenujú trojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku M na začiatku*). V druhom riadku by mali povedať, že pri pomenovaní obrázkov počujú hlásku *M* vo vnútri slova, v treťom riadku na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *M* a určiť jej pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Vyvodzovacie obrázky*. Hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *M*. Žiaci stoja vedľa lavice, ten, kto povie slovo s hláskou *M* na začiatku (vo vnútri, na konci slova), si sadne a pocestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Maľovanie škriatka HUPSA* ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ rozprávanie o svojom vzťahu k maľovaniu	20´	Môžeme zobrať maňušku HUPSA a povedať žiakom, že si ideme prečítať, čo nové HUPS vyparatil. Prečítame text, potom sa žiaci pokúsia o jeho reprodukciu. Môžeme sa ich spýtať, či sa im niekedy stalo, že spravili pri maľovaní machuľu (v materskej škole alebo na výtvarnej výchove v prvej triede – možno na výtvarnej výchove pracovali s technikou dotvárania farebných machúľ na obrázky podľa fantázie), či sa im ju podarilo nejakým

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ určovanie rýmov ➢ Šlabikár, strana 48 ➢ úloha na porozumenie textu ➢ Didaktická hra *Na detektíva*		spôsobom „skryť“ do obrázka a pod. Žiaci tvoria vety. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Báseň prečítame ešte raz, žiaci sa sústreďujú na slová s novou hláskou (na začiatku slova – *myš*, *mačka*, *maľovať*, *machuľa*, *motýľ*, *mrak*, vo vnútri slova – *namaľuje*, *komín*, na konci slova – *strom*, *dom*, *ňom*, *navzájom*, *bum*). Pri počúvaní textu môžu žiaci pohybom (zdvihnutím ruky, tlesknutím) vyjadriť, že počuli hlásku. Báseň znova prečítame, teraz sa žiaci sústreďujú na slová s hláskou *M* na konci. Upozorníme ich, že slová na konci riadkov (veršov) sa podobajú, že sú zakončené rovnako (*dom*, *v ňom*, *navzájom*) alebo veľmi podobne (*mrak*, *naopak*). Žiaci spoločne prečítajú slabiky na plechovkách. Potom pomenujú obrázky, ktoré vytvoril HUPS, určia dvojicu hlások, ktorú počujú na začiatku každého pomenovania. Správne spoja obrázok so slabikou (pomôckou im môže byť rovnaká farba). Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania známych písmen, slabík a slov, orientácia v texte napísanom na tabuli.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	4´	Na záver hodiny ešte raz zopakujeme čítanie všetkých tvarov nového písmena *M*.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 20 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *M* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	20´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *M* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *M* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika sediaceho vtáčika. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *M*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *M* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 20 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *M* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier postupne viacerými farbičkami „na seba“, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Písanie správneho tvaru písmena môžeme nacvičiť aj tak, že žiaci píšu prstom do jemného piesku v škatuľke od bonboniéry. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *M,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup písania (napríklad: *malý kopček, rovno dolu, po tom istom späť, druhý kopec, rovno dolu, po tom istom späť, tretí kopec, rovno dolu, jama, ručička),* potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 20 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *M*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *M* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 21 ➢ písanie tvarov písmena *M* do riadkov 		Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *M, m*** Písanie – **veľké písané *M,* malé písané *m***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *M, m* b.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Podporovať záujem o čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, kocky so známymi písmenami (makety v prílohe k prípravám), maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor	

Výkonový štandard	Žiak vie: 40) čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 41) určiť význam prečítaného slova *(2. úroveň – porozumenie)* 42) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 43) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 44) písať správne malé písané *m (1. úroveň – zapamätanie)* 45) písať správne tlačené tvary písmena *M (1. úroveň – zapamätanie)* 46) prejaviť záujem o čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

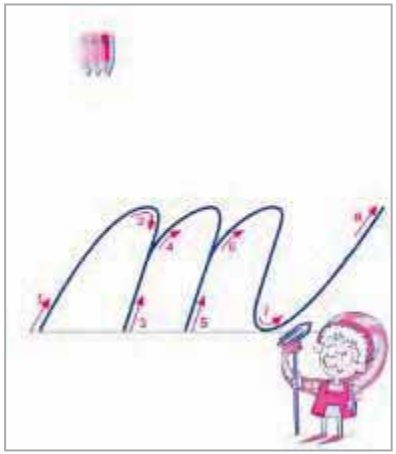
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 151.

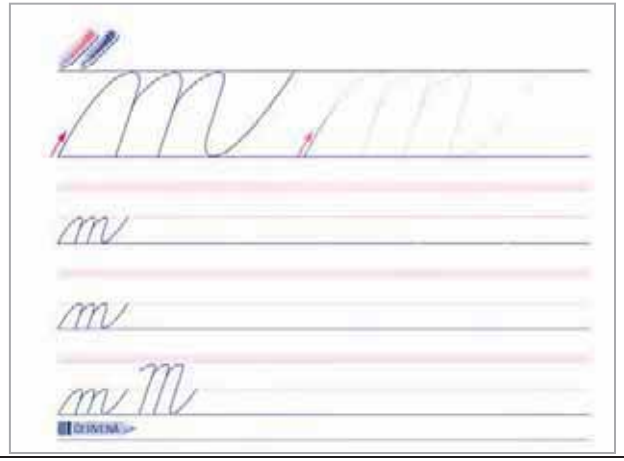
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	8´	HUPS môže rozprávať žiakom o tom, čo sa mu včera stalo. Bol sa tajne pozrieť v tlačiarni, kde prišiel na svet. Tam sa mu sťažovali novovytlačené knihy, že sa boja, aby si ich nekúpili deti, ktoré sa o knihy nevedia starať . HUPS však nevie, čo to znamená. Tiež poriadne nevie, načo si kupujú deti knižky. Poprosí prvákov, aby mu to vysvetlili. Žiaci hovoria svoje názory.
3. expozičná časť	➢ Skladanie slabík a slov z kociek	10´	Ak pripravujeme (alebo rodičia) pre žiakov kocky s písmenami podľa makiet, ktoré sú v prílohe k návrhom príprav, môžeme ich použiť pri precvičovaní slabík so spoluhláskou *M* a samohláskami *A, Á, I, Í*. Slabiky môžu skladať podľa diktátu. Nakoniec zložia a prečítajú slabiky *mi*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			a *sa*. Spýtame sa žiakov, či vedia prečítať obe slabiky spolu. Slabiky čítajú hneď po sebe a mali by zistiť, že prečítali slovo *misa*. Spýtame sa, či rozumejú významu slova. Môžu vytvoriť niekoľko viet s použitím slova *misa*. HUPS „pozoruje“ ich prácu, pýta sa na to, čo robia, chváli ich.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 49, úloha 1 ➢ čítanie slabík ➢ Šlabikár, strana 49, úloha 2 ➢ skladanie slov 	20´	Žiaci najskôr spoločne prečítajú prvý a druhý riadok slabík. Čítajú pomaly, rovnomerným tempom. Potom individuálne čítajú slabiky vo všetkých štyroch riadkoch. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Práca so šlabikárom/str. 49, úloha 1.* HUPS povie žiakom, že je veľmi zvedavý, čo budú robiť so slabikami na škatuľkách s farbičkami. Žiaci mu vysvetlia, že budú skladať slová tak, ako ich skladali s kockami. Najskôr prečítajú všetky slabiky na červenej škatuľke a slabiku vedľa nej a rozhodnú, ktoré dve slabiky spolu vytvoria slovo. Krúžky so slabikami vyfarbia a slovo *sama* prečítajú. Potom pokračujú podľa vzoru žltou a modrou škatuľkou. Vzniknuté slová *sama, misa, sami* môžu použiť vo vetách. Na posledných dvoch škatuľkách sú použité písmená známe z prípravného obdobia, preto ich nemusia všetci žiaci vypracovať samostatne. Písanie všetkých slov môžeme nechať na záver hodiny alebo žiaci môžu písať slová veľkými tlačenými písmenami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tlačených písmen 		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Práca so šlabikárom/str. 49, úloha 2.* Tvar veľkého tlačeného *M* žiaci vedia písať z prípravného obdobia, preto sa venujeme viac malému písanému *m*. Žiaci najskôr napíšu tvary písmena vystretou rukou „vo vzduchu“, potom píšu tvary do šlabikára. Žiaci pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom žiaci dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *M*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Pracovný list písmeno M, Pracovný list písmeno m.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené M, m.*
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	4´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, ktoré slabiky s písmenom *M* vedia prečítať, ktoré slová zložili vyfarbením krúžkov so slabikami.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	25´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 22 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu ➢ Písanie tvaru malého písaného *m* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania		*Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Žiaci pomenujú motivačný obrázok, prečítajú všetky tvary písmena *M*. Povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého do rámika nakreslia letiaceho vtáčika. HUPSOVI môžu vysvetliť, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *M*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *m* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 Písanie, 2. zošit, strana 22 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *m* v stoji vedľa lavice. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *m,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup písania (napríklad: *prvý kopec, rovno dolu, po tom istom späť, druhý kopec, rovno dolu, po tom istom späť, tretí kopec, rovno dolu, jama, ručička),* potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 22 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	20´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *m*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *m* a zároveň zmeniť činnosť

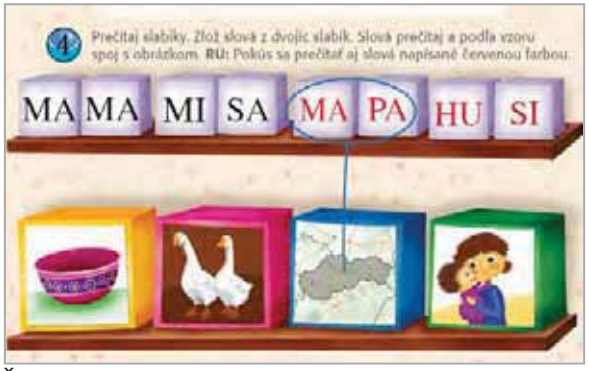
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 23 ➢ písanie tvarov písmena *m* do riadkov 		a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme. Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní štyroch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu.
4. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní správnych rozstupov písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *M, m*** Písanie – **veľké písané *M,* malé písané *m***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Výchova k manželstvu a rodičovstvu	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *M, m* b.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k rodičom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, papier, kocky so známymi písmenami (makety na konci návrhov príprav), maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 47) čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 48) určiť význam prečítaného slova *(2. úroveň – porozumenie)* 49) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 50) písať správne slabiky *Ma, ma, Mi, mi (1. úroveň – zapamätanie)* 51) vyjadriť svoj vzťah k rodičom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 151.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ skladanie slabík ➢ čítanie slabík	10´	Môžeme použiť kocky z predchádzajúcej hodiny a diktovať žiakom slabiky, ktoré sa z nich dajú zostaviť (*slabiky s hláskami m, s, a, á, i, í*). Môžeme žiakom pripraviť hru *Rybník.* Na magnetickú tabuľu nakreslíme rybník alebo ho vyznačíme švihadlom na zemi. Do rybníka popadali písmená z knižky prváčky Katky, ktorej sa nechcelo učiť čítať. Do rybníka poukladáme písmená tvoriace slabiky – pre každého žiaka alebo dvojicu pripravíme jednu slabiku. Rybičky ich tam však nechcú, preto treba písmená z rybníka vyloviť. Žiaci potom vyberajú dvojice písmen tvoriace slabiku a položia ich vedľa seba. Potom ich spoločne prečítajú.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Kontrolujeme správnosť poradia písmen v slabike, chválime žiakov za samostatnosť pri práci.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 50, úloha 3 ➢ Šlabikár, strana 50, úloha 4  ➢ Šlabikár, strana 50, úloha 4, rozširujúca úloha	20´	Žiakov sa môžeme spýtať, kto im pomáhal doma večer pripraviť školskú aktovku do školy, kto im pomáhal s úlohami, kto sa s nimi hral, pripravil večeru... Žiaci odpovedajú vetami, dbáme na ich kvalitu. Predpokladáme, že žiaci budú hovoriť o rodičoch, najmä o mame. Preto povieme, že slovo *mama* si povieme po slabikách (môžeme aj tlieskať), potom po hláskach. Žiaci prečítajú slovo *mama* na ráme obrazu v šlabikári. Na slovo položia ukazovák ľavej i pravej ruky tak, aby každým prstom prekryli jednu slabiku. Najskôr zdvihnú ľavý ukazovák, prečítajú slabiku a prst položia späť. Potom zdvihnú pravý ukazovák, prečítajú slabiku a prst položia späť. Potom zdvihnú oba prsty a prečítajú celé slovo. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina bude kresliť mamu do rámu obrazu v úlohe, s druhou skupinou môžeme opakovať čítanie slabík z predchádzajúcej strany. Potom prácu skupín vymeníme. Slovo *mama* žiaci prepíšu tlačeným písmom. Žiaci prečítajú všetky slabiky na kockách. Potom prečítajú ešte raz slabiky po dvojiciach, vyslovia ich ako slovo. Spoja slovo s obrázkom podľa vzoru. Všetky slová prečítajú ešte raz. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Práca so šlabikárom/str. 50, úloha 4.* Slová v úlohe môžu žiaci prečítať najskôr po písmenách, potom celé slovo. Slovo správne spoja s obrázkom. Úloha je rozširujúca, žiakov pochválime za úspešnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 50, úloha 5 ➢ čítanie slov 	10´	Čítanie slov precvičujú žiaci najskôr spoločne. Slová čítajú pomaly, ale plynulo, neslabikujú. Každé slovo prečítajú dvakrát. Pri druhom čítaní si môžu oblúčikmi pod slovom vyznačiť slabiky. Nie je dôležité, či oblúčik bude presne na hranici slabiky v slove. Dôležité je, aby boli vyznačené dve slabiky v dvojslabičnom slove alebo jedna slabika, ak je slovo jednoslabičné. Potom žiaci čítajú samostatne.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia slová, ktoré si zapamätali z čítania. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Práca s nápovednými obrázkami 		*Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Žiaci si otvoria šlabikár na dvojstrane 2 – 3 s nápovednými obrázkami. Spoločne pomenujú obrázky na strane 2 (*auto – A, slimák – S, ihla – I, mravec – M*). Potom každý žiak položí postupne prst na obrázky s písmenami, z ktorých sú zložené slová *HUS, SUP*. Môžu sa navzájom kontrolovať vo dvojiciach.
2. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 24 ➢ písanie slabík *Ma, ma*	30´	Žiaci si najskôr zopakujú písané tvary písmen *M, a* vystretou rukou „vo vzduchu“. Potom napíšeme na tabuľu tvar slabiky *Ma* a zvýrazníme spojovaciu čiaru. Žiaci ju opäť môžu napísať rukou. Potom slabiku píšu na papier v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen alebo spojov. Pri veľkom tvare písmen si žiaci lepšie uvedomia ich grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami slabiku obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar spojovacej čiary v slabike. Žiaci môžu písať aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Písanie, 2. zošit, strana 24 ➢ písanie slabík *Mi, mi* 		Keď žiaci zvládli tvar slabiky na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr prejdú ceruzkou po napísaných tvaroch v zošite. Potom dopíšu slabiku do konca riadka. Slabiku *ma* nemusia nacvičovať na papieri, lebo budú písať ten istý typ spojovacej čiary. Opäť prejdú ceruzkou po slabikách v zošite, do konca riadka dopíšu slabiku. Do prázdnych riadkov píšu ceruzkou alebo farbičkou tvary slabík *Ma, ma* samostatne. Priebežne kontrolujeme správnosť písania. Potom žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Slabiky *Mi, mi* nacvičujeme rovnakým spôsobom ako slabiky *Ma, ma.*
3. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní správnej veľkosti písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou slabiku, ktorá sa im najviac vydarila. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *M, m*** Písanie – **veľké písané *M,* malé písané *m***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *M, m* b.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Prejaviť záujem o maľovanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

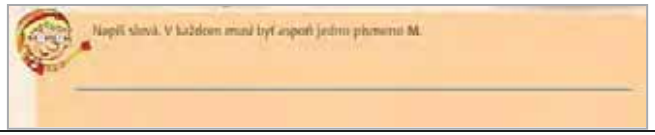
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so známymi slabikami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 52) čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 53) priradiť správne tlačený a písaný tvar slabiky *(1. úroveň – zapamätanie)* 54) určiť správne začiatočnú slabiku slova *(2. úroveň – porozumenie)* 55) určiť význam prečítaného slova *(2. úroveň – porozumenie)* 56) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 57) písať správne slabiky *Ma, ma, Mi, mi (1. úroveň – zapamätanie)* 58) rozprávať o svojom vzťahu k maľovaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 151.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie – didaktická hra *Slabiky spia* ➢ priraďovanie tlačeného a písaného tvaru slabiky	8´	Žiakom povieme, že si budeme opakovať čítanie slabík. HUPS bude pozorovať žiakov pri práci. Rozdáme im kartičky so známymi slabikami tak, aby mohli tvoriť dvojice tlačený a písaný tvar tej istej slabiky. Najskôr každý svoju slabiku prečíta. Potom si položia hlavu na lavicu a zatvoria oči – slabiky spia. Povieme, že sa zobudí a pred tabuľu príde dvojica slabík napr. *slabika ma s malým m.* Dvaja žiaci, ktorí majú tlačený alebo písaný tvar tejto slabiky, prídu pred tabuľu a vytvoria dvojicu. Všetci spoločne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			prečítajú obe slabiky – skontrolujú správnosť.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 51 ➢ čítanie textu o HUPSOVI HUPS sa mračí, nemle čosi, vtom mu úsmev na tvár skočí. Machuľa je milá vec – HUPS je majster, umelec. ➢ Šlabikár, strana 51, úloha 6 a) ➢ Šlabikár, strana 51, úloha 6 b)	20´	Nadviažeme na rozhovor z úvodnej hodiny k písmenu *M*. HUPS povie žiakom, že sa mu najskôr pri maľovaní nedarilo, ale potom vymyslel niečo zaujímavé. Prečítame báseň o HUPSOVOM maľovaní. Žiaci prerozprávajú text básne a povedia, čo HUPS s machuľami vymyslel. Potom prečítame báseň ešte raz a upozorníme žiakov, aby sledovali slová, v ktorých počujú hlásku *M*. Žiakom povieme, že HUPSOVI sa najskôr nedarilo pri maľovaní zvieratiek a spravil veľa machúľ. To však nie je chyba, lebo zvieratká sa dajú dokresliť. HUPS preto nemusí byť smutný. No skôr než začnú obrázky dokresľovať, musia ich vedieť pomenovať, aby ich vedeli správne dokresliť. Žiaci postupne pomenujú obrázky a povedia, akú dvojicu hlások počujú na začiatku každého pomenovania (*metla – me, motyka – mo, mačička – ma, motýlik – mo, mesiac – me, medík – me, medveď – me).* Žiaci tvoria vety s použitím slov z úlohy a). Vety by mali mať najmenej 5 slov, dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri dokresľovaní obrázkov môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. Jedna skupina dokresľuje obrázky, s druhou skupinou čítame slová na predchádzajúcej strane. Prácu skupín potom vymeníme. Nedokončené obrázky môžu žiaci dokresliť za domácu úlohu.
4. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 6 ➢ čítanie textu o makakovi	12´	Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a spoločne pomenujú všetky tvary písmena *M*. Potom im prečítame informáciu o makakovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 6, úloha 1 		Žiakom môžeme povedať, že v jednej rozprávke bolo osem mackov, ktorí bývali spolu v jednom domčeku. Boli dobrí kamaráti, jedávali spoločne za jedným stolom, ale každý mal rád iné jedlo, preto musel mať každý svoju misku. Aby si ich poznali, označili si ich. Žiakov sa spýtame, či vedia, ako si mackovia označili misky, podľa čoho si spoznajú tú svoju. Predpokladáme, že žiaci odpovedia správne a povedia zadanie úlohy. Úlohu potom vypracujú samostatne, pretože sa na riešenie pripravili predchádzajúcou didaktickou hrou. Priebežne kontrolujeme ich prácu a chválime za samostatnosť pri riešení.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia slová, ktoré si zapamätali z čítania. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov ➢ Šlabikár, strana 51, úloha 7	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. Ako úlohu na rozcvičenie ruky použijeme úlohu zo šlabikára, v ktorej žiaci kreslia. Žiakom povieme, že HUPS pri svojom maľovaní používal plechovky s farbami. Nechce však povedať, ktoré farby to boli. Myslí si, že to žiaci nezistia. Spýtame sa prvákov, či má HUPS pravdu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 51, HUPSOVA úloha 		Predpokladáme, že žiaci pomenujú farby podľa nakreslenej farby na plechovkách. Spýtame sa ich, či vedia prečítať názvy farieb na plechovkách. Slová *ZELENÁ* a *MODRÁ* si väčšina žiakov pamätá z farbičiek v zošite pri písmenách *A* a *S*. Slovo *HNEDÁ* je nové. Žiaci nakreslia jednoduché obrázky podľa zadania (napr. strom, hríb, balón). HUPSOVU úlohu žiaci riešili viackrát, preto by nemali mať problém s písaním slov. Žiaci, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, si môžu pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 25 ➢ písanie slabík 	15´	Žiaci najskôr prečítajú slabiky, ktoré budú písať, potom pracujú samostatne. Priebežne sledujeme ich prácu a chválime ich za osobný pokrok. Potom vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Zvyšné riadky strany môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 6, úloha 2 	13´	Žiaci postupne pomenujú obrázky, určia začiatočnú slabiku a napíšu ju (*mačiatko – ma, misa – mi, sito – si, sane – sa*). Úlohu môžu dokončiť samostatne. Individuálne sa venujeme žiakom, ktorí potrebujú pri riešení pomoc.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Pracovný zošit, strana 6, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 6, rozširujúca úloha 		Riešenie úlohy môžeme rozšíriť o tvorenie ďalších slov, ktoré sa začínajú rovnakou slabikou. Úlohu vypracujú žiaci samostatne. Pri sebahodnotení sa zamerajú na svoju úspešnosť pri samostatnom riešení úloh. Rozširujúcu úlohu nezaraďujeme do sebahodnotenia, pretože ju nemusia riešiť všetci žiaci samostatne. Žiakom môžeme povedať, že HUPS vo svojej obrázkovej knižke našiel obrázok veľmi zvláštneho zvieraťa, ktoré nevidel v žiadnej zoo. Keďže sa mu nechce skladať písmená, aby sa dozvedel jeho meno, poprosil o pomoc prvákov. Žiaci pomenujú zviera na obrázku *MAMUT* a presvedčia sa skladaním písmen do slova, či je to správne. Potom slovo napíšu na linajku.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – ***M, m, veta*** Písanie – **veľké písané *M,* malé písané *m***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	a.3) Čítať oznamovacie a opytovacie vety so správnou intonáciou b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *M, m* b.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, kartičky so známymi písmenami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 59) čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 60) graficky rozlíšiť oznamovaciu a opytovaciu vetu (bodku a otáznik na konci vety) *(1. úroveň – zapamätanie)* 61) čítať oznamovacie a opytovacie vety so správnou intonáciou *(2. úroveň – porozumenie)* 62) určiť význam prečítaných viet *(2. úroveň – porozumenie)* 63) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 64) písať správne slová *(1. úroveň – zapamätanie)* 65) rozprávať o svojich kamarátoch *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 160.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie – didaktická hra *Na detektíva* ➢ Opakovanie – didaktická hra *Drep – skok*	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovať čítanie známych slov a orientácia v texte (na tabuli). Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovať rozlíšenie vety a slova. Žiaci stoja vedľa lavice. Ak povieme vetu, spravia drep, ak povieme slovo, vyskočia.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. motivačná a expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 52 ➢ rozprávanie o obrázku 	25´	Žiakom povieme, že hoci je HUPS pre deti neviditeľný, rád sa chodí na ne pozerať, ako sa hrajú. Občas im vyparatí nejakú neplechu (odhodí ďaleko loptu), ale je s nimi kamarát. Žiaci tvoria vety o obrázku (čo robia deti na obrázku, čo majú oblečené, s čím sa hrajú, čo majú v ruke...). Vety by mali mať najmenej 5 slov. Potom môžu porovnať svoje hry s kamarátmi s ilustráciou v šlabikári.
	➢ Šlabikár, strana 52, úloha 1 		Žiaci opäť zamerajú svoju pozornosť na HUPSA na obrázku. Povedia, čo má v ruke. Spýtame sa, či povedali vetu alebo slovo. Spoločne povieme ešte raz vetu o obrázku *HUPS má jablko.* Žiakom vysvetlíme, že tak ako sa dá napísať slovo, ktoré predstavuje nejaký obrázok, môžeme napísať aj celú vetu. Práve dnes sa naučia čítať prvé vety zo šlabikára. Upozorníme ich na bodku na konci vety. Povieme, že bodku nečítame, ale musí ju byť počuť z nášho hlasu. Môžu si ju farebne zvýrazniť. Spoločne čítame obe vety v úlohe, žiaci sa sústredia na správnu intonáciu na konci každej vety. Potom povedia, ktorá veta patrí k obrázku, a podčiarknu ju. Na podčiarkovanie môžu použiť malé pravítko, ktoré by mali mať v peračníku. Podčiarknutú vetu ešte raz prečítajú.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 52, úloha 2 		Nadviažeme na rozprávanie o obrázku z úvodu hodiny. Žiaci vymyslia deťom na obrázku mená. Potom odpovedajú na otázky, napr.: *Čo má Miško?* Odpoveď: *Miško má kolobežku.* Žiakov sa spýtame, či povedali vetu alebo slovo. Vetu prečítajú zo šlabikára. Nemusíme dávať otázky ku každej vete, žiaci čítajú postupne všetky oznamovacie vety v prvej časti úlohy. Potom ich necháme prečítať opytovaciu vetu *Má Majka hrušku?* bez toho, že by sme ich upozornili na otáznik na konci vety. Predpokladáme, že vetu prečítajú so zlou intonáciou, nebude to otázka. Žiaci by mali sami vyvodiť význam otáznika na konci vety. Pojem *otáznik* by si mali zapamätať. (*Na konci otázky je otáznik. Otázka je tiež veta.*) Na otázku o Majke môžu odpovedať. Žiaci prečítajú zvyšné vety. Na otázku o mame môžu odpovedať. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Práca so šlabikárom/str. 52, úloha 2.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 52, úloha 3	5´	Žiakom prečítame zadanie úlohy. Odpovedajú vetou podľa schémy v šlabikári. Potom sa ich spýtame, akou vetou by zistili, či ich kamarát má na desiatu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			jogurt. Môžeme sa spýtať, či je to otázka, alebo nie. Potom prečítajú vety v šlabikári s tým, že namiesto plôšok na kreslenie povedia slovo podľa seba. Upozorníme ich znova na rôznu intonáciu pri čítaní oboch viet. Potom samostatne dokreslia obrázky do prvej vety.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, prečo je na konci vety bodka a otáznik. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 26 ➢ písanie slabík a slov 	20´	Žiaci najskôr prečítajú slabiky, ktoré budú písať. Potom si zopakujú písanie slabík v cvičnom zošite a na tabuľu. Prvým slovom, ktoré sa žiaci naučia písať písaným písmom, je slovo *misa.* Na tabuľu napíšeme veľký tvar tohto slova a zvýrazníme časť, ktorá je spoločná pre obe slabiky – spája slabiky do slova. Žiaci si slovo nacvičia najskôr do cvičného zošita, potom napíšu jeden riadok do predpisového zošita. Posledný riadok so slovom *misa* môžeme zadať ako domácu úlohu. Priebežne sledujeme ich prácu a chválime za osobný pokrok. Prečítame spoločne slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Didaktická hra *Živé slová*		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovať čítanie známych slov.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 26 ➢ písanie slabík a slov 	15´	Pri nácviku písania slova *mama* postupujeme obdobne ako pri slove *misa.* Posledný riadok môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri dodržiavaní správnych rozstupov písmen v napísaných slovách.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Žiaci zopakujú, ktoré slová sa naučili písať. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

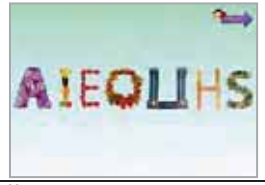
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – ***M, m, veta*** Písanie – **veľké písané *M*, malé písané *m***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Rozprávať podľa série obrázkov c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	a.3) Čítať oznamovacie a opytovacie vety so správnou intonáciou b.1) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 66) čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 67) graficky rozlíšiť oznamovaciu a opytovaciu vetu (bodku a otáznik na konci vety) *(1. úroveň – zapamätanie)* 68) čítať oznamovacie a opytovacie vety so správnou intonáciou *(2. úroveň – porozumenie)* 69) určiť význam prečítaných viet *(2. úroveň – porozumenie)* 70) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 71) rozprávať podľa série obrázkov *(2. úroveň – porozumenie)* 72) písať správne slová a vety *(1. úroveň – zapamätanie)* 73) dopísať vetu podľa významu *(2. úroveň – porozumenie)* 74) vyjadriť svoj vzťah k zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 160.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina – ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie – didaktická hra *Čierny Peter*	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovať čítanie viet, naučiť sa pozorne sledovať čítaný text a rozlišovať jednotlivé vety. Čítame text zo strany 52.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Opakovanie – didaktická hra *Drep – skok*		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovať rozlíšenie vety a slova. Žiaci stoja vedľa lavice. Ak povieme vetu, spravia drep, ak povieme slovo, vyskočia.
3. motivačná a expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 53, úloha 4 ➢ čítanie viet ➢ Šlabikár, strana 53, úloha 5 ➢ určovanie významu viet ➢ Šlabikár, strana 53, úloha 6 ➢ rozprávanie podľa série obrázkov 	25´	HUPS pochváli žiakov za správne čítanie a rozlišovanie viet. Potom sa ich spýta, či vedia, že vety môžu byť napísané aj písaným písmom, či by vedeli prečítať aj tie. Predpokladáme, že žiaci odpovedia áno. Spoločne prečítajú vety napísané písaným písmom. Potom sa môžeme spýtať žiakov, čo má Sima (hrušku a hrozno) a čo má mama (knihu a noviny). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Práca so šlabikárom/str. 53, úloha 4.* Úloha je rozširujúca, pretože vo vetách sú použité aj písmená, ktoré žiaci poznajú z prípravného obdobia. Žiaci, ktorí zvládnu čítanie, prečítajú vety všetkým. Spoločne potom spájajú každú vetu so správnym obrázkom. Obrázok spoja v mieste tzv. *kotvy* – je to bodka v plôške pozadia každého obrázka. HUPS povie žiakom, že má zaujímavý zážitok so svojím psíkom. Ak sa o ňom chcú dozvedieť, musia si ho prečítať, lebo HUPSOVI sa nechce rozprávať. Žiaci najskôr prečítajú vety – niektoré slová sú zložené z písmen známych z prípravného obdobia. Potom sa pokúsia zreprodukovať dej podľa obrázkov. Pozor! Neprirad'ujú vety k obrázkom. Komiks reprodukujú svojimi vetami. Upriamime ich pozornosť na pointu textu – psík od radosti tak rýchlo vrtel chvostíkom, až mu začal horieť a HUPS ho musel hasiť. Žiaci môžu povedať svoj zážitok so zvieratkom. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Práca so šlabikárom/str. 53, úloha 6.*

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 53, úloha 7 ➢ diagnostikovanie 	5´	Žiakom vysvetlíme zadanie, úlohu riešia sami. Úloha má diagnostický význam, pomáha nám zistiť, ako žiaci pochopili tvorenie slov z písmen. Všetkých žiakov pochválime za prácu.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci opäť povedia, prečo je na konci vety bodka a otáznik. Zopakujú, čo sa na hodine naučili, čo ich zaujalo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina – PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD. 
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 7, úloha 5 ➢ tvorenie slov zo slabík 	20´	Žiakom vysvetlíme zadanie, potom môžu pracovať sami, pretože podobnú úlohu riešili v šlabikári. Slová môžu prepísať písaným alebo tlačeným písmom, necháme ich vybrať si. V prvej a tretej knihe sa dajú zložiť dve slová, žiaci si môžu vybrať, prípadne napísať obe.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 7, úloha 6 ➢ písanie podľa významu ➢ Pracovný zošit, strana 7, úloha 7 		HUPS povie žiakom, že videl na detskom ihrisku dievčatá, ktoré sa spolu veľmi pekne hrali a potom aj maškrtili. Ale HUPS nevie ich mená, lebo sa zatiaľ stále nenaučil čítať. Opäť potrebuje pomoc prvákov. Žiaci si prezrú obrázky dievčat a prečítajú ich mená napísané tlačeným písmom. Potom im vysvetlíme zadanie úlohy. Upozorníme ich, že prvé slovo vety sa začína vždy veľkým písmenom, vlastné mená detí sa tiež píšu veľkým začiatočným písmenom. Žiaci pracujú samostatne, individuálne pomáhame tým, ktorí potrebujú poradiť. Správnosť riešenia si žiaci skontrolujú spoločne, môžu použiť ľubovoľnú farbičku a vyznačiť ✓ správne doplnené vety. Pri sebahodnotení môžu hodnotiť svoju úspešnosť na základe dodržiavania písania prvých slov vo vetách veľkým písmenom. Rozširujúcu úlohu vypracujú žiaci samostatne. Najskôr im vysvetlíme zadanie, potom spoločne pomenujú obrázky, povedia prvú slabiku slov a prečítajú slabiky. V slabikách sú použité aj písmená, ktoré poznajú z prípravného obdobia, preto je to rozširujúca úloha. Riešenie úlohy je však jednoduché, preto predpokladáme, že ju zvládne vyriešiť väčšina žiakov.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok – „klamanie“*	18´	Dôvodom zaradenia hry je opakovať rozlíšenie slova a vety. Opis hry je v metodických komentároch, použijeme však jeden z jej mnohých variantov. Vyberieme žiaka, ktorý bude hovoriť vety alebo slová. Pri vete ostatní žiaci spravia drep, pri slove vyskočia. Vybraný žiak skáče a robí drepy tiež, ale snaží sa pomýliť spolužiakov, preto ich robí zámerne aj s chybami. Žiaci, ktorí vedia jednoznačne rozlíšiť vetu a slovo, by sa nemali dať oklamať. Žiakom vysvetlíme, že klamanie v tejto hre je dovolené, je použité zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní.

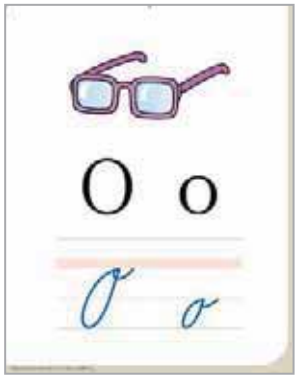
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 27 ➢ písanie viet 		Žiakom povieme, že písanie viet si precvičia aj v zošite. Najskôr prečítajú vetu a určia jej pravdivosť podľa obrázka. Prečítajú aj druhú vetu a dokreslia ju podľa obrázka. Dopíšu a dokreslia ďalšiu vetu. Do viet môžu dokresliť dáždnik alebo tašku. Pred písaním vety žiakom zopakujeme pravidlá pri písaní viet – veľké písmeno na začiatku prvého slova a znamienko (v tomto prípade bodka) na konci vety. Poslednú vetu žiaci prečítajú a určia jej pravdivosť. Prečítame spoločne slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Zvyšné riadky môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri správnom písaní viet.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci povedia, čo sa im na hodine najviac páčilo, či sa dozvedeli niečo nové. Pochválime ich za prácu na hodine.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *O, o, Ó, ó*** Písanie – **veľké písané *O, Ó,* malé písané *o, ó***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *O, Ó* v reči a.2) Určiť hlásky *O, Ó* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *O, o, Ó, ó* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

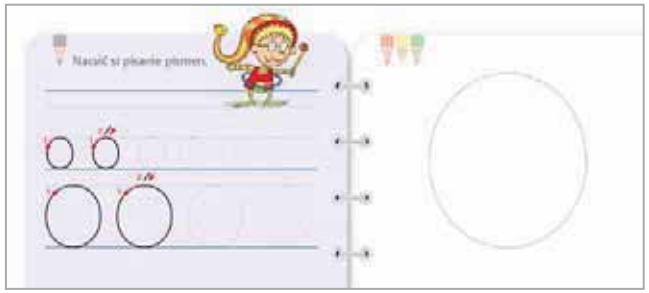
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásky *O, Ó* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlások *O, o, Ó, ó* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať všetky tvary písmen *O, Ó (1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne písané tvary písmena *O (1. úroveň – zapamätanie)* 7) písať správne tlačené tvary písmen *O, Ó, o, ó (1. úroveň – zapamätanie)* 8) vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

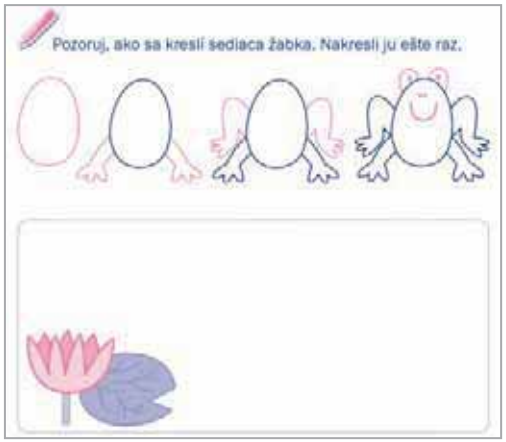
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 165.

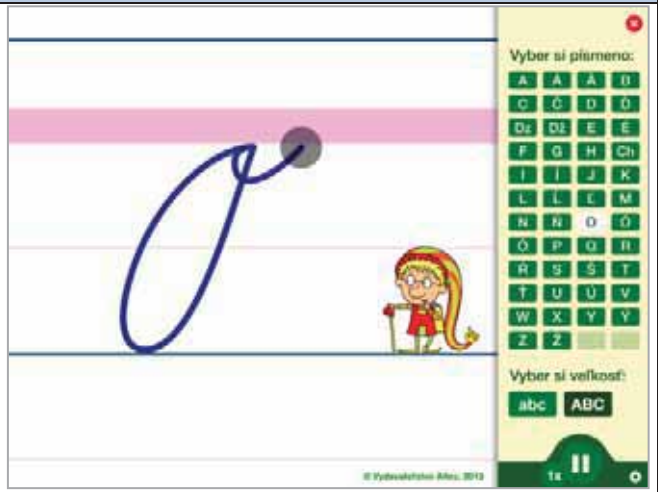
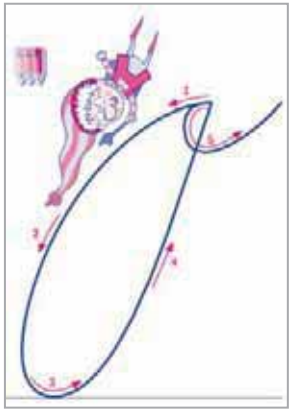
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Motivačné rozprávanie	2´	Žiakom môžeme povedať, že HUPS sa raz dlho hral na počítači a ráno ho boleli oči. Hľadal okuliare, lebo si myslel, že mu pomôžu. Svoje okuliare

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			síce nenašiel, ale našiel krásny obrázok s okuliarmi a nejakými písmenami, ktoré zatiaľ nepozná. Preto ich priniesol prvákom do triedy.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *O* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 54, vyvodenie všetkých tvarov písmen *O, Ó* ➢ Šlabikár, strana 54	15´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok okuliarov na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka, povedia ju HUPSOVI. Na nápovednej tabuli s písmenom *O* predstavíme rodinku písmena *O: veľké tlačené O, malé tlačené o, veľké písané O, malé písané o*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 54, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmen *O, Ó* pod nápovedným obrázkom. Pripomenieme im, že niektoré písmená, ktoré sa používajú v slovenskej reči, majú dĺžeň, aby sme vedeli, že ich máme vyslovovať dlhšie ako ostatné. Žiaci pomenujú dvojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vláčik*		obrázky spoločné (*hlásku O na začiatku*). V slovenčine nie je vhodné slovo s *Ó* na začiatku, ktoré by sa dalo použiť ako nápovedný obrázok. V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *O* alebo *Ó* počujú vo vnútri slova, v treťom riadku sú obrázky znázorňujúce slová s hláskami *O* alebo *Ó* na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskami *O* alebo *Ó* a určiť ich pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Vyvodzovacie obrázky.* Hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *O*. Žiaci stoja vedľa lavice, ten, kto povie slovo s hláskou *O* na začiatku (vo vnútri, na konci slova), si sadne a pocestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS na ostrovoch* ➢ vysvetlenie a hranie hry ➢ rozprávanie o svojom vzťahu ku kamarátom ➢ fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách z textu hry	20´	Žiakom povieme, že sa budeme hrať spoločenskú hru *HUPS na ostrovoch*. Cieľom je splniť na každom ostrove úlohu, ktorú pripravil HUPS, a dostať sa až na štvrtý ostrov. Žiaci si pripravia malý predmet z peračníka (gumu, strúhadlo) alebo im pripravíme panáčikov z hry Človeče, nehnevaj sa. (Ak nemáme vhodný predmet, môžu žiaci „skákať“ svojím prstom.) Predmet položia na prvý ostrov s HUPSOM. Povedia, čo na ostrove vidia, čo má HUPS oblečené a vymyslia si meno začínajúce na *O*. Nie je podmienkou, že každý v triede musí mať iné meno. Žiaci sa potom presunú na druhý ostrov. Postupne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tlačených písmen 		čítame zadania k ďalším ostrovom a žiaci sa presúvajú po predmetoch vo vode z ostrova na ostrov, plnia úlohy podľa zadania. Dbáme na kvalitu viet, ktoré žiaci tvoria pri riešení úloh. Po ukončení hry v šlabikári sa môžeme spýtať žiakov, či sa aj doma hrávajú spoločenské hry a s kým sa ich hrávajú. Môžu rozprávať o svojich kamarátoch. Na záver práce s textom žiaci povedia slová s hláskou *O*, ktoré boli použité v hre, a určia pozíciu hlásky v slove (na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova). Hru sa žiaci môžu zahrať doma s rodičmi alebo so súrodencami. Tvar veľkého tlačeného *O* žiaci vedia písať z prípravného obdobia, preto sa venujeme viac malému písanému *o*. Žiaci najskôr napíšu tvary písmena vystretou rukou „vo vzduchu“, potom píšu tvary do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *O*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno M/Pracovný list písmeno O, Pracovný list písmeno o.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené O, o.*
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	5´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, ktoré písmeno sa naučili, prečítajú všetky tvary *O* z nástennej tabule. Môžu povedať niektoré slová s hláskami *O* alebo *Ó*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina		

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 28 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *O* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	20´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmen *O, Ó* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika sediacu žabku. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animovaným písaním veľkého písaného *O – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *O* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiakov upozorníme na rozdiel medzi veľkým písaným *A* a veľkým písaným *O*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 28 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *O* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *O,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 28 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	18´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *O*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *O* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 29 ➢ písanie tvarov písmena *O* do riadkov 		Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Prečítame spoločne slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ďalšie dva riadky, posledné dva riadky zadáme ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri správnom sklone písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

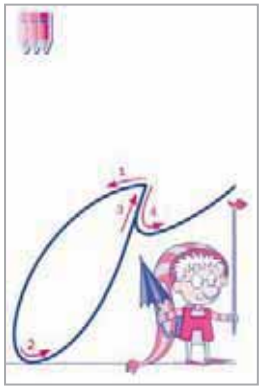
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *O, o, Ó, ó*** Písanie – **veľké písané *O, Ó,* malé písané *o, ó***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *O, Ó* v reči a.2) Určiť začiatočnú slabiku slov b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *O, o, Ó, ó* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Podporovať záujem o čítanie a písanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

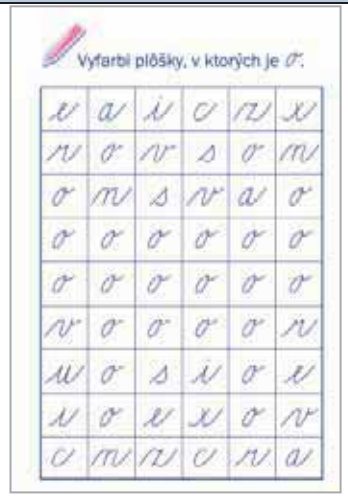
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, obrázky a kartičky so začiatočnými slabikami k obrázkom (sito, sova, motýľ, motorka, sane, mačiatko, misa, motyka), maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 9) identifikovať hlásky *O, Ó* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 10) čítať slabiky s novým písmenom *(2. úroveň – porozumenie)* 11) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 12) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 13) písať správne písané tvary písmena *o (1. úroveň – zapamätanie)* 14) prejaviť záujem o čítanie a písanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

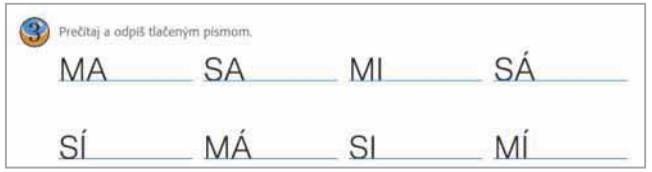
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 165.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. opakovanie a úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Opakovanie ➢ čítanie známych písmen	15´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Na tabuli sú napísané všetky známe písmená v štyroch farebných riadkoch tak, že v prvom riadku sú všetky veľké tlačené písmená, v druhom riadku sú všetky veľké písané písmená, v treťom riadku sú všetky malé tlačené písmená, vo štvrtom riadku sú všetky malé písané písmená. Žiaci najskôr čítajú písmená v riadkoch. Potom tvoria dvojice tlačený a písaný tvar toho istého písmena (môžu krúžkovať rovnakou farbou alebo spájať čiarou).
	➢ Motivačné rozprávanie		HUPS môže povedať žiakom, že má dnes chuť učiť sa písať, lebo si myslí, že malé písané *o* zvládne ľahko. Preto si ide s lienkou rýchlo rozcvičiť oči a už aj začne písať. Aby mu to lepšie išlo, prváci sa k nemu pridajú. Pred písaním zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú
	➢ Rozcvičenie očí a rúk		

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 30 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu ➢ Písanie tvaru malého písaného *o* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	15´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmen *O, Ó* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika skákajúcu žabku. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme ich na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *o* – *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *o* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiakov upozorníme na rozdiel medzi malým písaným *a* a malým písaným

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 30 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		*o*. Upozorníme ich tiež, že malé písané *o* nemá „očko“ na rozdiel od veľkého písaného *O.* Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *o* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *o,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 30 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	13´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *o*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu písmena a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 2. zošit, strana 31 ➢ písanie tvarov písmena *o* do riadkov 		Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní štyroch riadkov prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

	2. hodina		
1. úvodná časť a opakovanie	➢ Didaktická hra *Vláčik*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť rozlíšenie medzi slovom a vetou, rozvíjať slovnú zásobu a komunikačné zručnosti žiakov.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 55, úloha 1 ➢ fonematické uvedomovanie prvej slabiky slova ➢ Šlabikár, strana 55, úloha 2, 3  	20´	Žiakom môžeme povedať, že si budú precvičovať čítanie nového písmena *O* v šlabikári. HUPS je zvedavý, ako sa im to bude dariť. Najskôr majú zatvorený šlabikár, hovoríme im slová znázornené na obrázkoch a žiaci určujú prvú slabiku slova. Potom si otvoria šlabikár a postupne čítajú slabiky a pomenujú obrázky. Písanie slabík písaným písmom zadáme ako domácu úlohu. Pri riešení úloh 2 a 3 žiakov rozdelíme na dve skupiny. S prvou skupinou budeme čítať slabiky v úlohe 2. Žiaci spoločne i individuálne čítajú slabiky po riadkoch. Môžu čítať postupne za sebou, ako sedia v lavici (robíme „hadíka“), tak si udržia pozornosť a budú sledovať text. Potom zakrúžkujú všetky slabiky s písmenom *o*. Druhá skupina bude zatiaľ samostatne odpisovať slabiky v úlohe 3. Prácu skupín potom vymeníme. Na záver práce žiaci spoločne prečítajú slabiky z úlohy 3. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Práca so šlabikárom/str. 55, úloha 2.*
3. fixačná časť	➢ Priraďovanie prvej slabiky slova k obrázku	18´	Na magnetickej tabuli (na zemi) máme pripnuté obrázky: sito, sova, motýľ, motorka, sane, mačiatko, misa, motyka. Na kartičkách máme napísané prvé slabiky týchto slov. Žiaci pomenujú obrázky, povedia prvú slabiku slova a priradia ju k obrázku.

	➢ Písanie, 2. zošit, strana 31 ➢ písanie slabík 		Na tabuľu napíšeme veľký tvar nových slabík *so, mo, So, Mo*. Môžeme zvýrazniť spojovú čiaru a povedať žiakom, že je rovnaká ako pri písaní slabík s písmenom *a*. Žiaci si precvičia písanie slabík do cvičného zošita a na tabuli. Potom píšu samostatne do predpisového zošita. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na odlíšenie tvaru malého a veľkého písaného *O*.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia niekoľko slov, ktoré sa začínajú slabikami *so* alebo *mo*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *O, o, Ó, ó*** Písanie – **veľké písané *O, Ó,* malé písané *o, ó***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *O, Ó* v reči b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *O, o, Ó, ó* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Podporovať záujem o čítanie kníh
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

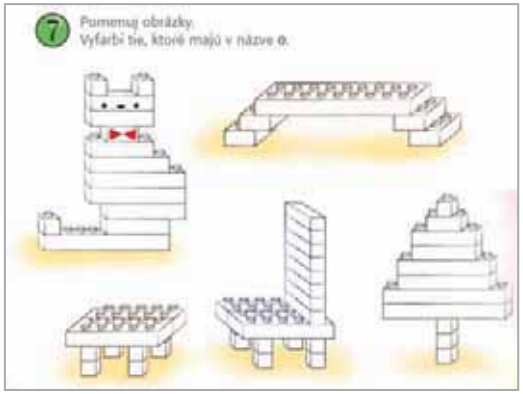
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 2. zošit, kartičky so známymi slovami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 15) identifikovať hlásky *O, Ó* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 16) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 17) čítať slová s novým písmenom *(2. úroveň – porozumenie)* 18) písať správne písané tvary slabík s písmenom *o (1. úroveň – zapamätanie)* 19) rozprávať o svojich knihách *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 165.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a motivačná časť	➢ Didaktická hra *Na detektíva* ➢ opakovanie čítania slabík	10´	Dôvodom zaradenia hry je zopakovanie čítania známych slabík a orientácia v texte. Na tabuli máme napísané známe slabiky. Žiaci ich najskôr prečítajú, potom hľadajú (sú detektívi) slabiky podľa zadania, napr. *Kto z vás je dobrý detektív a nájde slabiku Mo?* Vyvolaný žiak najskôr určí polohu slabiky (napr. *Slabika Mo je tretia v modrom riadku.*), potom slabiku ukáže prstom a nahlas prečíta. Žiaci slabiku spoločne prečítajú ešte raz.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Motivačné rozprávanie		HUPS povie žiakom, že im dnes ukáže knihy, z ktorých si rád číta. Nevie síce ešte prečítať všetky slová, ale pomocou obrázkov v knihách sa mu darí čítať.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 56, úloha 4 ➢ Šlabikár, strana 56, úloha 5	15´	Žiaci si prezrú knihy. Spýtame sa, či vedia určiť, o čom sú knihy, ktoré drží HUPS, a podľa čoho to zistili. Dbáme na kvalitu formulovaných viet. Potom sa ich spýtame na ich obľúbenú knihu (knihy), ktorú čítali sami, alebo im ju čítal niekto iný. Pri riešení úlohy 4 b) žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina kreslí obálku obľúbenej knihy. S druhou skupinou čítame slová z úlohy 5. Určíme si čas na prácu s každou skupinou. So žiakmi druhej skupiny si môžeme sadnúť do zadnej časti triedy (na koberec, na stoličky...). Slová čítajú spoločne i individuálne. Môžu čítať postupne za sebou, ako sedia (robíme „hadíka“), tak si udržia pozornosť a budú sledovať text. Úloha je zameraná na precvičenie techniky čítania, preto by mali slová čítať viackrát. Aby sa obmieňalo poradie čítaných slov, môžu všetky slová čítať najskôr postupne v stĺpci, potom každé druhé slovo, iba tlačené, iba písané, iba červené... Prácu skupín potom vymeníme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Práca so šlabikárom/str. 56, úloha 5.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor* ➢ Šlabikár, strana 56, úloha 6 	17´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie slov napísaných tlačeným i písaným písmom. Žiakom najskôr vysvetlíme zadanie. Vzorové slovo povedia žiaci spoločne (*koleso, ko-le-so, na konci slova počujeme slabiku so, označíme poslednú bodku a napíšeme slabiku so*). Ďalšie obrázky vypracujú samostatne podľa toho istého postupu. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Práca so šlabikárom/str. 56, úloha 6.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 56, úloha 7 		HUPS sa pochváli žiakom, že od kamarátov dostal stavebnicu LEGO a spoločne postavili niekoľko stavieb. HUPS si myslí, že ich prváci nebudú vedieť pomenovať. Žiaci pomenujú obrázky stavieb zo stavebnice a určia, či v pomenovaniach počujú hlásku *O*. Tie obrázky potom samostatne vyfarbia.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia niekoľko slov, v ktorých je hláska *o*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 32	20´	Žiaci si najskôr každú slabiku napíšu do cvičného zošita, prípadne na tabuľu. Potom píšu samostatne do predpisového zošita. Priebežne kontrolujeme správne držanie pera a kvalitu písania. Žiakov chválime za samostatnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní štyroch riadkov prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Písanie, 2. zošit, strana 32 	18´	Žiaci poznajú hru z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je rýchle precvičenie tvorenia slov s hláskami *o* alebo *ó*. Žiakom najskôr vysvetlíme a ukážeme na tabuli správny tvar spojovej čiary v slove *osa* a písanie slova *Samo*. Žiaci si ich nacvičia v cvičnom zošite a na tabuli. Potom píšu samostatne do predpisového zošita. Žiaci spoločne prečítajú slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Hnedou farbou vyfarbia plôšku, ktorá je na konci strany. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na písanie správneho sklonu a dĺžky dĺžňa.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

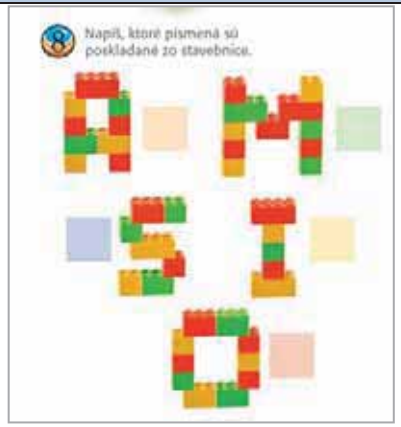
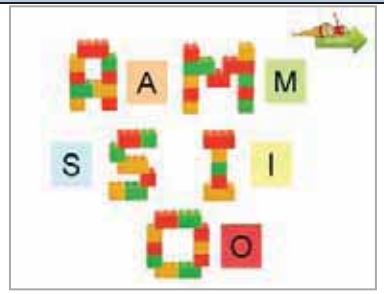
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *O, o, Ó, ó*** Písanie – **veľké písané *O, Ó,* malé písané *o, ó***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	a.3) Čítať oznamovacie a opytovacie vety so správnou intonáciou b.1) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o svojich hrách
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, práca skupín, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, stavebnica LEGO, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 20) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 21) čítať slová a vety s novým písmenom *(2. úroveň – porozumenie)* 22) graficky rozlíšiť oznamovaciu a opytovaciu vetu (bodku a otáznik na konci vety) *(1. úroveň – zapamätanie)* 23) čítať oznamovacie a opytovacie vety so správnou intonáciou *(2. úroveň – porozumenie)* 24) vyhľadať informáciu uvedenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 25) písať správne písané tvary slov s písmenom *o (1. úroveň – zapamätanie)* 26) rozprávať o svojich hrách *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 165.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Na detektíva* ➢ opakovanie čítania slabík	10´	Dôvodom zaradenia hry je zopakovanie čítania známych slov a orientácia v texte. Na tabuli máme napísané známe slová. Žiaci ich najskôr prečítajú, potom hľadajú (sú detektívi) slová podľa zadania, napr. *Kto z vás je dobrý detektív a nájde slovo osa?* Vyvolaný žiak najskôr určí polohu slova (napr. *Slovo osa je druhé v zelenom riadku.*), potom slovo ukáže prstom a nahlas prečíta. Žiaci slovo spoločne prečítajú ešte raz. Môžeme použiť iný variant kladenia otázok: *Kto z vás nájde na tabuli*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			slovo, ktoré je vo vete „Včera večer ma pichla malá osa.“?
3. expozičná a motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Šlabikár, strana 57, text o HUPSOVI 	15´	HUPS povie žiakom, že okrem toho, že rád číta knihy o dinosauroch, rastlinách a všeličom inom, sa tiež rád hrá so stavebnicou LEGO. Čo všetko z nej už postavil, sa dozvedia z textu v šlabikári. Žiakom prečítame text. Potom ho samostatne prerozprávajú. V rozprávaní o texte nadviažeme na skúsenosti žiakov so stavebnicou LEGO. Pri rozprávaní dbáme na to, aby správne formulovali vety. Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia nájsť v texte názov stavebnice LEGO. Predpokladáme, že niektorí budú vedieť názov prečítať. Napíšeme ho na tabuľu a ostatní žiaci podľa neho nájdu slovo v texte a zakrúžkujú ho. Potom žiakom vysvetlíme zadanie úlohy b) a rozdelíme ich na dve skupiny. Premyslíme si čas, koľko bude každá skupina pracovať na úlohe. Žiaci v prvej skupine budú vyhľadávať a podčiarkovať v texte slová, ktoré vedia prečítať. Žiakom sa individuálne venujeme, čítajú vyznačené slová. V druhej skupine budú kresliť dom podľa zadania. Prácu skupín potom vymeníme.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 57, úloha 8	15´	Žiakom môžeme povedať, že HUPS okrem domu a iných stavieb vie z LEGA postaviť aj písmená. Niektoré pripravil aj pre prvákov do šlabikára. Potom im vysvetlíme zadanie. Žiaci riešia úlohu samostatne, navzájom si kontrolujú správnosť riešenia. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno O/Práca so šlabikárom/str. 57, úloha 8.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 57, úloha 9 ➢ čítanie viet s novým písmenom ➢ vyhľadanie informácie uvedenej v texte ➢ Šlabikár, strana 57, HUPSOVA úloha ➢ písanie slov podľa významu		 Žiaci spoločne prečítajú vety. Upozorníme ich na správne čítanie viet, najmä na intonáciu otázok. Prečítame a vysvetlíme im zadanie úlohy. Mená detí najskôr vyhľadajú a podčiarknu, potom ich samostatne napíšu. Môžeme určiť, že budú písať písaným písmom. Tak zistíme schopnosť žiakov prepisovať tlačený text na písaný.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, si môžu pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, z ktorých písmen je zložené slovo LEGO. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 8 ➢ čítanie textu o ostranke ➢ Pracovný zošit, strana 8, úloha 1 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena *O*	20´	Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a spoločne pomenujú všetky tvary písmen *O, Ó*. Potom im prečítame informáciu o ostranke. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať. Pri riešení úloh 1 a 2 žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina rieši úlohu 1, druhá skupina úlohu 2. Prácu skupín potom vymeníme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		Žiakom vysvetlíme zadania a pracujú samostatne. Pri úlohe 2 im individuálne pomáhame a priebežne kontrolujeme ich prácu. Chválime ich za samostatnosť pri riešení úloh.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*	18´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie slov napísaných tlačeným i písaným písmom.

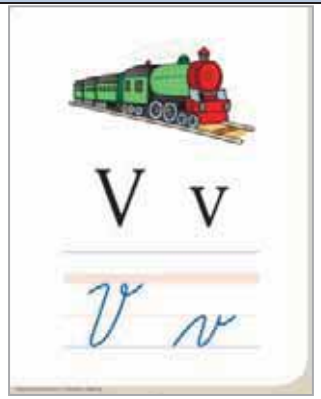
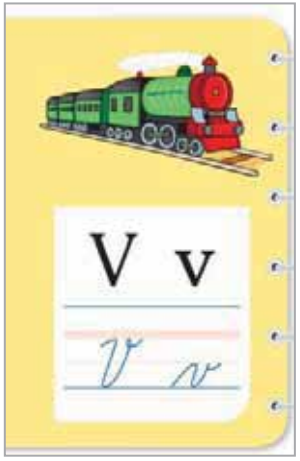
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Pracovný zošit, strana 8, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 8, úloha 4 ➢ Skladanie písmen zo stavebnice LEGO		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Stačí, ak napíšu jeden tvar z každého písmena. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na svoju úspešnosť pri opise ostranky. Pri riešení úloh 3 a 4 môžeme žiakov opäť rozdeliť na dve skupiny, aby sme sa im mohli individuálne venovať, najmä pri riešení úlohy 4. Ak nám zvýši čas, môžeme na záver hodiny žiakom rozdať skladačku LEGO, aby z neho poskladali známe písmená.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *V, v*** Písanie – **veľké písané *V*, malé písané *v***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *V* v reči a.2) Určiť hlásku *V* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmena *V* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Podporovať rozvoj predstavivosti
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

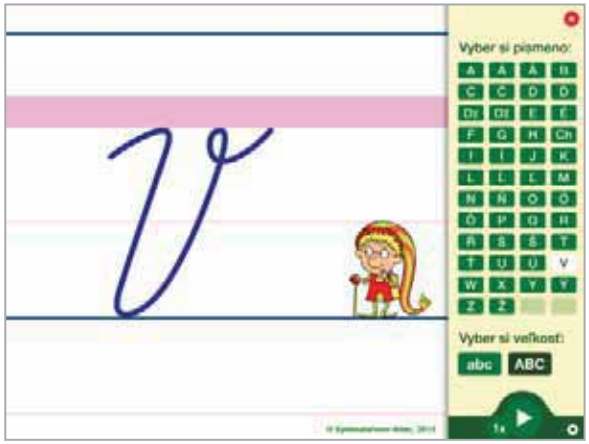
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, kartičky so známymi písmenami v tlačenej i písanej forme, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 27) identifikovať hlásku *V* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 28) sluchovo určiť pozíciu hlásky *V* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 29) čítať všetky tvary písmena *V (1. úroveň – zapamätanie)* 30) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 31) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 32) písať správne písané tvary písmena *V a slabík s písmenom V (1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

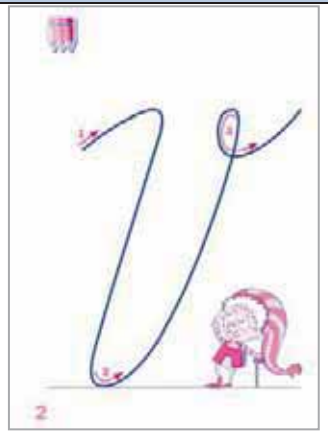
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 173.

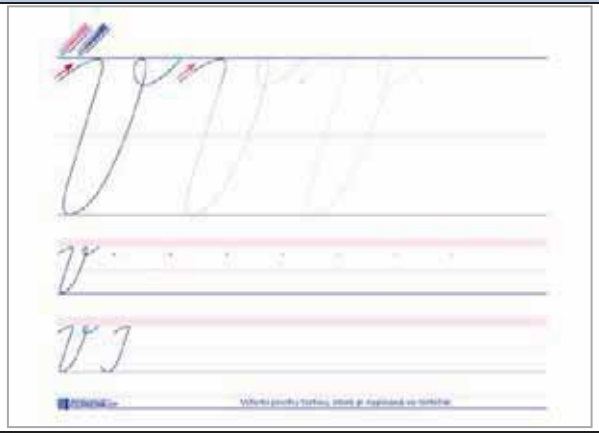
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	Žiakom môžeme povedať, že dnes pricestuje do triedy vláčik, ktorý privezie rodinku písmena *V*.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *V* na nápovednej tabuli	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok vlaku na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka, povedia ju HUPSOVI.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Na nápovednej tabuli s písmenom *V* predstavíme rodinku písmena *V: veľké tlačené V, malé tlačené v, veľké písané V, malé písané v*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen.
	➢ Šlabikár, strana 58, vyvodenie všetkých tvarov písmena *V* 		Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 58, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *V* pod nápovedným obrázkom.
	➢ Šlabikár, strana 58 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami		Žiaci pomenujú trojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku V na začiatku*). V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *V* počujú vo vnútri slova. Po prvýkrát nie sú v treťom

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			riadku žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine existujú slová, v ktorých sa písmeno *V* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *V*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. páv – páu, lev – leu, domov – domou). Keďže vyvodzovacie obrázky nám pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *V* na začiatku alebo vo vnútri slova a určiť jej pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Vyvodzovacie obrázky.*
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik*	5´	Hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *V*. Žiaci stoja vedľa lavice, ten, kto povie slovo s hláskou *V* na začiatku alebo vo vnútri slova, si sadne a pocestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 2 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu	10´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *V* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *V* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 2 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika páva. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme ich na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *V – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *V* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *V* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *V,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 2 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena ➢ Písanie, 3. zošit, strana 3 ➢ písanie tvarov písmena *V* do riadkov	10´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *V*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *V* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme. Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, ktoré nové písmeno sa naučili, prečítajú všetky tvary písmena *V* z nástennej tabule. Rukou „vo vzduchu“ napíšu tvar veľkého písaného *V*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Motivačný text *Ako HUPS visel* ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách v texte 	10´	HUPS povie žiakom, že má pre nich pripravený ďalší príbeh, ktorý nedávno zažil. Žiaci si pri počúvaní textu položia hlavu na lavicu, zatvoria oči a počúvajú. Prečítame text zo šlabikára, snažíme sa o výrazné čítanie, aby žiaci rozlíšili postavy dialógu v texte. Potom sa žiaci pokúsia zreprodukovať text a vyjadriť svoje pocity z počutého. Môžeme sa ich spýtať, či sa aj oni niekedy pozerali na svet dolu hlavou (napr. viseli na preliezačke), alebo si inak predstavovali predmety okolo seba. Na záver práce s textom žiaci povedia slová s hláskou *V*, ktoré boli použité v texte, a určia pozíciu hlásky v slove (na začiatku alebo vo vnútri slova).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 58 ➢ úloha na porozumenie textu ➢ fonematické uvedomovanie novej hlásky 	10´	Riešenie úlohy na porozumenie textu spojíme s úlohou b) pri úvodnom texte. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina bude kresliť obrázok tulipánu podľa zadania úlohy b). S druhou skupinou sa presunieme do zadnej časti triedy (alebo niekde mimo lavíc) a žiaci riešia úlohu zameranú na prácu s ilustráciou. Vymenujú hračky a vždy povedia začiatočnú hlásku slova. Potom prácu skupín vymeníme.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
	➢ Písanie, 2. zošit, strana 3 ➢ písanie slabík s písmenom *V*		Žiaci si najskôr zopakujú tvar veľkého písaného *V* v cvičnom zošite. Potom na tabuľu napíšeme písaný tvar slabiky *Va.* Žiakom vysvetlíme, že pri slabikách s písmenom *V* musíme prerušiť písanie, aby sme písmená spojili, pretože veľké písané *V* sa končí hore a nové písmeno musíme pripojiť na linajke. Zvýrazníme spojovú čiaru. Žiaci nacvičujú písanie slabiky v stoji vedľa lavice. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami slabiku obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar novej slabiky. Tvar slabiky si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po nacvičení písania veľkého tvaru slabiky píšu žiaci do zošita. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne písanie spojovej čiary v slabikách. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou jednu slabiku v každom riadku, ktorá sa im najviac vydarila.
2. záverečná časť	➢ Didaktická hra *Živé písmená* ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Didaktickú hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Každý dostane jednu kartičku so známym písmenom (vrátane nového písmena *V).* Vyberieme žiaka, ktorý príde pred lavice, prečíta písmeno na kartičke a zavolá si „rodinku písmena“, ktoré má na kartičke. Písmená spoločne prečítajú. Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *V, v*** Písanie – **veľké písané *V*, malé písané *v***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *V* v reči a.2) Určiť hlásku *V* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmena *V* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

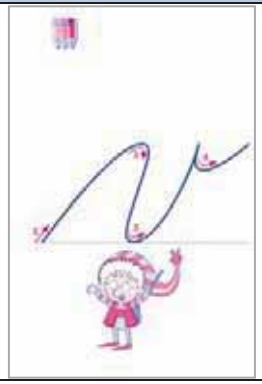
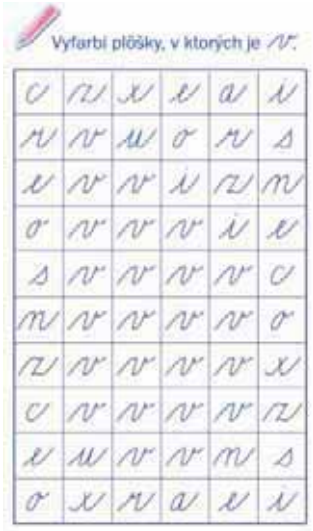
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, kartičky so známymi slabikami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 33) identifikovať hlásku *V* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 34) sluchovo určiť pozíciu hlásky *V* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 35) čítať slabiky s písmenom *V (1. úroveň – zapamätanie)* 36) čítať *V* ako predložku *(2. úroveň – porozumenie)* 37) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 38) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 39) písať správne písané tvary písmena *v* a slabík s písmenom *v (1. úroveň – zapamätanie)* 40) vyjadriť svoj vzťah k zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 173.

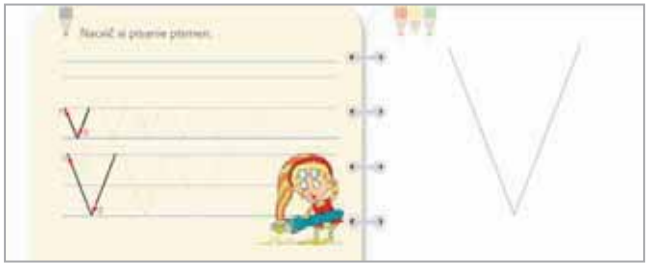
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych písmen a slov	8´	Na tabuli sú napísané tlačené i písané tvary známych písmen a slová, ktoré žiaci už vedia čítať (*mama, sama, misa, sami, Sima, Samo, asi, osa,*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			som, sám, mám). Žiaci čítajú písmená a slová spoločne i individuálne.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 59, úloha 1 ➢ čítanie slabík s písmenom *V* 	10´	HUPS pochváli žiakov za správne čítanie známych písmen a slov. Spýta sa, či sa chcú s ním učiť čítať aj slabiky s písmenom *V*, lebo samému sa mu to nechce učiť. Potrebuje pomoc prvákov. Žiaci čítajú vo dvojiciach slabiky v stĺpcoch. Potom prečítajú slabiky všetci spoločne. Môžeme sa ich spýtať, v ktorom vrecúšku sú napísané iba slabiky s písmenom *V* v tlačenej podobe, v ktorom vrecúšku sú napísané iba slabiky s písmenom *V* v písanej podobe. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Práca so šlabikárom/str. 59, úloha 1.*
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok*	2´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je rýchle precvičenie fonematického uvedomovania slabiky *va* na začiatku slova. Môžeme použiť slová *vagón, varecha, misa, sito, vajíčko, noviny, valec, vatra, maco, auto, vak, vrecko, valach, vaňa*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie rúk ➢ Písanie, 3. zošit, strana 4 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu	13´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *V* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika hlavu leva. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tvaru malého písaného *v* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ Písanie, 3. zošit, strana 4 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme ich na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *v* – *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *V* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiakov upozorníme na rozdiely pri písaní malého *v* a veľkého *V*, pri písaní malého písaného *v* nepíšeme „očko“ ako pri veľkom písanom *V*. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *v* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *v,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 4 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 5 ➢ písanie tvarov písmena *v* do riadkov	10´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *v*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *v* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie. Žiakov priebežne kontrolujeme. Po nacvičení písania veľkého tvaru písmena píšu žiaci menšie tvary na nasledujúcej strane. V prvom riadku môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní dvoch riadkov prerušíme písanie. Dva riadky môžeme zadať ako domácu úlohu. Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, ktoré nové písmeno sa naučili, prečítajú všetky tvary *V* z nástennej tabule. Rukou „vo vzduchu“ napíšu tvar malého písaného *v*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ opakovanie čítania známych slabík	5´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičovanie čítania slabík a fonematického uvedomovania. Žiaci sedia v lavici a čítajú (tiché čítanie) slabiky, ktoré im ukazujeme na kartičkách. Najskôr žiakom položíme otázku, až potom ukážeme kartičku so slabikou. Pýtame sa napríklad *Počujeme túto slabiku v slove vozík?* a žiakom ukážeme kartičku so slabikou *vo*. Žiaci si slabiku prečítajú a kývaním hlavy naznačia *áno* alebo *nie*. Nikto nehovorí nahlas, podľa toho je názov hry *Tichá*.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 59, úloha 2 ➢ čítanie *v* ako predložky	20´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu v noci snívalo o zvieratkách. Bol s nimi v nejakej zvláštnej krajine, lebo každé zvieratko sa správalo inak, ako by malo. Kuriatko lietalo, jašterička plávala, veverička lietala... Ešte aj spali na neobvyklých miestach. Jašterička spala v králikárni, psík spal v hniezde... HUPS je z toho celý popletený, preto sa chce dozvedieť, ako to má byť správne. Prosí prvákov, aby mu pomohli prečítať vety zo šlabikára.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tlačených tvarov písmena *V* 		Žiaci najskôr pomenujú všetky zvieratká a označia bodkou tie, ktoré majú v názve písmeno *v* (*sova, veverička, vrana*). Potom sa spýtame žiakov, či vedia povedať podľa obrázkov, kde zvieratká spia. *Kde spí veverička? Kde spí sova?* Žiaci odpovedajú vetou s rovnakou štruktúrou (*Veverička spí v strome*.), zatiaľ však nečítajú slová. Spýtame sa na 2 – 3 zvieratá. Žiakom povieme, že vety, ktorými odpovedali na otázky, sú napísané v šlabikári. Slovo SPÍ žiaci poznajú z HUPSOVEJ úlohy pri písmene *I*. Vysvetlíme, že písmeno *v* je teraz vo vete ako slovo, lebo pomáha určiť význam vety – kde zvieratká spia (v čom spia). Vety spoločne prečítame, dbáme na správne čítanie predložky a intonáciu oznamovacej vety. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Práca so šlabikárom/str. 59, úloha 2.* Žiaci najskôr napíšu tvary písmena vystretou rukou „vo vzduchu“, potom ich píšu do šlabikára. Žiaci pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *V*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Pracovný list písmeno V, Pracovný list písmeno v.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno A/Práca so šlabikárom/tlačené V, v.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 2. zošit, strana 5 ➢ písanie slabík s písmenom *v*	15´	Žiaci si najskôr zopakujú tvar malého písaného *v* v cvičnom zošite. Potom na tabuľu napíšeme písaný tvar slabiky *va.* Žiakov upozorníme na to, že malé písané *v* „chytá“ (pripája) ďalšie písmená do dvojice zhora malým oblúčikom. Spojovú čiaru vyznačíme farebne na tabuli. Žiaci nacvičujú tvar slabiky v cvičnom zošite, potom píšu do predpisového

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			zošita. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne písanie spojovej čiary v slabikách. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou jednu slabiku v každom riadku, ktorá sa im najviac vydarila.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *V, v*** Písanie – **veľké písané *V*, malé písané *v***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmena *V* b.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

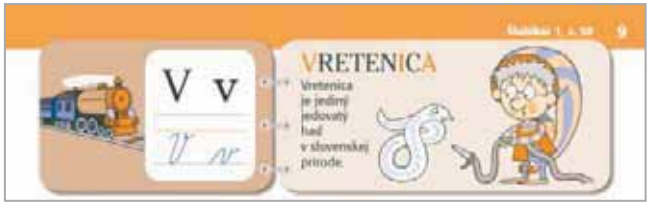
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so známymi slabikami v tlačenej i písanej podobe, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 41) čítať slová a vety s písmenom *V (1. úroveň – zapamätanie)* 42) vyhľadať informáciu vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 43) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 44) písať správne písané slabiky s písmenom *v (1. úroveň – zapamätanie)* 45) vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 173.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ opakovanie čítania známych slabík	5´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia tejto hry je precvičovanie čítania slabík a fonematického uvedomovania. Žiaci sedia v kruhu na zemi a čítajú (tiché čítanie) slabiky, ktoré im ukazujeme na kartičkách. Najskôr žiakom položíme otázku, až potom ukážeme kartičku so slabikou. Pýtame sa napríklad *Počujeme túto slabiku v slove vedierko?* a žiakom ukážeme kartičku so slabikou *ve*. Žiaci si slabiku prečítajú a kývaním hlavy odpovedia *áno* alebo *nie*. Nikto nehovorí nahlas, podľa toho je názov hry *Tichá*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 60, úloha 3 ➢ čítanie slabík s písmenom *V* 	15´	HUPS pochváli žiakov za správne čítanie. Povie, že im ukáže triedu školského klubu v jednej škole. Tam sa deti veľa hrajú, ale i čítajú. Na tabuli majú napísaných veľa slov a tiež HUPSOVO meno. Preto sa mu tam páči. Čítanie slov precvičujú žiaci najskôr spoločne. Slová čítajú pomaly, ale plynulo, neslabikujú. Každé slovo prečítajú dvakrát. Pri druhom čítaní si môžu oblúčikmi pod slovom alebo čiarkami v slove vyznačiť slabiky. Nie je dôležité, či oblúčik bude presne na hranici slabiky v slove. Dôležité je, aby boli vyznačené dve slabiky v dvojslabičnom slove alebo jedna slabika, ak je slovo jednoslabičné. Potom žiaci čítajú samostatne. Žiaci tvoria vety o deťoch na obrázku. Dbáme na správnu formuláciu viet. Môžu porovnať činnosť detí na obrázku so svojím pobytom v školskom klube alebo hrami s kamarátmi. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Práca so šlabikárom/str. 60, úloha 3.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 60, úloha 4 ➢ čítanie viet ➢ vyhľadanie informácie vo vete 	20´	Žiakom povieme, že o deťoch na obrázku tvorili vety, teraz budú vety čítať. Zopakujeme pravidlo zápisu viet (veľké písmeno na začiatku prvého slova, bodka na konci vety) a spýtame sa, či je v texte napísaná otázka (veta s otáznikom). Potom žiaci čítajú vety. Čítajú ich pomalším tempom, viazane a so správnou výslovnosťou. Môžu čítať spolu, v skupinkách alebo samostatne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Na detektíva* ➢ Šlabikár, strana 60, úloha 5		*V/Práca so šlabikárom/str. 60, úloha 4.* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie s porozumením, orientovať sa v krátkom texte. Hrou sa žiaci pripravia na riešenie úlohy 5. Žiaci samostatne dopíšu mená detí do rámikov. Priebežne ich kontrolujeme a chválime za samostatnosť pri riešení úlohy.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať, ktoré nové slová sa naučili čítať. Individuálne hodnotíme pokrok žiakov.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. opakovanie	➢ Písanie, 3. zošit, strana 6 ➢ opakovanie písania slabík s písmenami *V, v*	15´	Žiaci si v cvičnom zošite zopakujú písanie slabík s písmenami *V, v*. Slabiky môžu napísať aj na tabuľu. Potom píšu samostatne do predpisového zošita horný blok riadkov. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Potom žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Zvyšné riadky môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 9 ➢ čítanie textu o vretenici  ➢ Pracovný zošit, strana 9, úloha 1 ➢ opakovanie grafickej podoby známych písmen ➢ Didaktická hra *Dážď zo slabík* 	25´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a všetky tvary písmena *V*. Potom im prečítame informáciu o vretenici. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať. Upozorníme ich na ilustráciu a spýtame sa, prečo je (podľa nich) HUPS nakreslený s hadicou. Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. Potom ich rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina žiakov zostane v laviciach a samostatne rieši prvú časť úlohy 1. Druhá skupina sa presunie do zadnej časti triedy. Tam žiakov rozdelíme na tri menšie skupinky, každá skupinka bude vyhľadávať slabiky s jednou spoluhláskou (*S, M, V*). Na zem spustíme z výšky kartičky so slabikami (dážď zo slabík) a žiaci triedia a ukladajú slabiky do troch skupín. Musia pracovať potichu, aby nerušili spolužiakov v laviciach. Skupinky si svoju prácu navzájom skontrolujú. Prácu žiakov v skupinách vymeníme, kartičky znova pripravíme na prácu nových skupiniek. Chválime ich za samostatnosť pri riešení úloh.

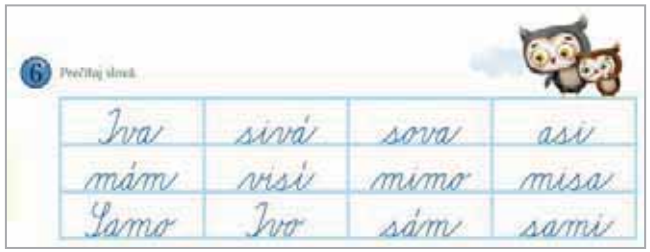
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Pracovný zošit, strana 9, úloha 2 ➢ opakovanie fonematického uvedomovania hlásky *V* 		Všetci žiaci pracujú v laviciach, úlohu vyriešia spoločne. Samostatne vyfarbujú obrázok veveričky. Potom dokončia druhú časť úlohy 1 (nakreslia podobný obrázok z písmen).
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo sa im na hodine páčilo alebo nepáčilo. Zopakujú slabiky, ktoré si opakovali na písaní. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *V, v*** Písanie – **veľké písané *V*, malé písané *v***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Písať správne vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, obrázky a kartičky so slovami na obrázkoch, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 46) čítať slová a vety s písmenom *V (1. úroveň – zapamätanie)* 47) vyhľadať informáciu vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 48) čítať slová napísané písaným písmom *(1. úroveň – zapamätanie)* 49) čítať *maľované čítanie (2. úroveň – porozumenie)* 50) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 51) písať správne písané tvary slov s písmenom *v (1. úroveň – zapamätanie)* 52) vyjadriť svoj vzťah k zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 173.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojice* ➢ priraďovanie slov k obrázkom ➢ Didaktická hra *Na detektíva* ➢ opakovanie čítania známych slov	10´	Opis hier je v metodických komentároch. Dôvodom ich zaradenia je precvičiť techniku čítania, čítať s porozumením a správne priradiť slovo k obrázku. Žiakov rozdelíme do dvoch skupín. Prvá skupina bude na magnetickej tabuli (alebo na zemi) priraďovať kartičky so slovami k obrázkom. Žiaci v skupine pracujú spoločne. S druhou skupinou budeme pri tabuli, kde máme napísané známe slová.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci ich najskôr prečítajú (individuálne, spoločne...). Potom sa budeme pýtať podľa pravidiel hry, napr. *V ktorom riadku je slovo, ktoré počuješ vo vete: Malá Katka máva?* Žiaci vyhľadajú slovo, určia farbu riadka a poradie slova v riadku. Potom slovo spoločne prečítajú. Prácu skupín vymeníme. Najskôr však skontrolujeme správnosť riešenia úlohy prvej skupiny. Kartičky a slová opäť pomiešame. Po skončení práce skupín žiakov pochválime za spoluprácu pri riešení úlohy.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 61, úloha 6 ➢ čítanie slov napísaných písaným písmom  ➢ Šlabikár, strana 61, úloha 7 ➢ čítanie *maľovaného čítania* 	20´	HUPS pochváli žiakov za spoluprácu v skupine pri riešení úlohy. Čítanie slov precvičujú žiaci najskôr spoločne. Slová čítajú pomaly, ale plynulo, neslabikujú. Každé slovo prečítajú dvakrát. Pri druhom čítaní si môžu oblúčikmi pod slovom vyznačiť slabiky. Potom žiaci čítajú samostatne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Práca so šlabikárom/str. 61, úloha 6.* HUPS povie žiakom, že sa mu stala zaujímavá príhoda s jeho kamarátkou sovou. Chcel ju napísať prvákom, ale ešte nepozná všetky písmená. Preto niektoré slová nahradil obrázkami, ktoré pre neho nakreslila teta ilustrátorka. Text žiaci čítajú najskôr samostatne alebo vo dvojiciach v lavici. Čítajú stíšeným hlasom, aby sa navzájom nerušili. Potom sa ich spýtame, či vedia povedať, o čom je HUPSOV príbeh. Veľmi pochválime tých žiakov, ktorým sa podarilo vystihnúť dej príbehu. Príbeh žiakom prečítame podľa plného znenia v žltej ploche. Potom ho čítajú spoločne ešte raz. Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, čím sa živia sovy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno V/Práca so šlabikárom/str. 61, úloha 7.*

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 61, HUPSOVA úloha ➢ Šlabikár, strana 61, úloha 8 ➢ nakreslenie obrázka podľa informácie vo vete	10´	Žiaci riešia úlohu samostatne. Tí, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, môžu si pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami. Prvá časť úlohy je rozširujúca, pretože v druhej vete je použité písmeno *N*. Prvú vetu by mali žiaci prečítať sami, pri druhej si môžu pomôcť nápovedným obrázkom. Obrázky znázorňujúce obsah vety kreslia samostatne.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Na záver hodiny žiaci môžu prerozprávať príbeh o sove. Individuálne hodnotíme prácu žiakov.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 7 ➢ písanie slov	20´	Žiakom povieme, že nové slová sa učia nielen čítať, ale naučia sa ich aj písať. Na tabuľu napíšeme slová *sivá, sova, visí* a vyznačíme spojové čiary medzi slabikami. Žiaci si postupne precvičia písanie slov na tabuli i v cvičnom zošite. Potom píšu samostatne do predpisového zošita horný blok riadkov. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci napíšu ešte dva riadky. Zvyšné riadky môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri spájaní slabík do slov.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Telefón* ➢ Pracovný zošit, strana 9, úloha 3 ➢ písanie viet podľa významu	20´	Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie slov. Na lavicu uložíme kartičky so slovami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom žiakov rozdelíme do dvoch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré zo slov na kartičkách, napr. *sova*. Žiaci na povel začnú šepkať slovo *sova* spolužiakovi, ktorý stojí za nimi (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie slovo, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so slovom *sova*, ktoré sa dozvedel „z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra pokračuje. So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. Spoločne tvoria vety o obrázku tak, aby použili slová, ktoré vedia napísať. Napríklad *Ivo máva. Sova visí.* Môžu napísať aj iné vety a slová nahradiť obrázkami. Žiaci píšu vety samostatne. Priebežne ich kontrolujeme pri písaní a chválime za samostatnosť pri práci. Individuálne pomáhame tým, ktorí

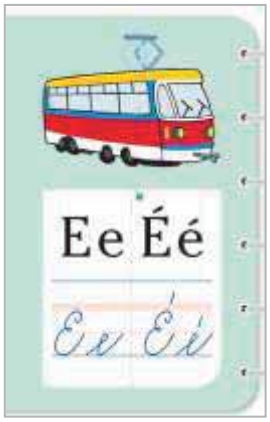
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	 ➢ Pracovný zošit, strana 9, úloha 4 ➢ opakovanie písania tvarov písmena *V*		nevedia pracovať samostatne. Žiaci samostatne napíšu všetky tvary písmena *V*. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri písaní viet o obrázku.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo sa im na hodine páčilo alebo nepáčilo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *E, e, É, é*** Písanie – **veľké písané *E, É*, malé písané *e, é***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj Dopravná výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *E, É* v reči a.2) Určiť hlásky *E, É* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Rozprávať o cestovaní a dopravných prostriedkoch d.4) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *E, e, É, é*
	afektívny	d.5) Vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam
Typ vyučovacej	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

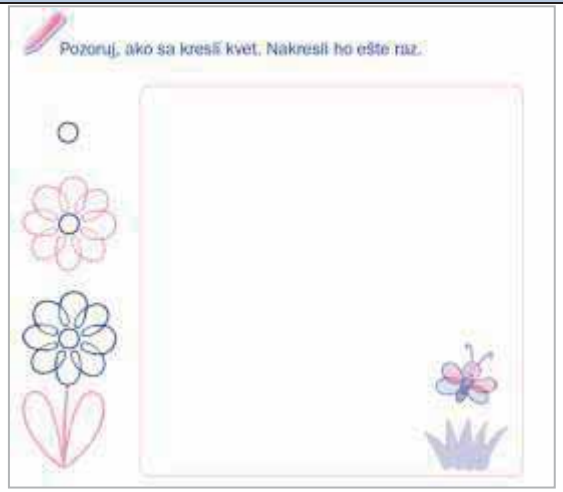
hodiny	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásky *E, É* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlások *E, É* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať všetky tvary písmen *E, É (1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne písané tvary písmena *E (1. úroveň – zapamätanie)* 7) písať slová s *E* na začiatku *(1. úroveň – zapamätanie)* 8) vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

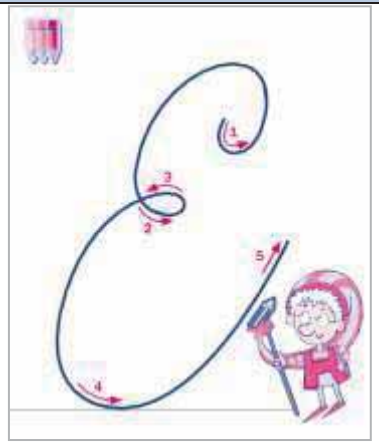
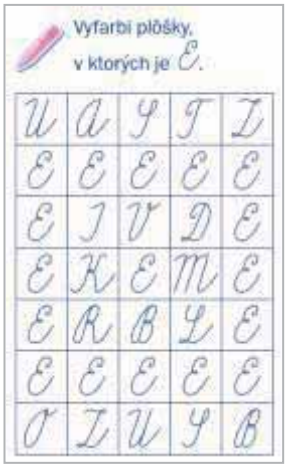
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 180.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	Žiakom povieme, že do triedy príde ďalšia rodinka písmen, ktorú postupne spoznajú. Bude to rodinka písmen, ktoré počujú na začiatku mien *Elenka, Emil, Erika, Erik, Etelka*... Žiaci by mali povedať, že do triedy príde rodinka písmena *E*. HUPS je tiež zvedavý, ako vyzerá nová rodinka písmen, či sa mu bude páčiť.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *E* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 62, vyvodenie všetkých tvarov písmen *E, É* 	12´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok električky na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka, povedia ju HUPSOVI. Na nápovednej tabuli s písmenom *E* predstavíme rodinku písmena *E:* veľké *tlačené E, malé tlačené e, veľké písané E, malé písané e*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Môžeme sa spýtať žiakov, či už cestovali električkou a aké iné dopravné prostriedky poznajú. HUPS povie žiakom, že sa ešte nikdy neviezol v žiadnom dopravnom prostriedku a poprosí ich, aby mu všetko vysvetlili. Žiaci tvoria vety podľa zadania. Žiaci si otvoria šlabikár na strane 62, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmen *E, É* pod nápovedným obrázkom. Pripomenieme im, že niektoré písmená, ktoré sa používajú v slovenskej reči, majú dĺžeň, aby sme vedeli, že ich máme vyslovovať dlhšie ako ostatné.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 62 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiaci pomenujú dvojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku E na začiatku*). V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *E* alebo *É* počujú vo vnútri slova, v treťom riadku sú obrázky znázorňujúce slová s hláskou *E* na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskami *E* alebo *É* a určiť ich pozíciu v slove alebo tvoriť vety so slovami znázornenými na nápovedných obrázkoch. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Vyvodzovacie obrázky.*
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik*	3´	Hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *E*. Žiaci stoja vedľa lavice, ten, kto povie slovo s hláskou *E* na začiatku slova (vo vnútri, na konci slova), si sadne a pocestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 8 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu	15´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmen *E, e, É, é* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika kvet. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *E* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ Písanie, 3. zošit, strana 8 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme ich na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. HUPS kontroluje a povzbudzuje žiakov. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *E – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *E* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *E* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *E,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 8 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	5´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *E*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *E* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	5´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, ktoré nové písmeno sa naučili, prečítajú všetky tvary písmena *E* z nápovednej tabule. Rukou „vo vzduchu“ napíšu tvar veľkého písaného *E*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Motivačný text *Strašidelná rozprávka* ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách v texte 	15´	HUPS povie žiakom, že k jeho novej knihe, ktorú dostal na začiatku školského roka, pribudla ďalšia kniha, ktorá je plná rozprávok. Už sa nevie dočkať, kedy si z nej bude čítať. Nepozná síce ešte všetky písmená, ale dúfa, že to nejako zvládne. Žiakom prečítame veršovaný text o tom, čo čítal HUPS v knihe. Upozorníme ich na pointu textu a zaujímavú skutočnosť, že ide o vymyslený, nereálny príbeh, ktorý sa skončí vo chvíli, keď knihu zatvoríme. Spýtame sa ich, či majú radi rozprávky a ak áno, aké rozprávky počúvajú najradšej (alebo si čítajú sami). Vysvetlíme im, že čítanie rozprávok i rôznych iných príbehov môže byť *zaujímavé, zábavné, vtipné, strašidelné*... Pri rozprávaní zdôrazníme *é* na konci slov. Žiakom znova prečítame text. Upozorníme ich, že pri slove, v ktorom budú počuť nové hlásky *E, É*, zdvihnú ruku (žiaci majú ruky položené na lavici, pri zdvíhaní rúk majú lakte stále položené na lavici). Potom žiakov môžeme rozdeliť na tri skupiny. Každá skupina bude krúžkovať písmená *E, e, É, é* v jednej z troch slôh básne (písmeno *e* v dvojhláske krúžkujeme ako *e*, pretože ide o úlohu na precvičenie grafickej podoby písmena *e*). Žiaci môžu na koniec každého riadka (verša) napísať počet zakrúžkovaných písmen. Túto úlohu môžu vypracovať aj mimo svojej lavice (na koberci...).
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 62 ➢ úloha na porozumenie textu	10´	Žiakom opäť prečítame motivačný text . Rozdelíme ich na dve skupiny. Prvá skupina bude v lavici kresliť vhodnú ilustráciu. S druhou skupinou sa presunieme mimo lavíc, aby sme sa spoločne mohli porozprávať o ilustráciách na obálkach, ktoré sú súčasťou ilustrácie k textu. Obálky napovedajú, ktoré rozprávky sú v knihách. Žiaci sa pokúsia rozprávky pomenovať. Podľa ich odpovedí zistíme, aké majú „predčitateľské“ skúsenosti. Potom prácu skupín vymeníme. Odporúčame porozprávať sa so žiakmi o tom, čo nakreslili, a vypočuť si ich zdôvodnenie. Na záver žiaci prečítajú všetky tvary nového písmena.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 9 ➢ opakovanie správneho tvaru a postupu písania ➢ písanie tvaru veľkého písaného *E* ➢ Didaktická hra *Drep – skok*	15´	Žiaci si najskôr zopakujú tvar veľkého písaného *E* a vystretou rukou vo vzduchu opakujú správny postup písania *E* spoločne s animáciou. Potom si môžu precvičiť tvar písmena v cvičnom zošite. V predpisovom zošite žiaci najskôr píšu ceruzkou alebo farbičkou veľký tvar písmena *E*. Potom píšu perom veľké písané *E.* Upozorníme ich na bodky, ktoré vyznačujú začiatok písmena a správne rozstupy medzi písmenami. Pri písaní dlhého *É* upozorníme na dĺžeň, ktorý umiestnime na okraj ružovej plochy hornej pomocnej čiary. Po napísaní bloku riadkov prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Prečítame spoločne slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie rozlišovania slova a vety. Hovoríme slová a vety, v ktorých sa nachádza nová hláska. Vo vetách používame mená detí začínajúce na hlásku *E*.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *E, e, É, é*** Písanie – **veľké písané *E, É*, malé písané *e, é***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *E, É* v reči a.2) Určiť hlásky *E, É* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením c.1) Dokončiť prídavné meno podľa zhody s podstatným menom d.1) Pomenovať obrázky d.2) Opísať predmety na obrázku d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.2) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *E, e, É, é* c.3) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, farebné kocky z lega (inej stavebnice), kocky so samohláskami a spoluhláskami, kartičky so známymi slovami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *E, É* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) triediť a opísať kocky (predmety) podľa daných vlastností *(3. úroveň – aplikácia)* 3) sluchovo určiť pozíciu hlásky *é* na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 4) čítať slabiky s písmenom *E (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne písané tvary písmen *E, É, e, é a slov s písmenom E (1. úroveň – zapamätanie)* 7) písať správne tlačené tvary písmen *e, é, E, É (1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 182.

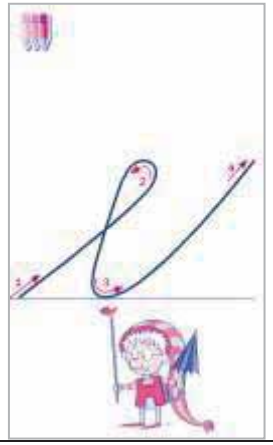
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ didaktická hra *Nezbedný vietor*	10´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom.

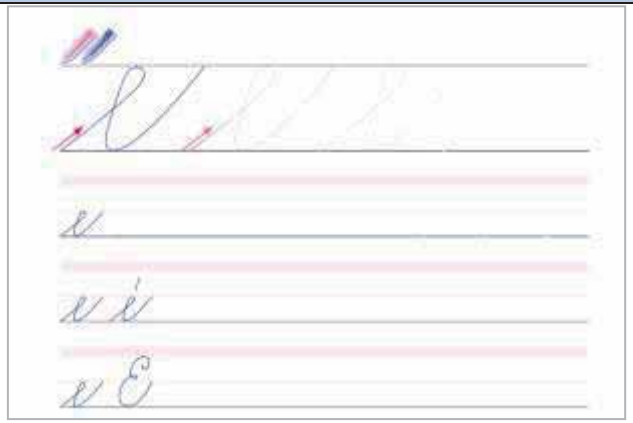
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ čítanie všetkých tvarov písmena *E* na nápovednej tabuli		Na magnetickej tabuli máme dva stĺpce slov. V prvom stĺpci sú známe slová napísané písaným písmom na tabuľu a vedľa nich pripnuté kartičky s tými istými slovami napísanými tlačeným písmom tak, aby tvorili dvojice *(Samo, Ivo, sova, visí, sivá, Iva, mimo, mama, sama, misa*). Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom im HUPS povie, aby sa otočili chrbtom k slovám. Môžu zaspievať krátku pieseň. Počas spievania premiestnime niektoré slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojice tlačených a písaných tvarov tých istých slov. HUPS povie žiakom, že sa môžu pozrieť na slová, ktoré nezbedný vietor rozfúkal. Úlohou žiakov je znova vytvoriť dvojice rovnakých slov. Ak nemáme v triede dostatočne veľkú magnetickú tabuľu, môžeme pracovať na zemi (všetky slová sú napísané na kartičkách – tlačené i písané tvary). Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *E* na nápovednej tabuli.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 63, úloha 1 o Triedenie kociek podľa daných vlastností – príprava na riešenie úlohy v šlabikári o Doplnenie písmena do prídavného mena podľa zhody s podstatným menom 	10´	HUPS pochváli žiakov za správne čítanie tvarov písmena *E* a za správne vytvorenie dvojíc slov, ktoré rozfúkal nezbedný vietor. Spýta sa, či mu pomôžu rozdeliť rozhádzané kocky do skupiniek (na lavici sú rozložené farebné kocky rôznej veľkosti). Žiaci určia vlastnosti, podľa ktorých budú triediť kocky do skupín (napr. *červené, zelené, malé, veľké*...). Kocky roztriedia na určené skupiny, skupiny ešte raz pomenujú a určia poslednú hlásku každého slova (*-é*). Potom pracujú v šlabikári podľa zadania a určia vlastnosti korálikov. Ceruzkou dopíšu do slov písmeno *É*.
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik*	2´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je rýchle precvičenie tvorenia slov s hláskou *É* na konci slova. Žiaci tvoria slová s danou hláskou na konci.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie rúk	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 3. zošit, strana 9 ➢ písanie písaných tvarov písmen *E, S, I* ➢ písanie slov 		Po rozcvičení rúk si žiaci najskôr zopakujú písanie tvarov písmen *E, S, I* na tabuľu a do cvičného zošita. Potom samostatne píšu do predpisového zošita. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Na tabuľu napíšeme slová *Ema* a *Eva*. Môžeme farebne vyznačiť pripojenie *E* so slabikami *ma, va*. Žiaci si môžu nacvičiť písanie slov aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Potom píšu perom do predpisového zošita. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne rozstupy písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou jedno slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Skladanie slabík pomocou kociek s písmenami (opakovanie známych slabík a vyvodenie slabík s písmenami *E, É*)	10´	Žiakov rozdelíme do dvojíc (trojíc) a rozdáme im kocky s písmenami (makety sú na internetovej stránke vydavateľstva). Žiakom diktujeme (môžeme použiť aj maňušku HUPSA) slabiky a oni ich skladajú z kociek, napr. *ma, si, vo, mo, má, vá...* Nemusia pracovať v laviciach. Potom nadiktujeme hlásky *V, e* a žiaci prečítajú slabiku, ktorá vznikla spojením týchto písmen. Postupne žiaci vytvoria slabiky *Vé, ve, vé, me, mé, Me, Mé, se, sé, Se, Sé.*
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 63, úloha 2 ➢ priraďovanie slabík k obrázkom	15´	Žiaci pomenujú obrázky v strede úlohy (vejár, mesiac, semafor, veniec) a určia prvú slabiku slova. Potom prečítajú slabiky v korálikoch. Pre lepšiu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ spájanie rovnakých slabík ➢ Písanie tlačených tvarov písmen *E, É* 		orientáciu ich môžu čítať podľa farby korálikov. Žiaci podľa vzoru spoja koráliky čiarou a správne ich priradia k obrázku. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Práca so šlabikárom/str. 63, úloha 2.* Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou „vo vzduchu“, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *E*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Pracovný list písmeno E, Pracovný list písmeno e.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Práca so šlabikárom/tlačené E, e.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 3. zošit, strana 10 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu ➢ Písanie tvaru malého písaného *e* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania		 Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *E* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika oblak. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme ich na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *e – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *e* vystretou rukou „vo vzduchu“ spolu s animáciou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 3. zošit, strana 10 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *e* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 11	7´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *e,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Ďalšie dva riadky píšu perom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Posledný riadok horného bloku riadkov na strane môžeme zadať ako domácu úlohu. Prečítame spoločne slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Rukou „vo vzduchu“ napíšu písmená *e, é.* Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

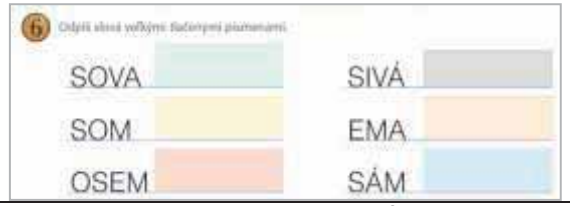
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *E, e, É, é*** Písanie – **veľké písané *E, É,* malé písané *e, é***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásky *E, É* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *E, e, É, é* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

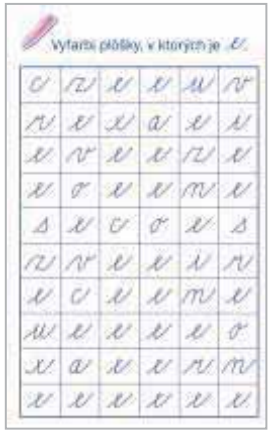
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, obrázky a kartičky so známymi slovami, slabiky a slová napísané na kartičkách (tlačený i písaný tvar toho istého slova) z predchádzajúcej hodiny, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slabiky a slová s písmenom *E (1. úroveň – zapamätanie)* 2) identifikovať slabiky s hláskami *e, é* na začiatku slov *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne písané tvary písmena *e a slov s písmenom e (1. úroveň – zapamätanie)* 5) vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 182.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ žiaci pracujú v skupinách, opakujú si čítanie známych slabík a slov	12´	Žiakov rozdelíme na tri skupiny. 1. skupina pracuje pri magnetickej tabuli, 2. skupina pracuje na koberci (na zemi mimo lavíc), 3. skupina pracuje pri tabuli. Skupiny striedame približne po 4 minútach. 1. stanovište: Na magnetickú tabuľu pripneme obrázky, ktoré sa začínajú na známe slabiky (napr. *misa, vajíčko, vejár, motýľ, mačiatko, mesiac, varecha, veverička, semafor, vojak)*. V strede medzi obrázkami sú rôznym

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			typom písma napísané začiatočné slabiky slov znázornených na obrázkoch. Žiaci spoja správnu slabiku s obrázkom. K jednému obrázku môže byť priradených viac slabík (rovnaká slabika napísaná iným typom písma), aby mohol každý žiak vypracovať úlohu. Žiaci pracujú samostatne. 2. stanovište: Na zem rozhodíme slová napísané na kartičkách. Žiaci hľadajú a priraďujú dvojice rovnakých slov napísaných tlačeným a písaným písmom (*Samo, Ivo, sova, visí, sivá, Iva, mimo, mama, sama, misa, som, sám, mimo, sami, Ema, Eva*). Najvýhodnejšie je pripraviť dvojicu pre každého žiaka. Žiaci pracujú samostatne. 3. stanovište: Na tabuli sú napísané známe slabiky a slová. Žiaci čítajú samostatne i spoločne, podľa nášho zadania. Nejde o samostatnú prácu skupiny. Po uplynutí dohodnutého časového limitu sa žiaci presúvajú na iné stanovište tak, aby bol postupne každý na všetkých troch. Samostatnú prácu žiakov kontrolujeme pri presúvaní skupín. Na záver vyhodnotíme samostatnú prácu žiakov v skupinách. HUPS všetkých žiakov pochváli.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 64, úloha 3 o opakovanie grafickej podoby písmena *E* ➢ Šlabikár, strana 64, úloha 5 o opakovanie písania slov (citosloviec) známych z prípravného obdobia	10´	HUPS povie žiakom, že je veľmi zvedavý na krásny hrad, ktorý je nakreslený v šlabikári. Žiaci spoločne pomenujú časti hradu, vždy položia prst na slovo s názvom časti. Potom samostatne vyhľadajú v slovách písmeno *E* a zakrúžkujú ho. Slová s *E* znova spoločne prečítajú – pomenujú časti hradu (*DVERE, STENA, VEŽA, STRECHA...)*. Postupujeme zospodu nahor tak, ako sa staval hrad. Žiaci najskôr pomenujú zvieratá na obrázku, napodobnia zvuky, ktoré vydávajú, a do bublín dopíšu slová známe z prípravného obdobia. Môžu si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 64, úloha 4 o čítanie slov ➢ Šlabikár, strana 64, úloha 6 o odpisovanie slov 		pomôcť nápovednými obrázkami. Pri práci s úlohami 4 a 6 opäť žiakov rozdelíme na skupiny. Teraz to budú dve skupiny. S prvou skupinou spoločne nacvičujeme čítanie slov v úlohe 4. Druhá skupina zatiaľ samostatne odpisuje slová z úlohy 6. Potom prácu skupín vymeníme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Práca so šlabikárom/str. 64, úloha 4.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná	➢ Rozcvičenie rúk	18´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 10 ➢ opakovanie grafickej podoby písmena *e*  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 11 o písanie slabík s písmenom *e* 		Žiaci samostatne vyfarbia plôšky s písmenom *e*. Po vypracovaní úlohy si žiaci najskôr zopakujú písanie tvaru písmena *e* na tabuľu a do cvičného zošita. Potom spoločne nacvičíme písanie slabiky *ve*. Slabiku napíšeme na tabuľu a vyznačíme spojovú čiaru písmen *v* a *e*. Žiakov upozorníme na to, že slabika *ve* má rovnakú spojovú čiaru ako slabika *vi*. Žiaci píšu slabiky najskôr do cvičného zošita, potom do predpisového zošita. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť a opakovanie	➢ Cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	10´	Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Bystré očká*		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie slov a orientáciu v texte. Čítame slová z úlohy 4 na strane 64 v šlabikári.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 10 ➢ čítanie textu o emu ➢ Pracovný zošit, strana 10, úloha 1 o opakovanie grafickej podoby písmen ➢ Pracovný zošit, strana 10, úloha 2 	15´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a všetky tvary písmena *E*. Potom im prečítame informáciu o vtákovi emu. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať (žiaci by mali vedieť prečítať celý názov, lebo písmeno *U* poznajú z prípravného obdobia). Upozorníme ich na ilustráciu a spýtame sa, prečo (podľa nich) HUPS drží v ruke meter. Žiaci najskôr spoločne prečítajú názvy všetkých písmen v obrázkoch (napr. *malé tlačené e, veľké tlačené E*...). Potom niektorý žiak povie názov farby, ktorou budú vyfarbené egreše s tlačeným a písaným tvarom toho istého písmena. Žiaci postupne vyfarbia všetky dvojice písmen. Pri riešení úlohy 2 môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Každá skupina bude uvažovať nad jednou skupinou obrázkov. Riešenie úlohy žiaci vypracujú spoločne. Každá skupina najskôr pomenuje obrázky a zástupca skupiny povie slabiku, ktorú všetci žiaci dopíšu k obrázkom. Slabiku môže napísať aj na tabuľu. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a individuálne hodnotíme.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná a expozičná časť	➢ Rozcvičenie rúk ➢ Písanie, 3. zošit, strana 11 o písanie slov	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Pri nácviku písania slov postupujeme rovnako ako pri nácviku písania slabík na predchádzajúcej hodine (žiaci slová napíšu najskôr na tabuľu a do cvičného zošita, potom do predpisového zošita).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne rozstupy písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou jedno slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Rýchle slabiky*	3´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je rýchle opakovanie čítania známych slabík. Žiakom ukážeme kartičku s napísanou slabikou a rýchlo ju prekryjeme nepriesvitným papierom (alebo zošitom) tak, aby ju nebolo vidno. Žiaci povedia, aká slabika bola napísaná na kartičke.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *E, e, É, é*** Písanie – **veľké písané *E, É,* malé písané *e, é***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen so správnou intonáciou a.2) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Písať správne vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

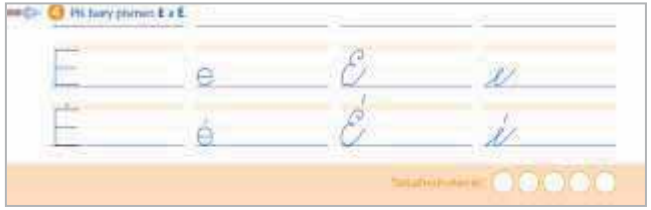
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so známymi slovami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) čítať *maľované čítanie (2. úroveň – porozumenie)* 3) vyhľadať informáciu vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať vety podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 6) vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 182.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ Didaktická hra *Tichá*	10´	Na tabuľu napíšeme známe slová. Žiaci čítajú spoločne alebo individuálne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Práca so šlabikárom/str. 64, úloha 4,* aby sme nemuseli písať slová na tabuľu. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania známych slov. Žiakom ukážeme kartičku so slovom, napr. *sivé* a spýtame sa, či máme takej farby oblečené nohavice. Žiaci potichu prečítajú slovo a odpovedia kývaním hlavy *áno* alebo *nie*. Potom môžu slovo spoločne nahlas prečítať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 65, úloha 7 ➢ čítanie *maľovaného čítania* ➢ Šlabikár, strana 65, úloha 8 o čítanie viet o vyhľadávanie informácie vo vete ➢ Šlabikár, strana 65, HUPSOVA úloha 	25´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu snívalo o starom hrade, v ktorom býval kráľ, princezná a drak. Potom sa ich spýta, či poznajú nejakú rozprávku o princeznej a drakovi. Žiaci tvoria vety. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Potom žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. Môžeme sa ich spýtať, či už niekedy hľadali cestu v nakreslenom bludisku. Žiaci značia farbičkou cestu bludiskom od dverí ku kráľovi. Spoločne čítajú vety v bludisku. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Práca so šlabikárom/str. 65, úloha 7.* Žiaci najskôr prečítajú vety spoločne, potom číta každú vetu jeden žiak. Je výhodné, aby čítali v poradí, ako sedia za sebou. Čítanie je plynulejšie. Žiakov upozorníme na správnu intonáciu opytovacích viet v poslednom riadku. Sú to otázky, na ktoré zároveň odpovedia podľa ilustrácie nad úlohou. Úlohu b) vypracujú žiaci (po vysvetlení zadania) samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Práca so šlabikárom/str. 65, úloha 8.* Žiaci riešia úlohu samostatne. Tí, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, si môžu pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*	5´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov. Žiakom rozdáme kartičky so slovami. Najskôr každý prečíta svoje slovo. Potom žiakom povieme, že budeme hovoriť vety, v ktorých budú niektoré slová napísané na kartičkách. Kto bude vo vete počuť svoje slovo, príde k tabuli. Napr. *Babička Ema má sivé vlasy.* K tabuli prídu žiaci so slovami *Ema, sivé*. Všetci spoločne prečítajú slová na kartičkách a zopakujú vetu, v ktorej boli použité – kontrola správnosti riešenia.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Žiaci zopakujú, čo na hodine robili a čo sa naučili. Pochválime ich za prácu a napredovanie.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. motivačná a expozičná časť	➢ Motivačný rozhovor ➢ Opakovanie tvarov známych písmen o interaktívna hra PEXESO	10´	HUPS sa spýta žiakov, či majú doma nejaké zvieratko a ak áno, ako sa oň starajú. Žiaci tvoria vety. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámena a pod.). Na opakovanie tvarov známych písmen môžeme využiť interaktívnu hru PEXESO – *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno E/Interaktívne hry/PEXESO.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku.

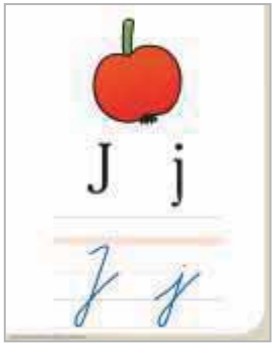
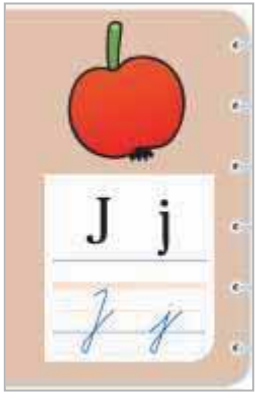
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 10, úloha 3 o písanie viet podľa obrázka ➢ Pracovný zošit, strana 10, úloha 4 o opakovanie tvarov písmen *E, É*  ➢ Didaktická hra *Telefón*	25´	Žiakom predstavíme deti na obrázku – je to Ivo a Eva. O každom z nich tvoria vety podľa obrázka. Žiaci napíšu niektoré vety na tabuľu, slová môžu dokresliť. Potom žiaci pracujú samostatne v pracovnom zošite. Dopisujú vety podľa vzoru. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Úlohu 4 vypracuje každý žiak samostatne. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri písaní viet o obrázku. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť čítanie slov. So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Na lavicu uložíme kartičky so slovami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom žiakov rozdelíme do dvoch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré zo slov na kartičkách, napr. *osem*. Žiaci na povel začnú šepkať slovo *osem* spolužiakovi, ktorý stojí za nimi (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie slovo, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so slovom *osem*, ktoré sa „dozvedel z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra pokračuje.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *J, j*** Písanie – **veľké písané *J,* malé písané *j***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *J* v reči a.2) Určiť hlásku *J* na začiatku, vo vnútri a na konci slova a.3) Vyhľadať rýmy b.1) Čítať všetky tvary písmen *J, j* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *J, j* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k priateľstvu

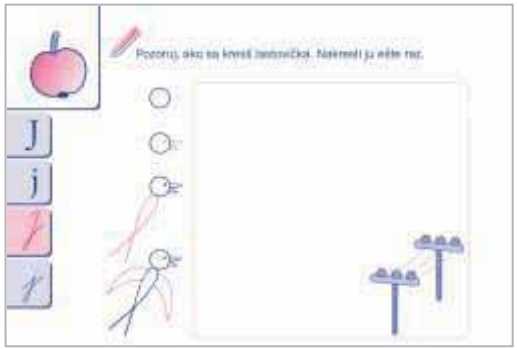
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, papier, maňuška HUPSA, kocky s písmenami, kartičky so známymi slovami napísané v tlačenej i písanej podobe, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *J* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *J* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť v básni o HUPSOVI slová, ktoré sa rýmujú *(2. úroveň – porozumenie)* 4) určiť grafickú podobu písmen *J (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať všetky tvary písmena *J (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 8) písať správne veľké písané *J (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o svojom vzťahu ku kamarátom a blízkym *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

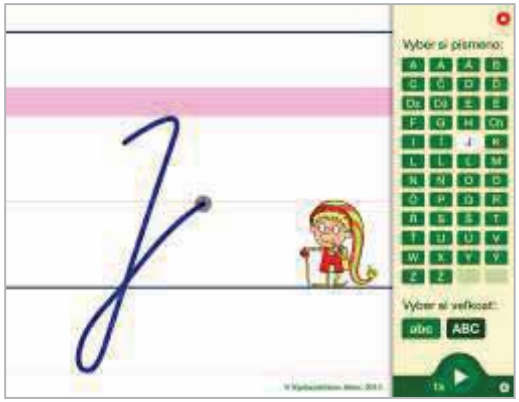
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 189.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	Žiakom môžeme povedať, že v jesennom sade dozreli posledné jabĺčka a jedno z nich privedie ďalšiu rodinku písmen do triedy. Je to rodinka písmen, ktoré je na začiatku slov *jablko, jeseň*.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *J* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 66, vyvodenie všetkých tvarov písmena *J* 	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok jablka na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *J* predstavíme rodinku písmena *J: veľké tlačené J, malé tlačené j, veľké písané J, malé písané j*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *J* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 66, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *J* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 66 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vláčik*		Žiaci pomenujú trojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku J na začiatku*). V druhom riadku by mali povedať, že pri pomenovaní obrázkov počujú hlásku *J* vo vnútri slova, v treťom riadku na konci slova. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *J* a určiť jej pozíciu v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Vyvodzovacie obrázky.* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *J* na začiatku (vo vnútri, na konci slova).
4. fixačná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a jojo* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ rozprávanie o svojom vzťahu ku kamarátom, k blízkym a iným ľuďom	10´	HUPS povie žiakom, že im porozpráva o tom, ako bol raz na oslave Medzinárodného dňa detí a všetky deti dostali darčeky. Veľmi sa z nich tešili, jasali. HUPS tiež dostal darček, hoci je škriatok a nie dieťa. Veľmi sa darčeku potešil. Ako to však celé dopadlo, sa žiaci dozvedia z básne. Prečítame text, potom sa žiaci pokúsia o jeho reprodukciu. V rozhovore o prečítanom texte sa žiakov môžeme spýtať, či boli na nejakej oslave s inými deťmi, či všetkých poznali, či boli kamaráti, či darovali niekomu darček... Žiaci tvoria vety. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Drep – skok*		Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie fonematického uvedomenia novej hlásky v slovách (ak je v slove hláska *J*, žiaci vyskočia, ak nie je, spravia drep).
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 12 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *J* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu	18´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *J* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *J* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika lastovičku. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jej kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *J*, *MMD/Nácvičné*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	písania  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 12 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		*obdobie/písmeno J/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *J* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *J* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Postupne tvar obťahujú viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *J,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.
2. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz zopakujú čítanie všetkých tvarov nového písmena *J* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *J*.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a jojo* ➢ určovanie rýmov ➢ Šlabikár, strana 66 ➢ úloha na porozumenie textu	7´	Najskôr spoločne prečítame všetky tvary nového písmena na nápovednej tabuli a v šlabikári. Potom spoločne zopakujeme obsah motivačnej básne. Žiakov sa spýtame, akými slovami vyjadrujú veľkú radosť. Spoločne prečítame slová v bublinách na ilustrácii. Žiaci sa môžu postaviť vedľa lavíc a napodobniť deti na obrázku. Báseň prečítame ešte raz, žiaci sa sústreďujú na slová s novou hláskou na začiatku slova (*jojo, jasá, jačí, jojká)*. Pri počúvaní textu môžu žiaci pohybom (zdvihnutím ruky, tlesknutím) vyjadriť, že počuli hlásku *J*. HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia, prečo musí čakať, kým sa bude môcť hrať s jojom (jojo je veľké, HUPS ho nemôže spúšťať hore a dolu).
3. fixačná časť	➢ Precvičovanie tvarov známych písmen pomocou kociek s písmenami	10´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina bude pracovať v laviciach s kockami s písmenami, druhá skupina bude pracovať mimo lavíc s kartičkami so slovami. Druhá skupina pracuje samostatne, žiaci tvoria dvojice toho istého slova napísané písaným i tlačeným písmom. Prvá skupina hľadá na kockách písmená podľa pokynov učiteľa. Zameriame sa najviac na tvary nového písmena. Žiakom môžeme zadať skladanie slabík a slov, ktoré boli v bublinách na ilustrácii k motivačnej básni v šlabikári na str. 66. Prácu skupín vymeníme. Na záver spoločne prečítame dvojice slov na kartičkách.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 12 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *J*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 3. zošit, strana 13 ➢ písanie tvarov písmena *J* do riadkov 		správnu grafickú podobu veľkého písaného *J*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *J*. Potom obtiahnu veľký tvar písmena *J* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *ORANŽOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia oranžovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 13	10´	Na tabuľu predpíšeme slabiky s písmenom *J*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr si nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Sebahodnotenie ➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať oranžovou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

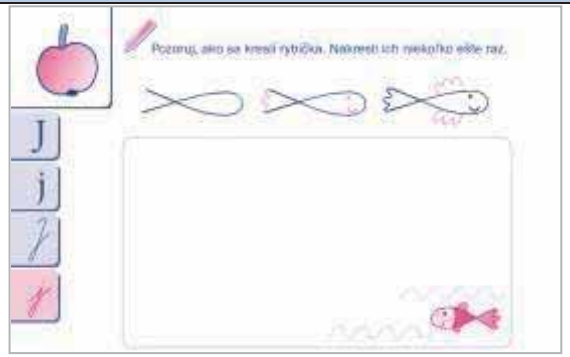
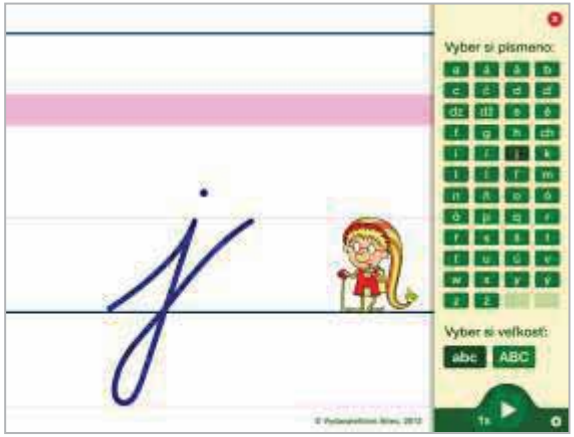
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *J, j*** Písanie – **veľké písané *J,* malé písané *j***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Hudobná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *J* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *J, j* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah k detským piesňam
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

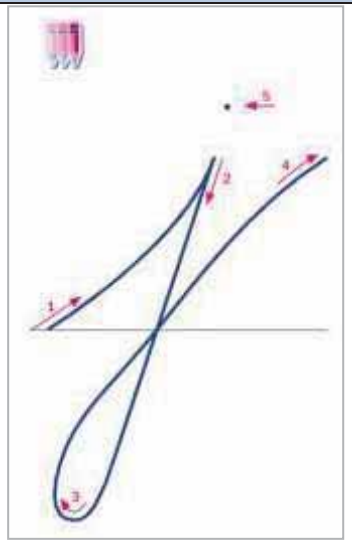
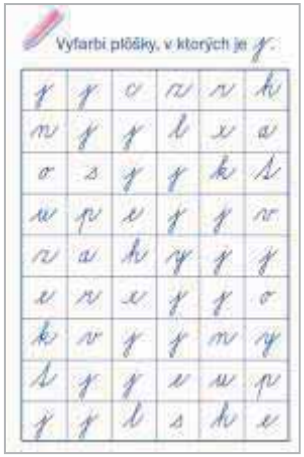
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, papier, maňuška HUPSA, kocky s písmenami, obrázky a kartičky so začiatočnými slabikami k obrázkom, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) sluchovo určiť pozíciu hlásky *J* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 2) čítať slabiky a slová s písmenom *J (1. úroveň – zapamätanie)* 3) priradiť prvú slabiku slova k obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne malé písané *j (1. úroveň – zapamätanie)* 7) písať správne tlačené tvary písmena *J (1. úroveň – zapamätanie)* 8) prejaviť záujem o spievanie detských piesní *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 189.

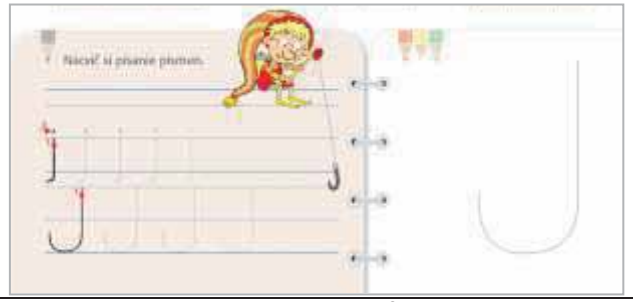
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie tvarov písmena *J* o skladanie slabík pomocou kociek	7´	Žiaci čítajú všetky tvary písmena *J* z nápovednej tabule, tvoria slová s hláskou *J* na začiatku, vo vnútri a na konci slova. Žiaci majú v laviciach kocky s písmenami a skladajú podľa pokynov slabiky s písmenami *J, j* a známymi samohláskami. Každú slabiku prečítajú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	s písmenami		a pokúsia sa vymyslieť slovo, ktoré sa začína (alebo je vo vnútri slova) danou dvojicou hlások (napr. *jablko, jahoda, jazyk, krajina, jogurt, jojo, jeseň, jeseň, jedáleň...*). Pri slovách *jablko* a *jahoda* sa spýtame žiakov, či poznajú pieseň, v ktorej sa spieva o tomto ovocí (napr. *Červené jabĺčko, Bolo raz jabĺčko krásne...)*. Pieseň si spoločne môžeme zaspievať.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 67, úloha 1 o nácvik čítania nových slabík a slov 	15´	HUPS povie žiakom, že slabiky, ktoré skladali z kociek, sú napísané aj v šlabikári. Žiaci spoločne čítajú prvý stĺpec so slabikami. V druhom stĺpci sú podobné slová, ako žiaci čítali na predchádzajúcej hodine v bublinách v ilustrácii k básni o HUPSOVI. Čítanie slov v treťom a štvrtom stĺpci žiaci nacvičujú spoločne pomalým plynulým tempom, nie však po slabikách. Žiaci si môžu značiť slabiky oblúčikmi pod slovami. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina hľadá dvojice rovnakých slov v 3. a 4. stĺpci, spojí ich čiarou. S druhou skupinou nacvičujeme čítanie slov v poslednom stĺpci (rozširujúcu úlohu). Prácu skupín vymeníme. Pri nácviku čítania môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Práca so šlabikárom/str. 67, úloha 1.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 14 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu	15´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *J* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *J* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika rybičku. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jej kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Upozorňujeme na správne sedenie

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie tvaru malého písaného *J* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 14 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		a držanie farbičky v ruke. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *j*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *j* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *j* v stoji vedľa lavice. Upozorníme ich na písanie bodky ako pri malom *i.* Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Obťahujú tvar postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *j,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 14 ➢ opakovanie grafickej podoby písmena 	3´	Žiaci samostatne vyfarbia plôšky s písmenom *j*. Prácu priebežne kontrolujeme, žiakov chválime.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci vymenujú čo najviac slabík a slov, ktoré sa dnes naučili čítať a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *J*.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Práca skupín o priraďovanie slabík k slovám, opakovanie čítania slov	10´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **1. skupina** pracuje pri magnetickej tabuli. **2. skupina** pracuje na koberci (na zemi mimo lavíc). Skupiny striedame po 5 minútach. 1. stanovište: Na magnetickú tabuľu pripneme obrázky, ktoré sa začínajú na známe slabiky (napr. *misa, jablko, jahoda, vajíčko, jeleň, jogurt, jazyk, vejár, motýľ, mačiatko, mesiac, varecha, veverička, semafor, vojak)*. V strede medzi obrázkami sú rôznym typom písma napísané začiatočné slabiky slov znázornených na obrázkoch. Žiaci spoja správnu slabiku s obrázkom. K jednému obrázku môže byť priradených viac slabík (rovnaká slabika napísaná iným typom písma), aby mohol každý žiak vypracovať úlohu. Žiaci pracujú samostatne. 2. stanovište: Na zem rozhodíme slová napísané na kartičkách. Žiaci hľadajú a priraďujú dvojice rovnakých slov napísaných tlačeným a písaným písmom (*Maja, Majo, jama, seje, veje, moja, Samo, Ivo, sova, visí, sivá, Iva, mimo, mama, sama, misa, som, sám, mimo, sami, Ema, Eva*). Najvýhodnejšie je pripraviť dvojicu pre každého žiaka. Žiaci pracujú samostatne. Po uplynutí dohodnutého časového limitu sa žiaci presúvajú na iné stanovište tak, aby bol postupne každý na oboch. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Na záver vyhodnotíme samostatnú prácu žiakov v skupinách. HUPS všetkých žiakov pochváli.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 67, úloha 2 ➢ priraďovanie začiatočných slabík k obrázkom 	12´	HUPS môže povedať žiakom, že budú riešiť podobnú úlohu, ako riešili na magnetickej tabuli. Najskôr vysvetlíme zadanie, potom žiaci pracujú samostatne. Prácu kontrolujeme spoločne, žiaci hovoria spoločne: *Na obrázku je jablko, vyfarbili sme slabiku ja...* Žiakov pochválime za samostatnú prácu. Potom žiaci tvoria iné slová, ktoré sa začínajú na dané slabiky (môžu si pomôcť aj obrázkami na magnetickej tabuli). Pri nácviku čítania môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Práca so šlabikárom/str. 67, úloha 2.*
	➢ Didaktická hra *Rýchle slabiky* o precvičovanie čítania známych slabík		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je rýchle opakovanie čítania známych slabík. Žiakom ukážeme kartičku s napísanou slabikou a rýchlo ju prekryjeme nepriesvitným papierom (alebo zošitom) tak, aby ju nebolo vidno. Žiaci povedia, aká slabika bola napísaná na kartičke.
	➢ Šlabikár, strana 67 o nácvik písania tlačených tvarov písmena *J* 		Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *J*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Pracovný list písmeno J, Pracovný list písmeno j.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Práca so šlabikárom/tlačené J, j.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 15	18´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *j*. Potom

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	○ písanie tvaru malého písaného *j* ➢ Písanie, 3. zošit, strana 15 ○ písanie slabík s písmenom *j* 		obtiahnu veľký tvar písmena *j* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *ORANŽOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia oranžovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Na tabuľu napíšeme všetky slabiky zo spodného bloku riadkov na strane 15. Žiaci si precvičia písanie slabík na tabuli i v cvičnom zošite. Upozorníme ich najmä na písanie slabiky (slova) *joj*. Potom žiaci píšu samostatne do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne písanie bodky v písmene *j*. Žiaci môžu zakrúžkovať oranžovou farbičkou jednu slabiku v každom riadku, ktorá sa im najviac vydarila.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *J, j*** Písanie – **veľké písané *J,* malé písané *j***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Tvoriť vety o obrázku c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	b.1) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k svojmu životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, slová napísané na kartičkách, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slabiky a slová s písmenom *J (1. úroveň – zapamätanie)* 2) porozumieť informácii uvedenej v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne slová s *j (1. úroveň – zapamätanie)* 5) prejaviť záujem o životné prostredie vo svojom okolí *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 189.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Na detektíva* o čítanie slov s písmenami *J, j*	7´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov a orientácia v texte. Na tabuli máme napísané známe slová. Sú napísané rôznym typom písma a každý riadok je inou farbou. Žiaci čítajú jednotlivé riadky spoločne alebo individuálne. Potom sa žiakov spýtame, kto z nich je dobrý detektív a prvý nájde slovo, ktoré počuje vo vete (napr. *Moja mama sa volá Eva.* Na tabuli je v niektorom riadku napísané slovo *Moja*.) Žiaci určia farbu riadka a poradie slova v riadku, prídu k tabuli a ukážu naň rukou. Potom slovo spoločne prečítajú.
3. expozičná	➢ Šlabikár, strana 68, úloha 3	15´	Žiaci porozprávajú, čo všetko vidia na obrázku. Môžeme sa ich spýtať, čo

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	○ tvorenie viet o obrázku ○ dokreslenie obrázka k vete – porozumenie informácie uvedenej v texte ➢ Šlabikár, strana 68, úloha 4 ○ čítanie slov 		sa im na obrázku najviac páči a čo z toho majú alebo by chceli mať vo svojom bydlisku. Potom žiaci prečítajú vety a určia, ktorá z nich nie je znázornená na obrázku. Žiaci samostatne dokreslia seba s jojom. (Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny – prvá skupina kreslí obrázok, s druhou skupinou čítame slová v úlohe 4. Prácu skupín vymeníme.) Žiaci čítajú slová v stĺpcoch i riadkoch. Najskôr čítajú spoločne pomalým a rovnomerným tempom, potom môžu čítať skupinky a individuálne. Pri čítaní posledného riadka alebo stĺpca môžu žiaci stáť (pri ostatných by sa mohli „stratiť“ v texte).
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 16 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie jednoslabičných slov	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci si spoločne zopakujú postup písania malého písaného *j* a veľkého písaného *J*. Potom si nacvičia do cvičného zošita slová, ktoré sú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vláčik*		predpísané v hornom bloku riadkov na strane 16. Do predpisového zošita píšu samostatne. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *ORANŽOVÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia oranžovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je rýchle zopakovanie slov s hláskou *J*.
2. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci vymenujú čo najviac slov, ktoré sa dnes naučili čítať a písať.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 68, úloha 4 o precvičovanie čítania slov	20´	Žiaci najskôr čítajú slová spoločne tak, ako sa ich učili na predchádzajúcej hodine (rovnaké plynulé pomalé tempo čítania). Potom sa môžu zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta iba jedno slovo, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	○ Didaktická hra *Bystré očká* ➢ Šlabikár, strana 68, úloha 5 ➢ Didaktická hra *Živé slová*		hadík). Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je orientácia v texte (šlabikár, s. 68/4). Hru môžeme obmeniť tak, že povieme súradnice slova (napr. tretie slovo v druhom riadku) a žiaci ho čo najrýchlejšie prečítajú. Úloha je diagnostická, žiaci pracujú samostatne. Individuálne sa ich pýtame na názvy vyfarbených písmen. Počet vyfarbených písmen na klávesnici má závažný diagnostický význam. Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania slov. Žiakom rozdáme kartičky so známymi slovami. Najskôr každý nahlas prečíta svoje slovo. Potom povieme niektoré slová a žiaci, ktorí ich majú na kartičkách, prídu pred tabuľu a ukážu tak, aby ich ostatní žiaci videli a mohli prečítať.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 16 ➢ písanie dvojslabičných slov	18´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom ho napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme.

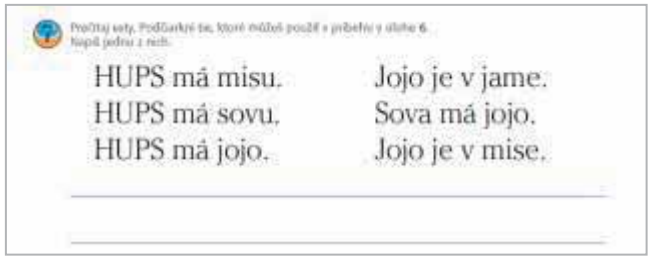
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne rozstupy písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať oranžovou farbičkou jedno slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Pochválime ich za vypracovanie diagnostickej úlohy.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *J, j*** Písanie – **veľké písané *J,* malé písané *j***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Tvoriť vety o obrázku c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	b.1) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

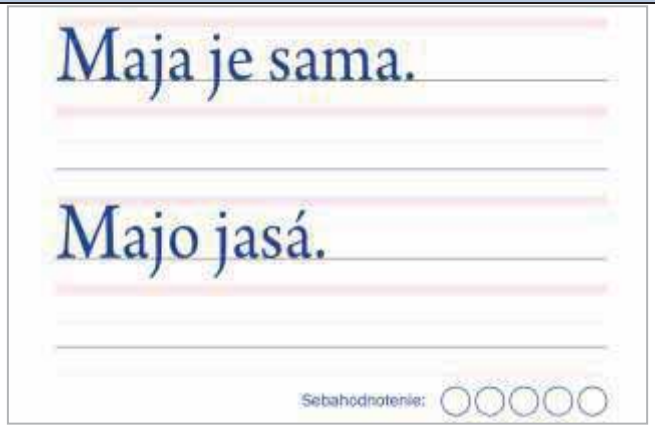
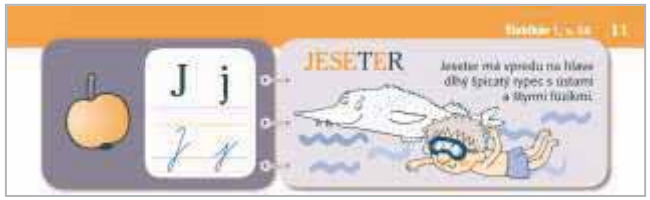
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s písmenom *J (1. úroveň – zapamätanie)* 2) porozumieť informácii uvedenej v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 3) rozprávať príbeh podľa obrázkov komiksu *(3. úroveň – aplikácia)* 4) napísať slovo k obrázku a naopak *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne slová s *j (1. úroveň – zapamätanie)* 6) prejaviť záujem o životné prostredie vo svojom okolí *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

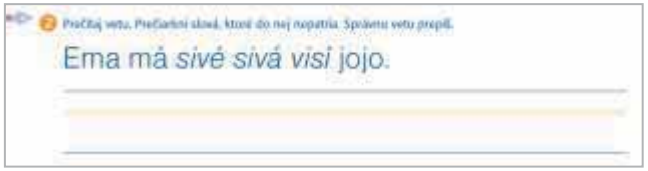
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 189.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Tichá* o čítanie slov s písmenami *J, j*	5´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 69, úloha 6 o rozprávanie príbehu podľa obrázkov komiksu	10´	HUPS povie žiakom, že sa dnes dozvedia, ako si poradil s veľkým jojom, ktoré dostal ako darček. Text je v podobe komiksu, nadväzuje na text na s. 66. V obrázkoch a vetách je zaznamenaný príbeh o HUPSOVI. (HUPS má nové jojo, ktoré je však priveľké. Vymyslí, že vykope veľkú jamu, do ktorej bude jojo spúšťať. Po vykopaní jamy zistí, že z nej nevie vyliezť. Pomôže mu dážďovka, ktorá sa cez dieru náhodou plazí. HUPS sa konečne môže

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			s jojom zahrať.) Spoločne so žiakmi porozprávame dej príbehu. Môžu sa pokúsiť reprodukovať dej aj individuálne. Dbáme na kvalitu formulovaných viet (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.) a oceníme úspešnosť žiakov. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Práca so šlabikárom/str. 69, úloha 6.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 69, úloha 7  ➢ Šlabikár, strana 69, HUPSOVA úloha 	7´	Žiaci samostatne prečítajú vety a určia, či ich možno alebo nemožno použiť pri rozprávaní príbehu z komiksu. Vety, ktoré súvisia s textom, podčiarknu. Jednu vetu prepíšu. Upozorníme ich na písanie veľkého písmena na začiatku vety a bodky na konci vety. Žiaci riešia úlohu samostatne. Tí, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, si môžu pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 17 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov ➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Písanie, 3. zošit, strana 17 o prepis viet	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slov najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom ho napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *ORANŽOVÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia oranžovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia hry je rýchle zopakovanie slov s hláskou *J*. Podobnú úlohu žiaci vypracovali v predchádzajúcej časti hodiny v šlabikári, preto môžu pracovať samostatne. Opäť ich upozorníme na písanie veľkého písmena na začiatku vety a bodky na konci vety.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne rozstupy slov vo vete.
2. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	5´	Na záver hodiny žiaci porozprávajú spamäti príbeh o tom, ako sa HUPS hral s jojom.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 11, čítanie o zvieratách 	7´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a všetky tvary písmena *J*. Potom im prečítame informáciu o jeseterovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať.

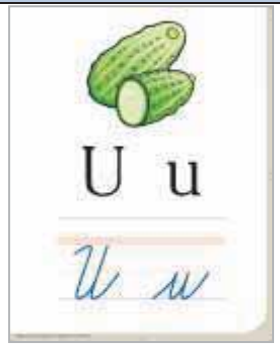
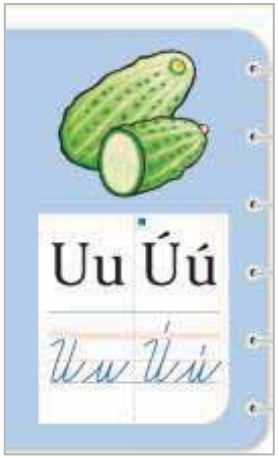
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 11, úloha 1 o napísať slovo k obrázku a naopak ➢ Pracovný zošit, strana 11, úloha 2  ➢ Pracovný zošit, strana 11, úloha 3 	30´	Úlohu tohto typu riešia žiaci prvýkrát. Najskôr sa ich spýtame, či vedia, čo budú robiť. Pravdepodobne nikto správne neodpovie. HUPS sa tiež pridá, že nevie, ako treba v úlohe pracovať. Žiakom vysvetlíme, že obe tabuľky musia obsahovať tie isté slová, ibaže v jednej sú slová napísané a v druhej znázornené obrázkom. Najskôr budú žiaci dopisovať chýbajúce slová do modrej tabuľky (*Maja, sova, Samo, osem, osa)*. Potom dokreslia chýbajúce obrázky do oranžovej tabuľky. HUPS môže povedať žiakom popletenú vetu *Mám farebné čiapku.* Spýta sa žiakov, prečo je jeho veta popletená (slovo *farebné* treba nahradiť slovom *farebnú*). Žiaci sa pokúsia vymyslieť podobnú popletenú vetu. Potom prečítajú vetu v pracovnom zošite a prečiarknu slová, ktoré do nej nepatria. Správnu vetu všetci spoločne prečítajú a prepíšu na linajku. Úlohu 3 vypracuje každý žiak samostatne. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na svoju úspešnosť pri prepise správnej vety.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Znova spoločne zopakujú, čo sa dozvedeli o jeseterovi.

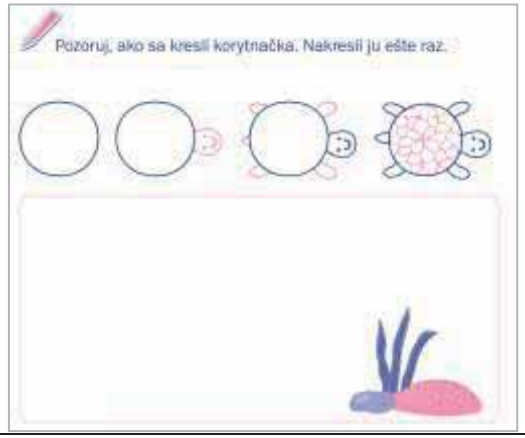
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *U, u, Ú, ú*** Písanie – **veľké písané *U, Ú* malé písané *u, ú***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *U, Ú* v reči a.2) Určiť hlásky *U, Ú* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorický	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *U, u, Ú, ú*
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k prírode
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

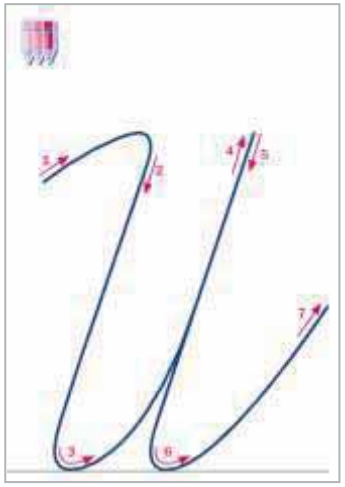
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, kartičky so známymi písmenami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásky *U, Ú* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlások *U, Ú* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať všetky tvary písmen *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne písané tvary písmena *U (1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť svoj vzťah k prírode *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 197.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS je zvedavý, akú novú rodinku písmen predstavíme žiakom. Dopočul sa, že je to písmeno, ktoré je na začiatku slova *učiteľka* a aj HUPS ho má vo svojom mene. Žiaci budú určovať, ktoré je to písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *U* na nápovednej tabuli	12´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok uhoriek na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka, povedia ju HUPSOVI.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 70, vyvodenie všetkých tvarov písmen *U, Ú*  ➢ Šlabikár, strana 70 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami		Na nápovednej tabuli s písmenom *U* predstavíme rodinku písmena *U:* veľké *tlačené U, malé tlačené u, veľké písané U, malé písané u*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 70, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmen *U, Ú* pod nápovedným obrázkom. Pripomenieme im, že niektoré písmená, ktoré sa používajú v slovenskej reči, majú dĺžeň, aby sme vedeli, že ich máme vyslovovať dlhšie ako ostatné. Žiaci pomenujú trojicu obrázkov v prvom riadku a povedia, čo majú obrázky spoločné (*hlásku U alebo Ú na začiatku*). V druhom riadku by mali povedať, že hlásku *U* alebo *Ú* počujú vo vnútri slova. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky, pretože v slovenčine nie je slovo s hláskou *U* alebo *Ú* na konci, ktoré by sa dalo nakresliť ako vyvodzovací obrázok. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskami *U* alebo *Ú* a určiť ich pozíciu v slove alebo tvoriť vety so slovami znázornenými na nápovedných obrázkoch.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Vyvodzovacie obrázky.*
4. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré uška*	3´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je precvičenie fonematického uvedomovania novej hlásky v slove.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 18 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu 	15´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmen *U, u, Ú, ú* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika korytnačku. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. HUPS kontroluje a povzbudzuje žiakov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie tvaru veľkého písaného *U* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ Písanie, 3. zošit, strana 18 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *U – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *U* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *U* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *U,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 18 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	5´	Grafickú podobu písmena si žiaci precvičia v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *U*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *U* a zároveň zmeniť činnosť a uvoľniť zápästie ruky. Žiakov priebežne kontrolujeme.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	5´	Na záver hodiny žiaci zopakujú, ktoré nové písmeno sa naučili, prečítajú všetky tvary písmena *U* z nápovednej tabule. Rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *U*. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Motivačný text *Úkryt v úli* ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách v texte	15´	Žiakom povieme, že budeme čítať o tom, ako bol HUPS na prechádzke v lese a počúval rôzne zvuky. Žiakov sa môžeme spýtať, či boli v lese a aké zvuky by v lese mohli počuť. Rozhovor môžeme doplniť o formulovanie pravidiel správania v lese a správania k zvieratám. Potom prečítame veršovaný text. Žiakov sa spýtame, aké zvuky zaujali HUPSA. Po prečítaní textu zistíme, či žiaci porozumeli, prečo mal HUPS po vytiahnutí z úľa veľké ucho (poštípali ho včely). Nesmieme zabudnúť upozorniť žiakov, aby to v žiadnom prípade sami nerobili, je to nebezpečné. Text prečítame ešte raz. Žiaci počúvajú a pri slove, v ktorom je hláska *U,* zdvihnú ruku (žiaci majú ruky položené na lavici, pri zdvíhaní rúk majú lakte stále položené na lavici), pri slove s hláskou *Ú* tlesknú (tak, ako na

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			predchádzajúcej hodine pri didaktickej hre *Bystré ušká*). Žiakom znova prečítame text. Upozorníme ich, že pri slove, v ktorom budú počuť nové hlásky *E, É*, zdvihnú ruku (žiaci majú ruky položené na lavici, pri zdvíhaní rúk majú lakte stále položené na lavici). Potom žiakov môžeme rozdeliť na tri skupiny. Každá skupina bude krúžkovať písmená *E, e, É, é* v jednej z troch slôh básne (písmeno *e* v dvojhláske krúžkujeme ako *e*, pretože ide o úlohu na precvičenie grafickej podoby písmena *e*). Žiaci môžu na koniec každého riadka (verša) napísať počet zakrúžkovaných písmen. Túto úlohu môžu vypracovať aj mimo svojej lavice (na koberci...).
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 70 ➢ úloha na porozumenie textu ➢ opakovanie grafickej podoby nového písmena	10´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia napodobniť zvuky zvierat, ktoré sú nakreslené na obrázku. Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, ktoré zvuky do lesa nepatria (napr. zvuk auta, motorky, rádia...) Potom žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. Prvá skupina bude krúžkovať písmená *U, u,* druhá skupina bude krúžkovať písmená *Ú, ú*. Žiaci môžu na koniec každého riadka (verša) napísať počet zakrúžkovaných písmen.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

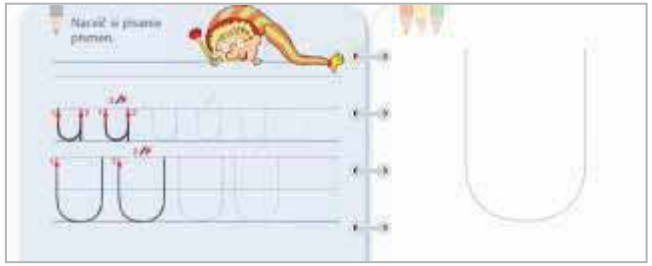
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 19 ➢ opakovanie správneho tvaru a postupu písania ➢ písanie tvaru veľkého písaného *U* ➢ Didaktická hra *Telefón*	15´	Žiaci si najskôr zopakujú tvar veľkého písaného *U* a vystretou rukou vo vzduchu opakujú správny postup písania *U* spoločne s animáciou. Potom si môžu precvičiť tvar písmena v cvičnom zošite. V predpisovom zošite žiaci najskôr píšu ceruzkou alebo farbičkou veľký tvar písmena *U*. Potom píšu perom veľké písané *U*, upozorníme na bodky, ktoré vyznačujú začiatok písmena a správne rozstupy medzi písmenami. Po napísaní bloku riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť grafickú podobu známych hlások. Na lavicu uložíme kartičky so známymi písmenami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom sa spoločne presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakov rozdelíme do dvoch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré z písmen na kartičkách, napr. *malé písané u*. Žiaci na povel začnú šepkať názov písmena spolužiakovi, ktorý stojí za nimi (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie názov písmena, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so správnym písmenom, ktoré sa „dozvedel z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané písmeno. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra pokračuje.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *U, u, Ú, ú*** Písanie – **veľké písané *U, Ú,* malé písané *u, ú***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť začiatočnú slabiku slova b.1) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Opísať predmety na obrázku d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *U, u, Ú, ú* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k svojmu životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

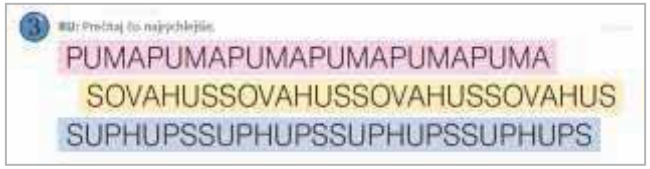
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, obrázky so známymi slabikami na začiatku slova, slová napísané na kartičkách (tlačený i písaný tvar toho istého slova), maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) určiť a napísať prvú slabiku daných slov *(2. úroveň – porozumenie)* 2) čítať slabiky a slová s písmenami *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne písané tvary písmen *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 5) písať správne tlačené tvary písmen *u, ú, U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

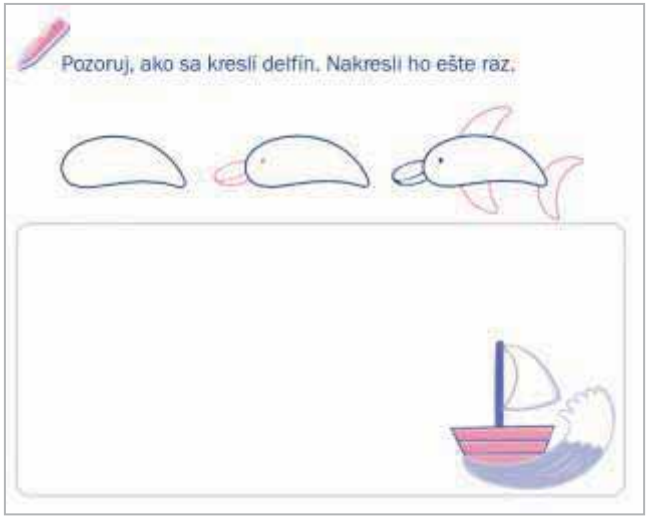
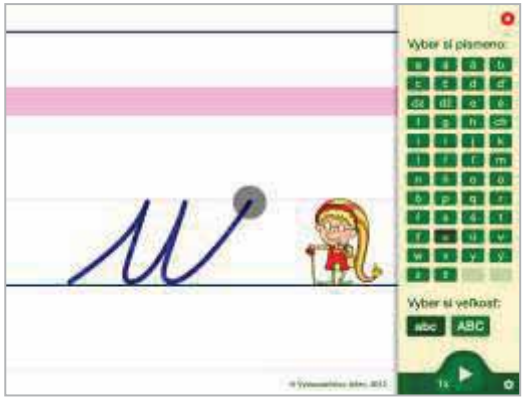
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 197.

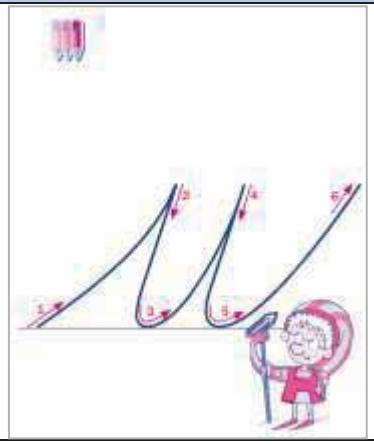
Štruktúra	***Činnosť***	***Čas***	***Didaktické poznámky***
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ čítanie všetkých tvarov písmena *U* na nápovednej tabuli	2´	Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *U* na nápovednej tabuli.
3. expozičná časť	➢ Priraďovanie začiatočných slabík k slovám	10´	Na magnetickej tabuli sú pripnuté obrázky, ktoré majú začiatočnú slabiku zloženú zo známych písmen (napr. *misa, mucha, sito, sudy, múka, motýľ,*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			jablko, jogurt, vajíčko, vejár, mesiac). Žiaci pomenujú obrázok, povedia prvú slabiku slova a napíšu ju na tabuľu k obrázku veľkými tlačenými písmenami.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 71, úloha 1 o priraďovanie začiatočných slabík k slovám ➢ Šlabikár, strana 71, písanie tlačených písmen 	15´	Žiaci spoločne prečítajú slabiku, pomenujú obrázok a tlačeným písmom dopíšu začiatočnú slabiku slova. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *U*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Pracovný list písmeno U, Pracovný list písmeno u.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Práca so šlabikárom/tlačené u, ú, U, Ú.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. fixačná časť	➢ Rozcvičenie rúk ➢ Písanie, 3. zošit, strana 19 ➢ písanie písaných tvarov veľkých písmen	13´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Po rozcvičení rúk si žiaci najskôr zopakujú písanie tvaru písmen *U, I, A, V, E* na tabuľu a do cvičného zošita. Potom samostatne píšu do predpisového zošita. Pri písmene *Ú* ich upozorníme na správnu polohu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			dĺžňa. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správnu šírku písmena *U*. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou dve písmená v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarili.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	2´	Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 71, úloha 2 o nácvik čítania slov	13´	HUPS môže povedať žiakom, že videl v šlabikári obrázky domčekov pre včielky, ale nevie si spomenúť, ako sa volajú. Žiaci by mali povedať, že domček pre včielky sa volá *úľ*. Môžeme sa ich spýtať, akú hlásku počujú na začiatku slova. Nadviažeme na rozprávanie o včielkach z predchádzajúcej hodiny. Žiaci tvoria vety, ktoré majú 4 – 5 slov. Potom povedia farby úľov v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 71, úloha 3 		Slová v úľoch čítame spoločne, pomalým a plynulým tempom. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno J/Práca so šlabikárom/str. 71, úloha 2.* Úloha je rozširujúca. Pri jej riešení si žiaci precvičujú zrakové vnímanie detailov – zoskupenie písmen tvoriacich slovo. Slová si môžu zakrúžkovať. Úloha má i diagnostický charakter (pozri v metodických komentároch).
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*	5´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom. Na magnetickej tabuli máme dva stĺpce slov. V prvom stĺpci sú známe slová napísané písaným písmom na tabuľu a vedľa nich pripnuté kartičky s tými istými slovami napísanými tlačeným písmom tak, aby tvorili dvojice *(*napr. *ujo, majú, sovu, jamu, musí, sejú, Maja, jasá, jeme, seje, moje, vije, sója, Majo*). Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom im HUPS povie, aby sa otočili chrbtom k slovám. Môžu zaspievať krátku pieseň. Počas spievania premiestnime niektoré slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojice tlačených a písaných tvarov tých istých slov. HUPS povie žiakom, že sa môžu pozrieť na slová, ktoré nezbedný vietor rozfúkal. Úlohou žiakov je znova vytvoriť dvojice rovnakých slov. Ak nemáme v triede dostatočne veľkú magnetickú tabuľu, môžeme pracovať na zemi (všetky slová sú napísané na kartičkách – tlačené i písané tvary).
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná	➢ Písanie, 3. zošit, strana 20	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
a expozičná časť	➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru malého písaného *u* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 20 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena		„kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *U* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika delfína. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Obrázok žiaci nakreslia samostatne. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *u – MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Postup správneho písania.* Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *u* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *u* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Píšu na papier vystretou rukou a postupne viacerými farbičkami písmeno obťahujú. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 21 	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *u.* Žiaci opíšu postup písania, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Ďalšie tri riadky píšu perom. Prečítame spoločne slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	3´	Spoločne si zopakujeme, ktoré písmená si žiaci precvičovali, čo nové sa na hodine dozvedeli a naučili. Rukou vo vzduchu napíšu písmená *u, ú.* Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *U, u, Ú, ú*** Písanie – **veľké písané *U, Ú,* malé písané *u, ú***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť začiatočnú slabiku slova b.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Opísať predmety na obrázku d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *U, u, Ú, ú* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, obrázky, ktoré znázorňujú známe slová, slová napísané na kartičkách (tlačený i písaný tvar toho istého slova), maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s písmenami *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 2) priradiť slovo k obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne písané tvary písmen *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 5) písať správne tlačené tvary písmen *u, ú, U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 6) prejaviť záujem o životné prostredie vo svojom okolí *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 197.

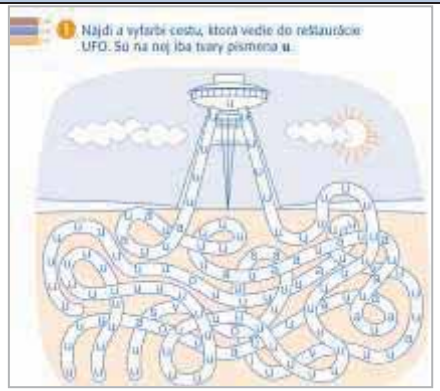
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ práca v skupinách	15´	Žiakov rozdelíme na tri skupiny. **1. skupina** pracuje pri magnetickej tabuli. **2. skupina** pracuje na koberci (na zemi mimo lavíc). **3. skupina** pracuje pri tabuli.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Skupiny striedame po 5 minútach. 1. stanovište: Na magnetickú tabuľu pripneme obrázky, ktoré znázorňujú známe slová (napr. *misa, sova, osa, Maja, Samo, jama, ujo, mama, sivá, jeme...)*. V strede priestoru medzi obrázkami napíšeme slová, ktoré sú znázornené na obrázkoch. Žiaci priradia slovo k obrázku. Pracujú samostatne. 2. stanovište: Na zem rozhodíme slová napísané na kartičkách. Žiaci hľadajú a priraďujú dvojice rovnakých slov napísaných tlačeným a písaným písmom (*musí, sejú, vejú, osu, sovu, misu, Evu, Maju, Majo, jama, seje, veje, moja, Samo, Ivo, sova, visí, sivá, Iva...*). Najvýhodnejšie je pripraviť dvojicu pre každého žiaka. Žiaci pracujú samostatne. 3. stanovište: Na tabuli máme napísané slová vo farebných riadkoch. S touto skupinou pracujeme spoločne, žiaci čítajú text z tabule. Po uplynutí dohodnutého časového limitu sa žiaci presúvajú na iné stanovište tak, aby bol postupne každý na všetkých troch. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Na záver vyhodnotíme samostatnú prácu žiakov v skupinách. HUPS všetkých žiakov pochváli.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 72, úloha 4 o priraďovanie slov k obrázkom ➢ Šlabikár, strana 72, úloha 5 o čítanie viet	15´	Žiaci spoločne s HUPSOM pomenujú obrázky a prečítajú slová. Potom samostatne priradia slovo k obrázku. Rozširujúcu úlohu žiaci vypracujú tiež samostatne. Pri kontrole samostatnej práce si rozširujúcu úlohu dokončia aj tí žiaci, ktorí ju nevedeli samostatne vypracovať. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Práca so šlabikárom/str. 72, úloha 4.* Pri nácviku čítania viet postupujeme rovnako ako pri nácviku čítania slov. Žiaci najskôr čítajú vety spoločne, pomalým plynulým tempom. Tak sa vyhneme dvojitému čítaniu žiakov alebo slabikovaniu. Žiakov upozorníme na bodku na konci vety – znížime hlas. Potom môžu žiaci čítať jednotlivé vety v skupinkách alebo individuálne. Môžu sa tiež zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri delení slov na slabiky sa žiaci môžu postaviť vedľa lavice, a tak značiť slabiky v prvej a tretej vete. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Práca so šlabikárom/str. 72, úloha 5.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 72, úloha 6 o opakovanie grafickej podoby písmen ➢ Šlabikár, strana 72, úloha 7 ➢ Šlabikár, strana 72, úloha 8 	10´	Žiaci najskôr pracujú samostatne. Pri kontrole samostatnej práce povedia, ktoré písmeno vyfarbili (napr. v zelenej tabuľke prvé písmeno prvého riadka). Môžu vymyslieť slovo, ktoré sa daným písmenom začína, prípadne vetu s daným slovom. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Práca so šlabikárom/str. 72, úloha 6.* Pri vypracovaní tejto úlohy môžu žiaci stáť vedľa lavice. HUPS im vysvetlí, že na obrázkoch sú jeho kamaráti, ale v ich menách vygumoval písmeno *U*. To preto, aby žiaci nevedeli, ako sa deti na obrázku volajú. Žiaci dopíšu farbičkou do prázdnych rámikov písmeno *U* a pokúsia sa prečítať mená detí. Čítanie mien je rozširujúca úloha, preto žiaci pracujú spoločne a môžeme im pomôcť. Žiakom vysvetlíme zadanie a úlohu vypracujú samostatne. Svoje meno a meno škriatka HUPSA vedia napísať všetci, pri mene svojho spolužiaka môžu spolupracovať.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	2´	Individuálne pochválime žiakov za samostatnosť pri riešení úloh a napredovaní v práci.
	2. hodina		

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 20 o opakovanie grafickej podoby písmena *u* ➢ Písanie, 3. zošit, strana 21	15´	HUPS môže povedať žiakom, že je veľmi zvedavý, aký tvar sa skrýva v tabuľke. Žiaci úlohu vypracujú samostatne. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom ho napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne rozstupy písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou jedno slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Na detektíva* ➢ Pracovný zošit, strana 12, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 12, úloha 1	20´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičenie čítania s porozumením a orientácia v krátkom texte. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a všetky tvary písmena *U*. Potom im prečítame informáciu o uškatcovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať. HUPS môže vysvetliť žiakom, čo je na obrázku a kde sa daná reštaurácia i most nachádzajú (most SNP v Bratislave a reštaurácia UFO). Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy a potom pracujú samostatne. Je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 12, úloha 2 		HUPS môže povedať žiakom, že v rozprávkovej krajine stretol babičku, ktorá niesla v košíku niečo zaujímavé. Čo to je, si žiaci pozrú na obrázku. Spoločne povedia o ňom vety. Potom samostatne dopíšu na čiary slová podľa zadania úlohy.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Spoločne si zopakujeme, čo sa žiaci dozvedeli o uškatcovi. Individuálne hodnotíme žiakov a zdôrazňujeme každé napredovanie.

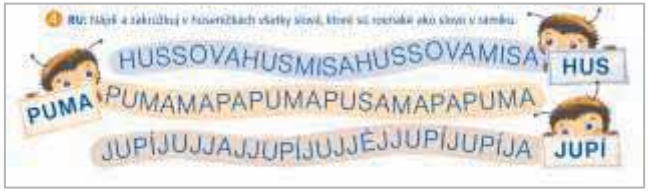
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *U, u, Ú, ú*** Písanie – **veľké písané *U, Ú,* malé písané *u, ú***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Tvoriť vety o obrázku c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *U, u, Ú, ú* b.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k svojmu životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, vety napísané po slovách na kartičkách, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 7) čítať slová a vety s písmenami *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 8) porozumieť informácii uvedenej v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 9) rozprávať príbeh podľa obrázkov komiksu *(3. úroveň – aplikácia)* 10) písať správne slová s *U, Ú (1. úroveň – zapamätanie)* 11) prejaviť záujem o životné prostredie vo svojom okolí *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Tichá*	5´	Žiaci poznajú didaktickú hru z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania známych slov. Najskôr žiaci čítajú slová nahlas. Potom začneme hru s tichým čítaním.
3. expozičná a fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 73, úloha 9 ○ rozprávanie podľa obrázkov	30´	Pri riešení úlohy sa môžeme presunúť so žiakmi do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Sadneme si na koberec alebo na stoličky. Žiaci si najskôr samostatne prezrú všetky obrázky komiksu a premýšľajú nad príbehom. Potom ho spoločne vyrozprávajú (*Včielky v úli usilovne v mise pripravujú med. Zrazu sa medzi nimi objaví osa. Chce si vziať ich med aj misu. Včielkam prichádzajú na pomoc ďalšie včielky. Spoločne*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 73, HUPSOVA úloha 		*vytlačia osu z úľa.*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Práca so šlabikárom/str. 73, úloha 9.* Po porozprávaní príbehu sa žiakov môžeme spýtať, či vedia, aký je rozdiel medzi osou a včielkou, čím sú včielky užitočné, prečo musíme chrániť prírodu... So žiakmi sa presunieme do lavíc. HUPS povie žiakom, že sa mu páčia plagáty na stenách úľa. Nevie však, prečo je *sova* na plagáte vždy rovnaká a *ujo* nie. Našiel rozdiely a chce, aby ich našli aj žiaci. Úlohu vypracujú samostatne a spoločne skontrolujú. Pri riešení úlohy c) žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá bude vyfarbovať obrázok, s druhou riešime rozširujúcu a HUPSOVU úlohu. Prácu skupín vymeníme. Žiaci riešia úlohu samostatne. Tí, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, môžu si pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce žiakov	7´	Žiaci povedia príbeh z komiksu. Individuálne pochválime žiakov za samostatnosť pri riešení úloh a napredovaní v práci.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí a rúk, cvičenie na sústredenie	3´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	pozornosti žiakov		„kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na sústredenie pozornosti žiakov môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 12, úloha 3 o opakovanie tvarov písmena *U* ➢ Pracovný zošit, strana 12, úloha 4 	10´	Žiaci najskôr napíšu vo vzduchu všetky tvary písmen, potom píšu samostatne do pracovného zošita. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne tvary písmen. HUPS môže povedať žiakom, že sa mu páčia húseničky v pracovnom zošite, ale vôbec nevie, prečo sú plné písmen a nedarí sa mu nič prečítať. Potrebuje pomoc prvákov. Žiakom vysvetlíme zadanie a potom pracujú samostatne. Pri kontrole riešenia môžu prečítať všetky slová, ktoré sú v húseničkách napísané.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Živé vety*	25´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičenie čítania viet. Žiakom rozdáme kartičky so slovami, ktoré tvoria vety (napr. *Ivo má sivú sovu. Moja mama a ujo mávajú. Majo a Ema majú misu. Je moja misa sivá?)*. Každá veta je napísaná inou farbou. Niektorý žiak prečíta svoje slovo a povie, že k sebe volá všetky slová z... vety (povie názov farby, ktorou je slovo napísané). Všetci žiaci, ktorí majú slová rovnakej farby,

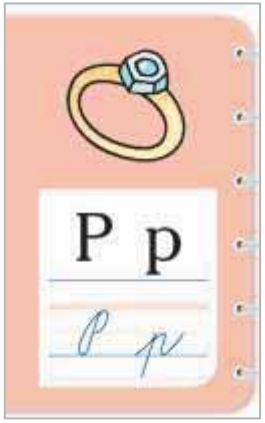
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Interaktívne hry na MMD o opakovanie písmen 		prídu k tabuli a zoradia sa tak, aby vytvorili vetu. Na opakovanie písmen môžeme využiť interaktívnu hru *Nájdi prvé písmeno*, 1. časť písmen. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s hrou – *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno U/Interaktívne hry/Chyť ma.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Ak nemáme k dispozícii dataprojektor ani počítač, môžeme pracovať s kartičkou na nácvik techniky čítania č. 6.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, ako sa na hodine cítili, čo sa im najviac páčilo. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *P, p*** Písanie – **veľké písané *P*, malé písané *p***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *P* v reči a.2) Určiť hlásku *P* na začiatku, vo vnútri a na konci slova a.3) Vyhľadať rýmy b.1) Čítať všetky tvary písmen *P, p* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *P, p* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k riešeniu problémov
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

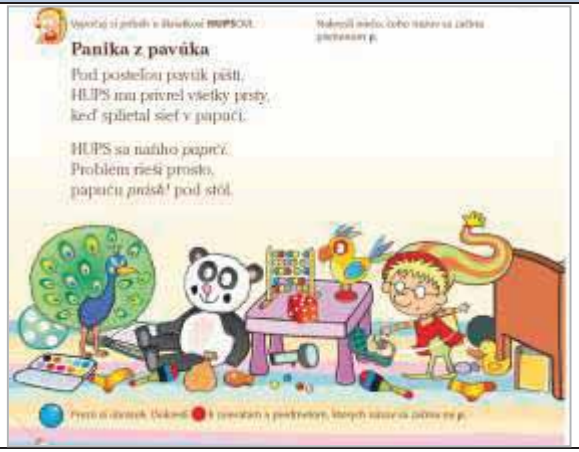
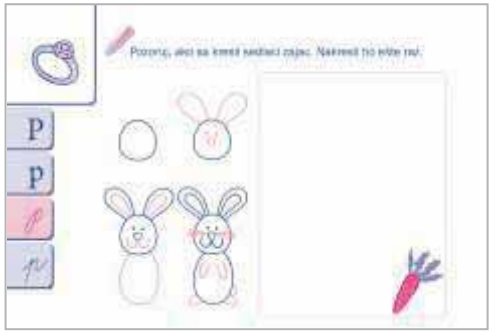
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, papier, maňuška HUPSA, kocky s písmenami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *P* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *P* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť v básni o HUPSOVI slová, ktoré sa rýmujú *(2. úroveň – porozumenie)* 4) určiť grafickú podobu písmen *P (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať všetky tvary písmena *P (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 8) písať správne veľké písané *P (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o tom, ako rieši problémy *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

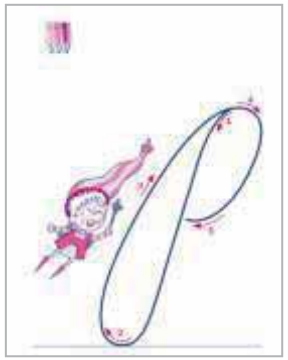
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 205.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS povie žiakom, že si dnes opäť predstavia novú rodinku písmen.

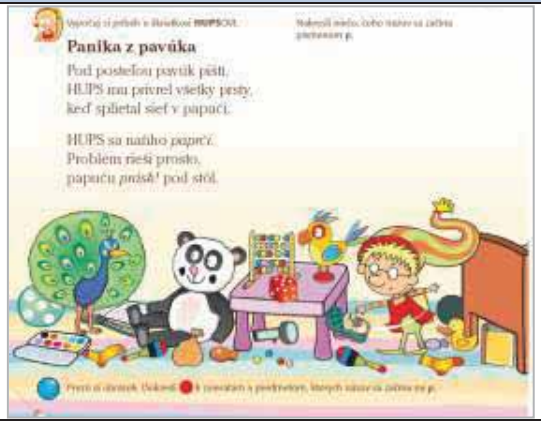
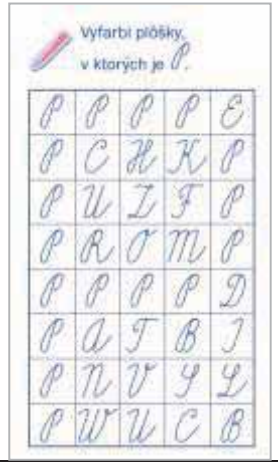
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť			Rodinka patrí k obrázku prsteňa.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *P* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 74, vyvodenie všetkých tvarov písmena *P*  ➢ Šlabikár, strana 74 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok prsteňa na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *P* predstavíme rodinku písmena *P: veľké tlačené P, malé tlačené p, veľké písané P, malé písané p*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 74, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *P* pod nápovedným obrázkom. Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *P* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *P* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vláčik*		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *P* na začiatku (vo vnútri, na konci slova). *Všetci žiaci sa postavia vedľa lavíc. Lavica predstavuje vláčik, ktorý všetkých zavezie do Krajiny múdrych detí. Nasadnúť do vláčika môže ten, kto splní zadanie. Učiteľ povie, že pocestuje ten, kto vymyslí slovo s písmenom **p** na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiak, ktorý povie správne slová, si sadne – cestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.*
4. fixačná časť	➢ Motivačná báseň *Panika z pavúka* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte	7´	Žiakom prečítame báseň. Rozpráva krátky príbeh o HUPSOVI a opisuje spôsob riešenia problému – pavučiny s pavúkom v papuči. Škriatok nechcel mať pavučinu v papučke, bál sa pavúka. Vyriešil problém spôsobom, ktorý pravdepodobne už vyskúšala väčšina žiakov – schoval papučku pod stôl. Takže namiesto odstránenia neželanej skutočnosti odložil riešenie problému na neskôr. To však nie je správne, preto v následnom rozhovore usmerníme žiakov, ako efektívne riešiť problémy v reálnych situáciách. Žiaci text po vypočutí prerozprávajú, aby sme zistili, či porozumeli obsahu básne. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú významu slova *paprčí.* Slovo

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			spoločne vysvetlíme a pre lepšie porozumenie ho nahradíme synonymami.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 22 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *P* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	10´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *P* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *P* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika sediaceho zajaca. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *P*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			tvar veľkého písaného *P* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *P* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno viackrát obťahujú, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 22 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 23 ➢ písanie tvarov písmena *P* do riadkov	13´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *P,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *P* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			HNEDÁ napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *P* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *P*.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Motivačná báseň *Panika z pavúka* ➢ fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách v texte ➢ určovanie rýmov ➢ Šlabikár, strana 74 ➢ úloha na porozumenie textu	10´	Najskôr spoločne prečítame všetky tvary nového písmena na nápovednej tabuli a v šlabikári. Potom spoločne zopakujeme obsah motivačnej básne. Báseň pomaly prečítame ešte raz, po každej slohe žiaci zopakujú slová, v ktorých počuli hlásku *P*. Potom čítame dvojveršia, aby sme upozornili žiakov na rýmy (*piští – prsty, papuči – paprčí, prosto – pod stôl*). Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. Prvá skupina kreslí obrázok niečoho, čoho názov sa začína písmenom *P*. Druhá skupina označuje v ilustrácii zvieratá a predmety, ktorých názov sa začína na *p*. Obe skupiny

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			pracujú samostatne. Po dohodnutom časovom úseku prácu skupín vymeníme. Priebežne kontrolujeme samostatnú prácu žiakov, chválime ich.
3. fixačná časť	➢ Precvičovanie tvarov známych písmen pomocou kociek s písmenami	10´	So žiakmi sa môžeme premiestniť do zadnej časti triedy na koberec. Žiaci vytvoria malé skupinky tak, aby každá skupinka mala všetky kocky s písmenami. Najvýhodnejšie je, ak má každý žiak svoje kocky. Žiaci pracujú podľa pokynov učiteľa. Zameriame sa najviac na tvary nového písmena.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 22 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *P*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *P*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 23 ➢ písanie slabík 	15´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *P*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *P*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr si nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

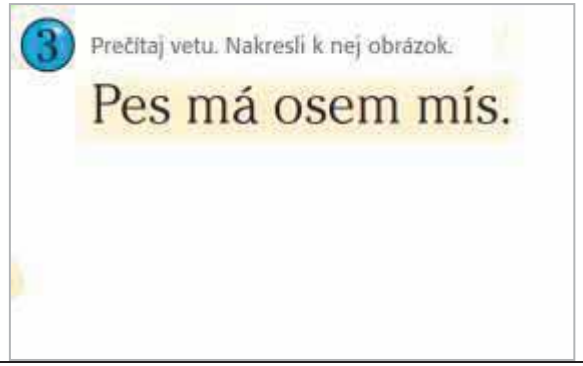
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *P, p*** Písanie – **veľké písané *P,* malé písané *p***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať prvú slabiku slova a.2) Určiť hlásku *P* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *P, p* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *P, p* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

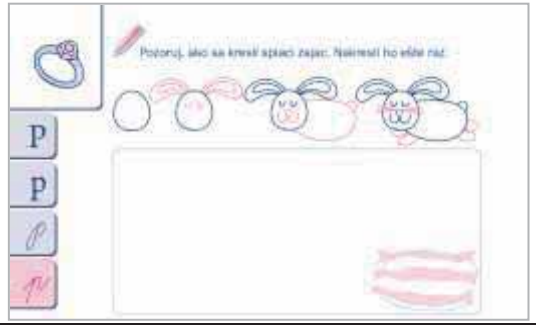
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, papier, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, obrázky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať prvú slabiku daných slov *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *P* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať slabiky, slová a vety s písmenom *P (2. úroveň – porozumenie)* 4) vyhľadať informáciu vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 7) písať správne malé písané *p (1. úroveň – zapamätanie)* 8) písať správne tlačené tvary písmen *P, p (1. úroveň – zapamätanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

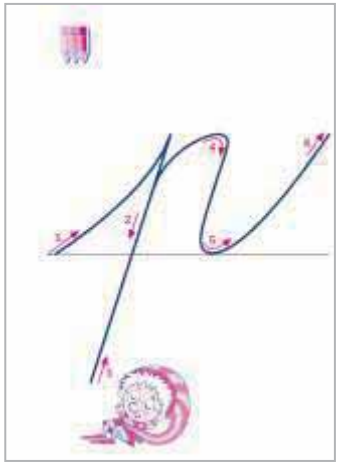
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 205.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ práca skupín	12´	Žiakov rozdelíme na tri skupiny. 1. skupina pracuje pri magnetickej tabuli. 2. skupina pracuje na koberci (na zemi mimo lavíc). 3. skupina pracuje pri tabuli. Skupiny striedame po 4 minútach. 1. stanovište: Na magnetickú tabuľu pripneme obrázky, ktoré majú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			začiatočnú slabiku zloženú zo známych písmen (napr. *misa, sova, osa, jama, ujo, mama, sivá, motýľ, jogurt, sito, sudy, varecha...)*. V strede priestoru medzi obrázkami napíšeme slabiky, ktoré sú znázornené na obrázkoch. Žiaci priradia slabiku k obrázku. Pracujú samostatne. 2. stanovište: Na zem rozhodíme slová napísané na kartičkách. Žiaci hľadajú a priraďujú dvojice rovnakých slov napísaných tlačeným a písaným písmom (*musí, sejú, vejú, osu, sovu, misu, Evu, majú, Majo, jama, seje, veje, moja, Samo, Ivo, sova, visí, sivá, Iva...*). Najvýhodnejšie je pripraviť dvojicu pre každého žiaka. Žiaci pracujú samostatne. 3. stanovište: Na tabuli máme napísané slová do farebných riadkov. S touto skupinou pracujeme spoločne, žiaci čítajú text z tabule. Po uplynutí dohodnutého časového limitu sa žiaci presúvajú na iné stanovište tak, aby bol postupne každý na všetkých troch. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Na záver vyhodnotíme samostatnú prácu žiakov v skupinách. HUPS všetkých žiakov pochváli.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 75, úloha 1 o fonematické uvedomovanie prvej slabiky slova o nácvik čítania slabík a slov 	8´	HUPS sa môže spýtať žiakov, čo počujú na začiatku slova *Pavol, Peter, púpava, pílka, pero, papuče, peračník...* Povie im, že slabiky, ktoré v slovách počuli, sa teraz naučia čítať. Žiaci spoločne čítajú slabiky a slová v stĺpcoch. Čítajú pomalým a plynulým tempom. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Práca so šlabikárom/str. 75, úloha 1.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 75, úloha 1 o orientácia v texte	20´	HUPS môže dávať žiakom „čítacie“ hádanky – žiaci prečítajú slabiku alebo slovo podľa určenia HUPSA (alebo si žiaci určujú slová navzájom), napr. *Prečítaj slabiku, ktorá je v 2. stĺpci v 3. riadku...*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 75, úloha 2 o určenie prvej slabiky slova ➢ Šlabikár, strana 75, úloha 2  		Žiaci spoločne pomenujú obrázky a povedia prvú slabiku každého pomenovania. Slabiky v strede tiež prečítajú spoločne. Priradenie obrázkov k slabikám robia samostatne. Pracovať môžu v stoji, prípadne mimo lavice. Prácu priebežne kontrolujeme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Práca so šlabikárom/str. 75, úloha 2.* HUPS vysvetlí žiakom zadanie. Žiaci si vetu prečítajú samostatne, nahlas vysvetlia, čo budú kresliť. Nakreslenie vhodnej ilustrácie k vete je prejavom porozumenia textu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 75, písanie tlačených písmen 		Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *P*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Pracovný list písmeno P, Pracovný list písmeno p.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Práca so šlabikárom/tlačené p, P.*
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, ktoré nové slová sa naučili čítať a rukou vo vzduchu napíšu tvary tlačených písmen *P, p*.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 24 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu 	15´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *P* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *P* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika spiaceho zajaca. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie tvaru malého písaného *p* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania ➢ Písanie, 3. zošit, strana 24 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 		Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *p*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *p* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *p* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou. Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *p,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 24 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	25´	Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *p*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *p*. Žiakov priebežne kontrolujeme.
	➢ Didaktická hra *Vláčik*		Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je zmena činnosti na hodine a precvičenie tvorenia slov s hláskou *P.* *Všetci žiaci sa postavia vedľa lavíc. Lavica predstavuje vláčik, ktorý všetkých zavezie do Krajiny múdrych detí. Nasadnúť do vláčika môže ten, kto splní zadanie. Učiteľ povie, že pocestuje ten, kto vymyslí slovo s písmenom **p** na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiak, ktorý povie správne slová, si sadne – cestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.*
	➢ Písanie, 3. zošit, strana 25 ➢ písanie tvarov písmena *p* do riadkov		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *p* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Tiež ich upozorníme na to, pokiaľ majú písať „nožičku“ písmena *p*. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 3. zošit, strana 25 o písanie slabík 		Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Na tabuľu predpíšeme slabiky s písmenom *p*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr si nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej dolnej dĺžky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo nové sa naučili a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *p*.

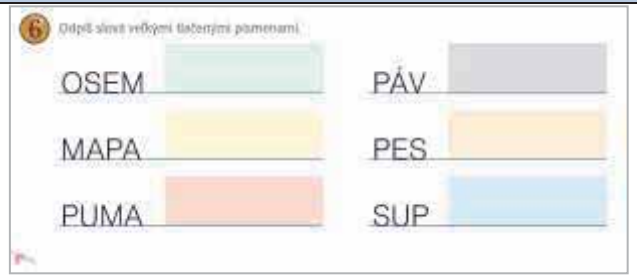
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *P, p*** Písanie – **veľké písané *P,* malé písané *p***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *P, p* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Dokončiť vety podľa významu c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *P, p* b2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k rozprávke
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

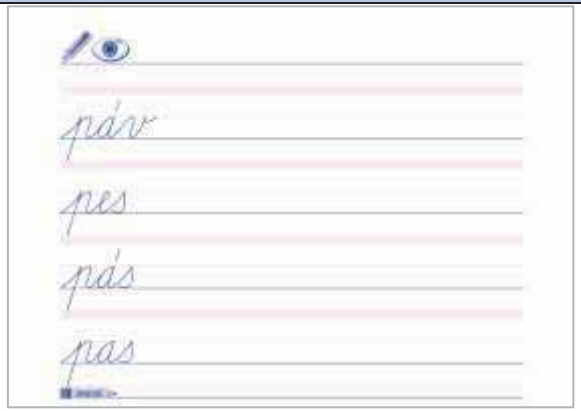
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, maňuška HUPSA, kartičky so slovami tvoriacimi vety, slová na kartičkách, obrázky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) dokončiť vety podľa významu *(2. úroveň – porozumenie)* 2) čítať slabiky, slová a vety s písmenom *P (2. úroveň – porozumenie)* 3) určenie informácie z vety *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne slová a vety s písmenom *p (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o svojom vzťahu k rozprávkam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 205.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že si v školskej knižnici listoval v rozprávkových knižkách. Bolo v nich veľa krásnych rozprávok. Nevie ich však ešte všetky prečítať, preto si prezeral najmä obrázky. Potom sa mu sníval sen, že bol v rozprávkovom zámku, kde bol kráľ a postavičky z rozprávkových kníh, ktoré si včera prezeral v knižnici. Škoda, že si nepamätal ich mená... Zrazu sa postavičky v sne začali kráľovi predstavovať. Vtom sa však HUPS zobudil a opäť nevie ich mená. Potrebuje pomoc prvákov, obrázok jeho sna je nakreslený v šlabikári.
3. expozičná	➢ Šlabikár, strana 76, úloha 4	10´	Žiaci sa môžu presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Najskôr si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	○ dokončenie vety podľa významu 		prezrú obrázok v šlabikári a pomenujú postavy (*kráľ, ježibaba, princezná, Kocúr v čižmách, Červená čiapočka, Janko Hraško*). Povedia, z ktorej rozprávky alebo rozprávok môžu byť postavičky. Tiež môžu povedať, či rozprávku poznajú, či im ju doma čítali rodičia alebo v materskej škole... Potom žiakom rozdelíme postavičky (rolové čítanie), spoločne sa dohodneme na formulácii viet a žiaci sa potom predstavujú kráľovi (napr. *Ja som ježibaba a som z rozprávky O medovníkovom domčeku.*). Ak máme v triede žiakov, ktorí tieto rozprávky poznajú, môžu postavičky hovoriť aj niečo o sebe z konkrétnej rozprávky. Žiakov pri rolovom čítaní striedame tak, aby každý predstavoval niektorú rozprávkovú postavičku. HUPS žiakom poďakuje za to, že sa dozvedel viac o rozprávkových postavičkách. Pri pomenovaní rozprávkových postavičiek môžeme určiť prú hlásku/prvú dvojicu hlások pomenovania.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 76, úloha 5 ○ určenie informácie z vety ➢ Šlabikár, strana 76, úloha 6 ○ odpisovanie slov	25´	Žiaci pracujú v laviciach. Najskôr spoločne prečítajú vety vo farebných pásikoch. Potom postupne opíšu obrázky a určia, ktoré vety znázorňujú. Rovnakou farbou, ako je rámik s vetou, spoja vetu s obrázkom. Vyfarbenie obrázkov môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri riešení tejto úlohy môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. Prvá skupina odpisuje slová tlačeným písmom. S druhou skupinou môžeme v zadnej časti lavice pracovať s kartičkou č. 7 na nácvik techniky čítania. Pracujeme podľa individuálnych potrieb triedy. Prácu skupín po určenom časovom úseku vymeníme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vety spia*		Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie čítania viet. Najvýhodnejšie je, aby mal každý žiak aspoň jedno slovo. Každá veta je napísaná inou farbou (napr. *Majo a Samo pasú páva. Eva má púpavu. Ujo má osem psov. Ema a Sima sa smejú. Pes pije. Je púpava sivá?...*)
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	5´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo nové sa dozvedeli, ako sa cítili na hodine. Individuálne pochválime žiakov za pokrok v učení.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 26 ➢ písanie slov	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci si spoločne zopakujú postup písania písmen malé písané *p* a veľké písané *P*. Potom si nacvičia do cvičného zošita slová, ktoré sú predpísané v hornom bloku riadkov na strane 26. Do predpisového zošita píšu samostatne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Prečítame spoločne slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Potom žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 13, čítanie o zvieratách ➢ Didaktická hra *Živé slová* ➢ Pracovný zošit, strana 13, úloha 1 o precvičovanie čítania slov napísaných	25´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú nápovedný obrázok a všetky tvary písmena *P*. Potom im prečítame informáciu o pomorníkovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je priraďovanie dvojíc rovnakých slov napísaných iným typom písma. Žiaci môžu sedieť v kruhu na koberci, každý dostane kartičku so slovom. Najskôr každý prečíta slovo na kartičke. Potom povieme číslo – žiaci si nahlas odpočítajú poradie (napr. číslo 3 – každý žiak postupne povie číslo v poradí, ako sedia vedľa seba: 1, 2, 3. Ten, na koho padne číslo 3, prečíta svoje slovo a povie: *Prosím svojho kamaráta, aby zdvihol kartičku so slovom...* Žiak s rovnakým slovom, ktoré je však napísané iným typom písma, zdvihne kartičku. Ostatní žiaci kontrolujú, či je dvojica správna. Priraďovanie dvojíc rovnakých slov žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Žiaci sa vrátia do lavice a samostatne vypracujú úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	rôznym typom písma ➢ Písanie, 3. zošit, strana 26 ➢ písanie slov 		Žiaci si nacvičia do cvičného zošita slová, ktoré sú predpísané v dolnom bloku riadkov na strane 26. Do predpisového zošita píšu samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho rozstupu písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo si zapamätali o pomorníkovi. Individuálne pochválime žiakov za úspechy v práci.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *P, p*** Písanie – **veľké písané *P,* malé písané *p***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda Etická výchova Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *P, p* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Dokončiť vety podľa významu c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *P, p* b2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k povolaniam
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

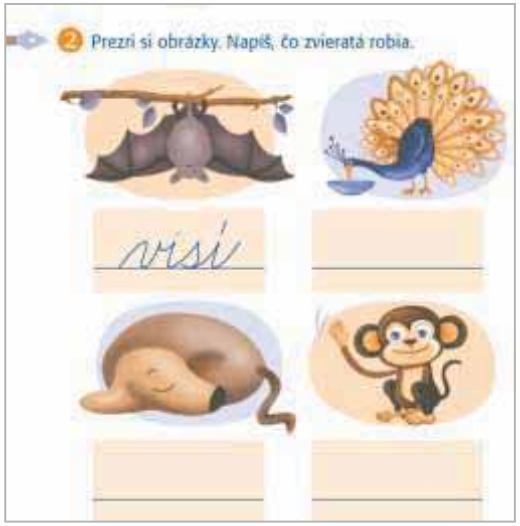
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, maňuška HUPSA, obrázky zvierat, „mikulášska čižmička“ (opis v príprave), slová na kartičkách, paličky (špáradlá), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) zložiť slovo z hlások *(2. úroveň – porozumenie)* 2) čítať slabiky, slová a vety s písmenom *P (2. úroveň – porozumenie)* 3) dokončiť vety podľa významu *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) vypísať slová z dvojsmerovky *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne slová a vety s písmenom *p (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o svojom vzťahu k povolaniam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 205.

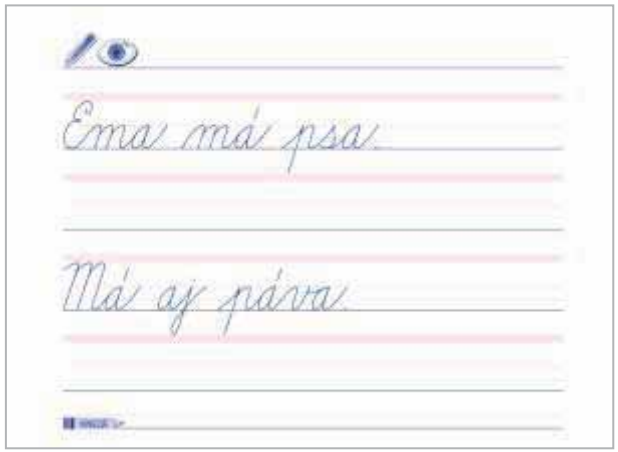
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Na detektíva*	7´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania viet a určovanie ich významu pomocou obrázka. Na magnetickú tabuľu napíšeme do dvoch stĺpcov slová (slovesá), ktoré vyjadrujú činnosti zvierat na obrázkoch (napr. *visí, pije, spí, pijú, máva, mávajú, pípa, smeje, pasú...*). Okolo slov pripneme obrázky zvierat (napr. *pes, páv, pávy, sova, opica, opice, netopier, pavúk...*). Zvieratá na

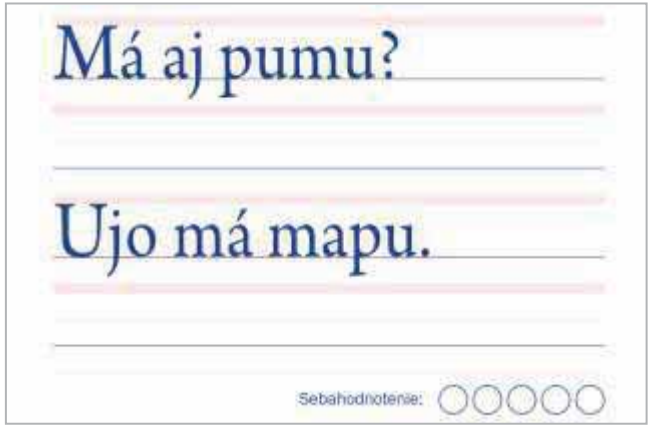
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			obrázkoch nemusia predstavovať nejakú činnosť, ľahšie sa potom priradí k jednému zvieraťu viacero činností. Žiaci najskôr prečítajú slová a pomenujú zvieratá na obrázkoch. Potom sa ich spýtame: *„Kto z vás je dobrý detektív a nájde slovo, ktoré vyjadruje, čo robí psík?“* Žiaci nájdu slová a určia ich presnú pozíciu v stĺpcoch (napr. *Psík spí. Slovo „spí“ je v druhom stĺpci tretie. Psík pije. Slovo „pije“ je v prvom stĺpci posledné.*)
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 77, úloha 7 o skladanie slov z hlások o rozprávanie o povolaniach	10´	HUPS môže povedať žiakom, že v šlabikári videl pavúčikov, ktorí si zavesili na pavučinky písmená. Veľmi sa im čuduje, že sa hrajú s písmenami, keď aj tak nevedia čítať. Pavúčiky však odpovedia, že písmená tvoria slová, ktoré HUPS nevie sám zložiť. HUPSOVI treba pomôcť. Žiaci prečítajú písmená na každej pavučinke, zložia z nich slovo a napíšu ho (*PES, MAMA, OSA, MAJA/JAMA*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Práca so šlabikárom/str. 77, úloha 7.* Potom žiakov upozorníme na obrázky pavúčikov. Spýtame sa ich, či vedia, aké povolanie pavúčiky predstavujú. Ak žiaci nepoznajú slovo povolanie, vysvetlíme im ho ako *prácu (zamestnanie), na ktorú sa ľudia pripravujú učením, štúdiom*. Žiaci určia povolania, ktoré znázorňujú pavúčiky (*maliar, hudobník, krajčír, programátor – alebo iná práca s PC*). Môžeme sa ich spýtať, čím by chceli byť, keď budú dospelí. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 77, úloha 8 o čítanie viet	20´	Žiaci najskôr spoločne prečítajú vety. Čítajú rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú po jednej vete v skupinkách alebo individuálne. Pri slove *PEHU* ich upozorníme na to, že v slove je písmeno *H*, ktoré poznajú z prvých strán šlabikára a HUPSOVHO mena.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 o dokončenie vety podľa významu ➢ Didaktická hra *Paličky pomocníčky* ➢ Šlabikár, strana 77, HUPSOVA úloha 		Po opakovanom prečítaní viet sa žiakov spýtame, či vedia, prečo sú vo vetách farebne zvýraznené slová. Mali by prísť na to, že posledné slovo vety je rovnaké ako prvé slovo nasledujúcej vety – vety tvoria „reťaz“. Môžu prečítať iba farebné dvojice slov. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno P/Práca so šlabikárom/str. 77, úloha 8.* HUPS povie žiakom, že sa dobre baví na „reťazi z viet“. Spýta sa žiakov, prečo vety ďalej nepokračujú. Poprosí ich, aby vymysleli pokračovanie. Žiaci si premyslia, čo by mohlo byť v jame a vetu napíšu do riadku (*V jame je HUPS.*). Pri kreslení obrázka podľa vety v úlohe c) žiakov rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina kreslí HUPSA do šlabikára. S druhou skupinou sa hráme hru *Paličky pomocníčky*. Po uplynutí určeného časového úseku prácu skupín vymeníme a vyhodnotíme. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičovanie delenia slov na slabiky. Žiaci riešia úlohu samostatne. Tí, ktorí nezvládnu vymyslieť a napísať slová, môžu si pomôcť slovami zo šlabikára. Môžu písať veľkými tlačenými písmenami.
5. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	5´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo si zapamätali z rozprávania o povolaniach. Individuálne pochválime žiakov za pokrok v práci.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 13, úloha 2 o doplnenie slov k obrázkom podľa významu  ➢ Pracovný zošit, strana 13, úloha 3 o vyhľadanie a vypísanie slov z dvojsmerovky	20´	Skôr než žiaci začnú riešiť úlohu v pracovnom zošite, prečítajú ešte raz slová na magnetickej tabuli z predchádzajúcej hodiny. HUPS môže povedať žiakom, že riešenie úlohy v pracovnom zošite je rovnaké, slová však nebudú priraďovať, ale dopisovať. Žiaci povedia slová, ktoré vyjadrujú, čo zvieratá na obrázku robia. Potom ich samostatne dopíšu. Pomôcť si môžu slovami napísanými na magnetickej tabuli. Samostatnú prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Úlohu tohto typu žiaci ešte v tomto šlabikári neriešili, preto im podrobne vysvetlíme, ako budú pracovať. Upozorníme ich, že šípky na začiatku riadka slov vyjadrujú smer čítania slov. Žiaci môžu určovať farby, ktorými budú jednotlivé slová vyfarbovať. Najskôr spoločne prečítajú slovo vo zvýraznenom stĺpci. Naučíme ich tak čítať slová napísané písmenami pod sebou. HUPS sa ich môže spýtať na význam slova. Potom žiaci čítajú postupne slová a vyfarbujú ich v dvojsmerovke. Naučíme ich, že nájdené slovo v zadaní prečiarknu, aby nestratili prehľad,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 13, úloha 4 o opakovanie tvarov písmena *P* ➢ Didaktická hra *Mikulášska čižmička*		s ktorými slovami už pracovali. Po nájdení a vyfarbení všetkých slov prečítajú zvyšné písmeno. Môžu vymyslieť slovo, ktoré sa ním začína, prípadne končí. Žiaci najskôr napíšu vo vzduchu všetky tvary písmen, potom píšu samostatne do pracovného zošita. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne vyfarbenie slov v dvojsmerovke. Dôvodom zaradenia hry je precvičovanie skladania slov zo známych písmen. Žiaci môžu pracovať v zadnej časti triedy (mimo lavice). Každý žiak (alebo dvojica žiakov) dostane obálku, v ktorej je z papiera vystrihnutá mikulášska čižmička a kartičky s príkladmi a písmenami. Čižmičky sú vystrihnuté z papiera, majú jednoduchý tvar a sú na nich ľubovoľné čísla, ktoré sa žiaci doteraz učili na matematike. V každej obálke je niekoľko kartičiek, na ktorých sú matematické príklady na sčítanie a odčítanie. Príklady musia mať rovnaký výsledok ako číslo na čižmičke. Tie majú na opačnej strane napísané písmeno, písmená spolu tvoria slovo. Okrem „správnych kartičiek“ je v obálke i niekoľko kartičiek

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			s iným výsledkom, ako je na čižmičke a s písmenami, ktoré netvoria slovo. Napríklad: Na čižmičke je napísané číslo 5. Na kartičkách sú písmená a príklady 3 + 2 (na rubovej strane je písmeno M), 6 – 1 (na rubovej strane je písmeno A), 1 + 4 (na rubovej strane je písmeno P), 5 + 0 (na rubovej strane je písmeno A). To sú „správne kartičky“. Okrem nich musia byť v obálke kartičky s príkladmi s inými výsledkami. Úlohou žiakov je najskôr vyriešiť matematický príklad a vytriediť tak „správne kartičky“. Tie potom otočia na opačnú stranu a z písmen zložia slovo. Ak sa im slovo nedá zložiť, znamená to, že spravili chybu v počítaní príkladov.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 27 ➢ písanie viet  ➢ Didaktická hra *Drep – skok – „Klamanie“*	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci najskôr prečítajú vety v hornej časti strany. HUPS sa ich môže spýtať, či vedia písať vety. Žiaci povedia, koľko slov tvorí jednotlivé vety, vysvetlia HUPSOVI, ako sa rozlišuje začiatok vety (veľké písmeno) a čo je na konci vety (bodka). Potom vety samostatne prepíšu. Po dopísaní viet spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Žiaci poznajú hru z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie rozlíšenia slova a vety. Vyberieme žiaka, ktorý bude hovoriť vety alebo slová. Pri vete ostatní žiaci spravia drep, pri slove vyskočia. Vybraný žiak skáče a robí drepy tiež, ale snaží sa pomýliť spolužiakov, preto ich robí zámerne aj s chybami. Žiaci, ktorí vedia jednoznačne rozlíšiť vetu a slovo, by sa nemali dať oklamať. Žiakom vysvetlíme, že klamanie v tejto hre je dovolené, je použité

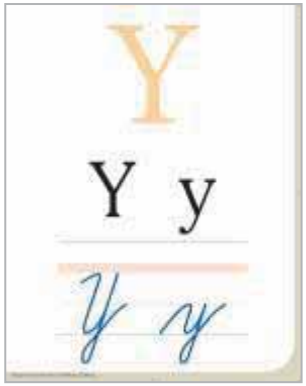
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Písanie, 3. zošit, strana 27 ➢ prepis viet  		zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní. Rovnakú úlohu žiaci vypracovali na predchádzajúcich hodinách, preto môžu pracovať samostatne. Opäť ich upozorníme na písanie veľkého písmena na začiatku vety a bodky na konci vety. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne rozstupy slov vo vete.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo sa im na hodine najviac páčilo a v čom by chceli zlepšiť svoju prácu.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *Y, y, Ý, ý*** Písanie – **veľké písané *Y, Ý,* malé písané *y, ý***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Y* v reči a.2) Určiť hlásku *Y* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Y, y, Ý, ý* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Y, y, Ý, ý* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k ochrane zvierat
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

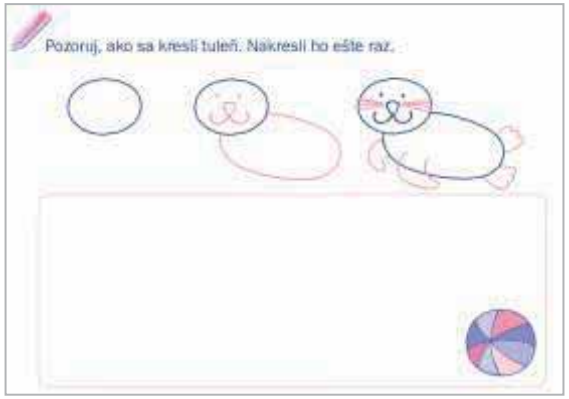
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, papier, maňuška HUPSA, kocky s písmenami, kartičky so slovami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Y* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Y* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu písmen *Y, Ý (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmen *Y, Ý (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 7) písať správne veľké písané *Y (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o svojom vzťahu k ochrane zvierat *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

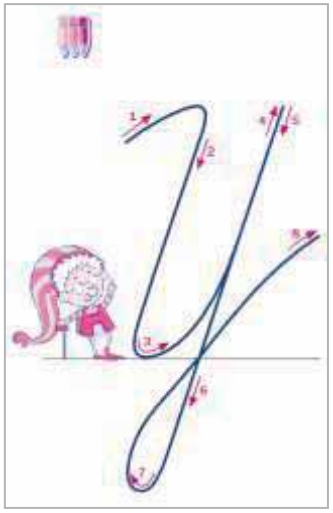
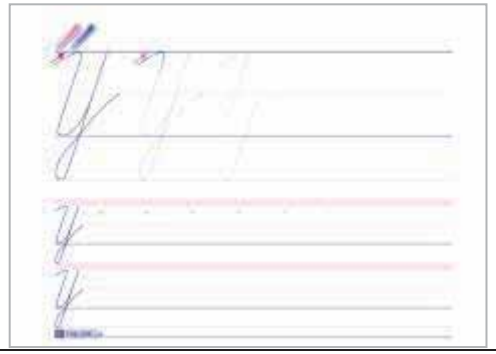
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 214.

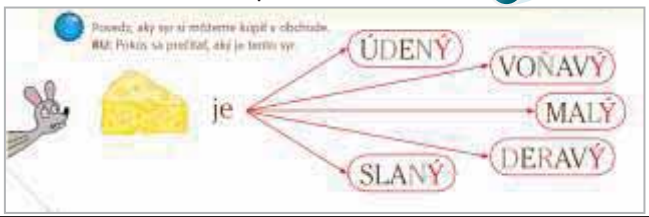
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS povie žiakom, že im chce predstaviť novú rodinku písmen, ale bez nápovedného obrázka. Žiaci ju poznajú z nápovedných obrázkov z prvého

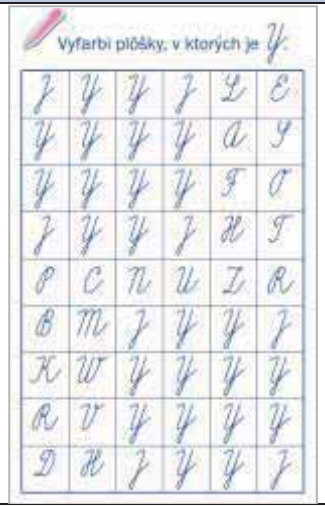
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			zošita na písanie. Je to rodinka písmena *ypsilon*.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Y* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 78, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Y* ➢ Šlabikár, strana 78 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	8´	Žiakom vysvetlíme, že v slovenčine nepoužívame slovo, ktoré by sa začínalo písmenom *Y*, preto k nemu nie je priradený žiadny nápovedný obrázok. Tiež im vysvetlíme, že ypsilon je názov písmena, ale v slovách ho vyslovujeme rovnako ako *i*. Kedy sa ktoré *i, y* používa, určujú pravopisné pravidlá, ktoré sa začnú učiť v druhom ročníku. V prvom ročníku im budeme hovoriť, kedy ktoré *y, i* treba napísať. Na nápovednej tabuli s písmenom *Y (ypsilon)* predstavíme rodinku písmena *Y (ypsilon): veľké tlačené Y (ypsilon), malé tlačené y (ypsilon), veľké písané Y (ypsilon), malé písané y (ypsilon)*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Y* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 78 a prečítajú všetky tvary písmena *Y*. Vyvodzovacie obrázky sú v šlabikári rozdelené na dvojicu pre krátku samohlásku a jeden obrázok k dlhej samohláske. Slová, ktoré sa začínajú na samohlásku *Y,* sú v slovenčine len vlastné mená, preto sú na obrázkoch dievčatá s ceduľkami, na ktorých majú napísané mená. Pre

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Drep – skok*		dlhú samohlásku je nápovedný obrázok iba v slove s hláskou vo vnútri slova. Žiakom môžeme povedať, že v slovenčine sa väčšina slov, ktoré označujú viac predmetov alebo zvierat, končí na *Y*. Konkrétnejšie informácie o pravopisných pravidlách nehovoríme. Slová znázornené obrázkami môžu žiaci použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je opakovanie rozlíšenia vety a slova. Žiakom zadávame slová s hláskou *Y*, ktoré následne použijeme vo vetách. Hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín.
4. fixačná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a myši* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte 	7´	Žiakom prečítame žartovný veršovaný príbeh o tom, ako chcel HUPS vylákať myši z ich úkrytu. Žiaci si vypočujú príbeh a pokúsia sa dej textu prerozprávať. Pri reprodukcii zistíme, či si všimli aj informácie zaznamenané len v ilustrácii. Aby pochopili, v čom je pointa textu, musia si ilustráciu podrobne prezrieť – myšky nakreslili na stenu rovnakú dieru, akou sa vchádza do ich skrýše, aby HUPSA pomýlili. Žiakov sa spýtame na ich názor, či je správne, keď chcel HUPS chytiť myši do pasce. Pri rozprávaní dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 28 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa	10´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *Y* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Y*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	návodu  ➢ Písanie tvaru veľkého písaného *Y* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 		a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika tuleňa. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Y*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Y* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *Y* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 28	13´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 29 ➢ písanie tvarov písmena *Y* do riadkov 		obťahujú tvar veľkého písaného *Y,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *Y* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Y* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *Y*.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo,*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	pozornosti žiakov		*čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a myši* ➢ voľná reprodukcia básne ➢ Šlabikár, strana 78 ➢ úloha na porozumenie textu 	10´	Najskôr spoločne prečítame všetky tvary nového písmena na nápovednej tabuli a v šlabikári. Potom spoločne zopakujeme obsah motivačnej básne. Spýtame sa, ktorá časť textu je žartovná. Znova môžeme so žiakmi začať riadený rozhovor o tom, ktoré zvieratá treba chrániť a ktoré nie. Názory žiakov akceptujeme. Vysvetlíme im, že v rozprávkach sú všetky zvieratá chránené a potrebné. Aj tie zlé sa nakoniec polepšia. HUPS sa môže spýtať žiakov, či majú radi syr a ak áno, aký im najviac chutí (nemyslíme tým názov syra, ale jeho vlastnosti). Potom spoločne prečítame (pridajú sa žiaci, ktorí vedia čítať), aké vlastnosti môže mať syr, ktorý si môžeme v obchode kúpiť a ktorý myškám tak chutí. Vysvetlíme im, prečo sú šípky pri slovách, ako majú s nimi pracovať. Žiaci tvoria vety doplnením všetkých prídavných mien (napr. *Syr je údený. Syr je voňavý...*). Pri čítaní môžu používať nápovedné obrázky.
3. fixačná časť	➢ Precvičovanie tvarov známych písmen pomocou kociek s písmenami	10´	So žiakmi sa môžeme premiestniť do zadnej časti triedy na koberec. Žiaci vytvoria malé skupinky tak, aby každá skupinka mala všetky kocky s písmenami (kocku s krátkymi samohláskami, kocku s dlhými samohláskami, kocku s veľkými spoluhláskami, dve kocky s malými spoluhláskami). Najvýhodnejšie je, ak má každý žiak svoje kocky. Žiaci pracujú podľa pokynov učiteľa. Zameriame sa najviac na tvary nového písmena. Žiaci môžu skladať slabiky i slová (napr. *máme, majú, sivá, sivé, sivý, máva, pijú, spí, visí, pes, páv, sup...*)
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 28 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *Y*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *Y*. Žiakov priebežne kontrolujeme.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 29 ➢ opakovanie písania písmen ➢ Didaktická hra *Telefón*	15´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *Y, U, M, I, V*. Potom si zopakujú tvary písmen v cvičnom zošite. Do predpisového zošita píšu samostatne. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej spodnej dĺžky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou v každom riadku dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť grafickú podobu známych hlások. Na lavicu uložíme kartičky so známymi písmenami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom sa spoločne presunieme do zadnej časti

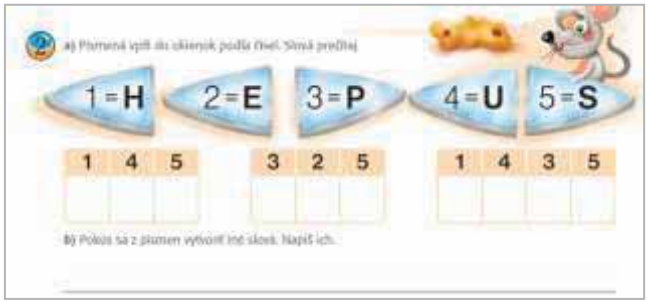
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
			triedy (mimo lavíc). Žiakov rozdelíme do dvoch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré z písmen na kartičkách, napr. *malé písané y*. Žiaci na povel začnú šepkať názov písmena spolužiakovi, ktorý stojí za nimi (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie názov písmena, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so správnym písmenom, ktoré sa „dozvedel z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané písmeno. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra pokračuje.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu znova povedať, čo bolo žartovné v básni o HUPSOVI. Rukou napíšu vo vzduchu tvar veľkého písaného *Y*. Žiakov pochválime za prácu na hodine a zdôrazníme každé napredovanie.

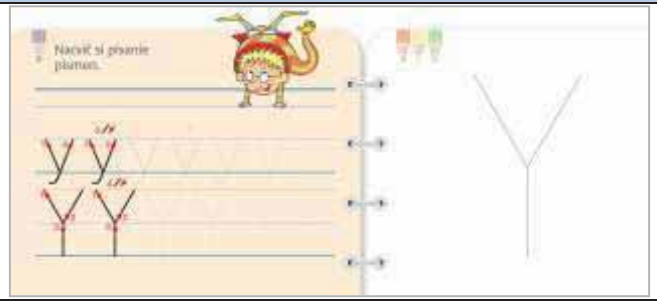
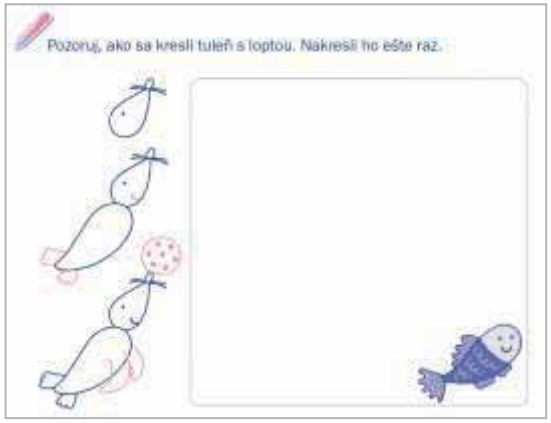
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *Y, y, Ý, ý*** Písanie – **veľké písané *Y, Ý,* malé písané *y, ý***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *Y* na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Y, y, Ý, ý* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Y, y, Ý, ý* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k správnemu stravovaniu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

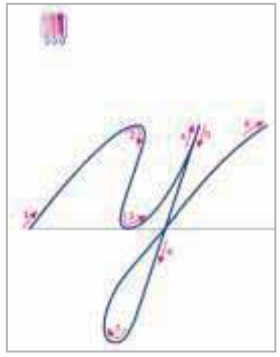
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, papier, maňuška HUPSA, kocky s písmenami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) určiť hlásku *Y* na konci slova*(1. úroveň – zapamätanie)* 2) čítať slová s písmenami *Y, Ý (1. úroveň – zapamätanie)* 3) zložiť slovo z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) kresliť obrázok podľa návodu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne malé písané *y (1. úroveň – zapamätanie)* 7) písať správne tlačené tvary písmen *y, ý, Y, Ý (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o správnom stravovaní *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 214.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 79, úloha 1 o čítanie slov	10´	Žiaci najskôr prečítajú všetky tvary písmena *Y* na nápovednej tabuli. Potom spoločne čítajú slová zo šlabikára. Čítajú slová v stĺpcoch rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú po jednom slove v skupinkách alebo individuálne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Môžu sa zahrať aj na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jedno slovo, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Žiakov sa môžeme spýtať, či si myslia, že je syr zdravou potravinou a čo oni najradšej jedávajú. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 79, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 79, úloha 2 o skladanie slov z daných písmen  ➢ Šlabikár, strana 79, písanie tlačených písmen	12´	HUPS sa môže spýtať žiakov, prečo sú na trojuholníkových syroch napísané čísla a písmená. Žiaci by mali prísť na to, že budú tvoriť slová podľa uvedenej šifry. HUPSOVI to vysvetlia. Potom spoločne prečítajú všetky písmená na obrázkoch syrov. Číslo 1 patrí písmenu H, ktoré žiaci poznajú z prípravného obdobia a z HUPSOVHO mena, preto by im nemalo robiť problém prečítať ho. Keďže takýto typ úlohy žiaci riešia prvýkrát, pracujú spoločne. Navzájom si diktujú písmená, ktoré dopĺňajú do okienok tabuľky. Vzniknuté slová prečítajú: *HUS, PES, HUPS.* Pri riešení úlohy b) môžeme opäť pracovať spoločne, aby sa všetci žiaci naučili postup práce. Iné slová, ktoré sa dajú vytvoriť z daných písmen, sú napr. *pes*, *pehu*, *puse.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 79, úloha 2.* Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Potom dokreslia obrázok, ktorého súčasťou je tvar písmena *Y*. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Pracovný list písmeno Y, Pracovný list písmeno y.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/tlačené y, Y.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 30 ➢ rozcvičenie rúk – kreslenie obrázka podľa návodu  ➢ Písanie tvaru malého písaného *y* ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	10´	Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok vľavo hore a všetky tvary písmena *Y* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Y* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Potom pozorujú obrázkový postup, podľa ktorého nakreslia do rámika tuleňa s loptou. HUPSOVI vysvetlia, ako budú pri jeho kreslení postupovať. Žiaci pracujú samostatne, ale je vhodné určiť vopred čas, koľko sa budú obrázku venovať. Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *y*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno y/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *y* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *y* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 30 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ Písanie, 3. zošit, strana 31 ➢ písanie tvarov písmena *y* do riadkov	13´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *y,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *y* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní troch riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte povedia slová, ktoré sa naučili čítať a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *y*.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 79, úloha 1 ➢ čítanie slov, opakovanie 	12´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či si pamätajú, ktoré slová sú napísané v úlohe 1. On ich už zabudol. Stále si vraj mýli čítanie nového písmena. Prečo sa volá *ypsilon* a číta sa rovnako ako *i*? Žiaci to HUPSOVI vysvetlia. (V slovenčine sú dve *i, y*. Jedno sa volá iba *i*, druhé sa volá *ypsilon*, ale čítajú sa rovnako. Keď budú druháci, začnú sa učiť pravopisné pravidlá, aby vedeli, kedy sa ktoré *i, y* píše.) Žiaci najskôr spoločne prečítajú slová v stĺpcoch rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom ich rozdelíme na dve skupiny. Prvá skupina prejde so šlabikárom a farbičkami do zadnej časti triedy na koberec. Tam budú hľadať dvojice rovnakých slov napísaných tlačeným i písaným typom písma v posledných dvoch stĺpcoch (slová *pávy, jamy, sovy, misy*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	○ priraďovanie rovnakých slov napísaných rôznym typom písma ○ didaktická hra *Na detektíva*		S druhou skupinou sa zahráme didaktickú hru. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie čítania slov a orientácia v texte. Žiakov sa môžeme spýtať: *Kto z vás je dobrý detektív a určí, kde je napísané slovo z vety „Deti si pred jedlom umyjú ruky.“* Slovo umyjú zdôrazníme, aby bolo jednoznačné, ktoré slovo majú hľadať. Odpoveď je: *V druhom stĺpci posledné (šieste)*. Prácu skupín po určenom časovom úseku vymeníme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 79, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 14, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 14, úloha 1 ○ určovanie hlásky *Y* na konci slova 	15´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Y*. Potom im prečítame informáciu o hyene. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať. Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy. HUPS však nedával pozor, preto sa môže spýtať, čo budú žiaci robiť v úlohe. Žiaci mu vysvetlia postup vypracovania úlohy v pracovnom zošite. Najskôr spoločne pomenujú obrázky v prvom „riadku“, potom v druhom „riadku“. Žiaci vedia z predchádzajúcej hodiny, že v slovenčine väčšina slov, ktoré označujú viac predmetov alebo zvierat, sa končí na *Y*. Spoločne vymenujú obrázky, v ktorých je na konci slova *Y* (nesamostatní žiaci si môžu spraviť k obrázku bodku). Potom pracujú samostatne a vyfarbujú obrázky *misy, topánky, domy, stoličky, lopty.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 30 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	13´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *y*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *y*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

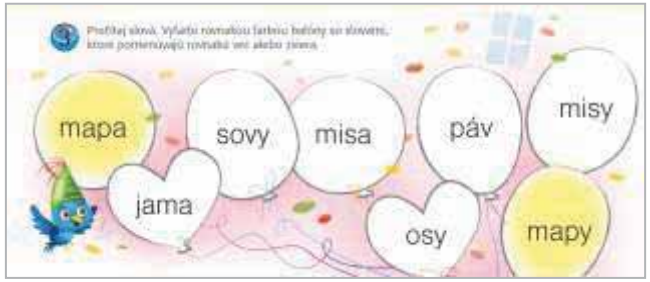
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 3. zošit, strana 29 ➢ písanie slabík a slov 		Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom ho napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Žiakov upozorníme na dva typy pripájania písmena *y* v slovách – zospodu (napr. *my*) a zvrchu (napr. *vy*). Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne pripojenie písmena *y*. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou jednu slabiku alebo slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu znova povedať, čo sa dozvedeli o hyene. Žiakov pochválime za prácu na hodine a zdôrazníme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hlásky a písmená *Y, y, Ý, ý*** Písanie – **veľké písané *Y, Ý,* malé písané *y, ý***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Určiť hlásku *Y* na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Y, y, Ý, ý* b.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Y, y, Ý, ý* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah ku kamarátom
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 1. časť, Písanie, 3. zošit, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so známymi písmenami, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) určiť hlásku *Y* na konci slova *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) čítať slová a vety s písmenami *Y, Ý (1. úroveň – zapamätanie)* 3) zložiť slovo z daných písmen *(2. úroveň – porozumenie)* 4) priradiť dvojice slov podľa obsahu *(2. úroveň – porozumenie)* 5) rozdeliť slová na slabiky *(2. úroveň – porozumenie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne slová s písmenom *y (1. úroveň – zapamätanie)* 8) písať slová podľa obrázka *(3. úroveň – aplikácia)* 9) rozprávať o svojom vzťahu ku kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana 214.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Mikulášska čižmička*	5´	Dôvodom zaradenia hry je precvičovanie skladania slov zo známych písmen. Žiaci môžu pracovať v zadnej časti triedy (mimo lavice). Každý žiak (alebo dvojica žiakov) dostane obálku, v ktorej je z papiera

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vystrihnutá mikulášska čižmička a kartičky s príkladmi a písmenami. Čižmičky majú jednoduchý tvar a sú na nich ľubovoľné čísla, ktoré sa žiaci doteraz učili na matematike. V každej obálke je niekoľko kartičiek, na ktorých sú matematické príklady na sčítanie a odčítanie. Príklady musia mať rovnaký výsledok ako číslo na čižmičke. Na opačnej strane kartičiek je napísané písmeno, písmená spolu tvoria slovo. Okrem kartičiek so správnym príkladom je v obálke i niekoľko kartičiek s nesprávnym príkladom. Napríklad: Na čižmičke je napísané číslo 5. Na kartičkách sú príklady a písmená 3 + 2 (na rubovej strane je písmeno M), 6 – 1 (na rubovej strane je písmeno A), 1 + 4 (na rubovej strane je písmeno P), 5 + 0 (na rubovej strane je písmeno A). To sú kartičky so správnym príkladom. Úlohou žiakov je najskôr vyriešiť matematické príklady a vytriediť tak správne príklady. Tie potom otočia a z písmen zložia slovo. Ak sa im slovo nedá zložiť, znamená to, že spravili chybu v počítaní príkladov.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 80, úloha 3 o určiť hlásku *Y* na konci slova o priraďovanie dvojíc slov podľa obsahu 	10´	Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v balónikoch. HUPS je zvedavý, prečo je v úlohe toľko balónikov (spýta sa na to žiakov). Žiaci mu vysvetlia, že vtáčiky a chrobáčiky sú kamaráti a spoločne majú oslavu. Žiakov sa môžeme spýtať, či aj oni mali niekedy doma oslavu alebo boli na oslave u nejakého kamaráta a ako sa im tam páčilo. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Potom postupne vyvolávame žiakov (podľa určitého kľúča, napr. kto sa najviac snažil na predchádzajúcej hodine alebo kto spravil výrazný pokrok v niektorej činnosti...) a tí povedia farbu, ktorou budú vyfarbovať balóniky. Iní žiaci vyhľadajú dvojice slov v balónikoch, ktoré pomenúvajú rovnakú vec alebo zviera, napr. *misa – misy*. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 80, úloha 3.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 80, úloha 4 o čítanie viet	12´	Žiaci najskôr spoločne čítajú vety rovnomerným pomalším a plynulým tempom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Potom čítajú jednotlivci po jednej vete. Ten, kto číta, prečíta vetu najskôr plynule, potom po slabikách. Všetci žiaci si značia slabiky oblúčikmi pod slová. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 80, úloha 4.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Písanie, 3. zošit, strana 32 ➢ písanie slov 	13´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov prerušíme písanie. Prečítame spoločne slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia dvojice slov v balónikoch, ktoré priraďovali.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná a časť	➢ Šlabikár, strana 80, úloha 4 ➢ čítanie viet, opakovanie ➢ Didaktická hra *Slovostroj*	15´	Žiaci najskôr čítajú slová vo vetách rozdelené na slabiky – slabikujú. Môžeme im povedať, že čítajú ako roboti. HUPS im povie, že vôbec nerozumie, čo čítajú. Potom čítajú plynule, bez slabikovania. HUPS ich môže pochváliť, lebo už rozumel vetám. Žiaci sa tiež môžu zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 80, úloha 4.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je tvorenie slov z daných písmen. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc).
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 80, úloha 5 ➢ tvorenie slov	15´	Žiaci zopakujú niekoľko slov, ktoré vytvorili pomocou kartičiek v predchádzajúcej časti hodiny. Potom niektoré z nich napíšu do

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 14, úloha 2 o písanie slov podľa obrázka ➢ Pracovný zošit, strana 14, úloha 3 o opakovanie tvarov písmen *Y, Ý* 		šlabikára. Upozorníme ich, aby sa spýtali, aké *i, y* treba napísať do slov, aby nemali pravopisné chyby. (Napr. *misa, misy, mapa, mapy, sova, sovy, mama, mamy, ujo, páv, pávy, pes, jama, jamy, majú, sivá, visí, musí, jeme, seje, sejú, Ema, Eva, Maja, Samo, Ivo, Majo...*) Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Y/Práca so šlabikárom/str. 80, úloha 5.* Žiaci pomenujú všetky zvieratká a predmety na obrázku. Potom dopisujú slová do riadkov (*osy, misy, pávy, sovy*). Opäť im pripomenieme, že na konci slov budú písať *y*. Žiaci by mali pracovať samostatne. Ich prácu priebežne hodnotíme. Úlohu žiaci vypracujú samostatne v škole alebo im ju môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správne vyfarbenie obrázkov v úlohe 1.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok*	10´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti na hodine a opakovanie fonematického uvedomovania hlásky *y* na konci slov. Žiakom hovoríme slová v jednotnom i množnom čísle tak, aby

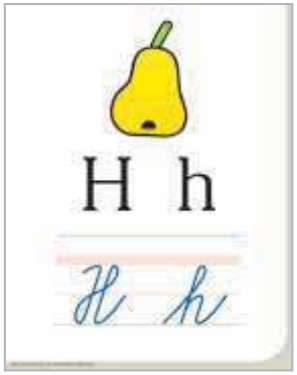
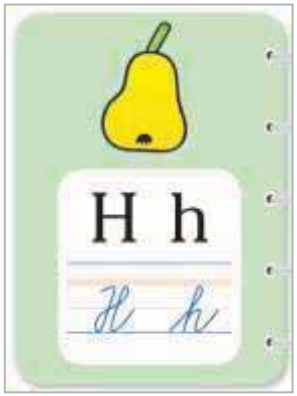
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 3. zošit, strana 29 ➢ písanie slov 		v množnom čísle bolo na konci slova *y*. Nepoužívame slová napr. *muži, kosti...* Pri slove s hláskou *y* na konci slova žiaci spravia drep. Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch a zamerať sa aj na správnu spodnú dĺžku písmen *p, y*. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou jedno slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu znova povedať niekoľko slov, ktoré zložili zo známych písmen. Žiakov pochválime za samostatnú prácu na hodine.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *H, h*** Písanie – **veľké písané *H*, malé písané *h***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Hudobná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *H* v reči a.2) Určiť hlásku *H* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *H, h* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *H, h* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k riešeniu problémov
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *H* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *H* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu písmena *H (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *H (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) zostaviť obrázkovú osnovu príbehu *(2. úroveň – porozumenie)* 7) písať správne veľké písané *H (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o tom, ako rieši problémy *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

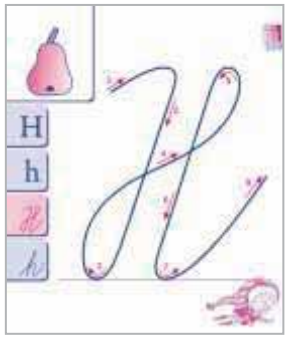
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 2.

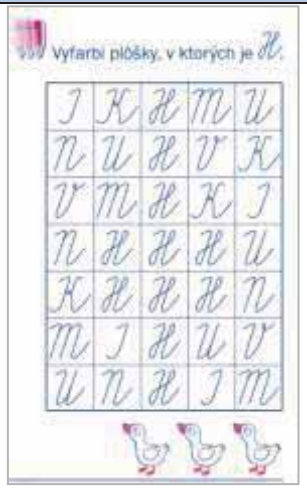
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS povie žiakom, že si dnes opäť predstavia novú rodinku písmen. Rodinka patrí k obrázku hrušky. Poprosí žiakov, aby mu o hruške

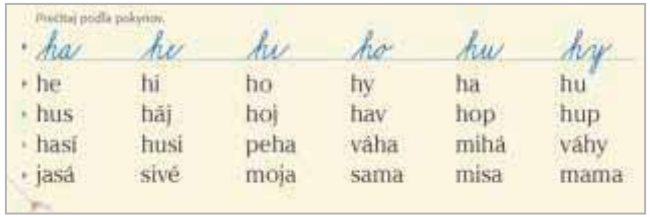
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			zaspievali pieseň (napr. Spadla hruška zelená).
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *H* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 2, vyvodenie všetkých tvarov písmena *H*  ➢ Šlabikár, strana 2 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok hrušky na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *H* predstavíme rodinku písmena *H: veľké tlačené H, malé tlačené h, veľké písané H, malé písané h*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *H* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 2, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *H* pod nápovedným obrázkom. Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *H* v slovách. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine existujú slová, v ktorých sa písmeno *H* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *H*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. sneh

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		– snech, obsah – obsach, batoh – batoch). Keďže vyvodzovacie obrázky nám pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *H* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *H* na začiatku alebo vo vnútri slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *H* na začiatku slova. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou *H* vo vnútri slova, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a hračky* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame báseň. Je o HUPSOVI, ktorý ako skoro všetky deti zaspáva večer s hračkami. Má ich však v posteli príliš veľa a opäť rieši problém radikálne – hádže hračky na zem. No bez hračiek zaspať nevie, tak ich pozbiera, uloží na posteľ a potom pokojne zaspí. HUPS sa spýta žiakov, či aj oni zaspávajú s hračkami. Potom sa spoločne rozprávame o zaspávaní s hračkami, poriadku a spôsobe riešenia problémov. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 Vypočuj si báseň o žiakovi HUPSOVI. **HUPS a hračky** HUPS sa hnevá. Všetky hračky hrajú nočné naháňačky priamo v jeho posteli. HUPS sa s nikým nedelí. Hračky končia na zemi. Noc je dlhá, HUPS sa hádže, bez hračiek spať nedokáže. Čo vyhúta? Pomoc ľahká. po zemi hneď potme hmatká. Označ číslami správne poradie obrázkov podľa básne.		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/strana 2, úloha* .
	➢ Šlabikár, strana 2 ➢ úloha na porozumenie textu ➢ zostavenie obrázkovej osnovy príbehu		Žiaci opíšu, čo vidia na jednotlivých obrázkoch ilustrácie. Rozhodnú, ktorú časť textu jednotlivé obrázky znázorňujú. Potom ich spoločne očíslujú podľa postupnosti deja v básni. Vytvorí sa tak obrázková osnova, ktorá im pomôže pri reprodukcii deja. Žiakov upozorníme na písmená v texte, ktoré sú napísané svetlejšou farbou. Sú to písmená, ktoré sa žiaci doteraz v tomto šlabikári neučili. Postupné ubúdanie svetlejších (neznámych) písmen v texte má motivovať žiakov pokúsiť sa samostatne prečítať aj text určený na počúvanie.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 2 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *H* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *H* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *H*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *H* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *H* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 2 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *H,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *H*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *H*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 2 ➢ písanie tvarov písmena *H* do riadkov 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *H* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Dbáme na správne držanie ceruzky. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej šírky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *H* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *H.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 3 ➢ písanie slabík 	10´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *H*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *H*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr si nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Žiakov upozorníme, že plôška je užšia ako v predchádzajúcich zošitoch. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 2 ➢ čítanie slov s novým písmenom 	30´	Žiaci sa môžu postaviť pri svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú spoločne jednotlivé rady - každý rad jeden stĺpec slov. Môžu sa tiež zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jedno slovo v riadku, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí, tak ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri tomto spôsobe čítania je výhodné, keď sedia v lavici. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Práca so šlabikárom/str. 2, NOVÉ SLOVÁ.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Bystré očká*		Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie orientácie v texte. Žiaci pracujú stále s tými istými slovami v šlabikári. Návrhy zadaní: *Bystré očká má ten, kto prvý nájde v riadku s červeným trojuholníčkom slabiku hy.* (Odpoveď: Slabika *hy* je vo štvrtom stĺpci riadku s červeným trojuholníčkom.) *Bystré očká má ten, kto prvý nájde v riadku so žltým trojuholníčkom slovo husi.* (Odpoveď: Slovo *husi* je v druhom stĺpci riadku so žltým trojuholníčkom.)
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 3 ➢ písanie slabík a slova 		Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *H*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *H* a slovo *Havo* (meno psíka), žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr si nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov písmen v slabikách a slove. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu povedať slová, ktoré si pamätajú z nácviku techniky čítania slov s písmenom *H*.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *H, h*** Písanie – **veľké písané *H*, malé písané *h***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *H* v reči b.1) Čítať všetky tvary písmen *H, h* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *H, h* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k domácim zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	

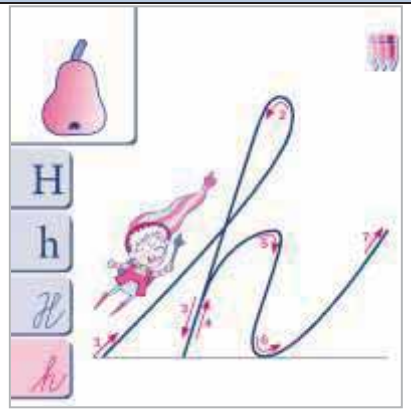
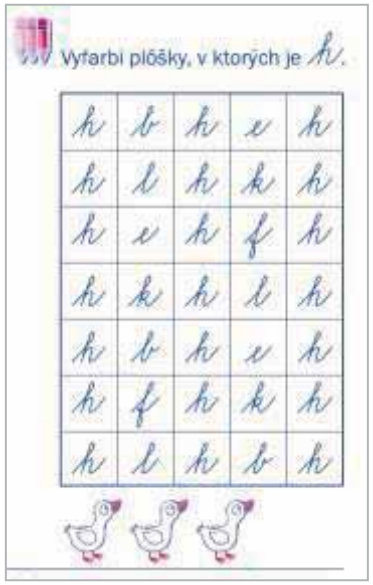
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, kartičky s písmenami tvoriacimi slová, obrázky a slová, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *H* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *H* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) priradiť slovo k obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 4) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne malé písané *h (1. úroveň – zapamätanie)* 7) komunikovať o domácich zvieratách *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 2.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že v školskej knižnici našiel knižku o domácich zvieratách. Videl v nej obrázok detí, ktoré sa boli pozrieť na malý hospodársky dvor plný zvierat. Podobný obrázok našiel aj v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Je zvedavý, čo s ním budú prváci robiť.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 3, úlohy 1 a 2 o identifikovanie hlásky *H* v reči 	8´	Žiaci najskôr opíšu, čo vidia na obrázku. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Potom im prečítame zadanie. Žiaci prečítajú slová (citoslovcia) v bublinách. Povedia, čomu sa asi smiali deti na obrázku a čo im mohla povedať pani učiteľka. V krátkom riadenom rozhovore sa môžeme spýtať žiakov, či poznajú domáce zvieratá a či by sa vedeli o ne starať, ak by mali možnosť. HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia dopísať do bublín slová, ktoré vyjadrujú zvuky zvierat na obrázku. Zvuk, ktorý vydáva kozička, kuriatka a sova žiaci vedia písať z prípravného obdobia. Zvuk koňa môže byť vyjadrený slovom *IHIHÍ*. Žiakov pochválime za samostatnú prácu.
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 3, úlohy 3 a 4 ➢ Didaktická hra *Dážď z písmen* ➢ Priraďovanie slov k obrázkom	12´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď. Žiaci z nich skladajú slová. Ak nemáme slovo pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *páv, pes, misa, sova, váha, hus, husi, ujo, púpava, osa, mapa...*). **Tretia skupina** pracuje v lavici. Žiaci samostatne riešia úlohy 3 a 4 v šlabikári. Po splnení úlohy na stanovišti sa každý žiak individuálne presunie na iné

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			stanovište riešiť ďalšiu úlohu. Postupne tak každý žiak splní všetky tri zadania. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. Pri kontrole riešenia úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Práca so šlabikárom/str. 3, úloha 3, 4.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 4 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *H* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *H* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *h*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *h* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *h* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 4 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *h,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 4. zošit, strana 4 ○ písanie tvarov písmena *h* do riadkov		oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *h*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *h*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *h* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Slabiky *hi, hí* si môžu nacvičiť do cvičného zošita. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správny sklon písmen. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo nové sa na hodine dozvedeli a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *h.*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. fixačná časť, čítanie	➢ Šlabikár, strana 3, úloha 5 ➢ čítanie krátkych viet 	15´	Žiaci čítajú text najskôr spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú po jednej vete v skupinkách alebo individuálne. Text je určený na nácvik techniky čítania, preto môžeme čítať zábavnejším spôsobom, napr. všetky párne riadky žiaci čítajú v stoji, párne riadky čítajú dievčatá, nepárne chlapci, pri slove s písmenom *H* tlesknú... Dôležité je, aby žiaci čítali text viackrát bez toho, aby sa ho naučili naspamäť. Po nácviku čítania žiaci HUPSOVI pohybom znázornia poslednú vetu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť, písanie	➢ Písanie, 4. zošit, strana 5 ➢ písanie slabík ➢ Didaktická hra *Telefón* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 5 ➢ písanie slov 	25´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *h*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *h*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen v slabike *oh*. Najskôr si nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania slov. V hre môžeme použiť kartičky so slovami z predchádzajúcich hodín. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmen v slove. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu individuálne povedať, čo sa im podľa nich na hodine vydarilo a v čom sa chcú zlepšiť.

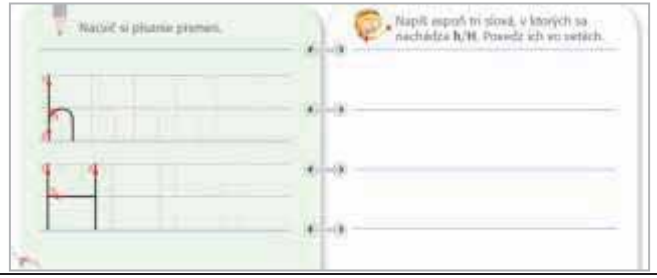
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *H, h*** Písanie – **veľké písané *H*, malé písané *h***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Opísať ilustráciu c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *H, h* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Spolupracovať pri získavaní informácií
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová s rovnakým slovotvorným základom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť rovnakú časť príbuzných slov *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať opytovaciu vetu so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať tlačené tvary písmen *H, h (1. úroveň – zapamätanie)* 6) písať správne vety o obrázku *(3. úroveň – aplikácia)* 7) rozprávať o tom, ako môže získať informácie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 2.

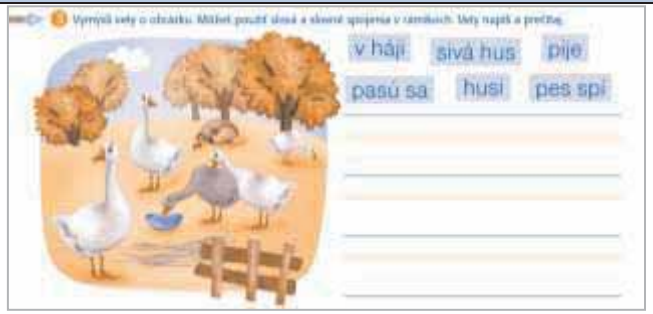
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ opakovanie čítania slov ➢ opakovanie pojmov slovo a veta	5´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania slov a opakovanie pojmov slovo a veta. Použijeme kartičky so slovami z minulých hodín. Napr. ak ukážeme žiakom slovo *husi*, môžeme sa spýtať: *Sú to domáce zvieratá?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *váhy*, môžeme sa spýtať: *Počujeme toto slovo vo vete Mamička si kúpila novú misu?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 4, úloha 6 o určovanie rovnakej časti príbuzných slov ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*	10´	HUPS môže povedať žiakom, že skúšal čítať slová v prvej hruške a prišiel na to, že sú rovnaké. Rozmýšľa, prečo má čítať stále to isté slovo. Žiaci by mu mali odpovedať, ale najskôr aj oni musia prečítať slová, aby poznali správnu odpoveď. Mali by prísť na to, že prvé slovo *peha* je „skryté“ v ďalších dvoch slovách v prvej hruške. Slová sa preto podobajú, ale nie sú rovnaké. Žiakov rozdelíme do troch skupín a každá „preskúma“ jednu z nasledujúcich hrušiek so slovami. Ostatným žiakom potom jeden žiak z každej skupiny povie, ktorá časť slova je rovnaká a spoločne ju zakrúžkujú vo svojich šlabikároch. Žiakov pochválime za samostatnú prácu. Pri kontrole riešenia úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Práca so šlabikárom/str. 4, úloha 6.* Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je okamžité spätná väzba na to, či žiaci vedia sluchovo rozlíšiť slová s rovnakým slovotvorným základom. Žiaci sa postavia vedľa lavice a počúvajú dvojice slov. Pri dvojici, ktorá má časť slova rovnakú, tlesknú. Napr. *strom – stromový, dom – domček, cesta – ulica, auto – autobus, more – jazero...*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 4, úloha 7 o čítanie opytovacích viet	25´	HUPS môže povedať žiakom, že raz, keď bol sám doma, prichádzali mu na rozum všelijaké otázky, chcel sa všeličo dozvedieť, ale nemal mu kto odpovedať. Išiel preto von za svojimi škriatkovskými kamarátmi a myslel si, že mu na jeho otázky odpovedia. Tí sa mu však začali smiať, že sa ich pýta na nezmysly, ktoré ich nezaujímajú. HUPS sa chce preto spýtať prvákov, koho sa oni pýtajú, keď sa chcú niečo dozvedieť. V krátkom riadenom rozhovore žiaci rozprávajú o tom, s kým sa rozprávajú, keď sa chcú niečo zaujímavé dozvedieť. Vysvetlíme im, že nie na všetky otázky sa dá nájsť odpoveď. Potom žiaci čítajú text v úlohe 7. Upozorníme ich na melódiu reči pri otázkach v texte. Po prečítaní otázok žiaci povedia, na ktoré z nich by vedeli odpovedať, a pokúsia sa odpovede sformulovať. Pri tvorení

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Šlabikár, strana 4, písanie tlačených písmen 		odpovedí dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Skôr než žiaci začnú riešiť úlohu b), zahráme sa s nimi didaktickú hru. Didaktickú hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je určenie slov, ktoré boli a neboli v texte úlohy 7. Žiaci stoja vedľa svojej lavice. Ak povieme slovo, ktoré nebolo v texte, vyskočia, ak slovo bolo v texte, spravia drep. Napr. *pehy, váha, váhy, hus, otec, mama...* Potom žiakom vysvetlíme spôsob riešenia úlohy b), pretože takýto typ úlohy riešia prvýkrát. Úlohu riešia spoločne. Upozorníme ich, že je jedno, akým typom písma je slovo napísané (aby si nemysleli, že písané slová nemôžu porovnávať s tlačenými slovami). Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Pracovný list písmeno H, Pracovný list písmeno h.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno H/Práca so šlabikárom/tlačené h, H.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, vysvetlíme im nový typ

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			HUPSOVEJ úlohy. Slová napíšu samostatne. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu vystretou rukou vo vzduchu napísať tlačené tvary písmena *H*.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Rozcvičenie očí, cvičenie na sústredenie pozornosti žiakov	3´	Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Čo pribudlo, čo ubudlo* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 16, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 16, úloha 1	15´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *H*. Potom im prečítame informáciu o hlavani. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jej názve, ktoré už vedia prečítať. Podobnú úlohu žiaci riešili už v prípravnom období, preto by nemali mať problém zorientovať sa v nej. Môžu pracovať tak, že vždy jeden žiak (vyberieme ho na základe vopred dohodnutých kritérií, napr. správne vyznačil rovnakú časť slov v hruškách...) povie farbu, ktorou budú vyfarbovať, a tvar písmena, ktoré budú vyfarbovať, napr. *Veľké tlačené H vyfarbíme zelenou farbou.* Potom žiaci pracujú samostatne. Pri kontrole riešenia môžu spočítať písmená s rovnakým tvarom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 16, úloha 2 		HUPS môže povedať žiakom, že im vygumoval z pracovných zošitov zvieratká, ktoré boli pri bublinách. Je mu to však ľúto a prosí ich, aby si zvieratká dokreslili. Žiaci si potichu prečítajú slová v bublinách a povedia, aké zvieratká budú dokresľovať. Aby nemali strach, že nezvládnu kreslenie, na tabuľu načrtneme jednoduché tvary psa, sovy a kuriatka.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Živé vety* ➢ Pracovný zošit, strana 16, úloha 3	25´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie tvorenia viet z daných slov. Žiakom rozdáme kartičky so slovami tvoriacimi farebné vety (máme ich z predchádzajúcich hodín, môžeme pridať vety s písmenom *H*). Každý prečíta svoje slovo. Potom povieme, aby k tabuli prišla „hnedá veta“. Prídu žiaci, ktorí majú slovo napísané hnedou farbou. Postavia sa pred tabuľu tak, aby vytvorili vetu. Pripomenieme im, že každá veta sa začína veľkým písmenom a končí bodkou alebo otáznikom. Vety by mali byť najviac päťslovné, aby sa žiaci vedeli správne zoradiť. Žiaci najskôr opíšu HUPSOVI, čo vidia na obrázku. Potom prečítajú slová v rámikoch a pokúsia sa sformulovať zadanie úlohy bez toho, aby sme im niečo naznačili. Mali by prísť na to, že budú tvoriť vety o obrázku. Úlohu žiaci riešia spoločne, vety píšu aj na tabuľu.

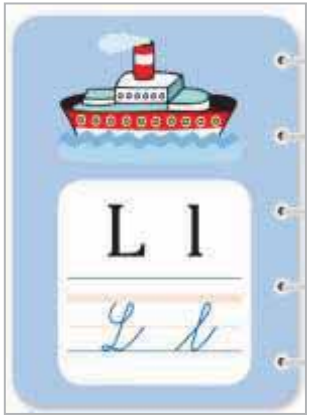
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 16, úloha 4 		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne vyfarbenie tvarov písmena *H* v prvej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o hlavani.

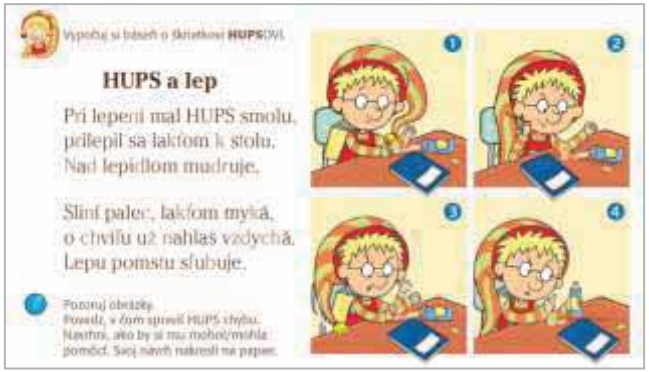
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *L, l*** Písanie – **veľké písané *L*, malé písané *l***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *L* v reči a.2) Určiť hlásku *L* na začiatku, vo vnútri a na konci slova a.3) Vyhľadať rýmy b.1) Čítať všetky tvary písmen *L, l* b.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *L, l* c.2) Písať správne slabiky a slová vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k riešeniu problémov
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

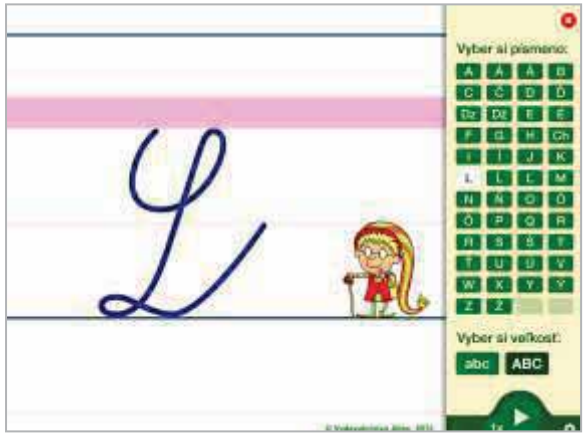
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *L* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *L* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť v básni o HUPSOVI slová, ktoré sa rýmujú *(2. úroveň – porozumenie)* 4) určiť grafickú podobu písmen *L (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať všetky tvary písmena *L (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) rozprávať príbeh podľa obrázkovej osnovy príbehu *(3. úroveň – aplikácia)* 8) písať správne veľké písané *L (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o tom, ako rieši problémy *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

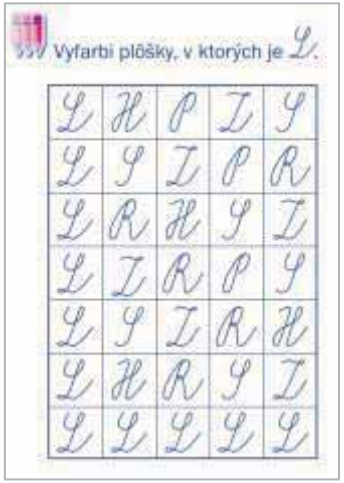
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 11.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS je zvedavý, akú novú rodinku písmen predstavíme žiakom. Dopočul

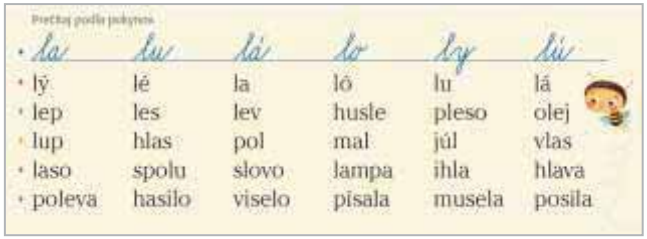
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť			sa, že je to písmeno, ktoré je na začiatku slova loď. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *L* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 5, vyvodenie všetkých tvarov písmena *L*  ➢ Šlabikár, strana 5 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok lode na nápovednej tabuli. Žiaci určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *L* predstavíme rodinku písmena *L: veľké tlačené L, malé tlačené l, veľké písané L, malé písané l*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *L* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Žiaci si otvoria šlabikár na strane 5, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *L* pod nápovedným obrázkom. Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *L* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *L* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *L* na začiatku slova, vo vnútri slova alebo na konci slova. Všetci žiaci sa postavia a postupne hovoria slová s novou hláskou. Ten, kto povie správne slovo, si sadne a pocestuje do Krajiny múdrych detí (lavice „tvoria“ vláčik, ktorý tam žiakov zavezie).
4. fixačná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a lep* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte  Vypočuj si báseň o škriatkovi HUPSOVI. **HUPS a lep** Pri lepení mal HUPS smolu, prilepil sa lakťom k stolu. Nad lepidlom mudruje, Sliní palec, lakťom myká, o chvíľu už nahlas vzdychá. Lepu pomstu sľubuje. Pozoruj obrázky. Povedz, v čom spravil HUPS chybu. Navrhni, ako by si mu mohol/mohla poradiť. Svoj návrh nakresli na papier.	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame báseň. Je o tom, ako HUPS neopatrne pracoval s lepidlom. Tak ako aj všetci žiaci, aj HUPS niekedy pracuje tak, že si postup presne nepremyslí, urobí chybu, pomýli sa. HUPS veľmi často rieši problémy nepremyslene. V tomto prípade HUPS len plánuje, ako sa lepu pomstí. Žiaci potom prerozprávajú príbeh z básne. Pri opise ilustrácie k textu žiaci prídu na to, že obrázky sú zoradené správne a pomôžu im pri reprodukcii. V krátkom riadenom rozhovore sa môžeme spýtať žiakov, ako pracujú oni s lepom na výtvarnej výchove, či zažili niekedy to, čo sa stalo HUPSOVI.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 5 ➢ úloha na porozumenie textu ➢ hľadanie rýmov		Žiaci môžu navrhnúť HUPSOVI, ako má problém vyriešiť, prípadne ako mu v budúcnosti predísť. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Báseň prečítame ešte raz tak, že zvýrazňujeme posledné slová veršov. Žiaci určujú slová, ktoré sa rímujú. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/strana 5, úloha .*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 6 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *L* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *L* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *L*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *L* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *L* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 6 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 4. zošit, strana 6 ➢ písanie tvarov písmena *L* do riadkov	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *L,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *L*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *L*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *L* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej šírky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *L* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *L.*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Eva pomáha mame. Umývame sivé misy. Maja je sama. Ema a Ivo sa smejú. Iva je pehavá. Husi sa umyjú a pijú. Husi sú v ovse. Majo, Iva, mama a ujo Samo sú v háji. Majú psa Hava. Havo hopsá. So psom hopsá aj Majo.*).
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 7 ➢ písanie slabík a slova	13´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *L*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *L*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. V slove *Lea* spoločne spočítame písmená a žiaci vysvetlia, prečo v ňom píšeme veľké začiatočné písmeno (s menami sa stretli už v prvej časti šlabikára). Žiaci si najskôr nacvičia písanie slabík a slova v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Opäť ich upozorníme, že plôška je užšia ako v predchádzajúcich zošitoch.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 5 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Hádankostroj*	30´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre majú so sebou. Najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú vo dvojiciach slová v stĺpcoch. Opäť čítajú všetci slabiky a slová v riadkoch, ale tak, že každú druhú slabiku alebo slovo prečítajú potichu. Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Práca so šlabikárom/str. 5, NOVÉ SLOVÁ.* Dôvodom zaradenia hry je precvičenie logického myslenia a vyjadrovania žiakov, čítanie slov a orientácia v texte. Pri hre žiaci pracujú so slovami z predchádzajúcej úlohy. Jeden žiak bude tvoriť hádanku, ostatní hľadajú správne riešenie v slovách v úlohe. Napr. *Je to vec. HUPS v básničke tomu sľubuje pomstu. Slovo je v prvom stĺpci.* Odpoveď: *lep*. *Je to vec, potrebujú to hudobníci. Slovo je v riadku so zeleným trojuholníkom.* Odpoveď: *husle*. Rozsah slov, medzi ktorými žiaci hľadajú odpoveď, môžeme rozšíriť na niekoľko stĺpcov alebo riadkov naraz.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 7 ➢ písanie slov a vety 		Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *L*. Potom predpíšeme na tabuľu slová a vetu podľa predpisového zošita. Najskôr si žiaci nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov slov vo vete. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou dve slová, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu zopakovať rady, ktoré dávali HUPSOVI na prácu s lepom. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

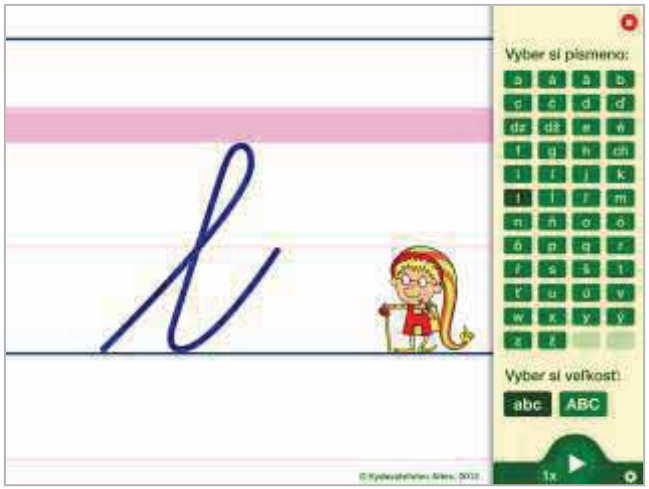
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *L, l*** Písanie – **veľké písané *L,* malé písané *l***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *L, l* a.2) Čítať slabiky a slová vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *L, l* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

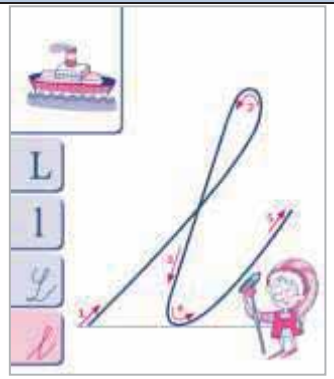
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, kartičky so slovami *malý, malá, malé,* obrázky a slová, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) priradiť správne slovné spojenie prídavného a podstatného mena *(2. úroveň – porozumenie)* 2) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 3) čítať slová a vety napísané písaným písmom *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne malé písané *l (1. úroveň – zapamätanie)* 6) komunikovať o vode, jej šetrení a ochrane *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 11.

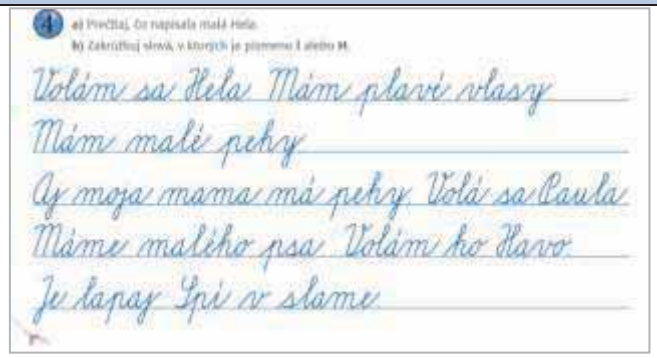
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	10´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je pripraviť žiakov na priradenie správneho tvaru prídavného mena k podstatnému menu. Žiakom ukážeme postupne na kartičkách slová *malý, malá, malé*. Najskôr ich spoločne nahlas prečítajú, potom sa začneme hrať. Napríklad: ukážeme kartičku so slovom *malý* a spýtame sa: *Môže byť taký dom?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Potom prečítajú slovo a povedia celé slovné spojenie *malý dom*. To isté slovo ukážeme ešte raz a spýtame sa: *Môže byť taká knižka?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*. Spýtame sa *prečo*, žiaci by mali vysloviť celé slovné

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 6, úloha 1 o priradenie správneho tvaru prídavného mena k podstatnému menu 		spojenie *malý knižka* a povedať, že v slovenčine tak nerozprávame. Postupne takto prejdeme všetky tri slová na kartičkách. HUPS povie žiakom, že sa už plavil na lodi, ale vôbec nevie, prečo sú na obrázku napísané slová. Žiaci by mu mali vysvetliť (na základe predchádzajúcej činnosti na hodine), že budú spájať slová s obrázkami. Najskôr spoločne pomenujú obrázky, ktoré sú na trupe lode, prečítajú slová a potom pracujú samostatne. Prácu kontrolujú spoločne. Pri každom správne priradenom slovnom spojení dajú k obrázku ✓ (fajku). Môžu si svoju samostatnú prácu vyhodnotiť známkou, ktorú však napíšu inou farbou, ako píše učiteľ (kvôli objektivite a správnosti hodnotenia). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Práca so šlabikárom/str. 6, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 6, úloha 2 o čítanie viet o úloha na porozumenie textu ➢ Didaktická hra *Detektív*	12´	So žiakmi sa najskôr porozprávame o tom, či sa radi kúpu na kúpaliskách či priehradách. V krátkom riadenom rozhovore sa rozprávame o tom, ako treba šetriť vodou, chrániť ju. Potom žiaci spoločne čítajú text rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania, preto sa so žiakmi nerozprávame o jeho obsahu. Čítanie niekoľkokrát opakujeme, žiaci čítajú v skupinkách i jednotlivo. Úlohu b) žiaci riešia až po didaktickej hre. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť porozumenie obsahu jednotlivých viet a orientáciu v texte. Môžeme sa spýtať: *Čo robí Pavol? Čo robia Pavol a Slávo? Čo robí pes?...* Po skončení didaktickej hry žiaci samostatne vypracujú úlohu b) na porozumenie textu (*Pes veselo hopsá. Aj pes pláva. Aj pes loví.*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 8 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *l* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *l* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *l*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *l* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *l* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 8 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *l,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena ➢ Písanie, 4. zošit, strana 8 ○ písanie tvarov písmena *l* do riadkov 		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *l*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *l*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *l* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne prekríženie čiar v strede písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo nové sa na hodine dozvedeli a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *l.*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 5.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 9 ➢ písanie slov ➢ Priraďovanie dvojíc prídavné meno a obrázok	15´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu malé písané *l*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Na magnetickú tabuľu pripneme ľubovoľné obrázky a kartičky so slovami s prídavnými menami, ktoré sme použili na predchádzajúcej hodine. Žiaci čiarami priradia správne prídavné meno k obrázku, napr. *malý motýľ, malé auto, malá miska...*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 6, úloha 3 ➢ Šlabikár, strana 6, úloha 4 o čítanie textu napísaného písaným písmom	25´	HUPS môže vysvetliť žiakom, že podobnú úlohu, ako riešili spoločne na magnetickej tabuli, budú riešiť samostatne v šlabikári. Ako pomôcka pre žiakov, ktorí by riešenie nezvládli samostatne, môžu byť slová napísané na magnetickej tabuli alebo v predchádzajúcej úlohe v šlabikári. Samostatnú prácu žiakov pochválime. Písaný text žiaci čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania, preto sa so

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 4 a) Prečítaj. Čo napísala malá Hela. b) Zakrúžkuj slová, v ktorých je písmeno L alebo ľ. Volám sa Hela. Mám plavé vlasy. Mám malé nohy. Ej, moja mama má nohy. Volá sa Paula. Mám veľkého psa. Volám ho Havo. Je lapay. Spí v slame. ➢ Didaktická hra *Drep – skok*		žiakmi nerozprávame o jeho obsahu. Čítanie niekoľkokrát opakujeme, žiaci čítajú v skupinkách i jednotlivo. Úlohu b) vypracuje každý žiak samostatne. Na spodnú časť strany pod text môžu napísať počet zakrúžkovaných písmen. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Práca so šlabikárom/str. 6, úloha 4.* Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti a precvičenie pamäti žiakov. Ak povieme slovo, ktoré bolo v texte (úloha 4), žiaci vyskočia, ak povieme slovo, ktoré v texte nebolo, spravia drep. Napríklad: *vlasy* – skok, *auto* – drep. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmena *l* v slove. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 9 ➢ písanie slov píla laso veselý sila Sebahodnotenie:		
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu individuálne povedať, čo sa im podľa nich na hodine vydarilo a v čom sa chcú zlepšiť.

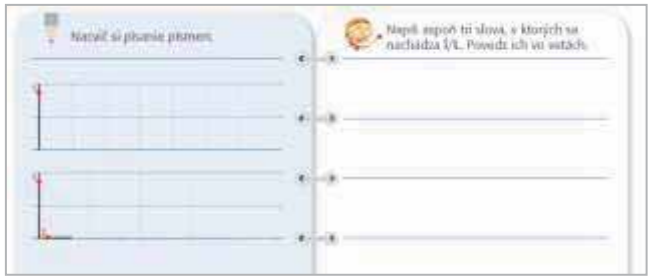
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *L, l*** Písanie – **veľké písané *L,* malé písané *l***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Opísať ilustráciu c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *L, l* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k športovaniu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, obrázky znázorňujúce známe slová, slová napísané na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová s rovnakým slovotvorným základom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť rovnakú časť príbuzných slov *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať krátke vety *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) priradiť vetu k obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať tlačené tvary písmen *L, l (1. úroveň – zapamätanie)* 7) písať správne vety o obrázku *(3. úroveň – aplikácia)* 8) rozprávať o svojom vzťahu k športu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 11.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie o práca skupín na stanovištiach	15´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 5 minútach. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			hru. Máme pripravené kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú slová. Ak nemáme slovo pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *váha, hus, husi, husle, ujo, lampa, lep, lev, les, púpava, veslo, osa, mapa...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci čítajú texty zo šlabikára, strana 6. Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 7, úloha 5 o určovanie rovnakej časti príbuzných slov 	25´	Skôr než začneme riešiť úlohu v šlabikári, môžeme sa žiakov spýtať na to, či radi športujú a aké športy sa im páčia. Tiež sa spýtame, či už vedia plávať a poznajú veslovanie. Potom začnú pracovať s úlohou v šlabikári. HUPS môže povedať žiakom, že skúšal čítať slová v prvej nádobe na lep a prišiel na to, že slová sa podobajú. Pamätá si to z podobnej úlohy so slovami v hruškách. Žiaci najskôr spoločne prečítajú všetky tri skupiny slov. Potom žiakov rozdelíme do troch skupín a každá „preskúma“ jednu skupinu slov napísanú na nádobe na lep – zakrúžkujú časť slova, ktorá sa vždy opakuje. V poslednej skupine slov prvé slovo netvorí rovnakú časť nasledujúcich, ako to bolo v prvých dvoch skupinách slov. Po ukončení samostatnej práce v skupinách jeden žiak z každej skupiny povie, ktorá časť slova je rovnaká a spoločne ju zakrúžkujú vo svojich šlabikároch. Žiakov pochválime za samostatnú prácu. Žiaci môžu vytvoriť dvojice slov, ktoré majú rovnaký slovotvorný základ – slová sa „podobajú“.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 7, úloha 6 a) o čítanie krátkych viet a) Prečítaj. Slová rozdeľ na slabiky. HUPS lepí malé veslo. Lep má silu. HUPS si myslí: *Lep je hlúpy.* *Lepí aj moje vlasy.* HUPS má smolu. Veslo sa láme. HUPS hlási veselým hlasom: „Veslo sa polámalo. A ja si umyjem vlasy.“ ➢ Šlabikár, strana 7, písanie tlačených písmen  Nacvič si písanie písmen. Napíš aspoň tri slová, v ktorých sa nachádza V/L. Povedz ich vo vetách.		HUPS môže povedať žiakom, že sa raz chcel učiť veslovať, ale bol veľmi neopatrný, keď niesol veslo k vode a zlomil ho skôr, než sa stihol naučiť veslovať. Musel ho potom lepiť. Lenže sa mu to nedarilo, preto sa chce poradiť s prvákmi, ako má veslo zlepiť. Aby mohli žiaci odpovedať HUPSOVI, musia si najskôr prečítať príbeh v šlabikári. Čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Po prečítaní textu by mali žiaci povedať HUPSOVI, že sa mu nedarilo preto, lebo bol pri lepení neopatrný a správal sa nepremyslene. Preto sa mu nepodarilo prácu úspešne dokončiť. Opäť môžu poradiť HUPSOVI, ako by mal situáciu vyriešiť a pochváliť ho za to, že pri neúspechu (polepil si vlasy) nereagoval unáhlene a nepremyslene. Pri opätovnom čítaní textu môžeme využiť rolové čítanie. Vety, ktoré vyjadrujú, čo si HUPS myslel (vety napísané kurzívou) a priamu reč HUPSA môžu čítať určení žiaci. Posledné dva riadky textu potom prečítajú ešte raz tak, že slová čítajú po slabikách. Samostatne ich potom vyznačia v texte. Môžeme zaradiť krátku didaktickú hru *Drep – skok*, aby žiaci zmenili činnosť a precvičili si pamäť – určujú slová, ktoré boli (drep) alebo neboli (skok) v texte. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Pracovný list písmeno L, Pracovný list písmeno l.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno L/Práca so šlabikárom/tlačené l, L.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu vystretou rukou vo vzduchu napísať tlačené tvary písmena *L*.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	3´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov. Žiakom ukazujeme postupne slová napísané na kartičkách, žiaci slovo potichu prečítajú a kývaním hlavy odpovedia na otázku (napr. na kartičke je slovo *vlasy,* žiakov sa môžeme spýtať: *Majú to zvieratá?* Žiaci odpovedia kývaním hlavy *nie* – nepovedia nahlas žiadne slovo, preto názov hry *Tichá*.)
2. opakovanie	➢ Šlabikár, strana 7, úloha 6 a) ➢ práca s textom	10´	Žiaci môžu spoločne prečítať text. Potom budú čítať potichu a krúžkovať v texte slová: všetky slová *HUPS* zakrúžkujú červenou farbou, všetky slová *veslo* zakrúžkujú hnedou farbou, všetky slová *lep* zakrúžkujú modrou farbou. Aby žiaci správne riešili úlohu, napíšeme slová na tabuľu takou farbou, ktorou ich majú krúžkovať v texte. Pri kontrole riešenia žiaci môžu povedať počet jednotlivých zakrúžkovaných slov (*HUPS* – 4-krát, *veslo* – 3-krát, *lep* – 2-krát).
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 7, úloha 6 b) o riešenie úlohy na porozumenie textu ➢ Pracovný zošit, strana 17, čítanie o zvieratách	30´	Žiaci najskôr opíšu všetky tri obrázky, na ktorých sú znázornené niektoré situácie opísané v texte. Potom spoločne prečítajú 3 vety v úlohe b). Určia, ktorý obrázok je najvhodnejší k prvej vete, a krúžok v obrázku zafarbia žltou farbou (tretí obrázok), potom k ďalším dvom vetám. Svoje rozhodnutie zdôvodnia. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *L*. Potom im prečítame informáciu o lamantínovi. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 17, úloha 1 ➢ Pracovný zošit, strana 17, úloha 2		(rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v jeho názve, ktoré už vedia prečítať. Podobnú úlohu žiaci riešili na strane 13, preto by nemali mať problém zorientovať sa v nej. Môžu pracovať tak, že vždy jeden žiak (vyberieme ho na základe vopred dohodnutých kritérií) povie farbu, ktorou budú vyfarbovať všetky tvary mien na kartičkách. Potom žiaci pracujú samostatne. Žiakov rozdelíme na tri skupiny. Každá skupina bude pozorovať jeden z troch obrázkov v úlohe a určí slovo, ktoré treba doplniť do vety. Potom vyzveme jedného žiaka z každej skupiny, aby povedal riešenie úlohy (*láme, lepí, vesluje*). Slová do viet žiaci píšu samostatne. Upozorníme ich, že v doplnených slovách nepoužijú písmeno *y*. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Dážď zo slov*		Dôvodom zaradenia hry je precvičenie tvorenia slov z daných písmen. Máme pripravené kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď. Žiaci z nich skladajú slová. Ak nemáme slovo pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach.
	➢ Pracovný zošit, strana 17, úloha 3		HUPS môže povedať žiakom, že pavúčiky im pripravili zábavnú úlohu s písmenami a slovami. Podobnú úlohu riešili v prvej časti šlabikára na strane 79. Žiaci najskôr prečítajú všetky písmená v prvej tabuľke. Potom dopĺňajú písmená do okienok podľa čísel. Pri kontrole riešenia úlohy môžeme použiť vzorové riešenia úloh z pracovného zošita, ktoré nájdeme na http://www.aitec.sk/materialy-lipka.

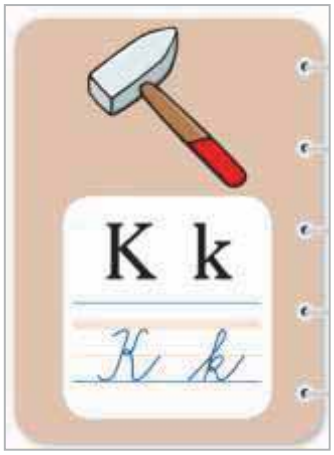
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 16, úloha 4 		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne skladanie slov v tretej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o lamantínovi.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *K, k*** Písanie – **veľké písané *K*, malé písané *k***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *K* v reči a.2) Určiť hlásku *K* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *K, k* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *K, k* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k domácim prácam
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

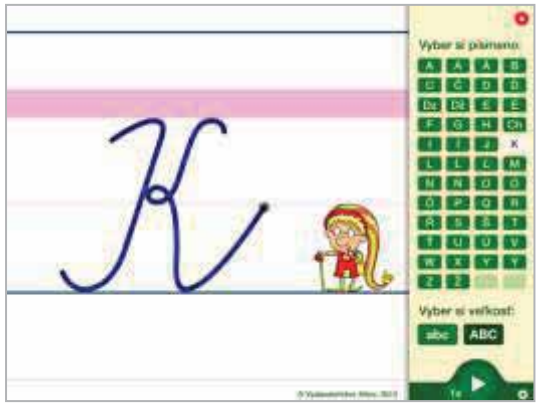
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 9) identifikovať hlásku *K* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 10) sluchovo určiť pozíciu hlásky *K* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 11) určiť grafickú podobu písmen *K (1. úroveň – zapamätanie)* 12) čítať všetky tvary písmena *K (1. úroveň – zapamätanie)* 13) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 14) rozprávať príbeh podľa série obrázkov *(3. úroveň – aplikácia)* 15) písať správne veľké písané *K (1. úroveň – zapamätanie)* 16) rozprávať o tom, prečo je dôležité doma pomáhať rodičom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 19.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa dnes dozvedia o tom, ako raz doma pomáhal a chcel upiecť koláč. Aby si prváci vedeli prečítať, čo všetko na

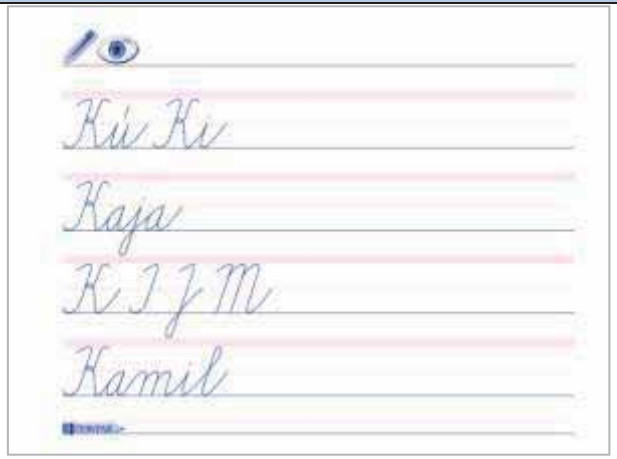
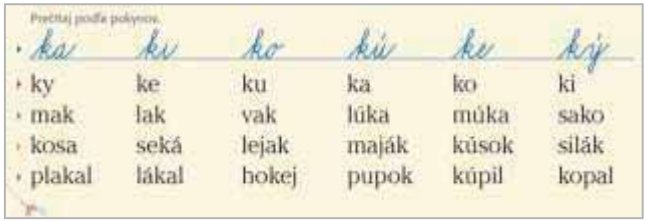
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			pečenie potreboval, musia sa najskôr naučiť nové písmeno a celú jeho „rodinku“. Je to písmeno, ktoré je na začiatku slova koláč, ale aj kladivo. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *K* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 8, vyvodenie všetkých tvarov písmena *K* 	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok kladiva na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *K* predstavíme rodinku písmena *K: veľké tlačené K, malé tlačené k, veľké písané K, malé písané k*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *K* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Žiaci si otvoria šlabikár na strane 8, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *K* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 8 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *K* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *K* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *K* na začiatku, vo vnútri slova alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *K* na začiatku slova. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú tvoriť slová s hláskou *K* vo vnútri slova, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Komiks *Upiecť koláč, to je hračka* ➢ rozprávanie príbehu podľa série obrázkov	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Najskôr sa ich môžeme spýtať, či niekedy doma pomáhali rodičom (niekomu inému) v kuchyni pri varení alebo pečení. Krátky riadený rozhovor smerujeme k tomu, aby žiaci povedali, či je dôležité, aby si doma všetci navzájom pomáhali.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Potom im povieme, že aj HUPS sa snažil pomáhať – chcel upiecť koláč. Ako to celé dopadlo, je nakreslené v komikse. Žiaci najskôr samostatne pozorujú sériu obrázkov v komikse. (HUPS pri príprave koláča použil veľké množstvo kvásku a cesto začalo príliš kysnúť. HUPS sa zľakol, čo spôsobil.) Potom sa pokúsia povedať príbeh. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/strana 8, úloha* .
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 10 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *K* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *K* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *K*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *K* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *K* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 10 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena ➢ Písanie, 4. zošit, strana 10	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *K,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *K*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *K*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *K* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ písanie tvarov písmena *K* do riadkov		alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *K* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *K.*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Malá Hela je milá. Má plavé vlasy. Pomaly pohla hlavou. Malý Julo je smelý. Lapil osu. Spolu pomáhali ujovi Slávovi. Umyli misy a malú lampu. Máme malého psa. Voláme ho Havo. Ujo Julo je veselý. Pavol písal mame. Ujo Milo vysypal popol.*).
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 11 ➢ písanie slabík a slov	10´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *K*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky a slová s písmenom *K*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si zopakujú, že v menách píšeme veľké začiatočné písmeno. Žiaci si najskôr nacvičia písanie slabík a slov v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 8 ➢ úloha na porozumenie textu ➢ Šlabikár, strana 8 ➢ čítanie slov s novým písmenom 	30´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre a ceruzku majú so sebou. Žiaci znova porozprávajú príbeh podľa série obrázkov. Potom im HUPS môže povedať, že obrázky 1 a 3 sú veľmi podobné, lebo HUPS pridával ešte raz všetky suroviny do cesta, aby ich mal viac, no nie sú celkom rovnaké. HUPS je zvedavý, či žiaci nájdu rozdiely v týchto obrázkoch (správne riešenie je v metodických komentároch, str.***). Žiaci najskôr môžu spoločne prečítať každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať vo dvojiciach. Opäť čítajú všetci slabiky a slová, ale tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Práca so šlabikárom/str. 8, NOVÉ SLOVÁ.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 11 ➢ písanie slabík, slov a vety 		Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je pohybová aktivita a opakovanie fonematického uvedomenia novej hlásky v slove. Ak žiaci počujú v slove hlásku *K*, spravia drep, ak nie, tak vyskočia. Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *K*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky, slová a vetu podľa predpisového zošita. Najskôr si žiaci nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov slov vo vete. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou dve slová, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu povedať niekoľko mien, ktoré sa začínajú hláskou *K*. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

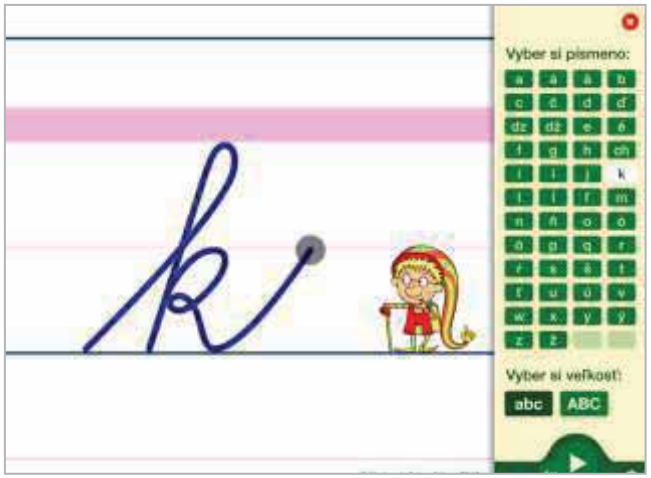
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *K, k*** Písanie – **veľké písané *K*, malé písané *k***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *K* v slovách b.1) Čítať všetky tvary písmen *K, k* b.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *K, k* c.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah k životnému prostrediu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

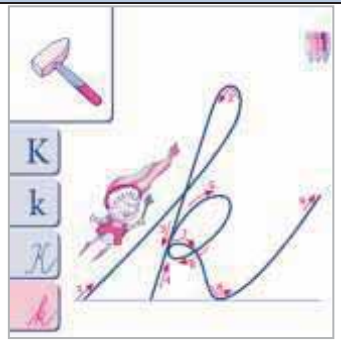
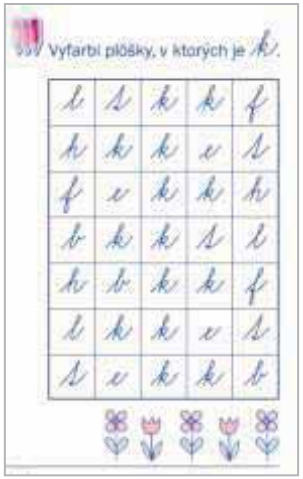
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, obrázky (slová, v ktorých je i nie je hláska *K*), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) rozlíšiť slová, ktoré majú význam *(3. úroveň – aplikácia)* 3) určiť pravdivý a nepravdivý výrok podľa textu *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne malé písané *k (1. úroveň – zapamätanie)* 6) komunikovať o rastlinách a zvieratách a obrázku *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 19.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Detektív*	10´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie čítania viet a orientácia v texte. Na tabuľu môžeme napísať vety: *Malý Ivko plakal. Ujo Kamil je silák. Majo si kúpil plavky. Ujo mal sivé sako. Mama má múku a olej.* Každá veta by mala byť v samostatnom riadku a napísaná inou farbou. Žiaci najskôr vety prečítajú. Potom sa hráme na detektívov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 9, úloha 1 o rozlíšenie slov, ktoré majú význam 		HUPS môže povedať žiakom, že si všimol, že v úlohe 1 sú napísané slová, ktoré nevie prečítať a vôbec im nerozumie. Prosí prvákov o pomoc a vysvetlenie. Žiaci spoločne prečítajú všetky slabiky i slová na kameňoch. Spýtame sa ich, či je na každom kameni napísané slovo. Predpokladáme, že odpovedia záporne. Vysvetlíme im, že slovo má význam a skupina hlások, ktorá nemá význam, nie je slovo. Potom im vysvetlíme zadanie a prvé dva kamene vyriešime spoločne. Upozorníme ich, aby farbením neprekryli slovo tak, že sa potom nebude dať prečítať. Ďalej pracujú žiaci samostatne. Pri kontrole samostatnej práce prečítajú vyfarbené kamene so slovami. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Práca so šlabikárom/str. 9, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 9, úloha 2 a), c) o čítanie viet o určovanie pravdivého a nepravdivého výroku podľa textu 	10´	Žiaci čítajú text, ktorý je určený na precvičenie techniky čítania i porozumenie textu. Vety môžu čítať spoločne, v skupinkách, jednotlivo. Môžu čítať tak, že povedia jedno slovo nahlas, druhé šeptom... Osobitnú pozornosť venujeme správnemu čítaniu tvarov čísla dva (Majú aj *dve* lupy a *dva* vaky.). Po prečítaní textu žiaci odpovedajú na otázky týkajúce sa informácií, ktoré sú v texte priamo uvedené. Môžeme ku každej vete formulovať 1-2 otázky (napr. Samko je veselý. *Aký je Samko? Kto je veselý?*). Potom žiaci prečítajú vety v úlohe c) a rozhodnú a podčiarknu vetu, ktorá je pravdivá (*Ivko má lupu a luk.*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 12 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *k* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *k* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *k*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *k* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *k* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 12 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	15´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *k,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 4. zošit, strana 12 o písanie tvarov písmena *k* do riadkov		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *k*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *k*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *k* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 13 o písanie slabík 		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne napísanie malej slučky v písmene. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Žiaci si písanie slabík nacvičia najskôr v cvičnom zošite, potom samostatne napíšu riadok do predpisového zošita.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia ľubovoľné slovo, ktoré má význam, a skupinu hlások, ktorá nie je slovom – nemá význam. Rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *k.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 8.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 13 ➢ písanie slov	20´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *k*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru písmena *k*. Môžu zakrúžkovať červenou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 9, úloha 2 b) 	20´	Žiakom môžeme povedať, aby si pozorne prezreli ilustráciu vedľa textu o chlapcoch a povedali, čo majú v rukách. Potom spoločne prečítajú vety a určia mená chlapcov. Mená samostatne napíšu na linajky pod obrázok (*Samko, Ivko*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Drep – skok* o precvičenie fonematického uvedomenia hlásky v slovách znázornených obrázkami ➢ Šlabikár, strana 9, úloha 3 o precvičenie fonematického uvedomenia hlásky v slovách znázornených obrázkami ➢ Šlabikár, strana 9, úloha 4 o čítanie viet 		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie fonematického uvedomovania hlásky *K* v slovách na obrázkoch. Žiakom postupne ukazujeme obrázky, oni každý obrázok najskôr pomenujú a potom spravia drep (ak v slove nie je hláska *K*) alebo skok (ak v slove je hláska *K*). Rovnakú úlohu ako v didaktickej hre budú riešiť žiaci v šlabikári. Namiesto „skákania" však budú obrázky vyfarbovať. Žiakom vysvetlíme zadanie, spoločne pomenujú obrázky, ale neurčia, v ktorom slove je *K*. Potom pracujú samostatne. Priebežne ich kontrolujeme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Práca so šlabikárom/str. 9, úloha 3.* Text je určený na nácvik techniky čítania. Žiaci čítajú spoločne vety rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú po jednej vete v skupinkách alebo individuálne. Žiakov sa spýtame, ako sa volajú chlapci, o ktorých čítali (*Slávko a Julko*). Povieme im, aby skúsili povedať tieto mená bez hlásky *k* (*Slávo, Julo*). Spýtame sa ich, ako sa zmenili mená chlapcov. Tiež sa môžeme spýtať, kedy by sme Slávka volali *Slávko* a kedy *Slávo*.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za samostatnú prácu na hodine. Môžu individuálne povedať, čo sa im podľa nich na hodine vydarilo a v čom sa chcú zlepšiť.

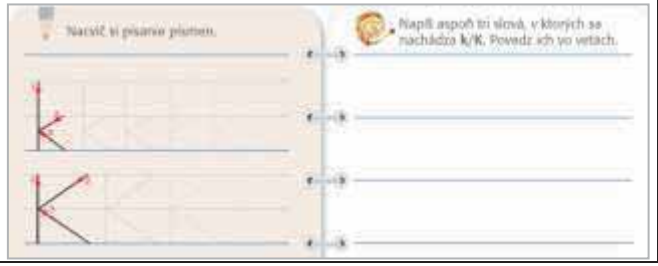
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *K, k*** Písanie – **veľké písané *K*, malé písané *k***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Telesná výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Opísať ilustráciu c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *K, k* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť svoj vzťah k športovaniu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, vety na kartičkách napísané po slovách, obrázky (slová zložené zo známych písmen), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať krátke vety *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 3) písať slová znázornené na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 4) reprodukovať text svojimi slovami *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať tlačené tvary písmen *K, k (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o svojom vzťahu k športu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 19.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 18, čítanie o zvieratách	20´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *K*. Potom im prečítame informáciu o koale. Žiaci môžu povedať svoje skúsenosti s týmto zvieraťom (rozprávka, film, zoo, knihy...). Upozorníme ich na zvýraznené písmená v názve, ktoré už vedia prečítať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie slov znázornených na obrázkoch o práca na magnetickej tabuli ➢ Pracovný zošit, strana 18, úloha 1 o písanie slov znázornených na obrázkoch 		Na magnetickú tabuľu pripneme obrázky znázorňujúce slová, ktoré žiaci vedia napísať, napr. *koleso, hus, pes, veslo, puk, pavúk, váha, púpava, misa, husle, múka, kosa...* Žiaci dopíšu slovo k obrázku. Žiaci najskôr pomenujú obrázky a vysvetlia HUPSOVI, čo budú v úlohe robiť. Potom samostatne dopíšu slová pod obrázky (môžu si pomôcť slovami napísanými na magnetickej tabuli) a dokreslia chýbajúce obrázky k slovám. Samostatnú prácu žiakov priebežne hodnotíme a chválime.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 10, úloha 5 o čítanie krátkych viet ➢ Didaktická hra *Detektív* o vyhľadávanie informácie priamo uvedenej v texte	20´	V krátkom riadenom rozhovore sa môžeme znova rozprávať o športoch, ktoré sa žiakom páčia. Zameriame sa na plávanie a plavenie sa na lodi alebo kajaku. Text je zameraný na nácvik techniky čítania. Žiaci čítajú po jednej vete pomalším a plynulým tempom. Pri opakovanom čítaní môžu čítať dvojice alebo skupinky žiakov, tiež môžeme zaradiť čítanie niektorých viet šeptom. Úlohu b) riešime po didaktickej hre. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie porozumenia obsahu jednotlivých viet a orientácia v texte. Žiakov sa môžeme pýtať: *Čo majú mama a Majo? Čo kúpila mama Majovi? Aký je Majo? Aká je mama? Čo má mama? Čo robí Majo?...*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po skončení didaktickej hry žiaci samostatne vyriešia úlohu b). (*Majo je veselý. Majo je milý k mame.*)
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu povedať, čo si zapamätali o koale.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*	3´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie určovania polohy danej hlásky v slove. Žiakom hovoríme slová s hláskou *K* a oni povedia, na ktorom mieste v slove sa hláska nachádza (na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova). Kto odpovie správne, má bystré ušká.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 10, úloha 6 o reprodukovanie textu svojimi slovami **HUPSOV keksík** Máme: kilo múky, mak, kokos, kakao, kvások, olej Postup: Kvások a múku maj v miske. K múke vylej olej. K múke vysyp kokos. V miske maj aj mak. Keksík si kúp ☺. ➢ Šlabikár, strana 10, písanie tlačených písmen 	20´	HUPS môže povedať žiakom, že sa raz pokúšal upiecť si sám keksík. Ako to celé dopadlo, si prváci prečítajú v šlabikári. Žiakom najskôr vysvetlíme, že v recepte na HUPSOV keksík sú napísané v jednom stĺpci potraviny, ktoré potreboval HUPS na pečenie. V druhom stĺpci je napísaný postup práce, ako ho odporúča HUPS. Žiaci čítajú text po častiach. Čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Po prečítaní textu ešte raz vymenujú potraviny, ktoré HUPS potreboval na pečenie a určia tú, ktorú HUPS vôbec nepoužil (*kakao)*. Potom žiaci prerozprávajú postup práce podľa HUPSA. Spýtame sa, či vedia, prečo HUPS nakoniec odporúča keksík kúpiť (predpokladaná odpoveď žiakov je, že podľa tohto postupu sa keksík nedá upiecť). Pokúsia sa vysvetliť, čo znamená symbol ☺, zaradený na konci poslednej vety. Poslednú úlohu vypracujú samostatne (*keksík*). Slovo môžu odpísať z textu. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Pracovný list písmeno K, Pracovný list písmeno k.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno K/Práca so šlabikárom/tlačené k, K.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 18 ➢ prepis viet napísaných tlačeným písmom o kreslenie obrázka – získanie informácií priamo uvedených v texte o zábavná úloha	20´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť skladanie a čítanie viet. Môžeme použiť aj vety, ktoré žiaci čítali na predchádzajúcich hodinách z tabule: *Malý Ivko plakal. Ujo Kamil je silák. Majo si kúpil plavky. Samko mal sivé sako. Mama má múku a olej. Evka kúpila kamilky...* Úloha je určená na samostatnú prácu, žiaci prepíšu tlačené vety písaným písmom. Nakreslenie obrázka podľa obsahu viet môžeme zadať ako domácu úlohu. HUPS môže povedať žiakom, že im pripravil zábavnú úlohu – skryl slovo medzi iné písmená. Vysvetlí im zadanie. Úlohu žiaci môžu vypracovať spoločne, pretože prvýkrát riešia úlohu takéhoto typu. Upozorníme ich,

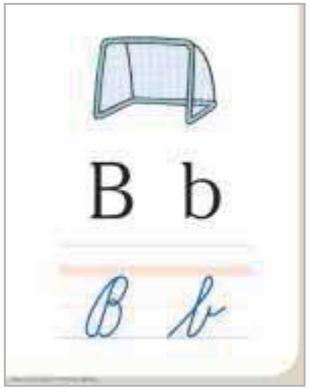
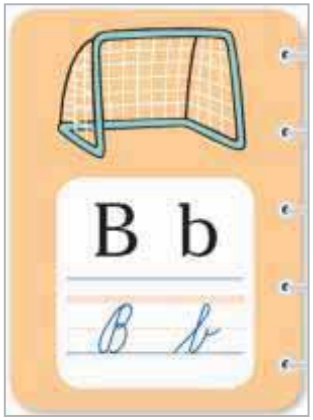
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 18, úloha 2 ➢ Pracovný zošit, strana 18, úloha 3 		že riešenie napíšu tlačeným i písaným písmom. Žiakov sa môžeme spýtať, či boli niekedy sami nakupovať v obchode a či si ich rodičia robia zoznam toho, čo chcú nakúpiť. Povieme im, že na obrázku je nakreslený dedkov nákup a ich úlohou je dopísať dedkov zoznam. Najskôr spoločne pomenujú potraviny na obrázku a prečítajú začiatok zoznamu. Potom dopíšu chýbajúce slová, môžu ich písať aj na tabuľu (*olej, kokos, maslo, mlieko, mak, kakao*). Žiaci samostatne napíšu všetky tvary písmena *K*. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne dokreslenie obrázkov k slovám v prvej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali z HUPSOVHO receptu na keksík.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *B, b*** Písanie – **veľké písané *B*, malé písané *b***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *B* v reči a.2) Určiť hlásku *B* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *B, b* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *B, b* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoje vnímanie strachu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, slová na kartičkách, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *B* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *B* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *B (1. úroveň – zapamätanie)* 4) vyhľadať v texte dané slová *(2. úroveň – porozumenie)* 5) čítať všetky tvary písmena *B (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne veľké písané *B (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o tom, čoho sa bojí, čoho nie a prečo *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

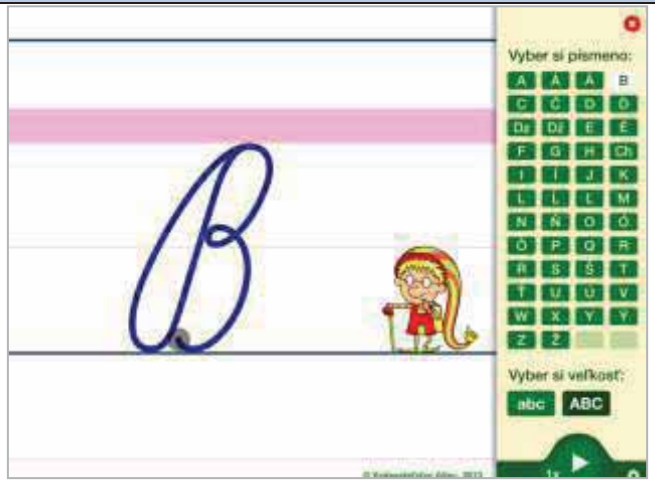
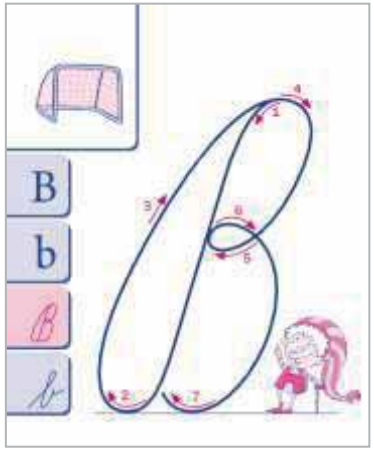
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 27.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa dnes dozvedia o tom, ako sa raz počas búrky bál bleskov, lebo si myslel, že mu poslali do izby bubáka – strašidlo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *bubák*. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *B* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 11, vyvodenie všetkých tvarov písmena *B*  ➢ Šlabikár, strana 11 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok bránky na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *B* predstavíme rodinku písmena *B: veľké tlačené B, malé tlačené b, veľké písané B, malé písané b*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *B* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 11, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *B* pod nápovedným obrázkom. Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *B* v slovách. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine

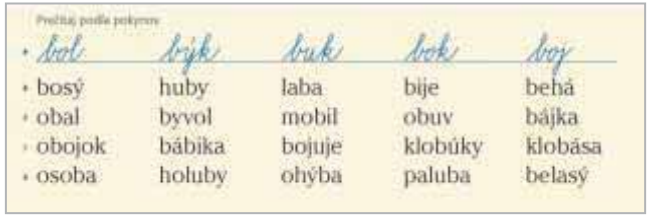
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		existujú slová, v ktorých sa písmeno *B* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *B*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. zub – zup, hríb – hríp, jastrab – jastrap). Keďže vyvodzovacie obrázky nám pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *B* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *B* na začiatku alebo vo vnútri slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *B* na začiatku alebo vo vnútri slova. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom „dostanú na koniec“, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *B* na začiatku alebo vo vnútri slova, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačná báseň *HUPS a bubák* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame báseň. Je o HUPSOVI, ktorý sa v noci bál búrky a blýskania. Podobné obavy žiaci pravdepodobne sami zažili alebo zažívajú. Počúvanie príbehu im pomôže uvedomiť si, že strach je neopodstatnený. Osobitnú pozornosť treba venovať vysvetleniu významu slov *blesk*, *bubák*, *bezbranný* a *brieždenie*, ktoré sú pre porozumenie textu dôležité.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Drep – skok* ➢ Šlabikár, strana 11, úloha ○ vyhľadanie daných slov v texte 		V krátkom riadenom rozhovore žiaci povedia o tom, čoho sa boja a prečo. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Dôvodom zaradenia hry je určovanie slov, ktoré boli alebo neboli použité v texte básne. Ak povieme slovo, ktoré nebolo použité, žiaci vyskočia, ak slovo počuli v básni, spravia drep. Napríklad: *blesk, blysne, záhrada, brieždenie, večer, bubáka, bim-bam, bom...* HUPS môže povedať žiakom, že pripravil pre prvákov úlohu podobnú hre, ktorú sa hrali pred chvíľou. Slová však nehovorí, ale sú napísané v šlabikári. Žiakom vysvetlí zadanie, spoločne určia slovo, ktoré sa v texte nenachádza, potom samostatne zakrúžkujú slovo *bom*.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 14 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *B* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *B* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *B*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *B* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *B* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 14 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *B,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *B*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *B*. Žiakov priebežne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 14 ➢ písanie tvarov písmena *B* do riadkov 		kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *B* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho sklonu písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *B* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *B.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie o čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Hela a Kamil kupujú. Kúpili mak, múku, kokos, kvások a olej. Kúpili aj kilo soli, hokejku a puk. Hela si kúpila lak a malý lesk. Kamil si kúpil sivý opasok. Spolu kúpili aj umelú misku, jojo a lupu. Kamil sa smeje. Majú aj laso a pílku. Pílka je malá a má silu. Kúpili aj kosu. Kamil kosou veselo pokosí lúku.*).
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 15 ➢ písanie slabík 	10´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *B*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *B*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie slabík v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 11 ➢ úloha na porozumenie textu	30´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre a farbičky majú so sebou. Žiaci zopakujú, čo vyľakalo HUPSA. Prezrú si obrázok a určia, čo na obrázku znázorňuje bubáka, ktorého sa HUPS bál (riešenie: tieň balónov). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/ Práca so šlabikárom/str. 11, úloha .*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 11 ➢ čítanie slov s novým písmenom  bol byk buk bok boj bosý huby laba bije behá obal byvol mobil obuv bájka obojok bábika bojuje klobúky klobása osoba holuby ohýba paluba belasý ➢ Didaktická hra *Telefón*		Žiaci najskôr môžu spoločne prečítať každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať iba slová, ktoré majú *b* na začiatku. Pri ďalšom čítaní si žiaci môžu zobrať farbičku podľa farby trojuholníka na začiatku riadka a súčasne značiť oblúčikmi pod slovami počet slabík v slovách. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Práca so šlabikárom/str. 11, NOVÉ SLOVÁ.* Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania slov. V hre môžeme použiť kartičky so slovami z predchádzajúcich hodín.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 15 ➢ písanie slabík a vety 		Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *B.* Potom predpíšeme na tabuľu slabiky a vetu podľa predpisového zošita. Najskôr si žiaci nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnych rozstupov slov vo vete. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

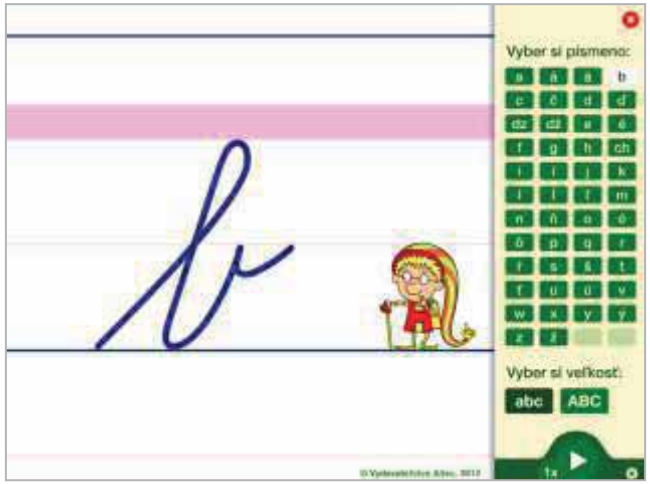
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *B, b*** Písanie – **veľké písané *B,* malé písané *b***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *B, b* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *B, b* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k prírode
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

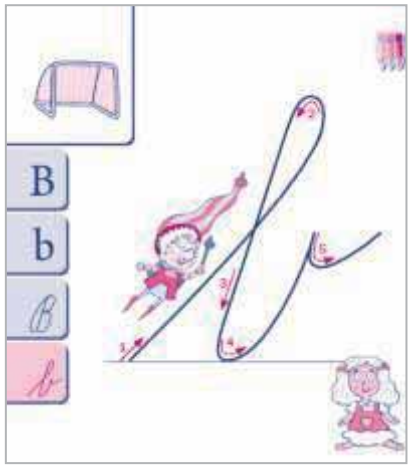
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, papier, maňuška HUPSA, kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, obrázky znázorňujúce známe slová, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) vysvetliť, že dĺžeň môže zmeniť význam slova *(2. úroveň – porozumenie)* 2) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 3) čítať slová s rovnakým slovotvorným základom *(1. úroveň – zapamätanie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne malé písané *b (1. úroveň – zapamätanie)* 6) komunikovať o pobyte v prírode *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 27.

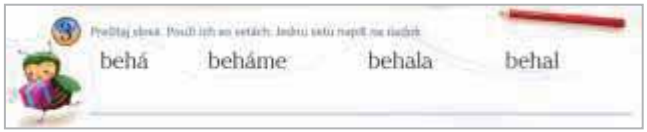
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 12, úloha 1, 2 	10´	HUPS môže povedať žiakom, že sa so svojimi škriatkovskými kamarátmi troška zabával a vygumoval v šlabikári v prvej úlohe písmeno *b* z každého slova. Žiaci by mu mali povedať, že to nebolo od neho pekné, lebo teraz musia písmeno dopisovať do každého slova. Žiaci najskôr prečítajú všetky tvary písmena *B* na nápovednej tabuli. Upozorníme ich na tvar malého tlačeného *b*, ktoré budú dopisovať do slov, a vysvetlíme im, prečo tam nemôže byť veľké *B* (nie sú to vlastné mená a uprostred slova, ktoré je napísané malými písmenami, nepíšeme veľké písmená). Žiaci samostatne dopíšu do každého modrého rámika

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			písmeno *b*, potom spoločne prečítajú slová. HUPS sa im ospravedlní za to, že sa správal hlúpo. Môže im povedať, že už bude s prvákmi čítať a nie gumovať písmená. Slová všetci prečítajú ešte raz. Môžeme sa žiakov spýtať, či rozumejú všetkým slovám. Ak zvýši čas, žiaci môžu vymyslieť vetu s použitím slov z úlohy 1. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Práca so šlabikárom/str. 12, úloha 1.* Žiaci prečítajú obe slová. HUPS im povie, že v tejto úlohe už nič nerobil, negumoval. Žiaci zistia a vyznačia, v čom sa slová *babka* a *bábka* odlišujú (písmená *a – á* v prvej slabike slova). Vysvetlíme im, že každý rozdiel v zápise slova je veľmi dôležitý a môže spôsobiť až zmenu významu slova. Je preto dôležité, aby boli pri písaní veľmi dôslední a skontrolovali si vždy, čo napísali. Môžeme im povedať príklady na lepšie pochopenie: *Pani učiteľka kázala napísať žiakom, kto z ich príbuzných príde pozrieť na triednu besiedku. Janko chcel napísať, že privedie do školy svoju babku, ale napísal, že privedie do školy svoju bábku. Kto teda príde s Jankom do školy? Správna veta má byť:* žiaci dopovedia vetu (*Janko privedie do školy svoju babku.*).
3. fixačná časť	➢ Precvičovanie čítania o práca skupín na stanovištiach	12´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 4 minútach. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „naprší“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú slová. Ak nemáme slovo pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *huby, bábika, holuby, mobil, balík, klobúk, kabelka, váha, koleso, hus, husle, miska, lampa, lep, lev, les, púpava, hokejka, veslo, osa, kosa, múka, mapa...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci čítajú slová zo šlabikára, strana 11. Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 16 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *b* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *b* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *b*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde chceme upozorniť na zmenu smeru písania, a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *b* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *b* v stoji vedľa lavice. Písanie v stoji vedľa lavice zaraďujeme na vyučovanie najmä pri nácviku nových písmen. Pri veľkom tvare písmena si žiaci lepšie uvedomia jeho grafickú podobu. Písmeno obťahujú postupne viacerými farbičkami, píšu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vystretou rukou. Týmto spôsobom si uvedomia správny tvar nového písmena. Tvar písmena si môžu žiaci nacvičiť aj na lesklom euroobale, do ktorého je vložený biely papier, píšu fixkou na euroobal. Po ukončení písania euroobal umyjú navlhčenou handričkou.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 16 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena na papieri, pokračujú v zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *b,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní (veľkosť písmena je menšia oproti písmenu na papieri). Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *b*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *b*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 16 o písanie tvarov písmena *b* do riadkov 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *b* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia, čo nové sa na hodine dozvedeli a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *b.*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 11.
2. expozičná	➢ Šlabikár, strana 12, úloha 3	5´	HUPS môže povedať, že si všimol podobnosť úlohy 3 s úlohami

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	➢ čítanie slov s rovnakým slovotvorným základom  		„v hruškách“ a „lepidlách“ na predchádzajúcich stranách. Je veľmi zvedavý, či prváci nájdu rovnakú časť všetkých slov v úlohe. Žiaci slová najskôr spoločne prečítajú. Potom tvoria vety, ktoré nemusia byť zložené iba zo známych písmen. Spýtame sa ich, o čom všetky vety sú (*o behaní*). Do šlabikára môžu napísať ľubovoľnú vetu. Ak nepoznajú všetky písmená v písanom tvare, môžu ju napísať veľkými tlačenými písmenami a pomôcť si nápovednými obrázkami. Môžu však napísať vety, ktoré vedia celé napísať písaným písmom, napr. *Ujo Samo behá v lese. Beháme po lúke. Julka behala sama. Malý pes behal po poli.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 12, úloha 4 a) o čítanie krátkych viet so správnou intonáciou **Beháme** Biba a Kubo behajú po lese. Obaja majú klobúky. Biba má malé pehy. Jej pehy sú milé. Biba volá: „Mám huby!“ Biba má belasú kabelku. Kubo má malý vak. Aj pes behá. Má obojok. Kubo má mobil. Mama im volá: „Haló, haló.“ Pes máva labou. Biba volá: „Moja kabelka!“ Pes behá s jej kabelkou. Kubo volá: „Lapaj, hybaj sem!“ Kubo má kabelku. Biba má malé pehy. Pes máva labou. ➢ Didaktická hra *Detektív*	25´	Žiakom môžeme povedať, aby opísali ilustráciu k textu, ktorý budú o chvíľu čítať. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Aby sa žiaci presvedčili, či ilustrácia naozaj patrí k textu, prečítajú ho. Čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania. Pri opakovanom čítaní žiakov upozorníme na intonáciu zvolacích viet. Môžu sa zahrať aj na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jeden riadok, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Dôvodom zaradenia hry je precvičenie porozumenia obsahu jednotlivých viet a orientácie v texte. Žiakov sa môžeme spýtať: *Kto z vás je dobrý detektív a prečíta vetu, z ktorej sa dozvieme... (napr. kde sú Biba a Kubo)?* Žiaci hľadajú v texte správnu vetu. „Detektív“ povie ostatným spolužiakom, v ktorom riadku textu sa daná veta nachádza a všetci spoločne vetu prečítajú.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 12, úloha 4 b) o orientácia v texte ➢ Písanie, 4. zošit, strana 17 ➢ písanie slov 		Žiaci prečítajú vety a určia, či boli v texte. Správne vety podčiarknu (*Biba má malé pehy.* – 3. riadok, *Pes máva labou.* – 9. riadok). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *b*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov do cvičného zošita, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu spojenú s rečňovankou. Podobne pokračujeme v dolnom bloku slov na strane. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmena *b* v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

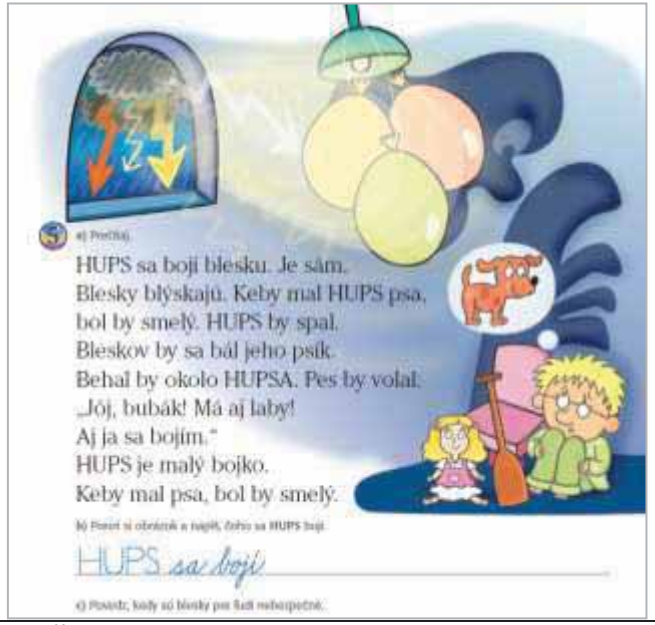
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu individuálne povedať, čo sa im podľa nich na hodine vydarilo a v čom sa chcú zlepšiť.

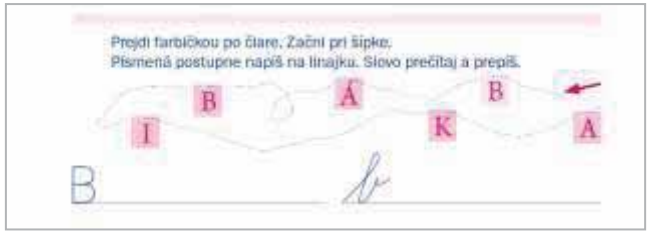
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *B, b*** Písanie – **veľké písané *B,* malé písané *b***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda, etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *B, b* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *B, b* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o tom, čo pomáha pri prekonávaní strachu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky s písmenami k hre *Domček*, slová na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať zvolaciu vetu so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 3) doplniť správne vetu podľa textu *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať tlačené tvary písmen *B, b (1. úroveň – zapamätanie)* 5) odpísať vety napísané písaným písmom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) dopísať vety k obrázku *(3. úroveň – aplikácia)* 7) rozprávať o tom, čo mu pomáha pri prekonávaní strachu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

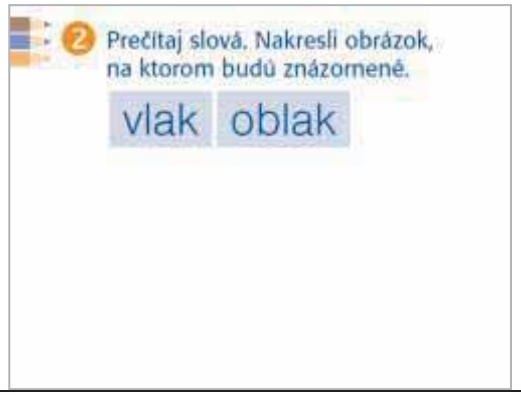
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 27.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ opakovanie čítania slov	5´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania slov a opakovanie pojmov *slovo* a *veta*. Použijeme kartičky so slovami z minulých hodín. Napr. ak ukážeme žiakom slovo *bábika*, môžeme sa spýtať: *Je to hračka?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *belasá*, môžeme sa spýtať: *Počujeme toto slovo vo vete Obloha je modrá?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 13, úloha 5 o čítanie krátkeho príbehu o nácvik intonácie zvolacích viet o čítanie s porozumením  	15´	HUPS môže povedať žiakom, že sa kedysi bál blesku a myslel si, že keď bude mať psíka, nebude sa báť, bude smelý a namiesto neho sa bude báť jeho psík. Žiakov sa spýta, či sa aj oni niekedy báli blesku. V krátkom riadenom rozhovore sa so žiakmi porozprávame o tom, ako treba prekonávať strach z búrky a kedy sú blesky nebezpečné. Žiakom prečítame text, aby počuli správnu intonáciu čítania zvolacích viet (*Jój, bubák! Má aj laby!*). Zvolacie vety opakujú žiaci spoločne, aby si nacvičili ich správnu intonáciu. Potom spoločne čítajú text pomalším a plynulým tempom. Pri opakovanom čítaní môžu čítať dvojice alebo skupinky žiakov, tiež môžeme zaradiť čítanie niektorých viet šeptom. Po prečítaní textu žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne podčiarkne a spočíta počet slov *HUPS* a *smelý*. **Druhá skupina** bude pracovať s ilustráciou – spoločne sa porozprávame o tom, čoho sa HUPS bojí. Do vety dopíšu riešenie (*bleskov*). Prácu skupín vymeníme. Žiakov pochválime za samostatnú prácu. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Práca so šlabikárom/str. 13, úloha 5.*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 13, písanie tlačených písmen 	20´	Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Pracovný list písmeno B, Pracovný list písmeno b.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno B/Práca so šlabikárom/tlačené b, B.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
	➢ Didaktická hra *Drep – skok (Klamaná)*		Dôvodom zaradenia hry je opakovanie slov, ktoré boli alebo neboli v texte, a zmena činnosti. Môžeme vybrať žiaka, ktorý bude hovoriť slová z textu a iné. Pri skákaní a drepoch bude ostatných žiakov mýliť – klamať, aby boli pri hre pozornejší. Kto sa pomýli, vypadáva z hry.
	➢ Písanie, strana 19 o zábavná úloha  		Najskôr zadáme žiakom riešiť poslednú úlohu, pretože im ju musíme vysvetliť. Potom budú samostatne odpisovať vety v hornej časti strany individuálnym tempom. HUPS môže povedať žiakom, že má vo svojej krajine kamarátku, ktorá spravila pre svoju bábiku náhrdelník, ale ho slabo uviazala a koráliky s písmenami sa vyvliekli. Bol veľmi podobný tomu, čo majú prváci v zošite. HUPS poprosí prvákov, aby mu ukázali, ako sa to skladá, aby mohol svoju kamarátku prekvapiť a opraviť jej náhrdelník. Žiaci by mali sami prísť na to, že obtiahnutím čiary so začiatkom pri šípke, „navlečú“ koráliky s písmenami v správnom poradí. Písmená opíšu tlačeným i písaným písmom podobne ako na strane 18.
	o odpísanie viet napísaných písaným písmom		Žiaci najskôr spoločne prečítajú vety, potom ich samostatne odpíšu. Po odpísaní vety potichu prečítajú a skontrolujú ich správnosť.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
5. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu spoločne prečítať ešte raz vety napísané písaným písmom.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	3´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov. Žiakom ukazujeme postupne slová napísané na kartičkách, žiaci slovo potichu prečítajú a kývaním hlavy odpovedia na otázku (napr. na kartičke je slovo *mobil,* žiakov sa môžeme spýtať: *Je to druh telefónu?* Žiaci odpovedia kývaním hlavy *áno* – nepovedia nahlas žiadne slovo, preto názov hry *Tichá*).
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 19, čítanie o zvieratách	15´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *B*. Žiaci sa pokúsia samostatne prečítať názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia niečo viac z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o bobrovi.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 19, úloha 1 ➢ Pracovný zošit, strana 19, úloha 2, 3 		Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, aké zadanie má úloha 1. Predpokladáme, že to budú vedieť a určia aj rôzne zvuky zvonov, ktoré vedia napísať, napr. *BIM, BAM, BOM*. Slová môžu napísať aj na tabuľu. Potom žiaci pracujú samostatne. Pri riešení úloh 2 a 3 môžeme žiakov opäť rozdeliť na dve skupiny. Vysvetlíme im zadania oboch úloh. **Prvá skupina** bude samostatne riešiť úlohu 2. **Druhá skupina** bude samostatne riešiť úlohu 3. Po určenom čase si prácu vymenia. Žiakov priebežne kontrolujeme a chválime za samostatnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Domček* ➢ Pracovný zošit, strana 19, úloha 4 ➢ Pracovný zošit, strana 16, úloha 5 	25´	Didaktickú hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť skladanie slov zo známych písmen. Žiaci pracujú samostatne. Ich úlohou je najskôr vyriešiť matematický príklad, a tak vytriediť „správne kartičky“. Tie potom otočia na opačnú stranu a z písmen zložia slovo. Ak sa im slovo nedá zložiť, znamená to, že spravili chybu v počítaní príkladov. Zložené slová prečítajú. Žiakov chválime za samostatnú prácu. Žiaci najskôr opíšu HUPSOVI, čo vidia na obrázku. Potom sa pokúsia sformulovať zadanie úlohy bez toho, aby sme im niečo naznačili. Mali by prísť na to, že budú dokončovať vety podľa obrázka. Úlohu žiaci riešia spoločne, vety píšu aj na tabuľu. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne vyznačenia a napísanie slov v tretej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o bobrovi.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *C, c*** Písanie – **veľké písané *C*, malé písané *c***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *C* v reči a.2) Určiť hlásku *C* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *C, c* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *C, c* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o prevencii chorôb
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

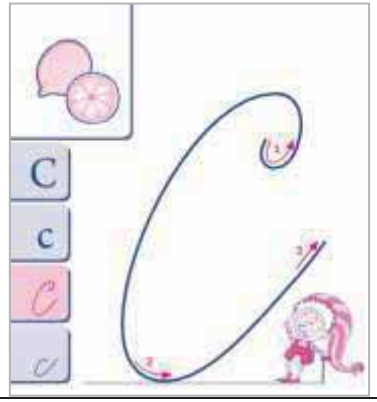
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, slová na kartičkách napísané po písmenách, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *C* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *C* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *C (1. úroveň – zapamätanie)* 4) vyhľadať v texte dané slová *(2. úroveň – porozumenie)* 5) čítať všetky tvary písmena *C (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne veľké písané *C (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o tom, ako sa dá predchádzať chorobám z prechladnutia *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

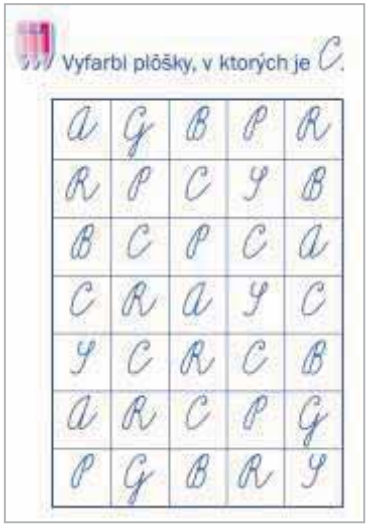
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 36.

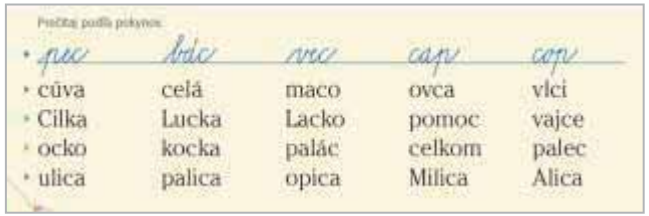
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa dnes dozvedia o tom, ako cmúľal cencúle a ako to celé dopadlo. Najskôr sa však naučia poznať a čítať

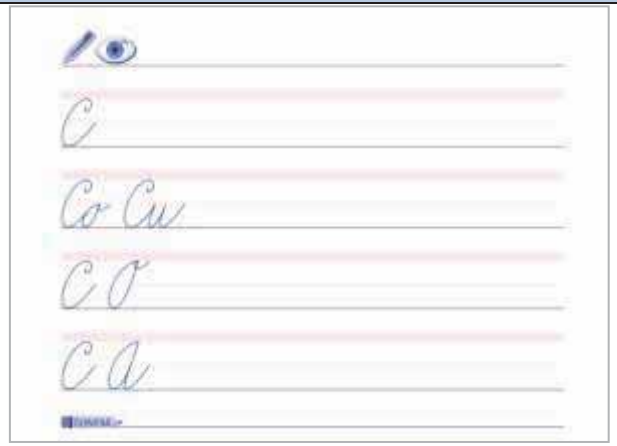
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slov *cencúle* a *cmúľať*. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *C* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 14, vyvodenie všetkých tvarov písmena *C* ➢ Šlabikár, strana 14 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok citróna na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *C* predstavíme rodinku písmena *C: veľké tlačené C, malé tlačené c, veľké písané C, malé písané c*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *C* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 14, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *C* pod nápovedným obrázkom. Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *C* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *C* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *C*. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Ten, kto povie slovo s hláskou *C,* si sadne – pocestuje do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS a bacil* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte Vypočuj si príbeh o škodcovi HUPSOVI. **HUPS a *bacil*** Na cencúli cvičil bacil. HUPS mal cencúle rád. Cmúľal ich ako cukríky. Zbadal cencúľ a už ho cmúľal – aj s bacilom. Bacil ani necekol. V noci bol HUPS nemohúci. Bacil v ňom narobil kocopaču. HUPS sa cítil celkom zle. Pil čaj s citrónom a jedol cesnak. Bacil ceril zuby. Ocitol sa v pasci. ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*	12´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom prečítame príbeh. V krátkom riadenom rozhovore sa ich spýtame, či vedia, prečo HUPS ochorel, čo bolo v jeho správaní neopatrné. Tiež sa ich môžeme spýtať na to, ako oni pomocou rodičov predchádzajú chorobám. Môžu sformulovať rady pre HUPSA, ako si má chrániť zdravie. Po rozhovore žiaci zreprodukujú dej príbehu. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). V texte sa nachádzajú dve slová odlíšené iným typom písma. Sú to slová, ktoré nie sú v spisovnom jazyku, ale majú schopnosť text zatraktívniť. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme V HUPSOVOM slovníku, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/HUPSOV SLOVNÍK/str. 14 HUPS a bacil.* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			určenie slov, ktoré boli alebo neboli v texte príbehu (napr. *bacil, slnko, cencúle, cukríky, posteľ, cesnak*).
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 20 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *C* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *C* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *C*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *C* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci potom nacvičujú písanie veľkého písaného *C* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 20 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *C,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 4. zošit, strana 20 ➢ písanie tvarov písmena *C* a slabík 		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *C*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *C*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *C* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiky a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru „vlnky“ na začiatku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary písmena *C* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *C*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Moja bábika je malá. Sú holuby sivé? Babka si kúpila obuv. Kamil sa bojí sovy. Hela poslala balík. Malý Ivo je bosý. Máme belasý opasok. Ujo má sivý klobúk. Mám nový mobil. Kubo behal po lúke.*).
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 14, úloha ➢ vyhľadanie daných slov v texte ➢ Šlabikár, strana 14 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ práca so slovami	15´	HUPS poprosí žiakov, aby mu zopakovali rady, ktoré mu dali na predchádzajúcej hodine – ako predchádzať chorobám. Potom spoločne vypracujú úlohu za textom. Žiaci najskôr pomenujú predmety na obrázkoch. Mali by hneď zistiť, že sú to slová, ktoré počuli v texte. Hoci ich nevedia prečítať, porovnaním tvarov písmen ich nájdu v texte a podčiarknu takou farbou, akou je napísané slovo vedľa obrázka. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre a farbičky majú so sebou. Žiaci najskôr môžu spoločne prečítať každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať jedno slovo nahlas, jedno potichu. Môžu sa tiež zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jedno slovo v riadku, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Práca so šlabikárom/str. 14, NOVÉ SLOVÁ.* Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** bude vyhľadávať a podčiarkovať v texte vlastné mená detí (*Cilka, Lucka, Lacko, Milica, Alica*). **Druhá skupina** bude vyhľadávať a podčiarkovať v texte názvy zvierat (*maco, opica, ovca, vlci*).
3. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 21 ➢ precvičenie písania	25´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *C*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *C*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie slabík v cvičnom

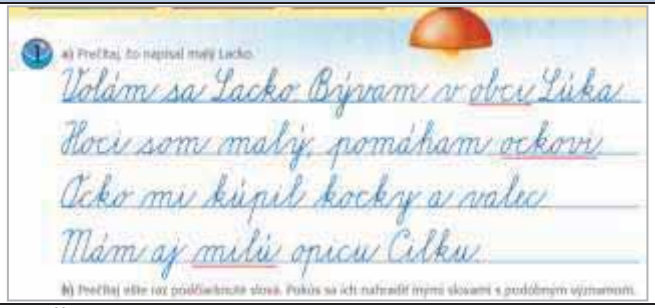
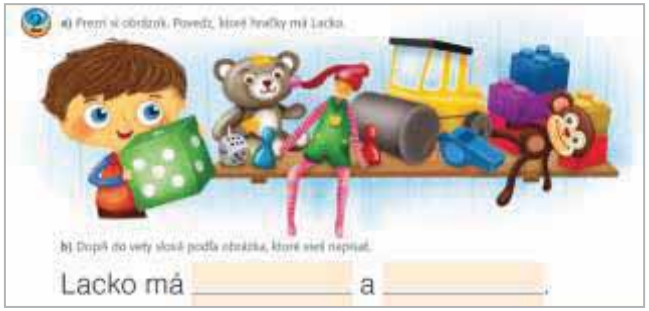
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Dážď z písmen* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 21 ➢ písanie slabiky, slova a vety 		zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie skladania známych slov z písmen a tiež zmena činnosti na hodine. Žiaci samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a chválime žiakov za ich pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho tvaru nového písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

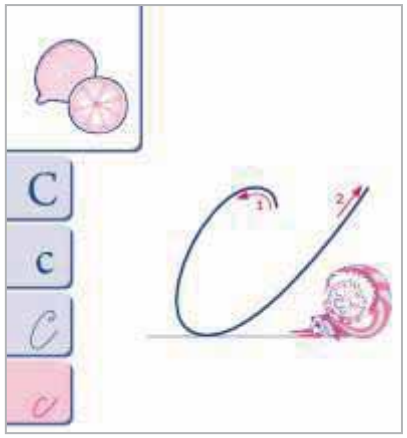
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *C, c*** Písanie – **veľké písané *C*, malé písané *c***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *C, c* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *C, c* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť vzťah k svojej rodine
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

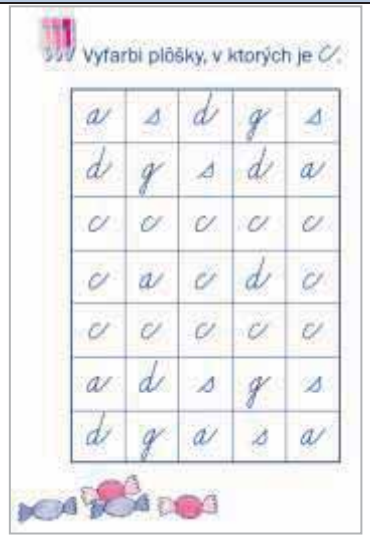
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami napísanými písaným i tlačeným písmom, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) tvoriť slová s podobným významom k daným slovám *(3. úroveň – aplikácia)* 3) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 4) dopísať do vety slovo podľa obrázka *(1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne malé písané *c (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o tom, ako trávi čas so svojou rodinou *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 36.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a expozičná časť	➢ Didaktická hra *Živé slová* ➢ Šlabikár, strana 15, úloha 1 ➢ čítanie viet napísaných písaným písmom ➢ tvorenie slov s podobným významom	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania nových slov v tlačenej i písanej podobe. Na kartičky môžeme napísať niektoré slová z ponuky slov na strane 14. HUPS môže povedať žiakom, že sa mu veľmi páči, ako sú napísané vety v prvej úlohe. Rád by ich prečítal, ale písané písmo sa mu nedarí správne čítať. Potrebuje preto pomoc prvákov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu prečítať celý text po slabikách. Na záver prečítajú iba podčiarknuté slová. Spoločne vymýšľajú nové slová s podobným významom (v obci – *v dedine,* ockovi – *tatinovi,* milú – *peknú*). Úlohu môžeme rozšíriť tak, že žiaci nahradia slová takými slovami, ktoré zmenia význam celého textu (napr. v obci – *v lese*, ockovi – *mamine*, milú – *protivnú*).
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 15, úloha 2 ➢ dopísanie slov do vety podľa obrázka 	12´	Žiaci spoločne vymenujú hračky, ktoré má Lacko na poličke. Na tabuli je napísaný začiatok vety *Lacko má...* Žiaci dopíšu názvy hračiek, ktoré vedia napísať písaným písmom (*valec, opicu, maca, kocky*). Do šlabikára žiaci potom samostatne dopíšu dve slová, ktoré si vybrali. Samostatnú prácu priebežne kontrolujeme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Práca so šlabikárom/str. 15, úloha 2.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 22 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu jeho písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *c* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *c* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *c*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde chceme upozorniť na zmenu smeru písania a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *c* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *c* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 22 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *c,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *c*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *c*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 22 ➢ písanie tvarov písmena *c* do riadkov 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *c* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správny tvar písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci povedia dvojice slov s podobným významom, napr. *zošit – písanka, farbička – pastelka, utekať – behať...* a rukou vo vzduchu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			napíšu tvar malého písaného *c.*
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 14.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Tichá*	5´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania slov a určovanie ich významu. HUPS môže povedať žiakom, že sa s nimi zahrá hru. Žiakom ukazujeme slová napísané na kartičkách (môžeme použiť kartičky z predchádzajúcej hodiny). Napr. ak je na kartičke slovo *panvica,* HUPS sa pýta žiakov: *Používa to mamička niekedy pri varení?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 15, úloha 3 ➢ čítanie krátkych viet so správnou intonáciou ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte 	15´	Žiakov sa najskôr spýtame, ako trávia doma čas so svojou rodinou, či sa spolu hrávajú a ako. Vysvetlíme im, že je veľmi dôležité, aby doma pomohli rodičom s domácimi prácami, aby mali čas spoločne sa zahrať. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). HUPS môže povedať žiakom, že je veľmi zvedavý, čo je napísané v šlabikári pri ilustrácii detí, ktoré sa hrajú. Teší sa, že mu to prváci pomôžu prečítať. Žiaci čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania. Postupne číta každý žiak po jednom riadku textu. Upozorníme ich na zvolaciu vetu, ktorej správnu intonáciu sa učili na predchádzajúcich hodinách. Po precvičení čítania môžeme diagnostikovať kvalitu techniky čítania žiakov. Po opakovanom čítaní textu sa môžeme žiakov spýtať na riešenie úlohy b). Správna odpoveď je *kocky*.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 23 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie" prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *c*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Telefón* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 23 ➢ písanie slov	10´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania slov a zmena činnosti na hodine. Žiakov môžeme rozdeliť do štyroch družstiev, aby hra prebiehala rýchlejšie. Môžeme použiť kartičky z predchádzajúcej hodiny. Pri písaní dolného bloku slov žiaci pokračujú podobne ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho rozstupu písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať slová, ktoré písali do predpisového zošita.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *C, c*** Písanie – **veľké písané *C*, malé písané *c***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Opísať ilustráciu c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *C, c* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Rozprávať o prevencii chorôb
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so slovami napísanými po jednotlivých písmenách, obrázky znázorňujúce známe slová, vety na kartičkách napísané po slovách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť slovo vyjadrujúce dej na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať tlačené tvary písmen *C, c (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť správne dvojice prídavné meno a podstatné meno *(2. úroveň – porozumenie)* 6) tvoriť slová zložené zo známych písmen *(3. úroveň – aplikácia)* 7) rozprávať o tom, ako môže predchádzať chorobám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 36.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie	➢ Opakovanie ➢ práca skupín na stanovištiach	15´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 5 minútach. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky so slovami napísanými po jednotlivých

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			písmenách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú slová. Ak nemáme slovo pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *kocky, valec, maco, bábika, opica, vajce, palica, panvica, ovca, cesnak, klobúk, obuv, holub, huby, múka, váha, hus, husi, husle, púpava, veslo...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci čítajú texty zo šlabikára, strana 15. Po uplynutí určeného časového limitu sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 16, úloha 4 ➢ určovanie slova, ktoré je znázornené obrázkom ➢ Šlabikár, strana 16, úloha 5 a) ➢ čítanie viet so správnou intonáciou	25´	Žiaci najskôr opíšu, čo vidia na obrázkoch, potom prečítajú slová v stĺpcoch a vyfarbia tie, ktoré pomenúvajú obrázok. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Práca so šlabikárom/str. 16, úloha 4.* HUPS môže povedať žiakom, že potrebuje od nich radu, ako má bojovať s bacilom. Aby mohli žiaci HUPSOVI odpovedať, musia si najskôr prečítať príbeh v šlabikári. Čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Dôraz kladieme na plynulosť i správnu intonáciu opytovacej vety. Pri opakovanom čítaní čítajú žiaci jednotlivo, vo dvojiciach alebo v

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 16, úloha 5 b), c) 		skupinkách po jednej vete. Žiaci povedia podľa obrázkov, čo pomáha HUPSOVI v boji s bacilom *(citrón, cesnak, cibuľa, bylinkový čaj)*. V úlohe c) sami dokreslia obrázok zobrazujúci, ako sa môže príbeh skončiť. Po nakreslení obrázka povedia, čo nakreslili a svoje riešenie zdôvodnia. Môžeme zaradiť krátku didaktickú hru *Drep – skok*, aby žiaci zmenili činnosť a precvičili si pamäť – určujú slová, ktoré boli (drep) alebo neboli (skok) v texte alebo na ilustrácii. ➢ Šlabikár, strana 16, písanie tlačených písmen Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Pracovný list písmeno C, Pracovný list písmeno c.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno C/Práca so šlabikárom/tlačené c, C.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu vystretou rukou vo vzduchu napísať tlačené tvary písmena *C*.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Bystré uška*	3´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie určovania polohy danej hlásky v slove. Žiakom hovoríme slová s hláskou *C* a oni povedia, na ktorom mieste v slove sa hláska nachádza (na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova). Kto odpovie správne, má bystré uška.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 20, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 20, úloha 1 ➢ Pracovný zošit, strana 20, úloha 2	20´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *C*. Žiaci sa pokúsia samostatne prečítať názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia niečo viac z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o cibetke. Podobnú úlohu žiaci riešili na strane 13 a 17, preto by nemali mať problém zorientovať sa v nej. Môžu pracovať tak, že vždy jeden žiak (vyberieme ho na základe vopred dohodnutých kritérií) povie farbu, ktorou budú vyfarbovať všetky tvary slov na kartičkách. Potom žiaci pracujú samostatne. HUPS môže vysvetliť žiakom zadanie úlohy a postup riešenia. Najskôr prečítajú všetky slová. Pri slove *zákusok* ich upozorní, že je tam písmeno, ktoré poznajú z prípravného obdobia z obrázka so zvončekom (písmeno *Z*). Potom premýšľajú, ktoré slová spolu vytvoria správnu dvojicu – slovné spojenie. Tie slová spoja čiarou (riešenie: *veselá opica, belasá kocka, malý macko, Emkin ocko, celý zákusok*). Pri kontrole riešenia môžeme použiť vzorové riešenia úloh z pracovného zošita z internetovej stránky vydavateľstva AITEC.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Živé vety*	20´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie skladania viet a ich čítanie. Žiakom

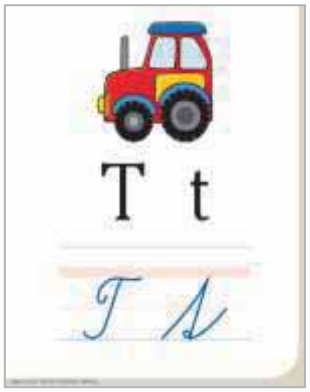
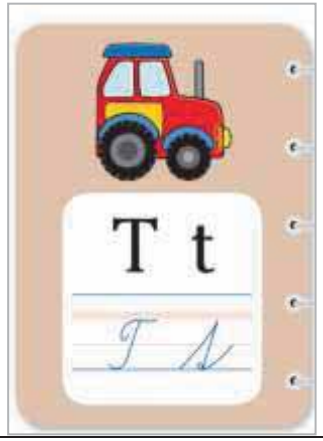
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 20, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 20, úloha 4 		rozdáme kartičky, na ktorých sú napísané vety po slovách, každá inou farbou alebo iným typom písma. Každý najskôr prečíta svoje slovo. Potom vyberieme niektorého žiaka, ten predstúpi pred tabuľu, ukáže slovo na kartičke a zavolá „kamarátov“ z vety. Žiaci, ktorí majú na kartičkách slová napísané rovnakou farbou a rovnakým typom písma, prídu pred tabuľu a zoradia sa tak, aby veta mala zmysel. Potom všetci spoločne vetu prečítajú. Skôr než začnú žiaci na riešení úlohy pracovať samostatne, spoločne hovoria rôzne slová, ktoré vedia zložiť zo známych písmen. Niektoré môžu napísať aj na tabuľu. Potom pracujú samostatne. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne skladanie slov v tretej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o cibetke.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *T, t*** Písanie – **veľké písané *T*, malé písané *t***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *T* v reči a.2) Určiť hlásku *T* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *T, t* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *T, t* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k tajomstvu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *T* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *T* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *T (1. úroveň – zapamätanie)* 4) vyhľadať v texte dané slová *(2. úroveň – porozumenie)* 5) čítať všetky tvary písmena *T (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne veľké písané *T (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o tom, čo je tajomstvo *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

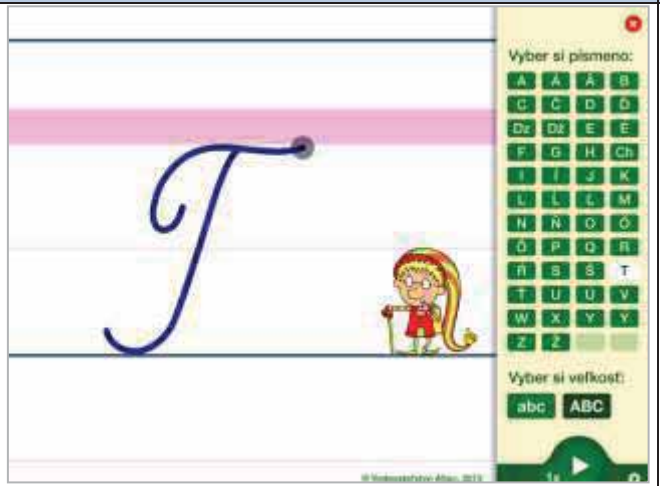
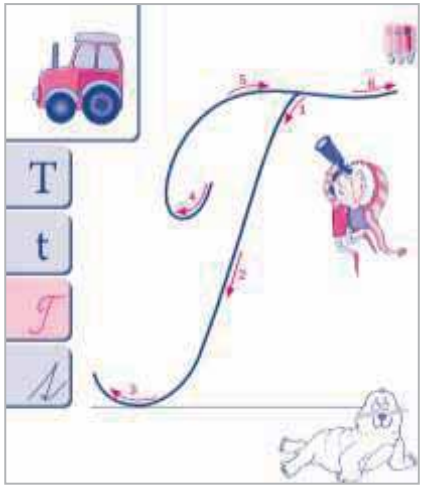
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 44.

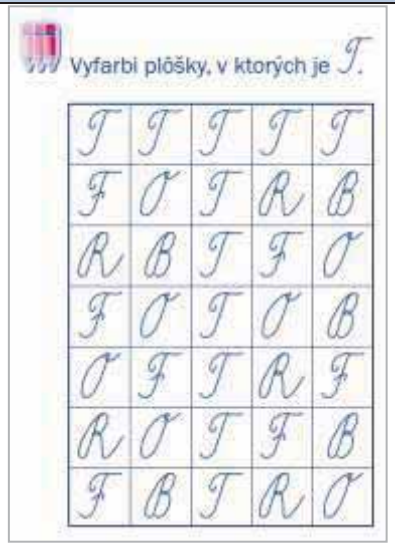
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia, čo je tajomstvo. V krátkom riadenom rozhovore sa ich spýtame, či oni majú nejaké tajomstvo a kedy

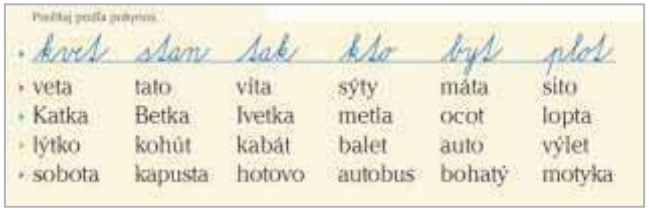
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			je dôležité nevyzradiť ho (napr. ak pripravujú prekvapenie pre niekoho blízkeho...). HUPS povie žiakom, že on vie jedno tajomstvo, o ktorom si prváci prečítajú v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *tajomstvo*. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *T* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 17, vyvodenie všetkých tvarov písmena *T* 	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok traktora na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *T* predstavíme rodinku písmena *T: veľké tlačené T, malé tlačené t, veľké písané T, malé písané t*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *T* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 17, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *T* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 17 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *T* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *T* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *T* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa postupne stavali a povedali slovo s hláskou *T*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *T*, ale po splnení zadania si sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOVO tajomstvo* ➢ počúvanie básne o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte	15´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom prečítame báseň. Po prečítaní textu žiakom kladieme otázky viažuce sa k porozumeniu textu. Napríklad: *Kto necháva v tráve stopy? Čo v záhrade straší? Kto stráži trávnik?...*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 17, úloha ➢ dokreslenie ilustrácie ➢ vyhľadanie daných slov v texte		Po rozhovore žiaci prerozprávajú báseň. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). V texte sa nachádza slovo odlíšené iným typom písma. Vysvetlenie významu zvýrazneného slova nájdeme v HUPSOVOM slovníku, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/HUPSOV SLOVNÍK/str. 17 HUPSOVO tajomstvo.* Pri riešení úlohy môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** bude riešiť zadanie úlohy a) – dokresľovať ilustráciu k textu. Žiaci pracujú samostatne. **Druhá skupina** bude riešiť zadanie úlohy b) – vyhľadávať dané slová v texte. So skupinou pracujeme spoločne, aby sme mohli diagnostikovať schopnosť žiakov vyhľadať v texte slová podľa grafickej podoby. Žiaci najskôr pomenujú zvieratá na obrázkoch. Mali by hneď zistiť, že sú to slová, ktoré počuli v texte. Hoci ich nevedia prečítať, porovnaním tvarov písmen ich nájdu v texte a podčiarknu takou farbou, akou je napísané slovo v obrázku. Prácu skupín vymeníme, žiakov priebežne kontrolujeme.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 24 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *T* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *T* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *T*, *MMD/Nácvičné*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			*obdobie/písmeno T/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *T* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci potom nacvičujú písanie veľkého písaného *T* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 24 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *T,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *T*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *T*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 24 ➢ písanie tvarov písmena *T* a slabiky 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *T* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiku *Tu* a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru „klobúčika“ písmena *T*. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *T* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *T*.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Ovce behajú po lúke. Ujo Lacko býva celkom sám. Ocka bolí palec. Lucka má malé kocky. Alica má belasú policu. Máme malú lasicu? Ocko je plavec. Malá Cilka umýva lavicu. Samka bolí líce. Umy policu!*).
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 25 ➢ precvičenie písania 	10´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *T*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky s písmenom *T*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 14 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Hádankostroj*	30´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre a farbičky majú so sebou. Žiaci najskôr môžu spoločne prečítať každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať stĺpce slov striedavo chlapci a dievčatá alebo striedavo čítajú, ako sedia vedľa seba. Potom môžu čítať vo dvojiciach slová v stĺpcoch rozdelené na slabiky. Opäť čítajú všetci slabiky a slová, ale tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci

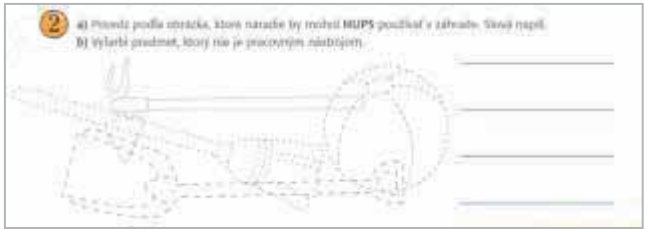
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 25 ➢ písanie slov a vety 		rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/Práca so šlabikárom/str. 17, NOVÉ SLOVÁ.* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie logického myslenia a vyjadrovania žiakov, čítanie slov a orientácia v texte. Pri hre pracujú žiaci so slovami z predchádzajúcej úlohy. Jeden žiak bude tvoriť hádanku, ostatní hľadajú správne riešenie v slovách v úlohe. Napr. *Je to názov dňa v týždni. Slovo je v prvom stĺpci.* Odpoveď: *sobota*. *Je to vec, ktorú potrebujeme pri zametaní. Slovo je v riadku so zeleným trojuholníkom.* Odpoveď: *metla*. Rozsah slov, medzi ktorými žiaci hľadajú odpoveď, môžeme rozšíriť na niekoľko stĺpcov alebo riadkov naraz. Žiaci samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a žiakov chválime za ich pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho rozstupu písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

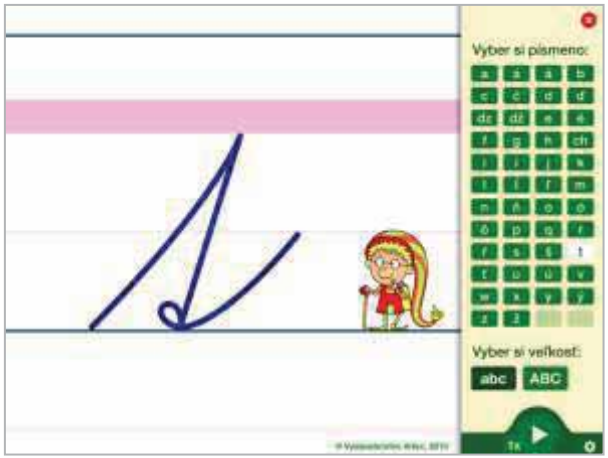
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *T, t*** Písanie – **veľké písané *T*, malé písané *t***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *T, t* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *T, t* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k svojej rodine
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

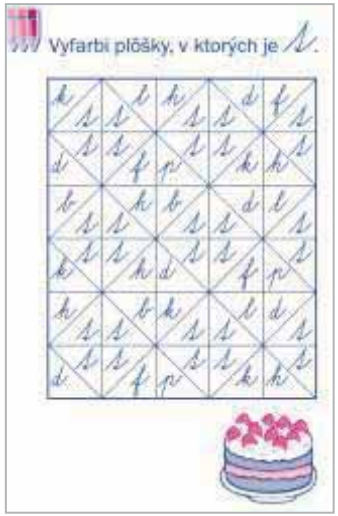
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, kartičky s vetami napísanými po slovách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 3) napísať slová znázornené na obrázkoch *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne malé písané *t (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o tom, ako trávi čas so svojou rodinou *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

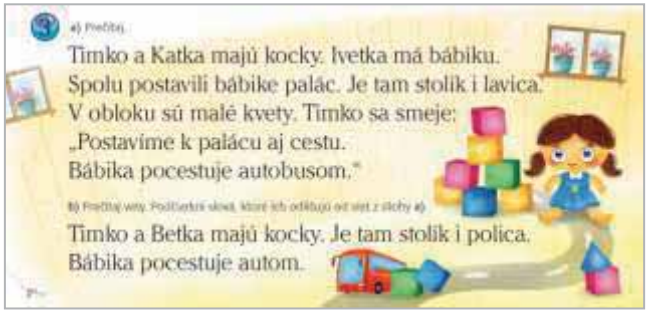
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 44.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Šlabikár, strana 18, úloha 1 ➢ čítanie krátkych viet so správnou intonáciou	15´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či majú doma záhradu, do ktorej chodia so svojimi rodičmi alebo starými rodičmi. Ak áno, žiaci povedia, ako im v záhrade pomáhajú a či ich to baví. Ak nie, HUPS sa spýta, či by chceli mať záhradu, o ktorú by sa starali. Žiakov sa môžeme spýtať, ako by chceli tráviť voľný čas so svojimi blízkymi a prečo. Žiaci čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú individuálne po dvoch riadkoch. Pri opakovanom čítaní môžu prečítať celý text po slabikách.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte **Výlet** Je sobota. Stelka a Etelka cestujú s ockom a mamou. Cestujú autom k ujovi Kamilovi. Kamil má bicykel. Stelka postaví bicykel k plotu. Tam pestuje ujo Kamil kapustu. Okopáva ju motykou. V kapuste cupitá kohút. Je sýty. Mal ovos. ➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamaná“)*		Riešenie úlohy b) zaradíme až po didaktickej hre. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie slov, ktoré boli alebo neboli v texte, a zmena činnosti. Môžeme vybrať žiaka, ktorý bude hovoriť slová z textu a iné. Pri skákaní a drepoch bude ostatných žiakov mýliť – klamať, aby boli pri hre pozornejší. Kto sa pomýli, vypadáva z hry. Po skončení hry žiaci samostatne vypracujú úlohu b). Riešenie povedia nahlas, tiež umiestnenie slova v texte (*kohút, slovo je v predposlednom riadku*).
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 18, úloha 2 ➢ písanie slov znázornených na obrázkoch 	5´	HUPS môže povedať žiakom, že spolu s jeho kamarátom v krajine škriatkov chcú mať záhradu, ale nevedia sa zatiaľ o ňu starať. Preto potrebujú radu a pomoc. Žiaci pomenujú predmety na obrázku a určia, čo by mohol HUPS používať v záhrade. Slová žiaci môžu napísať na tabuľu (*motyka, lopata, metla*). Spoločne určia, ktorý predmet nie je pracovným nástrojom (*balón*). Potom riešia úlohu samostatne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/Práca so šlabikárom/str. 18, úloha 2.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 26 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *t* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *t* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *t*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde chceme upozorniť na zmenu smeru písania a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *t* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *t* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 26 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena 	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *t,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 4. zošit, strana 26 ➢ písanie tvarov písmena *t* do riadkov 		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *t*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *t*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *t* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *t*.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 17.
2. opakovanie	➢ Didaktická hra *Vety spia*	5´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť si skladanie a čítanie viet. Môžeme použiť vety: *Iveta má malú metlu. Ujo Kamil kúpil auto. Oto má belasú loptu. Lopata je samé blato. Tato umýva lopatu. Iveta si pýta sivé sito.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 18, úloha 3 ➢ čítanie krátkych viet so správnou intonáciou ➢ porovnávanie viet  	15´	Žiakov sa najskôr spýtame, ako sa doma hrajú, keď majú voľný čas. HUPS môže povedať žiakom, že im pomôže prečítať text o tom, ako sa Timko a Katka spolu hrali. Žiaci čítajú spoločne s HUPSOM rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania, preto sa pri čítaní zameriame predovšetkým na správnosť, plynulosť, priamu reč, melódiu viet. Postupne číta každý žiak po jednej vete. Pri opätovnom čítaní textu môžeme využiť rolové čítanie. Vety, ktoré vyjadrujú, čo hovorí Timko, môžu čítať určení žiaci. Pri riešení úlohy b) žiaci pracujú najskôr spoločne. Prečítajú vety a vyhľadajú ich v texte. Vety môžu podčiarknuť rovnakou farbou. Potom samostatne zvýraznia v úlohe b) slovo, ktorým sa vety odlišujú.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 27 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie" prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *t*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 23 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov 	10´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie tvorenia slov s hláskou *T* a zmena činnosti na hodine. Pri písaní dolného bloku slov žiaci pokračujú podobne ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej hornej výšky písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

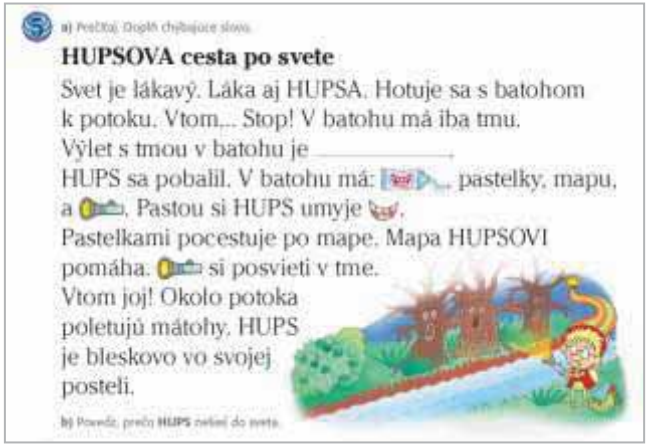
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať názvy hračiek, s ktorými sa Timko a Katka hrali (šlabikár, strana 18, úloha 3).

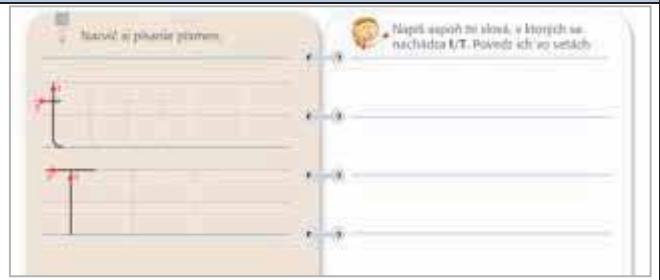
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *T, t*** Písanie – **veľké písané *T*, malé písané *t***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Opísať ilustráciu c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *T, t* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Rozprávať o potrebe bezpečia
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

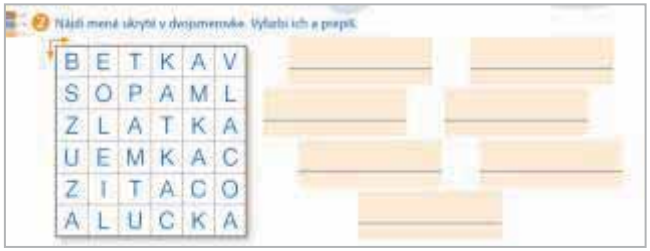
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť slovo vyjadrujúce dej na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) doplniť príbeh o text opisujúci situáciu pred dejom v texte a po ňom *(3. úroveň – aplikácia)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať tlačené tvary písmen *T, t (1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety k obrázku *(3. úroveň – aplikácia)* 7) rozprávať o tom, ako je dôležité cítiť sa bezpečne *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

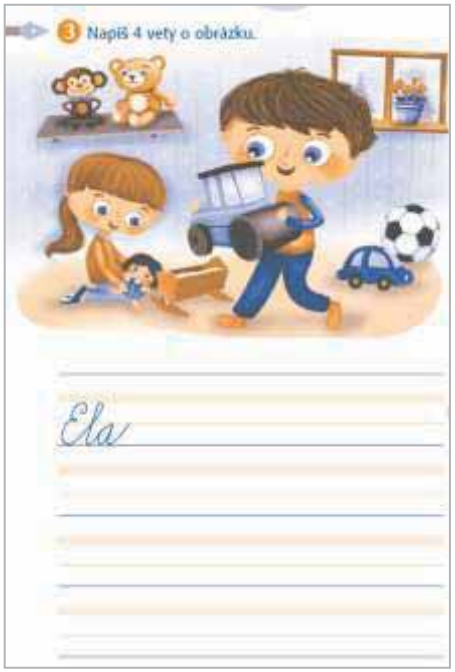
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 44.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Domček*	10´	Didaktickú hru žiaci poznajú z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť skladanie slov zo známych písmen. Žiaci pracujú samostatne. Ich úlohou je najskôr vyriešiť matematický príklad a vytriediť tak „správne kartičky“. Tie potom otočia na opačnú stranu a z písmen zložia slovo. Ak sa im slovo nedá zložiť, znamená to, že spravili chybu v počítaní príkladov. Zložené slová prečítajú. Žiakov chválime za samostatnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 19, úloha 4 ➢ dopísanie slova vyjadrujúceho dej na obrázku 		HUPS môže povedať žiakom, že pre nich pripravil obrázkovú hádanku. Majú zistiť, či je na obrázku *svetlo* alebo *tma*. Žiaci si prezrú obrázky. Určia správne slovo a dopíšu ho na linajku pod obrázok. Pracujú samostatne, kontrolujú spoločne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/Práca so šlabikárom/str. 19, úloha 4.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 19, úloha 5 ➢ čítanie viet  **HUPSOVA cesta po svete** Svet je lákavý. Láka aj HUPSA. Hotuje sa s batohom k potoku. Vtom... Stop! V batohu má iba tmu. Výlet s tmou v batohu je _____. HUPS sa pobalil. V batohu má: pastelky, mapu, a . Pastou si HUPS umyje . Pastelkami pocestuje po mape. Mapa HUPSOVI pomáha. si posvieti v tme. Vtom joj! Okolo potoka poletujú mátohy. HUPS je bleskovo vo svojej posteli. ➢ Šlabikár, strana 16, písanie tlačených písmen	30´	HUPS môže povedať žiakom, že sa raz chystal na výlet, ale nakoniec nešiel. Prečo, to sa prváci dočítajú v príbehu v šlabikári. Čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Chýbajúce slovo doplnia až po rozhovore o príbehu. Po prečítaní príbehu sa žiakov v krátkom riadenom rozhovore spýtame, prečo sa podľa nich HUPS vrátil domov, či je aj pre nich dôležité cítiť sa bezpečne a prečo. Potom spoločne navrhnú slová, ktoré môžu doplniť do textu, napr. *nebezpečný, tmavý, nudný...* Môžu doplniť príbeh o text opisujúci situáciu pred dejom v texte a po ňom. Pri opakovanom čítaní čítajú žiaci jednotlivo, vo dvojiciach alebo v skupinkách po častiach textu. Na záver žiaci príbeh samostatne prerozprávajú a poradia HUPSOVI, kedy by bol jeho výlet bezpečný. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno T/Pracovný list písmeno T, Pracovný list písmeno t.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 22, úlohy 1, 2 		*T/Práca so šlabikárom/tlačené t, T.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Úlohy v pracovnom zošite sú opakovacie, jednoduché, preto žiakom vysvetlíme zadanie a potom pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu vystretou rukou vo vzduchu napísať tlačené tvary písmena *T*.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok*	3´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičovanie fonematického uvedomovania hlásky *T* v slovách. Žiakom hovoríme rôzne slová. Ak povieme slovo, v ktorom je hláska *T*, žiaci vyskočia, ak povieme slovo, v ktorom hláska *T* nie je, spravia drep. Napríklad: *citrón* – skok, *lavica* – drep. Hovorením slov môžeme poveriť aj niektorého žiaka.
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 21, čítanie o zvieratách	20´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *T*. Potom sa pokúsia samostatne prečítať názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia niečo viac z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 21, úloha 1 ➢ Pracovný zošit, strana 21, úloha 2  ➢ Pracovný zošit, strana 21, úloha 3 		informáciu o *termitoch*. Skôr než budú žiaci riešiť úlohu v pracovnom zošite, hľadajú tvary písmen *T* vo svojej triede. Potom im vysvetlíme zadanie a pracujú samostatne. HUPS môže povedať žiakom, že im pripravil ďalšiu zábavnú úlohu – skrývačku. Skryl mená detí do tabuľky. Sú napísané v dvoch smeroch, aby to prváci nemali veľmi jednoduché. Žiakom vysvetlíme zadanie, spoločne vyhľadáme jedno meno napísané vodorovne (napr. *BETKA* – prvý riadok), jedno meno napísané zvisle (napr. *KATKA* – štvrtý stĺpec). Upozorníme ich tiež, že v tabuľke sú aj mená, ktoré sa zatiaľ neučili čítať (*ZUZA, ZITA, ZLATKA*). Žiaci pracujú vo dvojiciach. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci si najskôr prezrú obrázok a potom nahlas prečítajú vety. Pri určovaní správnosti viet musia svoje rozhodnutie zdôvodniť. Napríklad: A: *Timko je v lese. – veta je pravdivá, lebo stan je na okraji lesa, preto je tam málo stromov.* B: *Timko je v lese. – veta je nepravdivá, lebo v lese býva veľa stromov.* Podobne žiaci zdôvodňujú aj ďalšie vety. Úloha je divergentná, môže mať viacero správnych odpovedí. Veľmi dôležité je argumentovanie žiakov. Úlohu žiaci vypracujú samostatne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 21, úloha 4 		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne argumentovanie v tretej úlohe.
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 22, úloha 3 ➢ písanie viet k obrázku  ➢ Pracovný zošit, strana 22, úloha 4 ➢ vyfarbenie maľovanky	20´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu veľmi páči obrázok hrajúcich sa detí. Chce o ňom vymyslieť vety a potrebuje pomoc prvákov. Žiaci si obrázok prezrú a potom tvoria jednoduché vety. Niektoré z nich napíšu do pracovného zošita (napr. *Ela má bábiku. Ela má kolísku. Lacko má valec. Lacko má loptu a auto...*). Žiaci vyfarbujú maľovanku podľa zadania. HUPSOVI môžu povedať, že mu pripravia prekvapenie – obrázok. Dokončenie maľovanky môžeme zadať ako domácu úlohu.

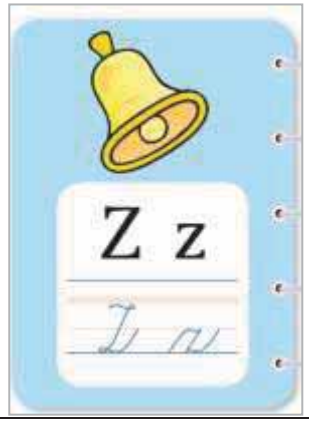
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o termitoch.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Z, z*** Písanie – **veľké písané *Z*, malé písané *z***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Z* v reči a.2) Určiť hlásku *Z* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Z, z* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Z, z* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Spolupracovať pri získavaní informácií
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so známymi slovami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 9) identifikovať hlásku *Z* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 10) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Z* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 11) určiť grafickú podobu tvarov písmena *T (1. úroveň – zapamätanie)* 12) vymyslieť jednoduché kvízové otázky a návrhy odpovedí *(2. úroveň – porozumenie)* 13) čítať všetky tvary písmena *Z (1. úroveň – zapamätanie)* 14) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 15) písať správne veľké písané *Z (1. úroveň – zapamätanie)* 16) rozprávať o tom, ako môže získať a overiť si informácie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

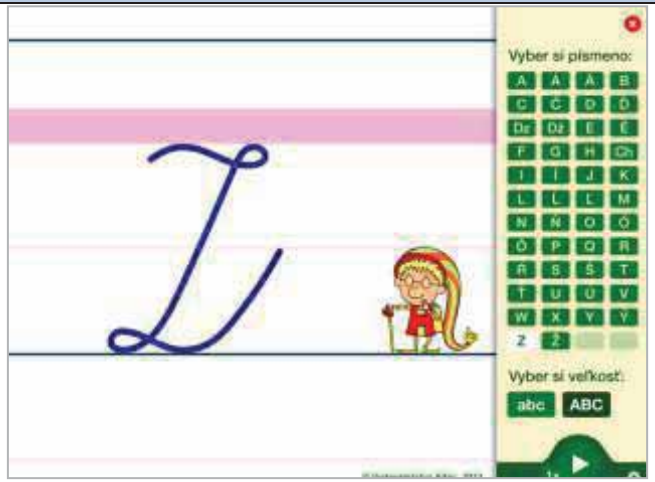
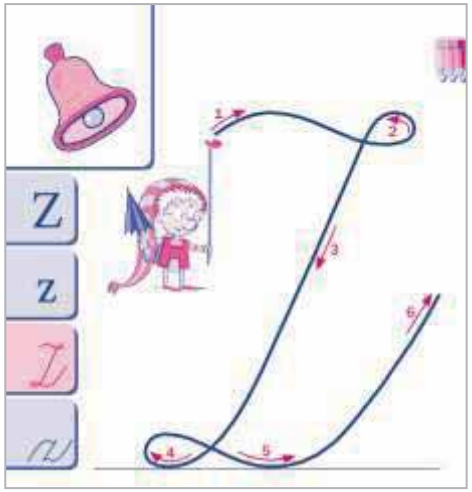
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 54.

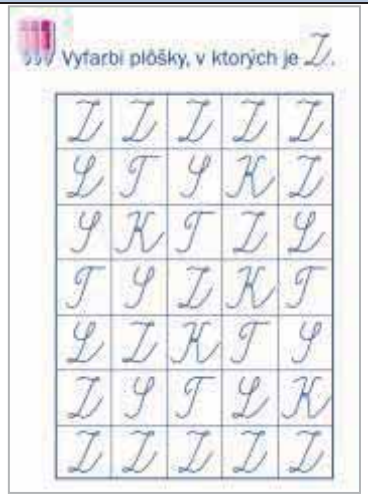
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia, čo je to kvíz. Potom im povie, že on si raz so svojimi kamarátmi vymyslel vedomostnú súťaž – kvíz. Pripravili si

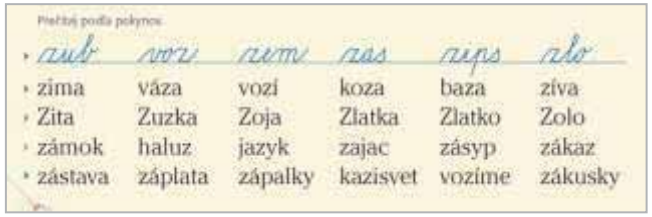
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			otázky o krajine škriatkov. HUPSOVI sa však veľmi nedarilo, lebo vtedy nevedel čítať a nemohol si prečítať potrebné informácie. Teraz, keď pozná veľa písmen, vie si prečítať, čo ho zaujíma. V šlabikári tiež videl jeden kvíz o zubrovi, zipse a zauchu. Teší sa, keď ho s prvákmi bude riešiť. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slov *zubor, zips, zaucho*. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Z* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 20, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Z*  	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok zvončeka na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Z* predstavíme rodinku písmena *Z: veľké tlačené Z, malé tlačené z, veľké písané Z, malé písané z*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Z* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 20, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Z* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 20 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Z* v slovách. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine existujú slová, v ktorých sa písmeno *Z* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *Z*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. voz – vos, reťaz – reťas, obraz – obras). Keďže vyvodzovacie obrázky nám pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou Z a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Vyvodzovacie obrázky*. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *Z* na začiatku, vo vnútri a na konci slova.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOV kvíz* ➢ počúvanie kvízu ➢ rozhovor o prečítanom texte	15´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom prečítame kvíz, vysvetlíme im postup pri riešení kvízových otázok. Postupne zadávame otázky a pomaly čítame odpovede. Žiaci samostatne zakrúžkujú správne odpovede (*b, b, a*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 20, úloha ➢ tvorenie nových kvízových otázok a odpovedí		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/str. 20, úloha* . Potom žiaci vytvoria dvojice a vymyslia kvízové otázky pre HUPSA s možnosťou výberu z aspoň dvoch odpovedí. Povedia ich HUPSOVI a svojim spolužiakom.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 28 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Z* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Z* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Z*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Z* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci potom nacvičujú písanie veľkého písaného *Z* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 26 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *Z,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *Z*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *Z*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 24 ➢ písanie tvarov písmena *Z* a slabiky 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *Z* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiku *Zu* a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru „striešky“ písmena *Z*. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Z* a rukou vo vzduchu „napíšu“ tvar veľkého písaného *Z.* Môžu tiež zopakovať, čo je to kvíz.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Mama kúpila ihlu a látku. Malý kohút behá okolo plota. Timko je hokejista. Betka kúpila hotové cesto. Ujo Oto umýva auto. Malá Katka má loptu. Ocko kúpil belasé tapety. Ivetku boleli ústa. Babka pýta sito. Lopata je samé blato.*).
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ Šlabikár, strana 20 ➢ čítanie slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov. zima váza vozí koza baza ziva Zita Zuzka Zoja Zlatka Zlatko Zolo zámok haluz jazyk zajac zásyp zákaz zástava záplata zápalky kazisvet vozíme zákusky	10´	Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania slov. Použijeme kartičky so slovami. Žiakom ukážeme napríklad slovo *kohút*, môžeme sa spýtať: *Je to zviera?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *kapusta*, môžeme sa spýtať: *Počujeme toto slovo vo vete Kyslé uhorky sú chutné?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre majú so sebou. Žiaci najskôr môžu spoločne prečítať každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môže čítať každý žiak jedno slovo tak, ako sedia vedľa seba. Ten, kto sa pomýli v poradí, je Čierny Peter a číta o jedno slovo viac. Potom môžu čítať iba slová, ktoré majú *Z* alebo *z* na začiatku. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/str. 20, NOVÉ SLOVÁ.*
3. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 29 ➢ precvičenie písania	30´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *Z*. Potom predpíšeme na tabuľu slová s písmenom *Z*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Telefón*		Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie grafickej podoby slov a zmena činnosti na hodine.
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 29 ➢ písanie slov a vety 		Žiaci samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a chválime za ich pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej výšky písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré sa naučili písať.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Z, z*** Písanie – **veľké písané *Z*, malé písané *z***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Z, z* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Rozprávať rozprávku s využitím daných slov c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Z, z* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť svoj vzťah k rozprávke
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

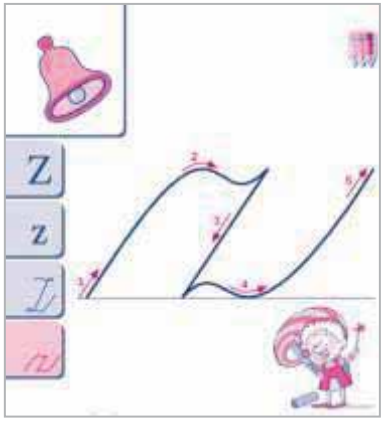
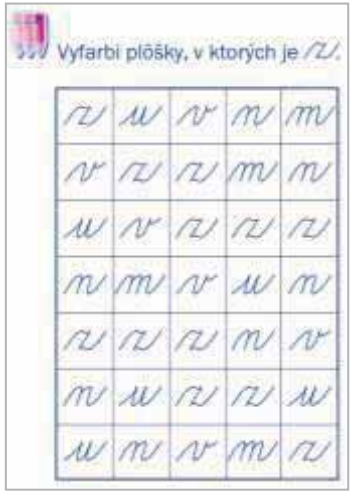
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, kartičky s vetami napísanými po slovách, obrázky znázorňujúce známe slová, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) rozprávať rozprávku s využitím daných slov *(3. úroveň – aplikácia)* 3) rozhodnúť o pravdivosti a nepravdivosti výroku podľa textu *(2. úroveň – porozumenie)* 4) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne malé písané *z (1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť svoj vzťah k rozprávke *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 54.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. opakovanie a expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach	15´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr im vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 4 minútach. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky s vetami napísanými po jednotlivých

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 21, úloha 1 a) ➢ Šlabikár, strana 21, úloha 1 b) ➢ rozprávanie rozprávky s využitím daných slov		slovách, každá veta inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú vety. Ak nemáme vetu pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Vety, ktoré môžeme použiť: *Iveta má malú metlu. Ujo Kamil kúpil auto. Oto má belasú loptu. Lopata je samé blato. Tato umýva lopatu. Iveta si pýta sivé sito. Lacko má malé kocky. Uja Jakuba bolí palec. Babka cestuje autobusom. Malá Cilka je veselá. Máme sivú policu? Majko pomáha ockovi. Psík behá po ulici. Katku bolela hlava. V sobotu som bol sám v lese. Má tvoja mama sivý kabát? Ivetka kúpila kapustu a ocot...*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *maco, ovca, opica, polica, palica, auto, autobus, huby, bábika, holuby, mobil, balík, klobúk, kabelka, kabát, metla, lopta, lopata, kohút, váha, koleso, motyka, hus, husle, miska, lampa, púpava, hokejka, kosa, múka, kapusta...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci riešia úlohu zo šlabikára, strana 21, úloha 1. Povedia, aké rozprávky majú radi a prečo. Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/str. 21, úloha 1.* Žiaci spoločne vymyslia krátku rozprávku, v ktorej využijú vyfarbené slová z úlohy a), povedia ju HUPSOVI.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 21, úloha 2 ➢ čítanie krátkych viet so správnou	7´	Text je určený na precvičenie techniky čítania. Žiaci čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú individuálne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	intonáciou ➢ určenie pravdivosti a nepravdivosti výroku podľa textu 		po jednom riadku. Pri opakovanom čítaní môžu čítať od poslednej vety k prvej. V úlohe b) prečítajú HUPSOVI otázky, HUPS im odpovedá, nie vždy pravdivo. Kontrolujú jeho odpovede a správne riešenie označia v šlabikári. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/str. 21, úloha 2.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 30 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *z* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *z* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *z*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde chceme upozorniť na zmenu smeru písania a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *z* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *z* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 26 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 4. zošit, strana 30 ➢ písanie tvarov písmena *z* do riadkov	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *z*, ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *z*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *z*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *z* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			a rozstupy písmen pri písaní. Na tabuľu predpíšeme slabiky a zvýrazníme spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *z.*
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 20.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 21, úloha 3 ➢ čítanie krátkych viet so správnou intonáciou ➢ Didaktická hra *Čierny Peter*	20´	Žiaci čítajú spoločne s HUPSOM rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania, preto sa pri čítaní zameriame predovšetkým na správnosť, plynulosť, priamu reč, melódiu opytovacej a zvolacej vety. Potom číta postupne každý žiak po jednej vete. Pri opätovnom čítaní textu môžeme využiť rolové čítanie. Vety, ktoré vyjadrujú, čo hovorí ujo Kamil a ocko, môžu čítať určení žiaci. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť si pozorne čítaný text a rozlišovať jednotlivé vety.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ vyhľadanie informácie priamo uvedenej v texte		Pri riešení úlohy b) žiaci pracujú samostatne (riešenie: *sobota*, 4. riadok zhora).
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 31 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov 	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *z*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Môžeme zaradiť krátku pohybovú aktivitu. Pri písaní dolného bloku slov žiaci pokračujú podobne ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho rozstupu písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 23, úloha 5 ➢ Pracovný zošit, strana 23, úloha 6 	10´	Podobnú úlohu žiaci riešili v šlabikári na strane 9, úloha 4. HUPSOVI vysvetlia významový rozdiel v slovách, ktorý vznikne pridaním písmena *K* do slov. Vetu napíše každý individuálne. Pozorujeme, ako žiaci zvládajú samostatné písanie. Pri kontrole riešenia úlohy môžu niektorí žiaci svoje vety napísať na tabuľu. Podľa nich si potom môžu dopísať vetu do pracovného zošita tí žiaci, ktorí túto úlohu nezvládli samostatne. Tak docielime, že každý žiak bude mať správne vyriešenú úlohu a my budeme mať prehľad o tom, kto to zvládol samostatne a kto nie. HUPS môže vysvetliť žiakom, ako budú postupovať pri vypĺňaní krížovky. Úlohu riešia spoločne, pretože takýto typ úlohy riešia žiaci prvýkrát. Tajničku prečítajú a na prázdne miesto v pracovnom zošite nakreslia riešenie – *autobus*. (Slová: *váza, lopta, kabát, cesta.*)

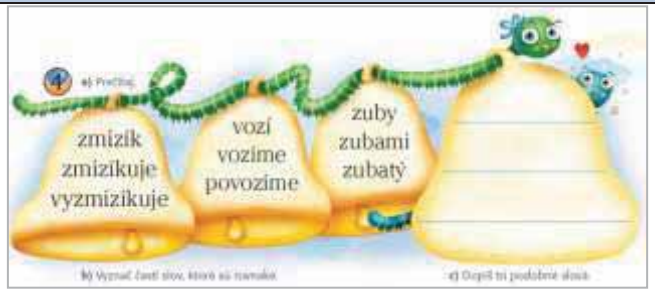
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať názov dňa, ktorý bol uvedený v texte, a povedať názvy všetkých dní v týždni.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Z, z*** Písanie – **veľké písané *Z*, malé písané *z***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Z, z* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o čistote a hygiene
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor	

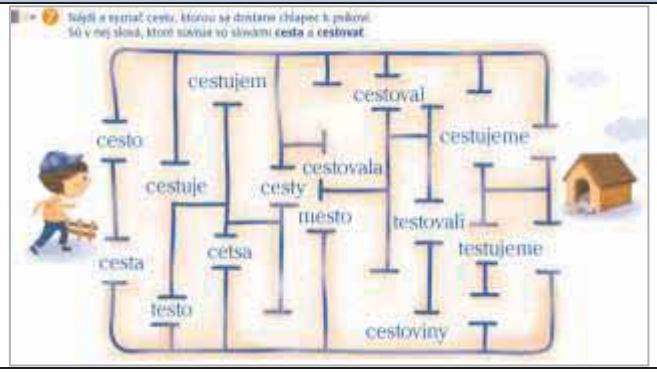
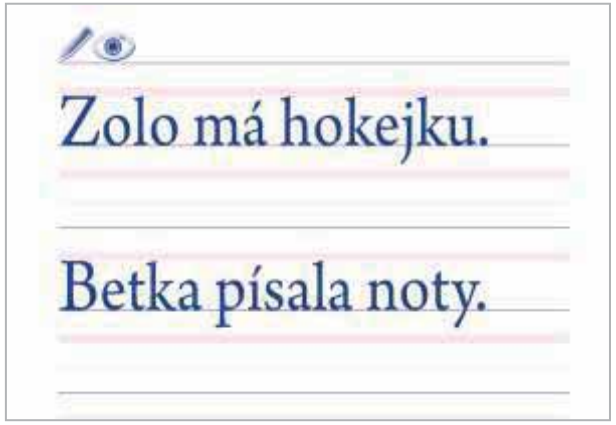
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) čítať slová s rovnakým slovotvorným základom *(1. úroveň – zapamätanie)* 3) tvoriť slová s rovnakým slovotvorným základom *(3. úroveň – aplikácia)* 4) vyjadriť dej pohybom *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať tlačené tvary písmen *Z, z (1. úroveň – zapamätanie)* 7) skladať slová zo slabík a napísať ich *(2. úroveň – porozumenie)* 8) určiť slovo, ktoré je znázornené obrázkom *(2. úroveň – porozumenie)* 9) doplniť vety podľa významu *(2. úroveň – porozumenie)* 10) rozprávať o tom, ako je dôležité dodržiavať hygienické zásady *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 54.

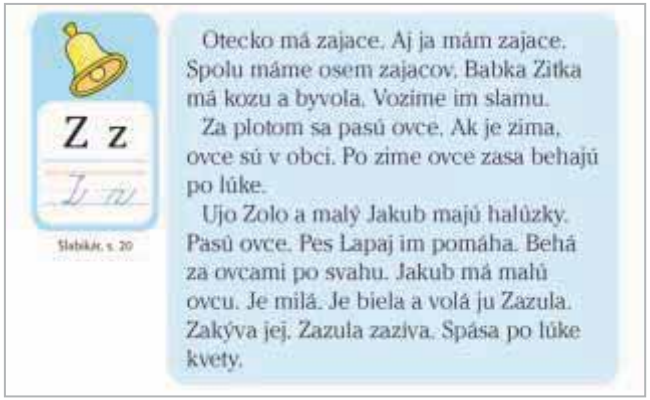
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 22, úloha 4 ➢ čítanie slov s rovnakým slovotvorným základom ➢ vyznačenie rovnakej časti slov	10´	HUPS môže povedať žiakom, že skúšal čítať slová v prvom zvončeku a prišiel na to, že slová sa podobajú. Pamätá si to z podobnej úlohy so slovami v hruškách a nádobách na lep. Žiaci najskôr spoločne prečítajú všetky tri skupiny slov. Potom ich rozdelíme do troch skupín a každá „preskúma“ jednu skupinu slov napísanú na zvončeku – zakrúžkujú časť slova, ktorá sa vždy opakuje. Po ukončení samostatnej práce v skupinách

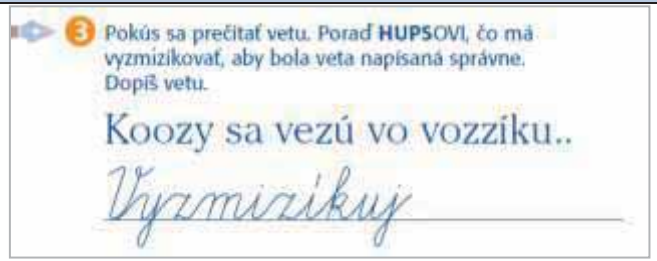
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		jeden žiak z každej skupiny povie, ktorá časť slova je rovnaká, a spoločne ju zakrúžkujú vo svojich šlabikároch. Žiakov pochválime za samostatnú prácu. Skôr než budú žiaci riešiť úlohu c), zahrajú sa didaktickú hru. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/str. 22, úloha 4.* Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej zaradenia je okamžité spätná väzba na to, či žiaci vedia sluchovo rozlíšiť slová s rovnakým slovotvorným základom. Žiaci sa postavia vedľa lavice a počúvajú dvojice slov. Pri takej dvojici, ktorá má časť slova rovnakú, tlesknú. Napr. *auto – automobil, píše – napíšeme, metla – zametá, dážď – lejak...* Žiaci potom vytvoria trojicu slov, ktoré majú rovnaký slovotvorný základ – slová sa „podobajú“, napríklad: *volá – voláme – zavolá, ocko – ockova – ockovi...*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 22, úloha 5 ➢ čítanie viet 	30´	HUPS môže povedať žiakom, že sa raz hral vonku so svojimi kamarátmi a všetci sa veľmi zamazali. Nevedeli, ako sa očistia, lebo nepoznali práčku a umývať sa im nechcelo. Čo nakoniec vymyslel, sa prváci dočítajú v príbehu v šlabikári. Čítajú spoločne rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Po prečítaní príbehu sa žiakov v krátkom riadenom rozhovore spýtame, ako by oni riešili to, že sú zamazaní a špinaví. Potom sa žiaci pokúsia príbeh dokončiť. Dokončia oznamovaciu vetu zakončenú tromi bodkami. Vysvetlíme im, na čo sa tri bodky (...) v písanej reči využívajú (nedokončená veta ponúka možnosť doplniť koniec vety podľa vlastného uváženia). Pri opakovanom čítaní čítajú žiaci jednotlivo, vo dvojiciach alebo v skupinkách po častiach textu. Na záver žiaci príbeh samostatne prerozprávajú a poradia HUPSOVI, ako sa má o seba starať, aby bol vždy čistý, a prečo je to dôležité.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 22, písanie tlačených písmen ➢ Pracovný zošit, strana 23, úloha 7		Potom žiaci postupne riešia úlohy za textom. Pri riešení úlohy c) žiaci pohybom znázornia vetu napísanú iným typom písma. Úlohu d) riešia spoločne (doplnené vety: *Mackovi vyzmizíkoval oko. Zajkovi vyzmizíkoval zub.*), vety môžu napísať aj na tabuľu. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/str. 22, úloha 5.* Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Pracovný list písmeno Z, Pracovný list písmeno z.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Z/Práca so šlabikárom/tlačené z, Z.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), zoberú si pracovný zošit a farbičky. Vysvetlíme im zadanie úlohy a postup riešenia. HUPS im poradí, že si môžu vyznačiť bodkou správne slová, až potom kresliť čiarou cestu bludiskom. Žiaci pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu ešte raz povedať niektoré zo slov v bludisku, ktoré vyznačili.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	3´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov. Žiakom ukazujeme postupne slová napísané na kartičkách. Žiaci slovo potichu prečítajú a kývaním hlavy odpovedia na otázku (napr. na kartičke je slovo *zajac,* žiakov sa môžeme spýtať: *Je to vták?* Žiaci odpovedia kývaním hlavy *nie* – nepovedia nahlas žiadne slovo, preto názov hry *Tichá*).
2. expozičná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 32 ➢ prepis viet 	15´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci spoločne prečítajú vety napísané tlačeným písmom. Prepisujú ich samostatne písaným písmom na linajky pod každou vetou.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 4. zošit, strana 32 ➢ skladanie slov zo slabík, veta ➢ Pracovný zošit, strana 21, čítanie o zvieratách 		HUPS môže povedať žiakom, že sa mu veľmi páči úloha s dominovými kockami. Najskôr nevedel, ako ju treba riešiť, ale prišiel na to. Chce vysvetliť aj prvákom, ako majú postupovať. Žiaci najskôr prečítajú slabiky pod prvým radom dominových kociek. Potom im HUPS povie, že v druhom rade sú dominové kocky zoradené správne, počet bodiek nadväzuje na seba. Ak dopíšu nad ne slabiky podľa horného radu, dostanú vetu: *Vlk behá okolo ovce.* Žiaci postupne dopisujú slabiky a spájajú ich do slov a vety. Vetu môžu napísať aj na tabuľu. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Z*. Žiaci sa pokúsia samostatne prečítať názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia niečo viac z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *zebre*.
3. fixačná časť	Pracovný zošit, strana 24, úlohy 1, 2 ➢ určenie a napísanie slova, ktoré je znázornené obrázkom	25´	HUPS môže povedať žiakom, že im pripravil ďalšie zábavné úlohy, ktoré budú vedieť vyriešiť samostatne. Žiakom vysvetlíme zadanie oboch úloh. Potom ich rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** rieši úlohy v pracovnom zošite, žiaci pracujú samostatne. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 1 (je umiestnená v strede šlabikára).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	   ➢ Pracovný zošit, strana 24, úloha 3		Prácu skupín po dohodnutom časovom limite vymeníme.

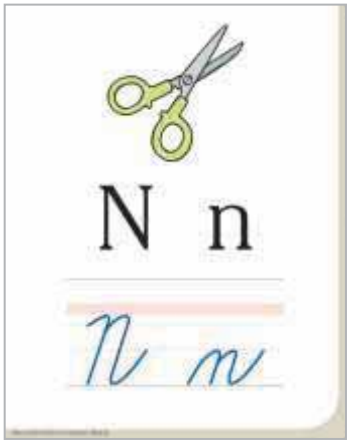
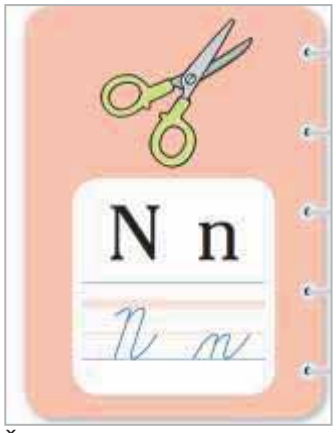
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 24, úloha 4 		HUPS môže povedať žiakom, že sa snažil napísať vetu, ale spravil tam chyby. Potrebuje poradiť od prvákov, čo má z vety vyzmizíkovať, aby bola správna. Žiaci vetu najskôr spoločne prečítajú a zakrúžkujú písmená a bodku za vetou, ktoré sú navyše. Potom do vety dopíšu *o, z, . (bodku).* Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne doplnenie slov do viet v druhej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o zebre.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *N, n*** Písanie – **veľké písané *N*, malé písané *n***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *N* v reči a.2) Určiť hlásku *N* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *N, n* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *N, n* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o tom, ako sa rozhoduje
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *N* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *N* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *N (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *N (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne veľké písané *N (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o tom, ako robí jednoduché rozhodnutia *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

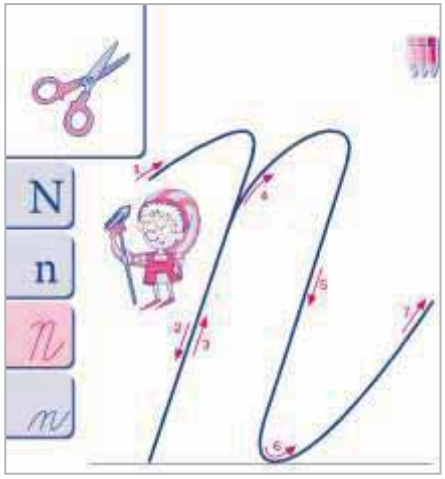
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 62.

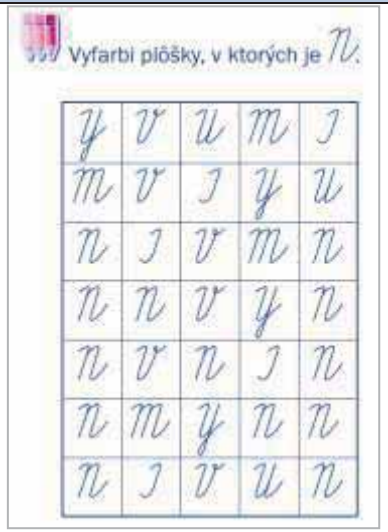
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia riešiť hádanky, lebo má pre nich dnes pripravených niekoľko hádaniek. Potom im povie, že on má hádanky veľmi rád, no niekedy mu napadne viac riešení a nevie sa rozhodnúť,

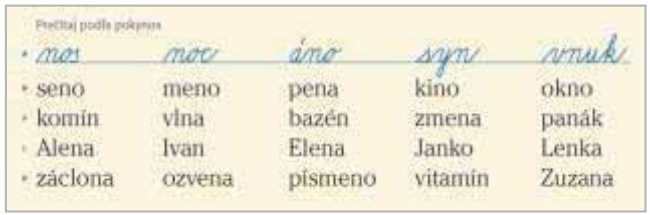
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			ktoré je správne. Prvá hádanka, ktorú HUPS pripravil pre prvákov, je nanuková hádanka. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *nanuková.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *N* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 23, vyvodenie všetkých tvarov písmena *N*  ➢ Šlabikár, strana 23	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok nožníc na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *N* predstavíme rodinku písmena *N: veľké tlačené N, malé tlačené n, veľké písané N, malé písané n*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *N* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 23, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *N* pod nápovedným obrázkom. Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		hlásky *N* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *N* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno N/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *N* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *N*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *N*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Nanuková hádanka* ➢ počúvanie textu ➢ rozhovor o prečítanom texte	15´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom prečítame text o tom, ako si HUPS kupoval nanuk. Nevedel, ktorý si má kúpiť. Chcel by ten najlepší. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, aký nanuk by si kúpili oni a prečo (podľa čoho sa rozhodujú).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 23, úloha ➢ riešenie hádanky		Žiaci majú určiť, aký nanuk si HUPS kúpil. Počúvaním textu zistia, že vo vetách sú opísané príchute nanukov a ich farba. Všetky nanuky sú zelené. Odpoveď vyplýva z textu – *zelený*. Samostatne dopíšu slovo na linajku. HUPS sa poteší, že prváci vyriešili jeho nanukovú hádanku. Žiaci môžu povedať, aké nanuky ponúka predavač na obrázku.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 2 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *N* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *N* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Žiaci povedia, na ktoré písmeno sa veľmi podobá (na *veľké písané M*) a opíšu rozdiel medzi oboma písmenami (*veľké písané M má o jeden „kopček“ viac).* Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *N*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno N/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *N* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci potom nacvičujú písanie veľkého písaného *N* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 4. zošit, strana 2 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *N,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *N*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *N*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 4. zošit, strana 2 ➢ písanie tvarov písmena *N* 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *N* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správnej šírky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou v každom riadku dve písmená, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *N* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *N.* Môžu tiež zopakovať, aký nanuk si HUPS kúpil.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Zuzka má belasú blúzku. Umývaj si zuby! Zitka sa sama zabáva. Zolo vyplazil jazyk. Malý Timko postavil zámok. Mama kúpila zákusky. Na haluzi boli holuby. Za kopcom je les. Hela zlomila metlu. Obloha je belasá.*).
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 23 ➢ čítanie slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov • nos noc áno syn vnuk • seno meno pena kino okno • komín vlna bazén zmena panák • Alena Ivan Elena Janko Lenka • záclona ozvena písmeno vitamín Zuzana ➢ Didaktická hra *Hádankostroj*	15´	Žiaci sa môžu postaviť pri svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú spoločne jednotlivé rady - každý rad jeden stĺpec slov. Môžu sa zahrať aj na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jedno slovo v riadku, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri tomto spôsobe čítania je výhodné, keď sedia v lavici. Žiaci môžu prečítať iba mená a podčiarknuť ich – chlapčenské mená modrou farbičkou, dievčenské mená červenou farbičkou. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno N/Práca so šlabikárom/str. 23, NOVÉ SLOVÁ.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť si logické myslenie a vyjadrovanie žiakov, čítanie slov a orientáciu v texte. HUPS dáva hádanky žiakom, pretože to sľúbil na začiatku hodiny. Žiaci hľadajú správne riešenie v slovách v úlohe. Napr. *Mávame to doma na oknách. Slovo je v poslednom riadku.* Odpoveď: *záclona*. *Je to hračka. Slovo je v poslednom stĺpci.* Odpoveď: *panák*. Rozsah slov, medzi ktorými žiaci hľadajú odpoveď, môžeme rozšíriť na niekoľko stĺpcov alebo riadkov naraz.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 3 ➢ precvičenie písania	25´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *N*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky a slová s písmenom *N*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamaná“)* ➢ Písanie, 5. zošit, strana 3 ➢ písanie slov a vety		Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie slov s novou hláskou a zmena činnosti. Môžeme vybrať žiaka, ktorý bude hovoriť slová, v ktorých je alebo nie je hláska *N*. Pri skákaní a drepoch sa bude snažiť pomýliť ostatných spolužiakov, preto ich robí zámerne aj s chybami. Žiaci by sa nemali dať oklamať. Kto sa pomýli, vypadáva z hry. Žiakom vysvetlíme, že klamanie v tejto hre je dovolené, je použité zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní. Žiaci samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a žiakov chválime za ich pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho rozstupu slov vo vete. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

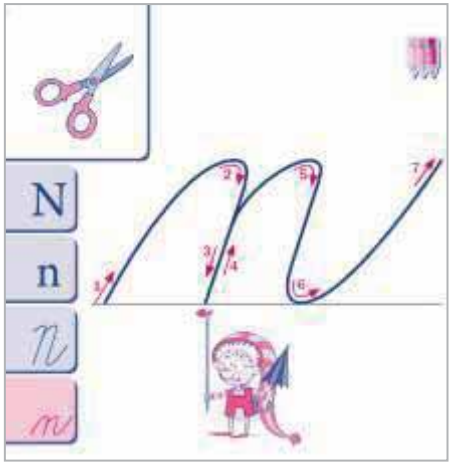
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré sa naučili písať.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *N, n*** Písanie – **veľké písané *N*, malé písané *n***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *N, n* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *N, n* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Vyjadriť vzťah k svojej vlasti
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, kartičky s vetami napísanými po slovách, obrázky znázorňujúce známe slová, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) doplniť správne slovo do vety *(2. úroveň – porozumenie)* 3) identifikovať slová nesúvisiace s textom *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne malé písané *n (1. úroveň – zapamätanie)* 6) vyjadriť vzťah k svojej vlasti *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 62.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 4 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *n* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *n* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *n*, *MMD/Nácvičné*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			obdobie/písmeno N/Postup správneho písania. Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde chceme upozorniť na zmenu smeru písania a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *n* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *n* v cvičnom zošite.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 4 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *n,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *n*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 5. zošit, strana 4 ➢ písanie slabík s písmenom *n* do riadkov 		správnu grafickú podobu malého písaného *n*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *n* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Na tabuľu predpíšeme slabiky a zvýrazníme spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu výšku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. opakovanie a expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach ➢ Šlabikár, strana 24, úloha 1 ➢ doplnenie správneho slova do vety 	15´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 5 minútach. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách, každá veta inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú vety. Ak nemáme vetu pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Vety, ktoré môžeme použiť: *Ujo Jano si kúpil noviny. Jeme malé maliny. Malá Janka má zelený balón. Katka má teplý paplón. Mám nové topánky. Záclona je belasá. Zuzana má banánový nanuk. V noci bola zima. Ivan je unavený. Lenka písala písmená...*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok (napr. *zajac, maco, ovca, opica, zákusok, koza, zámok, zuby, auto, autobus, huby, bábika, holuby, mobil, balík, klobúk, kabelka, kabát, metla, lopta, lopata, kohút, váha, koleso, motyka, husle, kapusta, noviny, polená, vlna, záclona, balón, bazén, nohavice...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci riešia úlohu zo šlabikára, strana 24, úloha 1. Spoločne prečítajú neúplné vety, pomenujú obrázky a doplnia správne slovo do vety. Po uplynutí určeného časového limitu sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			N/Práca so šlabikárom/str. 24, úloha 1.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 24, úloha 2 	5´	HUPS môže povedať žiakom, že videl v šlabikári mapu, ale nevie, ktoré krajina je na nej znázornená. Potrebuje pomoc prvákov. Žiakom povieme, že názov krajiny sa dozvedia tak, keď po prečítaní názvov miest vpíšu do okienok pod mapou podčiarknuté písmeno. Žiaci postupne čítajú názvy a dopisujú písmená (napr. *SENEC – podčiarknuté je písmeno S, to je už napísané. MALACKY – podčiarknuté je písmeno L, napíšeme ho do rámika...*). Potom spoločne prečítajú názov krajiny *SLOVENSKO*. Žiakov sa pýtame, či vedia niečo o Slovensku (Je to krajina, kde žijeme, naša obec sa volá ___, na Slovensku je pekná príroda, sme radi, že tu žijeme...).
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *n* a zopakujú názov našej krajiny.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 23.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 24, úloha 3 ➢ čítanie krátkych viet so správnou intonáciou ➢ Didaktická hra *Detektív*	20´	Žiaci čítajú spoločne s HUPSOM rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania, preto sa pri čítaní zameriame predovšetkým na správnosť a plynulosť. Potom číta každý žiak po jednej vete. Pri opätovnom čítaní textu môžu žiaci čítať od poslednej vety k prvej. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť si pozorne sledovať čítaný text a rozlišovať jednotlivé vety. Otázky kladieme k textu úlohy 3.

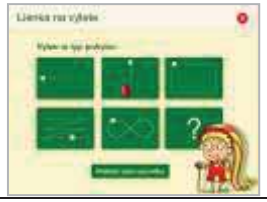
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ identifikovanie slov nesúvisiacich s textom		Pri riešení úlohy b) žiaci pracujú samostatne, správne vety potom spoločne prečítajú (riešenie: *Malý Janko je huncút* – prečiarknuť slová *Tonko, silný. Má nové topánky* – prečiarknuť slová *malé, nohavice*).
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 5 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov 	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *n*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *MODRÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia modrou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia* ➢ Písanie, 5. zošit, strana 5 ➢ písanie slov a vety 	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť skladanie a čítanie viet. Môžeme použiť kartičky s vetami napísanými po slovách z predchádzajúcej hodiny. Pri písaní dolného bloku slov žiaci pokračujú podobne ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správnej šírky písmena *n* v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu povedať ďalšie mená detí, v ktorých je hláska *N*.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *N, n*** Písanie – **veľké písané *N*, malé písané *n***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *N, n* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o čistote a hygiene
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, slová na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor	

Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) riešiť dvojsmerovku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) porovnať text s ilustráciou *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať tlačené tvary písmen *N, n (1. úroveň – zapamätanie)* 6) napísať slovo znázornené obrázkom *(2. úroveň – porozumenie)* 7) rozprávať o tom, ako je dôležitá čistota celého tela *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, 2. časť, strana 62.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD. 
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 25, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 25, úloha 1	7´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *N* a pokúsia sa samostatne prečítať názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia niečo viac z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *nosačke*. Úloha je veľmi podobná úlohe v šlabikári, strana 24, úloha 3. Žiaci najskôr prečítajú všetky slová, potom samostatne vypíšu zvýraznené písmená

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ skladanie slova zo zvýraznených písmen 		a prečítajú nové slovo (VITAMÍN). HUPS sa ich môže spýtať, či slovu rozumejú a prečo je práve toto slovo v šlabikári (vitamíny sú dôležité pri predchádzaní chorobám).
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 25, úloha 2 ➢ písanie slov znázornených obrázkami ➢ Didaktická hra *Telefón*	33´	Podobnú úlohu žiaci riešili na strane 11 v pracovnom zošite, preto ju môžeme zadať ako samostatnú prácu. Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohu 2 v pracovnom zošite. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 2 (je umiestnená v strede šlabikára). Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Didaktickú hru poznajú žiaci z predchádzajúcich hodín. Dôvodom jej

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 25, úloha 2 ➢ riešenie dvojsmerovky 		zaradenia je precvičenie grafickej podoby slov a ich prečítanie. Pred riešením dvojsmerovky žiaci môžu HUPSOVI prečítať slová a vysvetliť ich význam (prípadne ich použiť vo vetách). Potom vysvetlíme žiakom postup riešenia dvojsmerovky, upozorníme ich na šípky, podľa ktorých budú hľadať a vyfarbovať slová. Písmená, ktoré zostanú nevyfarbené, vypíšu na čiaru vedľa dvojsmerovky tak, že ich odpisujú po riadkoch zhora nadol. Riešenie dvojsmerovky*: PÚPAVY* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno N/Práca so šlabikárom/str. 25, úloha 2.*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu ešte raz povedať slová, ktoré boli riešením úlohy 1 v pracovnom zošite (VITAMÍN) a dvojsmerovky v šlabikári (PÚPAVY).
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*	3´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie určovania polohy danej hlásky v slove. Žiakom hovoríme slová s hláskou *N* a oni povedia, na ktorom mieste v slove sa hláska nachádza (na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova). Kto odpovie správne, má bystré ušká.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 25, úloha 5 ➢ čítanie viet ➢ porovnanie textu s ilustráciou	25´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či sa radi kúpu a prečo. Povie im, že on sa veľmi rád kúpe a vždy vo vani veľa vymýšľa. V krátkom riadenom rozhovore sa žiakov pýtame na to, či vedia, prečo je dôležitá čistota celého tela. Potom žiaci čítajú vety spoločne s HUPSOM rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Po spoločnom čítaní si žiaci zakryjú text rukou a hovoria spamäti, na čo všetko sa podobal HUPS, keď si umýval vlasy. Pri opakovanom čítaní môžu čítať jednu vetu dievčatá, jednu chlapci. Môžu sa tiež zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ Šlabikár, strana 25, písanie tlačených písmen 		Potom vyhľadajú vety, ktoré sú znázornené na obrázku, a spoja ich čiarou s obrázkom. Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania slov a určovanie ich významu. Môžeme použiť kartičky so slovami z predchádzajúcich hodín. Otázky zameriame na určenie významu ukázaného slova (napr. na kartičke je slovo *bazén*, môžeme sa spýtať, či dávame doň vodu...). Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno N/Pracovný list písmeno N, Pracovný list písmeno n.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno N/Práca so šlabikárom/tlačené n, N.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
3. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 25, úloha 3 ➢ písanie slov podľa obrázka	15´	HUPS môže vysvetliť žiakom zadanie úlohy. Žiaci ho zopakujú. Skôr než začnú pracovať samostatne, pomenujú nanuky a ich názvy napíšu na tabuľu (kvôli pravopisu). Potom pracujú samostatne. Je vhodné určiť si časový úsek, ako dlho budú dokresľovať obrázky, aby stihli vypracovať celú úlohu. Priebežne ich prácu kontrolujeme a hodnotíme.

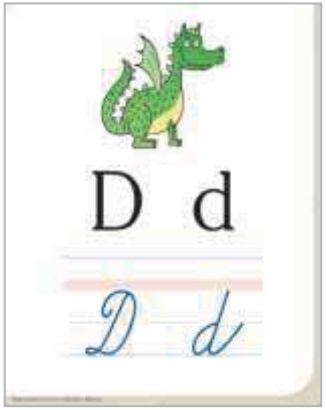
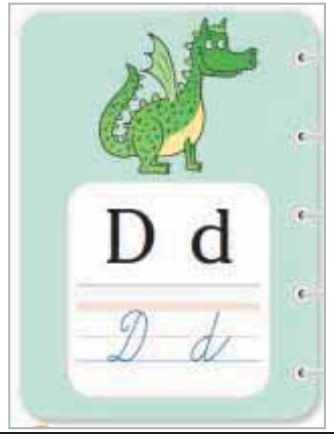
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 25, úloha 4 		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne napísanie názvov nanukov v tretej úlohe.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu povedať názvy iných ovocných príchutí nanukov, potom vystretou rukou vo vzduchu napísať všetky tvary písmena *N*.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *D, d*** Písanie – **veľké písané *D*, malé písané *d***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *D* v reči a.2) Určiť hlásku *D* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *D, d* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *D, d* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, vety napísané na kartičkách po slovách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *D* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *D* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *D (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *D (1. úroveň – zapamätanie)* 5) vyhľadať informáciu v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne veľké písané *D (1. úroveň – zapamätanie)* 8) vyjadriť svoj vzťah k rozprávkam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

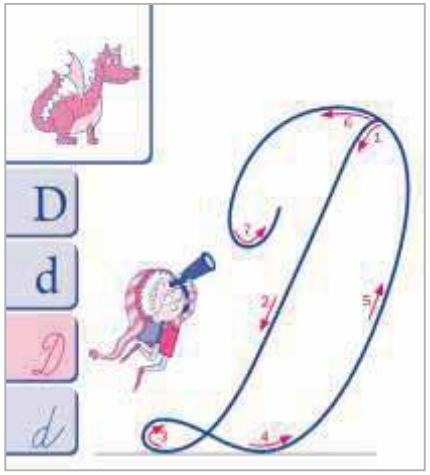
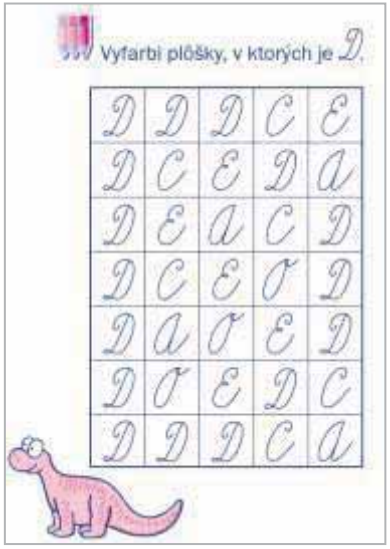
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

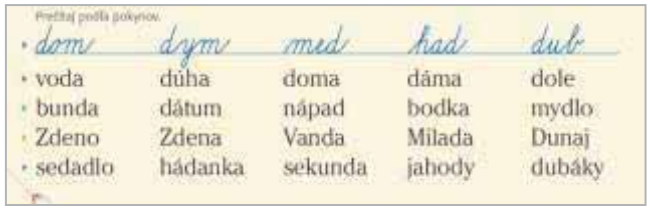
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS sa môže spýtať žiakov, aké rozprávky majú radi. Jemu sa páčia rozprávky o drakoch. Myslí si však, že rozprávkovým drakom sa zle býva

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			v jaskyniach, preto sa rozhodol nakresliť pre ne dom. Ako sa mu to podarilo, sa dozvedia zo šlabikára. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slov *drak, dom.* Žiaci určia, o aké písmeno ide.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *D* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 26, vyvodenie všetkých tvarov písmena *D*  	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok draka na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *D* predstavíme rodinku písmena *D: veľké tlačené D, malé tlačené d, veľké písané D, malé písané d*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *D* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 26, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *D* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 26 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *D* v slovách. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine existujú slová, v ktorých sa písmeno *D* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *D*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. *obchod* – obchot, *záchod* – záchot, *hrad* – hrat). Keďže nám vyvodzovacie obrázky pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *D* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *D* na začiatku alebo vo vnútri slova. Žiakom povieme, aby sa všetci postavili. Potom postupne povedia slovo s hláskou *D* a sadnú si – pocestujú do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Dom pre draka* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte	15´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom prečítame text o tom, ako HUPS kreslil dom pre draka. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, či majú radi rozprávky o drakoch a ako by podľa nich mal vyzerať dom pre draka.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 26, úloha		Žiaci si sadnú do lavice a pokúsia sa prečítať farebné slová v texte. Potom vyfarbia časti dračieho domu tou istou farbou, akou sú napísané slová v texte, ktoré ich pomenúvajú. Žiaci pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme a chválime za samostatnosť.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 6 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *D* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *D* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *D*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *D* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci potom nacvičujú písanie veľkého písaného *D* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 6 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *D,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *D*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *D*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 6 ➢ písanie tvarov písmena *D* 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *D* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiky a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správnej šírky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *D* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *D.* Môžu tiež zopakovať, akou farbou vyfarbili časti dračieho domu.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Tóno má nový stan. Ivetka má talent. Jeme zelené banány? Lenku bolí noha. Sabína má belasý balón. Ocko umýva nový bazén. Zavesila si záclony? Zuzana je bosá. Mama kúpila panvicu. Katka polieva tulipány.*).
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 26 ➢ čítanie slov s novým písmenom 	20´	Žiaci sa môžu postaviť pri svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať jedno slovo nahlas, druhé potichu. Pri opakovanom čítaní môžu čítať iba slová s novou hláskou na začiatku. Žiaci môžu prečítať iba mená a podčiarknuť ich – chlapčenské mená modrou farbičkou, dievčenské mená červenou farbičkou. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Živé vety*		*D/Práca so šlabikárom/str. 26, NOVÉ SLOVÁ.* Dôvodom zaradenia hry je opakovanie skladania viet a ich čítanie. Žiakom rozdáme kartičky, na ktorých sú napísané slová tvoriace vetu, každá veta inou farbou alebo iným typom písma. Každý najskôr prečíta svoje slovo. Potom vyberieme niektorého žiaka, ten predstúpi pred tabuľu, ukáže slovo na kartičke a zavolá „kamarátov" z vety. Žiaci, ktorí majú na kartičkách slová napísané rovnakou farbou a typom písma, prídu pred tabuľu a zoradia sa tak, aby veta mala zmysel. Potom všetci spoločne vetu prečítajú.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 7 ➢ precvičenie písania ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou	20´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *D*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky a slová s písmenom *D*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *T* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *T*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *T*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci

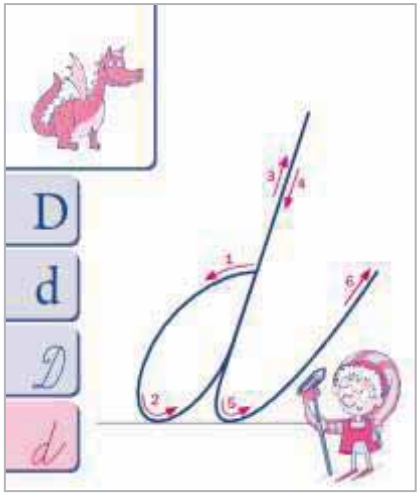
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 7 ➢ písanie slov a vety 		pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime ich za pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne pripojenie písmena *D* v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať žltou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré sa naučili písať.

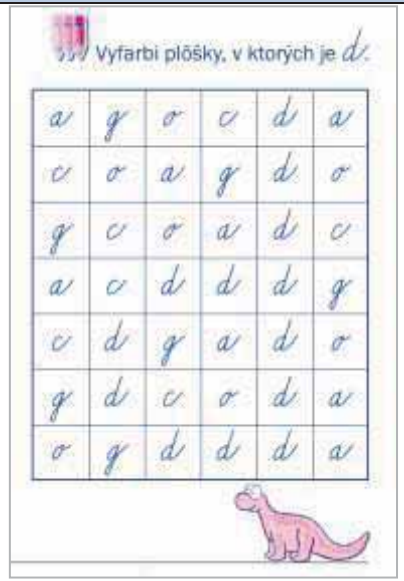
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *D, d*** Písanie – **veľké písané *D*, malé písané *d***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Precvičovať fonematické uvedomovanie zakončenia slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *D, d* b.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Reprodukovať rozprávanie d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *D, d* c.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Vyjadriť vzťah k prírode
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, kartičky s vetami napísanými po slovách, obrázky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) vytvoriť nové slovo podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 3) vyriešiť hádanku *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) identifikovať informáciu z textu *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne malé písané *d (1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť vzťah k prírode a turistike *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

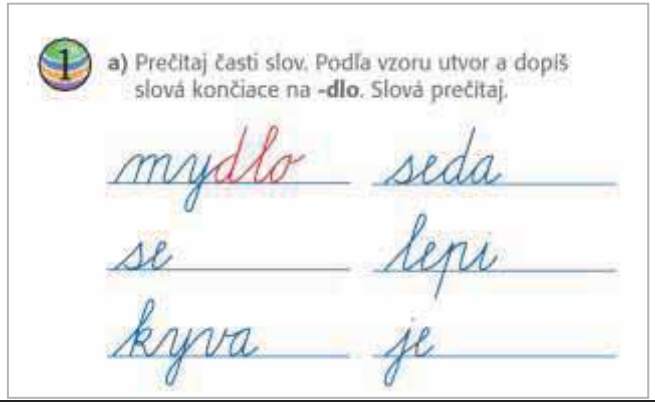
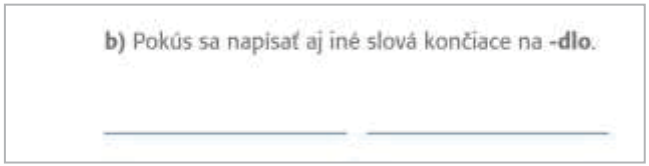
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

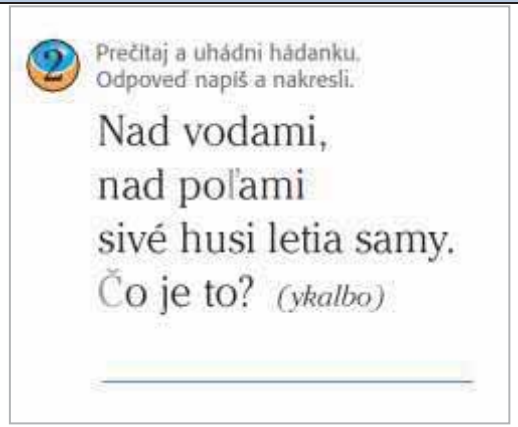
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 8 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *d* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *d* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *d*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde chceme upozorniť na zmenu smeru písania a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *d* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *d* v cvičnom zošite.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 8 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *d,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *d*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 5. zošit, strana 8 ➢ písanie slabík s písmenom *d* do riadkov		správnu grafickú podobu malého písaného *d*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *d* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Na tabuľu predpíšeme slabiky a zvýrazníme spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu výšku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. opakovanie a expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach	15´	V tejto časti hodiny môžeme žiakov rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 5 minútach. **Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky so slovami tvoriacimi vetu, každá veta je napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú vety. Ak nemáme vetu pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Vety, ktoré môžeme použiť: *Moja bunda je zelená. Danka má nové sandále. V malej nádobe je voda. Dominik spadol z bicykla. Ujo Denis si postavil dom. Táto nová budova je vysoká. Z domu sa valí sivý dym. To bol tvoj nápad? Milada je dávno doma...*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sú pripnuté kartičky so známymi slovami a obrázky. Obrázky sú pripnuté okolo slov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 24, úloha 1 a) ➢ tvorenie slov podľa zadania  		Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu (napr. *dom*, *bunda, deka, dúha, sandále, sudy, dym, jahody, mydlo, sedadlo, sedlo, nádoba, domino, umývadlo, vidly, ananás, zajac*, *ovca, opica, zákusok, koza, zámok, zuby, auto, autobus, huby, bábika, holuby, mobil, balík, klobúk, kabelka, kabát, metla, lopta, lopata, kohút, motyka, husle, kapusta, noviny, záclona, balón, bazén, nohavice, melón...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci riešia úlohu zo šlabikára, strana 27, úloha 1 a). Spoločne prečítajú neúplné slová a doplnia do každého *-dlo*. Slová dopíšu a prečítajú. Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Práca so šlabikárom/str. 27, úloha 1.*
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 27, úloha 1 b)  ➢ Šlabikár, strana 27, úloha 2	5´	Nové slová, ktoré sa končia na *-dlo* žiaci vymýšľajú spoločne (*hrdlo*, *zrkadlo*, *svietidlo*, *lákadlo*, *meradlo*, *strašidlo*, *sídlo*, *žihadlo*, *tienidlo*, *pravidlo*, *plavidlo*, *pádlo*...). Niektoré napíšu na tabuľu a do šlabikára (napr. *svietidlo*, *sídlo*, *umývadlo*, *plavidlo*). HUPS môže povedať žiakom, že má rád hádanky a jednu videl aj v šlabikári. Poprosí prvákov, aby mu ju pomohli prečítať a uhádnuť. So žiakmi spoločne prečítame text hádanky a vysvetlíme im odpoveď v zátvorke. Riešenie *oblaky* žiaci dopíšu na linajku. Viac hádaniek nájdeme na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Interaktívne hry/Hádaj, na čo myslím.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *d* a zopakujú niektoré slová, ktoré sa končia na *-dlo.*
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych slov	3´	Žiaci môžu spoločne čítať slová z ponuky slov v šlabikári na strane 26.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 27, úloha 3 ➢ čítanie krátkych viet so správnou intonáciou ➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamaná")*	20´	Žiaci čítajú spoločne s HUPSOM rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Text je určený najmä na nácvik techniky čítania, preto sa pri čítaní zameriame predovšetkým na správnosť a plynulosť, intonáciu priamej reči. Potom číta každý žiak po jednej vete, môžu sa striedať dvojice alebo skupinky. Po prečítaní textu sa HUPS môže spýtať žiakov, či aj oni chodievajú s rodičmi do prírody. V krátkom riadenom rozhovore žiaci povedia, či majú radi prírodu a čo sa im na výletoch do prírody páči alebo nepáči. Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie pamäti, identifikovanie slov, ktoré boli alebo neboli v texte,

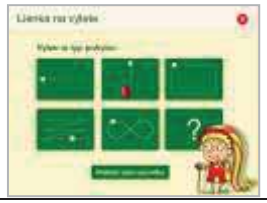
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ identifikovanie informácie z textu ➢ Šlabikár, strana 27, úloha 4 		zmena činnosti na hodine. Pri riešení úlohy b) žiaci povedia HUPSOVI, čo bolo v batohu. Slová môžu napísať aj na tabuľu. Do šlabikára píše každý samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme. (Riešenie: *voda, jedlo, jablká, jahody, mapa.*) HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia, porovnať dvojice slov v dominových kockách. Žiaci najskôr spoločne čítajú dvojice slov vpísané do dominových kociek. Potom povedia, že slová sa líšia jedným písmenom. Žiaci pozorujú a pokúsia sa vysvetliť HUPSOVI zmenu významu slova pri zmene jedného písmena. Slová môžu použiť vo vetách. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Práca so šlabikárom/str. 27, úloha 4.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 9 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov 	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *n*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ŽLTÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia žltou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Povedz vetu* ➢ Písanie, 5. zošit, strana 9 ➢ písanie slov a vety 	10´	Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť si tvorenie slov s hláskou *D* a použiť ich vo vete. Žiaci si sadnú do kruhu v zadnej časti triedy. Potrebujú malú loptičku, ktorú si budú hádzať v kruhu. Pri písaní dolného bloku slov žiaci pokračujú podobne ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho sklonu čiary v písmene *d* v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať modrou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu povedať názvy ovocia, v ktorých je hláska *D*.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *D, d*** Písanie – **veľké písané *D*, malé písané *d***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *D, d* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o kamarátstve
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, kartičky so slovami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor	

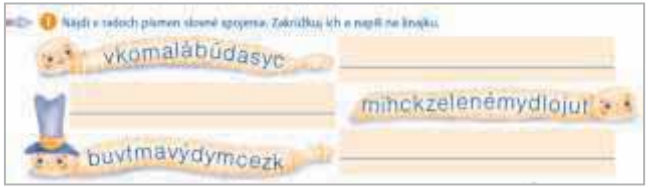
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) čítať rolové čítanie *(2. úroveň – porozumenie)* 3) zapísať informáciu z textu *(2. úroveň – porozumenie)* 4) dokresliť obrázok podľa informácie vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať tlačené tvary písmen *D, d (1. úroveň – zapamätanie)* 7) napísať slovo znázornené obrázkom *(2. úroveň – porozumenie)* 8) rozprávať o tom, ako sa správame k svojim kamarátom *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD. 
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 28, úloha 5	10´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu snívalo o drakoch z rozprávky. Neboli to však zlé draky. Boli kamaráti, ale občas sa medzi sebou pohádali. HUPS sa spýta žiakov, či sa aj oni občas so svojimi kamarátmi pohádajú, ale zostávajú stále kamaráti. Žiaci v krátkom riadenom rozhovore hovoria o svojom vzťahu ku kamarátom. Potom spoločne pomalým a plynulým tempom prečítajú text *HUPSOV sen*. Pri opakovanom čítaní sa môžu striedať v čítaní po jednej vete jednotlivé rady (ako žiaci sedia).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Rýchle slová* ➢ Šlabikár, strana 28, úloha 5 ➢ rolové čítanie ➢ zápis informácie z textu	30´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie rýchleho a pohotového čítania známych slov a zmena činnosti na hodine. Pri hre sa môžu žiaci postaviť vedľa lavice alebo prejsť do zadnej časti triedy. Text čítajú žiaci opakovane, môžeme určiť, kto bude čítať rozprávača, kto bude prvá a druhá dračia hlava. V rolovom čítaní sa žiaci striedajú. Dbáme na správnu intonáciu priamej reči. Žiaci si pozorne prezrú ilustráciu a rozhodnú, ktorá z dračích hláv na obrázku je zábavná. Riešenie vyplýva z mimiky dračích hláv, nie z textu. Zábavnej hlave draka nakreslia čiapku. Odlíšenie hláv je dôležité aj pre riešenie časti úlohy c). Žiaci potom vpíšu do bublín vety (K zábavnej hlave s čiapkou napíšu vetu: *Domino je zábavné.* K hádavej hlave: *Tak mi to domino daj!*). Aby sa im vety „zmestili" do bubliny, môžu si vyznačiť dva

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 28, písanie tlačených písmen 		riadky a písať „drobným“ písmom. Ak žiaci nezvládnu malé písmo, môžu si dať farebné značky k červeným vetám a do bublín tak, aby bolo jasné, ktorá veta do ktorej bubliny patrí. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Pracovný list písmeno D, Pracovný list písmeno d.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno D/Práca so šlabikárom/tlačené d, D.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu povedať, či sa radi hrajú hru *domino*.
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	3´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania slov a určovanie ich významu. Môžeme použiť kartičky so slovami z predchádzajúcich hodín. Otázky zameriame na určenie významu ukázaného slova (napr. ak je na kartičke slovo *nádoba*, môžeme sa spýtať, či tam môžeme dať vodu...).
2. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 26, čítanie o zvieratách 	20´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *D* a prečítajú názov zvieraťa *DAMAN*, o ktorom sa dozvedia niečo viac z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *damanovi*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 26, úloha 1, 2 ➢ hľadanie slov v radoch písmen ➢ písanie slova znázorneného obrázkom  		Žiakom vysvetlíme zadania oboch úloh, budú ich riešiť ako samostatnú prácu. V slove *búdka* (obr. 4 v úlohe 2) upozorníme žiakov na písanie *D* vo vnútri slova. Potom môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 1 a 2 v pracovnom zošite. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 2 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. (Riešenie úlohy č. 1: *malá búda, tmavý dym, zelené mydlo*. Riešenie tajničky z úlohy 2: *BODKA*.)

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*	20´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom. Na magnetickej tabuli sú dva stĺpce slov. V prvom stĺpci sú známe slová napísané písaným písmom na tabuľu a vedľa nich pripnuté kartičky s tými istými slovami napísanými tlačeným písmom tak, aby tvorili dvojice *(Adam, nádoba, sedlo, vidly, sandále, búda, bunda, dom, sudy, spadol, dátum, nápad, mladý, nadpis, móda, sused, medový...*). Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom im HUPS povie, aby sa otočili chrbtom k slovám. Môžu zaspievať krátku pieseň. Počas spievania premiestnime niektoré slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojice tlačených a písaných tvarov tých istých slov. HUPS povie žiakom, že sa môžu pozrieť na slová, ktoré nezbedný vietor rozfúkal. Úlohou žiakov je znova vytvoriť dvojice rovnakých slov. Ak nemáme v triede dostatočne veľkú magnetickú tabuľu, môžeme pracovať na zemi (všetky slová sú napísané na kartičkách – tlačené i písané tvary).
	➢ Pracovný zošit, strana 26, úloha 3 ➢ dokreslenie obrázkov podľa informácie z vety 		HUPS môže vysvetliť žiakom zadanie úlohy. Žiaci ho zopakujú. Najprv povedia riešenie úlohy. Potom pracujú samostatne. Je vhodné určiť si, ako dlho budú dokresľovať obrázky, aby stihli vypracovať celú úlohu. Priebežne ich prácu kontrolujeme a hodnotíme.
	➢ Pracovný zošit, strana 26, úloha 4 		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne riešenie krížovky v druhej úlohe.

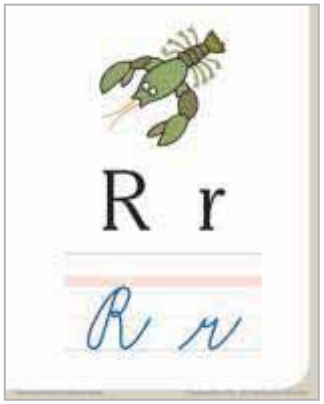
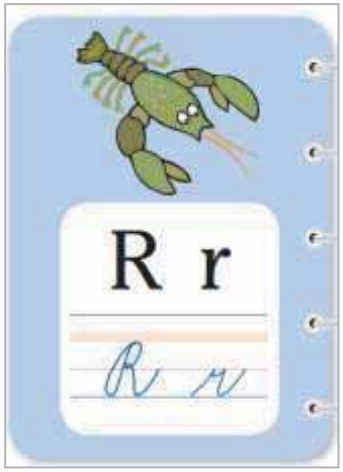
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu povedať mená spolužiakov, ktorí majú vo svojom mene alebo priezvisku hlásku *D*.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *R, r*** Písanie – **veľké písané *R,* malé písané *r***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *R* v reči a.2) Určiť hlásku *R* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *R, r* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *R, r* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o tom, čo pomáha pri prekonávaní strachu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

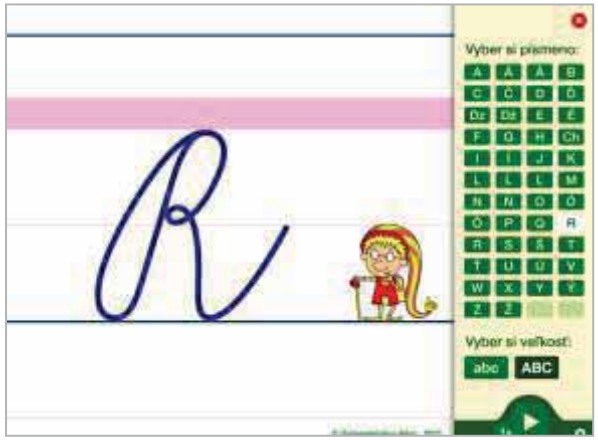
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *R* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *R* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *R (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *R (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) nakresliť ilustráciu k príbehu podľa svojej predstavy *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne veľké písané *R (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o tom, čo mu pomáha pri prekonávaní strachu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

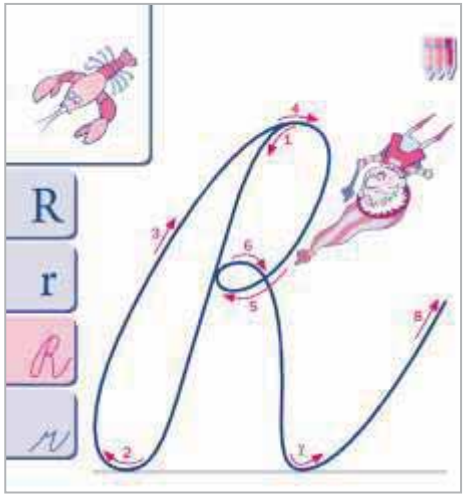
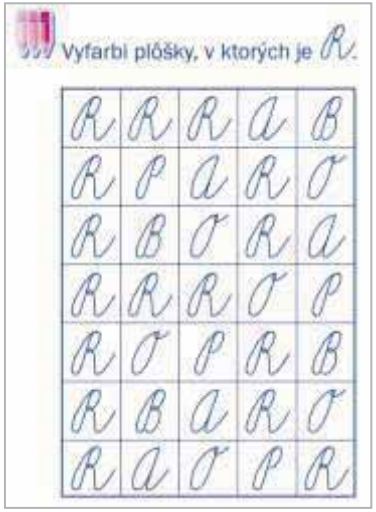
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa dnes dozvedia o tom, ako sa raz bál, nie však búrky a bleskov, ale niečoho v starej rúre na pečenie. Ako sa to

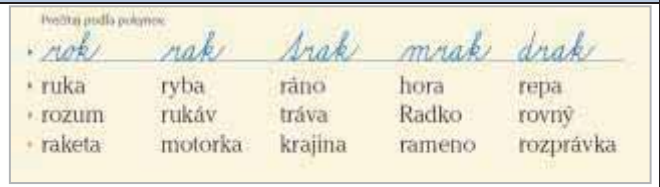
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			všetko stalo, sa prváci dozvedia zo šlabikára. Najskôr sa naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *rúra.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *R* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 29, vyvodenie všetkých tvarov písmena *R*  	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok raka na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *R* predstavíme rodinku písmena *R: veľké tlačené R, malé tlačené r, veľké písané R, malé písané r*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *R* môžu žiaci predstaviť aj HUPSOVI. Žiaci si otvoria šlabikár na strane 29, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *R* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 29 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *R* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *R* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *R* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *R*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *R*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Škrabot v rúre* ➢ počúvanie príbehu o HUPSOVI ➢ rozhovor o prečítanom texte	15´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiakom prečítame príbeh. Z textu sa dozvedia, že v starej rúre čosi šramotí. HUPS nevie zistiť, čo to je. Príbeh je veľmi dramatický. Napätie sa násobí až po koniec textu, no ani tam žiaci nezistia, čo v rúre šramotí. Žiaci si vypočujú text, prípadne ho môžu prečítať aj sami. Po prečítaní

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 29, úloha ➢ nakreslenie ilustrácie		textu v krátkom riadenom rozhovore žiaci hovoria o tom, čoho sa boja a ako predchádzajú strachu. Po rozhovore žiaci prerozprávajú príbeh. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). V texte sa nachádza slovo odlíšené iným typom písma. Vysvetlenie významu zvýrazneného slova nájdeme v HUPSOVOM slovníku, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/HUPSOV SLOVNÍK/str. 29 Škrabot v rúre.* Pri riešení úlohy žiaci pracujú samostatne.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 10 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *R* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *R* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *R*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *R* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci potom nacvičujú písanie veľkého písaného *R* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 10 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *R,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *R*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *R*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 10 ➢ písanie tvarov písmena *R* a slabiky 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *R* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiky *Ru, Ro* a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru „slzy“ písmena *R*. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *R* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *R.*
	2. hodina		
1. úvodná časť	➢ Opakovanie ➢ čítanie známych viet z tabule	3´	Žiaci môžu čítať známe vety z tabule (napr. *Denisa spadla do blata. Dana a Adam idú domov. Doma máme nové mydlo. Dita má belasé sandále. Ocko leje vodu do suda. Betka umýva nádobu. Ujo postavil novú búdu. Daj vodu do suda!...*).
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 29, príbeh o HUPSOVI ➢ krátka reprodukcia príbehu ➢ Šlabikár, strana 29 ➢ čítanie slov s novým písmenom	20´	HUPS môže povedať žiakom, že by ešte rád počul príbeh o tom, ako sa bál niečoho, čo šramotilo v starej rúre na pečenie. Poprosí prvákov, aby mu príbeh prerozprávali. Žiakov vyzveme, aby príbeh hovorili čo najviac dramaticky, napínavo. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc), šlabikáre a farbičky majú so sebou. Žiaci najskôr môžu spoločne prečítať každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať jedno slovo nahlas,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Hádankostroj*		druhé potichu. Pri opakovanom čítaní môžu nahlas čítať iba slová, ktoré sa začínajú písmenom *R* alebo *r*. Potom môžu čítať vo dvojiciach slová v stĺpcoch rozdelené na slabiky. Opäť čítajú všetci slabiky a slová, ale tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili" sa v texte. Žiaci môžu podčiarknuť jednou farbou všetky zvieratá (*rak, ryba*), inou farbou všetky rastliny (*tráva, repa*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Práca so šlabikárom/str. 29, NOVÉ SLOVÁ.* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie logického myslenia a vyjadrovania žiakov, čítanie slov a orientácia v texte. Pri hre žiaci pracujú so slovami z predchádzajúcej úlohy. Jeden žiak bude tvoriť hádanku, ostatní hľadajú správne riešenie v slovách v úlohe. Napr. *Je to zviera. Slovo je v riadku s červeným trojuholníkom.* Odpoveď: *ryba*. *Je to chlapčenské meno. Slovo hľadajte vo všetkých stĺpcoch.* Odpoveď: *Radko*. Rozsah slov, medzi ktorými žiaci hľadajú odpoveď, môžeme rozšíriť na niekoľko stĺpcov alebo riadkov naraz.
3. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 11 ➢ precvičenie písania	20´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *R*. Potom predpíšeme na tabuľu mená s písmenom *R*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Žiaci si najskôr nacvičia písanie v cvičnom zošite, potom samostatne píšu do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
	➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojicu*		Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie čítania a priraďovania tlačeného a písaného tvaru toho istého slova. Môžeme použiť slová: *lekvár, rybník, breza, obrus, koberec, tráva, búrka, cukor, marec, apríl, mokrý, presný...*
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 11 ➢ písanie slov a vety		Žiaci samostatne píšu do predpisového zošita. Prácu priebežne kontrolujeme a žiakov chválime za ich pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho rozstupu slov vo vete. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať všetky mená začínajúce písmenom *R*, ktoré sa naučili písať.

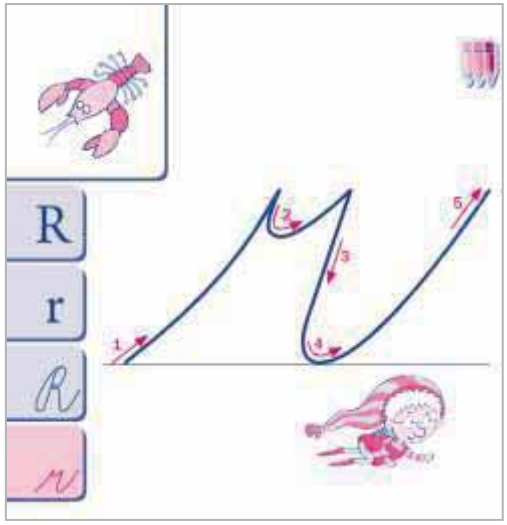
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *R, r*** Písanie – **veľké písané *R*, malé písané *r***	
Prierezové témy	Dopravná výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *R, r* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *R, r* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívne	c.3) Rozprávať o povolaniach c.4) Rozprávať o dodržiavaní dopravných predpisov
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

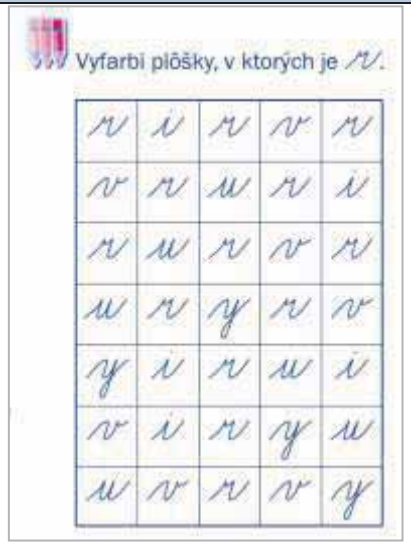
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, kartičky s vetami napísanými po slovách, obrázky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) napísať slová znázornené na obrázkoch *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne malé písané *r (1. úroveň – zapamätanie)* 5) rozprávať o povolaniach *(2. úroveň – reagovanie)* 6) rozprávať o dodržiavaní dopravných predpisov *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Motivačné rozprávanie ➢ Šlabikár, strana 30, úloha 1 ➢ písanie názvov povolaní znázornených na obrázkoch	15´	HUPS môže povedať žiakom, že v knižnici našiel knihu o povolaniach. Nevie presne, čo to slovo znamená. Boli tam však obrázky dospelých ľudí v rôznych pracovných odevoch alebo s pracovným náradím. Podobné obrázky videl aj v šlabikári. Prosí preto prvákov, aby mu vysvetlili, čo znamená slovo *povolanie*. Žiaci najskôr povedia, čo muži na obrázkoch robia, potom povedia názov povolaní znázornených obrázkami. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, či rozumejú slovu *povolanie*. Môžu povedať, čím sú ich

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			otcovia alebo čím by chceli byť oni, keď vyrastú. Potom napíšu veľkými tlačenými písmenami názvy povolaní na obrázkoch (*MURÁR, LEKÁR, KOMINÁR*). Do posledného obrázka dokreslia povolanie, ale jeho názov sa musí končiť písmenom *R* (napr. *PEKÁR, STOLÁR, MALIAR...*). Vopred si určíme čas, koľko môže trvať kreslenie obrázka. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Práca so šlabikárom/str. 30, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia*	5´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť skladanie a čítanie viet. Pripravíme si vety, ktoré napíšeme po slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Učiteľ povie: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta...* Povie niektorú z viet, ktoré napísal po slovách na kartičky. Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, sa postavia a pred tabuľou sa zoradia tak, aby bol slovosled správny. Ostatní žiaci potom vetu prečítajú. Môžeme použiť tieto vety: *Roman má rád jahodový sirup. Tibor je prvák. Ujo Karol má modrý traktor. Strýko Emil kúpil nové dvere. Potrebujeme vysoký rebrík. Vrabec sedel na konári...*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 12 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *r* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *r* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *r*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme, prípadne zastavíme na mieste, kde

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			chceme upozorniť na zmenu smeru písania a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *r* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *r* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 12 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *r,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *r*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 5. zošit, strana 12 ➢ písanie písmen a slov 		správnu grafickú podobu malého písaného *r*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *r* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Slová *rak* a *ruka* si žiaci môžu najskôr nacvičiť v cvičnom zošite a potom písať do predpisového zošita. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou jedno slovo v každom riadku, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *r*. Môžu zopakovať názvy niektorých povolaní, o ktorých sa rozprávali na začiatku hodiny s HUPSOM.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Stratené slová*	8´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičovanie čítania slov a viet, precvičovanie písania slov znázornených obrázkom. Môžeme použiť obrázky: *kominár, rebrík, dvere, obrus, tráva, vrabec, motorka.* Pod každým obrázkom je linajka na napísanie slova. Vety: Ujo Tibor je _____. *(kominár)* Ocko kúpil vysoký _____. *(rebrík)* Zatvor bránu a _____! *(dvere)* Na stole je pekný _____. *(obrus)* Je _____ zelená? *(tráva)* Veselý _____ poletuje okolo plota. *(vrabec)* Karol má novú _____. *(motorku)*
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 30, úloha 2 ➢ dopísanie slov k obrázkom ➢ Šlabikár, strana 30, úloha 3 ➢ čítanie viet 	15´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či si všímajú dopravné značky cestou do školy alebo na výletoch s rodičmi. Povie im, že dodržiavanie dopravných predpisov a poznanie dopravných značiek je veľmi dôležité. Hlavne tých, ktoré na niečo upozorňujú, teda hovoria *POZOR!* Práve také videl v šlabikári. Žiaci sa pokúsia vysvetliť, čo dopravné značky znamenajú. Vysvetlíme im, že sú to značky, ktoré upozorňujú – HUPS im to pred chvíľou hovoril tiež. Ku každej značke dopíšu slovo *POZOR* (podľa vzoru pri prvej značke). Žiaci píšu samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Práca so šlabikárom/str. 30, úloha 2.* HUPS povie žiakom, že sa dozvedel o jednom chlapcovi, ktorý jazdil na bicykli v parku a skoro zrazil Romanovu starkú (príbeh je napísaný v šlabikári). Žiaci čítajú text najskôr spoločne pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú individuálne. Spýtame sa ich, či vedia dokončiť poslednú vetu. Predpokladáme, že žiaci odpovedia, že cyklista si nevšimol značku, ktorá upozorňuje na chodcov. Žiaci prečítajú iba zvýraznené slová a pokúsia sa ich nahradiť synonymami – slovami s podobným významom (*starká – babička, skryl – schoval, konár – haluz, obzerala – prezerala, cyklista – bicyklista, predpisy – pravidlá*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 13 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov 	10´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *r*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ Písanie, 4. zošit, strana 23 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov	10´	Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *R* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa všetci postavili. Potom postupne povedia slovo s hláskou *R* a sadnú si – pocestujú do Krajiny múdrych detí. Pri písaní dolného bloku slov žiaci pokračujú podobne ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová, ktoré žiaci nestihli napísať v škole, môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržiavanie správneho pripájania písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať názvy dopravných značiek, ktoré sú na obrázkoch v šlabikári v úlohe 2.

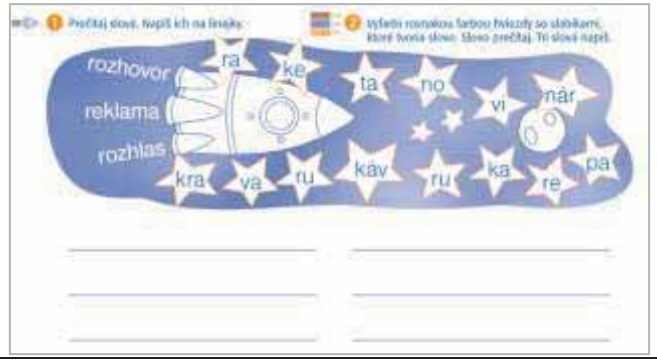
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *R, r*** Písanie – **veľké písané *R*, malé písané *r***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.2) Čítať s porozumením c.1) Opísať ilustráciu c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *R, r* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Rozprávať o kamarátstve
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, skupinová práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 4. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, slová na kartičkách, vety napísané na kartičkách po slovách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety so správnou intonáciou *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) napísať slovo vyjadrujúce dej na obrázku *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať tlačené tvary písmen *R, r (1. úroveň – zapamätanie)* 5) skladať vety z daných slov *(2. úroveň – porozumenie)* 6) rozprávať o tom, ako je dôležité mať kamarátov *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

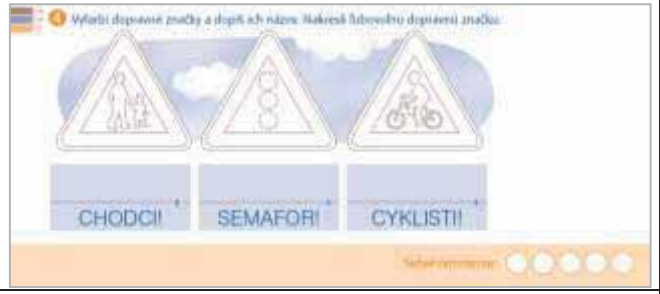
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 31, úloha 4 ➢ čítanie textu	20´	HUPS môže povedať žiakom, že pre nich pripravil pokračovanie rozprávania o tom, čo škrabotalo v rúre. Žiaci čítajú spoločne pomalším a plynulým tempom. Po prečítaní textu sa ich môže HUPS spýtať, či si našli v poslednom čase nových kamarátov. V krátkom riadenom rozhovore žiaci hovoria o tom, či je podľa nich dôležité mať kamarátov a hrávať sa s nimi. Pri opakovanom čítaní žiaci čítajú jednotlivo alebo v malých skupinkách po jednej vete. Upozorníme ich, že veta môže byť napísaná aj v dvoch riadkoch.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 Rúra odkryla tajomstvo HUPS je rád. Rúra odkryla svoje tajomstvo. Býva tam malá potvorka. Volá sa Rúrika a má rada triky. Napríklad triky s kartami alebo s mincami. Pozná aj trik s klobúkom a so zajacom. Aj meno dostala pre dobrý trik v rúre. Z rúry si urobila svoje sídlo. Býva tam celkom sama. S HUPSOM sú teraz kamaráti. ➢ písanie slov vyjadrujúcich dej na obrázku		Po prečítaní textu sa HUPS môže spýtať žiakov, prečo sa Rúrika nasťahovala práve do starej rúry. Odpoveď žiaci vydedukujú z textu alebo budú pri formulovaní odpovede pracovať s poznatkami z reálneho života (stará rúra pripomína javisko vhodné na predvádzanie trikov). Žiaci napíšu pod obrázky názvy trikov podľa toho, ako ich prečítali v texte (riešenie: *s kartami, s mincami, so zajacom*). Názvy si môžu podčiarknuť v texte. Úlohu c) žiaci vypracujú samostatne, napíšu, aký trik vedia predviesť.
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Telefón*	20´	Dôvodom zaradenia hry je precvičenie grafickej podoby a čítania slov. Na lavicu uložíme kartičky so známymi slovami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom sa žiaci presunú do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Rozdelíme ich do troch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré zo slov na kartičkách, napr. *motorka*. Žiaci na povel začnú šepkať dané slovo spolužiakovi, ktorý stojí

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 31, písanie tlačených písmen ➢ Pracovný zošit, strana 27, úlohy 1, 2 		za ním (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie slovo, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so správnym slovom, ktoré sa dozvedel „z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra môže pokračovať. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Pracovný list písmeno R, Pracovný list písmeno r.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno R/Práca so šlabikárom/tlačené r, R.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. V pracovnom zošite vynecháme čítanie o rosomákovi, budeme sa mu venovať na nasledujúcej hodine. Úlohy 1 a 2 v pracovnom zošite sú jednoduché, preto žiakom vysvetlíme zadanie a potom pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu vystretou rukou vo vzduchu napísať tlačené tvary písmena *R*.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 27, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 27, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 21, úloha 4 	20´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *R*. Žiaci prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *rosomákovi*. HUPS môže povedať žiakom, že úloha 3 je podobná didaktickej hre *Dážď zo slov*, v ktorej žiaci skladajú vety zo slov napísaných na kartičkách. V pracovnom zošite zložia vety z pripravených slov a napíšu vety na linajky (*Mravec býva v mravenisku. Vrana kráka na konári*.) Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne napísanie viet v tretej úlohe.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia*	20´	Dôvodom zaradenia hry je precvičiť skladanie a čítanie viet. Žiakom pripravíme vety, ktoré napíšeme po slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 28, úloha 1 ➢ opakovanie ➢ Pracovný zošit, strana 28, úloha 2 ➢ opakovanie		prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Povieme im: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta...* Povieme niektorú z viet, ktoré sú napísané po slovách na kartičkách. Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, sa zoradia pred tabuľou tak, aby veta mala správny slovosled. Ostatní žiaci potom vetu prečítajú. HUPS môže pripomenúť žiakom, že rovnakú úlohu riešili na strane 17, iba písmená boli iné. Postup riešenia úlohy im pripomenieme a žiaci vyplnia okienka sami (*LOJZO, ZMIZÍK, VOZÍK*). Krátku vetu vymyslia a napíšu tiež samostatne. Žiaci môžu povedať HUPSOVI, ktoré predmety a zvieratá na obrázku budú vyfarbovať. Slová môžu napísať na tabuľu a potom pracovať samostatne.

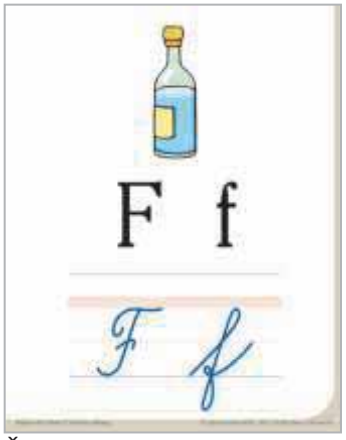
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 28, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 28, úloha 4 		Do rozvrhu píšu žiaci skratky predmetov tak, ako ich majú uvedené v triede na dverách (napr. *SJ, M, SJ, P, TV*). Úlohu môžeme zadať žiakom vypracovať doma, pretože je rovnaká ako v šlabikári na strane 30. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne vyfarbenie obrázkov v druhej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za prácu na hodine. Môžu zopakovať, čo si zapamätali o rosomákovi.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *F, f*** Písanie – **veľké písané *F,* malé písané *f***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Výtvarná výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *F* v reči a.2) Určiť hlásku *F* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *F, f* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *F, f* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o fantázii
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *F* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *F* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *F (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *F (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) dokresliť obrázok podľa informácií získaných z textu *(2. úroveň – porozumenie)* 7) písať správne veľké písané *F (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o fantázii *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

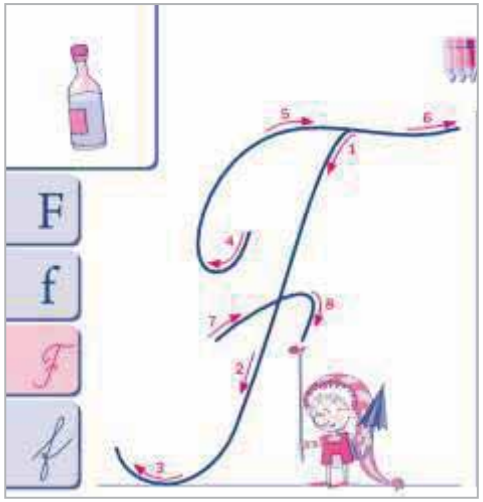
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

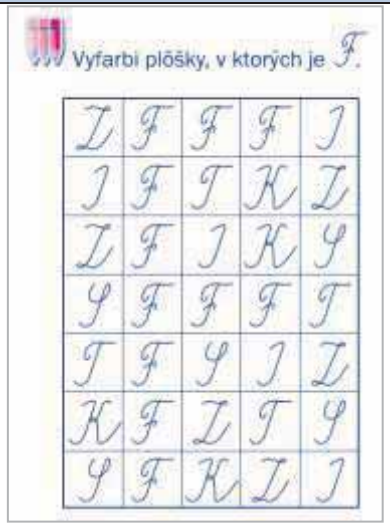
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že raz objavil starý kufor a na ňom boli nálepky rôznych neznámych miest a fúzatého pána. HUPS by rád zistil,

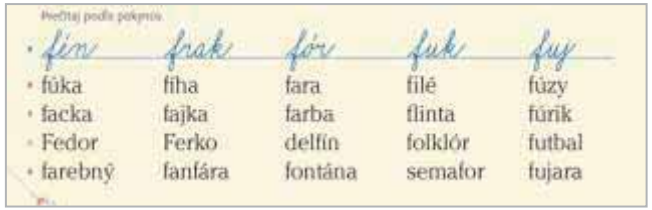
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			kto to je. Na to potrebuje pomoc prvákov. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *fúzy*. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *F* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 32, vyvodenie všetkých tvarov písmena *F*	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok fľaše na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *F* predstavíme rodinku písmena *F: veľké tlačené F, malé tlačené f, veľké písané F, malé písané f*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *F* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Potom si žiaci otvoria šlabikár na strane 32, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *F* pod nápovedným obrázkom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 32 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *F* v slovách. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hlásku *f* na konci slova majú v slovenčine len slová cudzieho pôvodu, ktoré sa ťažko dajú zobraziť jednoduchým obrázkom (napr. *šéf*, *paragraf*, *šerif*, *triumf*, *tromf*, *reliéf*, *telegraf*, *fotograf*, *sejf*, *graf*, *gróf*, *golf*, *Krištof*). Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *F* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/Vyvodzovacie obrázky*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Vláčik* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *F* na začiatku alebo vo vnútri slova. Žiakom povieme, aby sa všetci postavili. Potom postupne povedia slovo s hláskou *F* a sadnú si – pocestujú do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS a fotka z kufra* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte Vypočuj si príbeh o škriatkovi HUPSOVI. **HUPS a fotka z kufra** HUPS objavil starý kufor. Na kufri bol farebný obrázok fúzatého pána. Kto je to? Keby mal flintu a zelený oblek, mohol by to byť poľovník. Keby mal **frak** a **harfu**, mohol by to byť **harfista**. Možno aj **famózny**. Keby mal iba frak, mohol by to byť vážený profesor. Ale keďže mal pod fúzmi fajku, v rukách rybie filé a oblečené pruhované tričko, mohol to byť jedine... Je to **jasné ako facka**! NÁMORNÍK. Vymyslí námorníkovi meno. Napíš ho. ➢ Šlabikár, strana 32, úloha	15´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame im text o tom, ako HUPS našiel starý kufor. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, či radi cestujú a aké krajiny by chceli vidieť. Môžu povedať, ako si ich predstavujú. Potom im vysvetlíme slovo *fantázia* (predstavivosť). Text čítame ešte raz spoločne so žiakmi (slová s bledými písmenami, ktoré sa doteraz neučili, nemusia čítať všetci žiaci). Upozorníme ich na slová napísané iným fontom písma, prečítame ich ešte raz. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme V HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/HUPSOV SLOVNÍK/str. 32 HUPS a fotka z kufra.* Žiaci si sadnú do lavice, vymyslia námorníkovi meno a napíšu ho do šlabikára. Žiaci pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme a chválime za samostatnosť.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 14 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *F* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *F* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *F*, *MMD/Nácvičné*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			obdobie/písmeno F/Postup správneho písania. Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *F* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *F* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 14 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *F,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *F*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 5. zošit, strana 14 ➢ písanie tvarov písmena *F* 		správnu grafickú podobu veľkého písaného *F*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *F* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípku a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiky a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správnej „striešky a fajky“ písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *F* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *F.* Môžu tiež povedať slová, ktoré boli zvýraznené v texte o HUPSOVI.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 32 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Hádankostroj*	10´	Žiaci sa môžu postaviť k svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať jedno slovo nahlas, druhé potichu. Pri opakovanom čítaní môžu čítať iba slová s novou hláskou na začiatku. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/Práca so šlabikárom/str. 32, NOVÉ SLOVÁ.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť si logické myslenie a vyjadrovanie žiakov, čítanie slov a orientáciu v texte. HUPS dáva žiakom hádanky. Žiaci hľadajú správne riešenie v slovách v úlohe. Napr. *Je to športová hra s loptou.* Odpoveď: *futbal*. Rozsah slov, medzi ktorými žiaci hľadajú odpoveď, môžeme rozšíriť na všetky stĺpce a riadky.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 15 ➢ precvičenie písania 	33´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *F*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky a slová s písmenom *F*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr píšu do cvičného zošita, potom samostatne do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Telefón*		Dôvodom zaradenia hry je precvičenie grafickej podoby písmen a čítania slov. Na lavicu uložíme kartičky so známymi slovami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom sa žiaci presunú do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Rozdelíme ich do troch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré zo slov na kartičkách, napr. *semafor*. Žiaci na povel začnú šepkať slovo spolužiakom, ktorí stoja za nimi (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie slovo, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so správnym slovom, ktoré sa dozvedel „z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra môže pokračovať.
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 15 ➢ písanie slov a vety 		Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová a vetu po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime ich za pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne pripojenie písmena *F* v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Pracovný zošit, strana 29, úloha 5 ➢ riešenie dvojsmerovky		HUPS môže povedať žiakom, že znova budú riešiť dvojsmerovku ako na strane 25 v šlabikári. Pripomenie im, ako budú pri riešení postupovať.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 29, úloha 6 ➢ dokreslenie obrázka podľa informácií získaných z textu 		Potom žiaci pracujú samostatne. Riešenie: *DOMINO*. Žiaci spoločne prečítajú HUPSOVI informácie z textu a povedia, čo budú dokresľovať do obrázka. Potom pracujú samostatne. Úlohu môžeme zadať ako domácu prácu. Vzorové riešenia úloh z pracovného zošita nájdete na http://www.aitec.sk/materialy-lipka.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať riešenie dvojsmerovky.

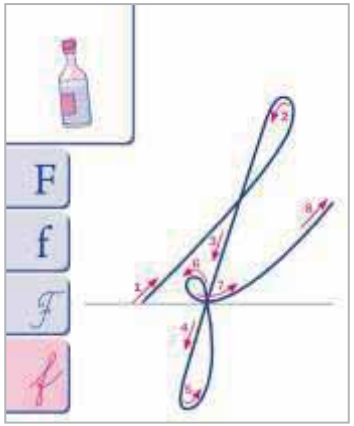
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *F, f*** Písanie – **veľké písané *F*, malé písané *f***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *F, f* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *F, f* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o obľúbených filmoch
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

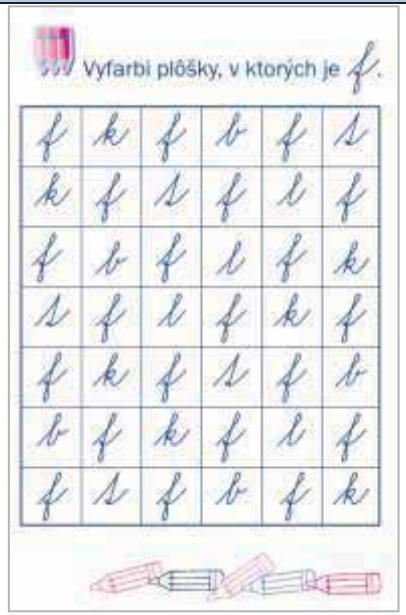
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) napísať slová znázornené na obrázkoch *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne malé písané *f (1. úroveň – zapamätanie)* 5) písať správne tlačené tvary *f, F (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o obľúbených filmoch *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Čítanie viet z tabule ➢ Šlabikár, strana 33, úlohy 1 a 2	10´	Na tabuľu napíšeme vety s novými slovami. Napríklad: *Filip hrá futbal. Betka má modrú kefu na vlasy. Strýko Fedor má nový fúrik. Sú figy sladké? Teta Filka hrá na harfe. Babka varí karfiol. Roman nakreslil delfína. Ujo Ferko má starý telefón.* Žiaci vety čítajú spoločne i individuálne. HUPS môže povedať žiakom, že videl v šlabikári zaujímavý obrázok lodičky, ktorá je zložená z geometrických útvarov. Nie je však vyfarbená. Povie prvákom, aby pomenovali a vyfarbili geometrické útvary vo farbe

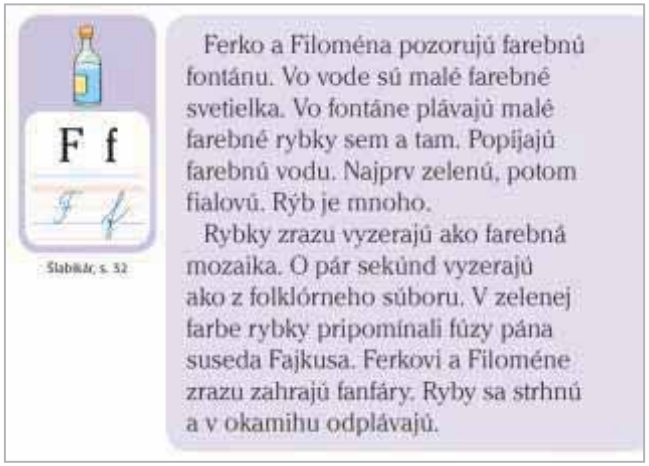
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			čiary, ktorou sú nakreslené. Potom dopíšu do viet správne slová (*zelenú, modrú*). Úlohu môžeme rozšíriť o tvorbu ďalších viet o geometrických útvaroch na obrázku, napríklad ako odpovede na otázky, napríklad: *Ktorých geometrických útvarov je najviac? Ktorých geometrických útvarov je najmenej? Ktoré geometrické útvary sú červené?...* V úlohe 2 žiaci povedia HUPSOVI názvy vyznačených častí obrázka. Slová môžu napísať aj na tabuľu (*flinta, fajka, fúzy, opica*). Do šlabikára píše každý samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/Práca so šlabikárom/str. 33, úlohy 1, 2.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 33, úloha 3 ➢ čítanie viet 	12´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci spoločne čítajú HUPSOVI text pomalším a plynulým tempom. Text tvorí krátke rozprávanie o HUPSOVÝCH hereckých skúsenostiach a nečakanej udalosti, ktorá jeho účinkovanie vo filme predčasne skončila. Po prečítaní textu sa žiaci pokúsia v krátkom riadenom rozhovore zdôvodniť, prečo sa filmovanie skončilo a predovšetkým zhodnotiť správanie herečky (samotné nahnevanie aj reakcia). Tiež môžu hovoriť o tom, aké filmy radi pozerajú (rozprávky, detské príbehy, hrané, animované...). Vysvetlenie významu zvýrazneného slova nájdeme V HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/HUPSOV SLOVNÍK/str. 33 Ako HUPS hral vo filme.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 16 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *F* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *F* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			postupu správneho písania malého písaného *f*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *f* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *f* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 16 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *f,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *f*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *f*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 5. zošit, strana 14 ➢ písanie tvarov písmena *f* 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *f* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiku a slovo a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru dolnej slučky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať fialovou farbičkou dve slabiky a slová, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *f*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	➢ vyhodnotenie práce žiakov		a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *f.* Môžu zopakovať aj slovo, ktoré bolo zvýraznené v texte o HUPSOVI.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Detektív* ➢ Šlabikár, strana 33, písanie tlačených písmen ➢ Písanie, 5. zošit, strana 17 ➢ precvičenie písania	20´	Dôvodom zaradenia hry je precvičiť porozumenie obsahu jednotlivých viet a orientáciu v texte. Použijeme vety napísané na tabuli, ktoré žiaci čítali na predchádzajúcej hodine. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/Pracovný list písmeno F, Pracovný list písmeno f.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno F/Práca so šlabikárom/tlačené f, F.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *f.* Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *FIALOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia fialovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri písaní v dolnom bloku strany žiaci postupujú rovnakým spôsobom. Riadky, ktoré nestihnú napísať, môžeme zadať ako domácu úlohu.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 30, čítanie o zvieratách 	20´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *F*. Žiaci prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú, a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *fregate*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 30, úlohy 1 a 2 ➢ písanie slov znázornených na obrázkoch  ➢ Didaktická hra *Vlny*		Žiakom vysvetlíme zadania oboch úloh. Budú ich riešiť ako samostatnú prácu. Potom môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 1 a 2 v pracovnom zošite. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 3 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. (Riešenie úlohy 1: *kufor, flinta, delfín*. Riešenie úlohy 2: *FERKO, FILIP, FEDOR, FILKA*.) Dôvodom zaradenia hry je precvičenie tvorenia slov s hláskou *F*. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *F*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *F*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím

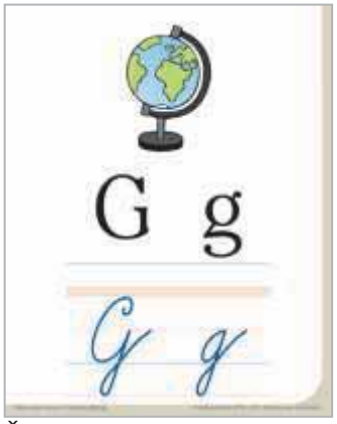
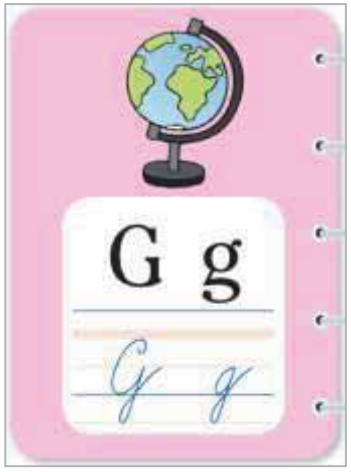
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 30, úloha 3 ➢ napísať slová znázornené na obrázkoch ➢ Pracovný zošit, strana 30, úloha 4 		pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu). HUPS môže vyzvať žiakov, aby sami povedali, čo budú v úlohe robiť. Pomôckou je prvá časť úlohy (obrázok s chlapcom). Predpokladáme, že žiaci pochopia, že budú dopisovať k obrázku názvy jeho častí podľa daných slov. Bubliny k bublifuku dokreslia. Slová dopíšu samostatne. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne hľadanie mien v druhej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré našli v úlohe 2.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *G, g*** Písanie – **veľké písané *G*, malé písané *g***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *G* v reči a.2) Určiť hlásku *G* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *G, g* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *G, g* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k nevhodnému správaniu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *G* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *G* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmena *G (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *G (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) vyhľadať v texte vety, ktoré sú znázornené na ilustrácii *(2. úroveň – porozumenie)* 7) písať správne veľké písané *G (1. úroveň – zapamätanie)* 8) vyjadriť svoj vzťah k nevhodnému správaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

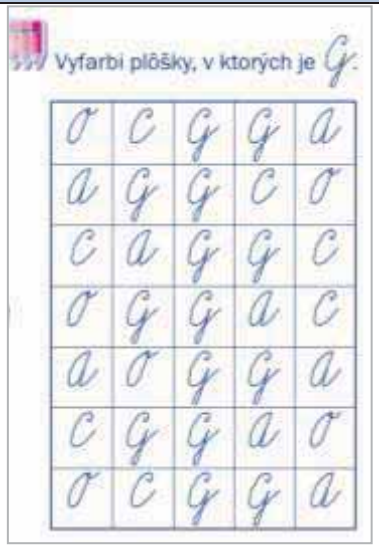
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa raz hral na gangstra z filmu. Čo znamená slovo *gangster* sa dozvedia z HUPSOVHO slovníka. Ako to celé

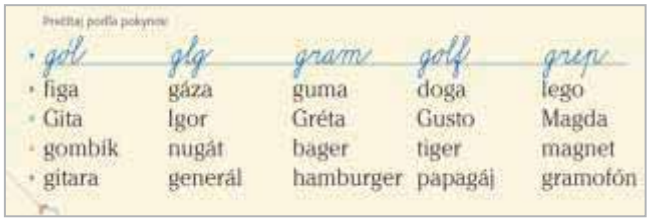
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *gangster.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *G* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 34, vyvodenie všetkých tvarov písmena *G* 	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok glóbusu na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *G* predstavíme rodinku písmena *G: veľké tlačené G, malé tlačené g, veľké písané G, malé písané g*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *G* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 34, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *G* pod ním.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 34 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamaná“)*		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *G* v slovách. V treťom riadku nie sú žiadne obrázky znázorňujúce slová s hláskou na konci slova. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine existujú slová, v ktorých sa písmeno *G* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *G*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. *gong* – gonk, *puding* – pudink, *tréning* – trénink). Keďže vyvodzovacie obrázky nám pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *G* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť si fonematické uvedomovanie novej hlásky v slove. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Žiak (učiteľ) hovorí slová, v ktorých je alebo nie je hláska *G.* Žiaci spravia drep, ak nie je hláska v slove, a vyskočia, ak je hláska v slove. Vybraný žiak skáče a robí drepy tiež, ale snaží sa pomýliť spolužiakov, preto ich robí zámerne aj s chybami. Žiaci, ktorí vedia jednoznačnú odpoveď, by sa nemali dať oklamať. Žiakom vysvetlíme, že klamanie v tejto hre je dovolené, je použité zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS sa hrá na gangstra* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame im text o tom, ako sa HUPS hral na gangstra a vysvetlíme slovo *gangster*. V texte sa rozpráva o tom, ako sa HUPS hral s gumipuškou a nechtiac skoro trafil gunára. Jeho správanie určite žiaci nemôžu

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 Vypočuj si príbeh o Strašiakovi HUPSOVI. **HUPS sa hrá na *gangstra*** HUPS sa zamaskoval ako **gangster**. Vytiahol **gumipušku**, do vrecka si napchal gombíky a vybral sa hľadať svoj cieľ. Nehľadal dlho. Pod starým gaštanom stál opustený strašiak. Pri ňom sa pásol kŕdeľ húsí. HUPS sa ukryl za orgován, nabil gumipušku gombíkom, namieril na strašiaka a prásk! Strašiaka netrafil, no skoro trafil gunára. Ten splašene zagágal. Prezri si obrázky. Podčiarkni vety, ktoré opisujú časť príbehu znázornenú na obrázku 2. ➢ Šlabikár, strana 34, úloha ➢ vyhľadanie viet, ktoré sú znázornené ilustráciou		nepovažovať za správne, no v reálnom svete sa žiaci často správajú podobne nepremyslene. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, či si pamätajú na nejakú situáciu, keď sa správali nepremyslene a skoro niekomu ublížili. Text čítame ešte raz spoločne so žiakmi (slová s bledými písmenami, ktoré sa doteraz neučili, nemusia čítať všetci žiaci). Upozorníme ich na slová napísané iným fontom písma, prečítame ich ešte raz. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme V HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/HUPSOV SLOVNÍK/str. 34 HUPS sa hrá na gangstra.* Žiaci si sadnú do lavice, aby mohli podčiarknuť vety, ktoré opisujú časť príbehu znázornenú na obrázku 2 (riešenie: *Strašiaka netrafil, no skoro trafil gunára. Ten splašene zagágal.)*. Žiaci pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme a chválime za samostatnosť.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 18 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *G* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *G* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *G*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *G* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie veľkého písaného *G* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 18 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *G,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *G*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *G*. Žiakov priebežne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 5. zošit, strana 18 ➢ písanie tvarov písmena *G* 		kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *G* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiku a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru dolnej slučky písmena. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou dve písmená a slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *G* a rukou vo vzduchu napíšu tvar veľkého písaného *G.* Môžu tiež povedať

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			slová, ktoré boli zvýraznené v texte o HUPSOVI.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 19 ➢ precvičenie písania 	10´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *G*. Potom predpíšeme na tabuľu slabiky a slová s písmenom *G*, žiakov upozorníme na pripojenie písmen. Najskôr píšu do cvičného zošita, potom samostatne do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 34 ➢ čítanie slov s novým písmenom 	33´	Žiaci sa môžu postaviť pri svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať vo dvojiciach slová v stĺpcoch rozdelené na slabiky. Opäť čítajú všetci slabiky a slová, ale tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Žiaci môžu podčiarknuť jednou farbou všetky zvieratá (*doga, tiger, papagáj*), inou farbou všetky mená (*Gita, Igor, Gréta, Gusto, Magda*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Práca so šlabikárom/str. 34, NOVÉ SLOVÁ.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*		Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom. Môžeme pracovať so slovami: *vagón, gorila, jogurt, agát, Gregor, gajdy, gazda, plagát, program, puding, gazela, gerbera, glóbus...* Na magnetickú tabuľu umiestnime dva stĺpce slov. (Ak nie je v triede dostatočne veľká magnetická tabuľa, žiaci môžu pracovať na zemi, ale všetky slová sú napísané na kartičkách – tlačené i písané tvary.) V prvom stĺpci sú známe slová napísané písaným písmom na tabuľu a vedľa nich pripnuté kartičky s tými istými slovami napísanými tlačeným písmom tak, aby tvorili dvojice. Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom im HUPS povie, aby sa otočili chrbtom k slovám. Môžu zaspievať krátku pieseň. Počas spievania učiteľ alebo vybraný žiak premiestni niektoré slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojice tlačených a písaných tvarov tých istých slov. HUPS povie žiakom, že sa môžu pozrieť na slová, ktoré nezbedný vietor rozfúkal. Úlohou žiakov je znova vytvoriť dvojice rovnakých slov.
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 19 ➢ precvičenie písania 		Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová a vetu po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime ich za pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správny tvar hornej časti písmena *G*. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

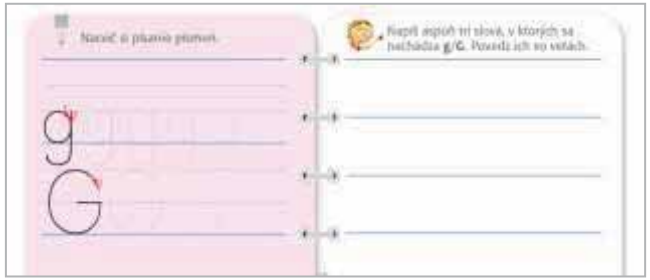
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré sa naučili písať.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *G, g*** Písanie – **veľké písané *G*, malé písané *g***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *G, g* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *G, g* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o cudzokrajných zvieratách
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

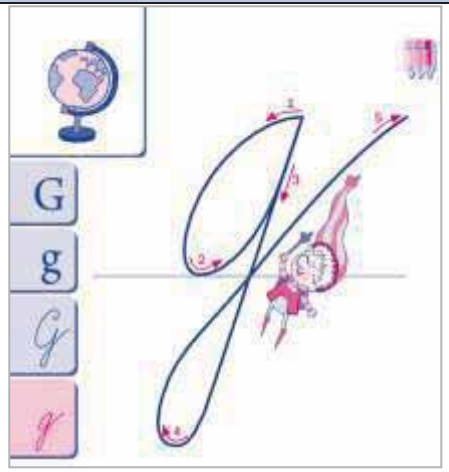
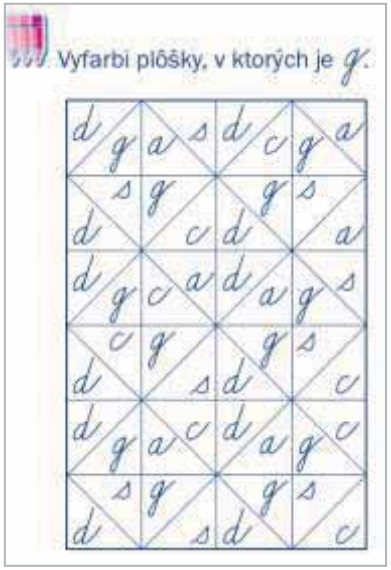
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, vety napísané na kartičkách po jednotlivých slovách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) napísať slová znázornené na obrázkoch *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) písať správne malé písané *g (1. úroveň – zapamätanie)* 5) písať správne tlačené tvary *g, G (1. úroveň – zapamätanie)* 6) doplniť do vety správny tvar slova *(2. úroveň – porozumenie)* 7) rozprávať o svojom vzťahu k cudzokrajným zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

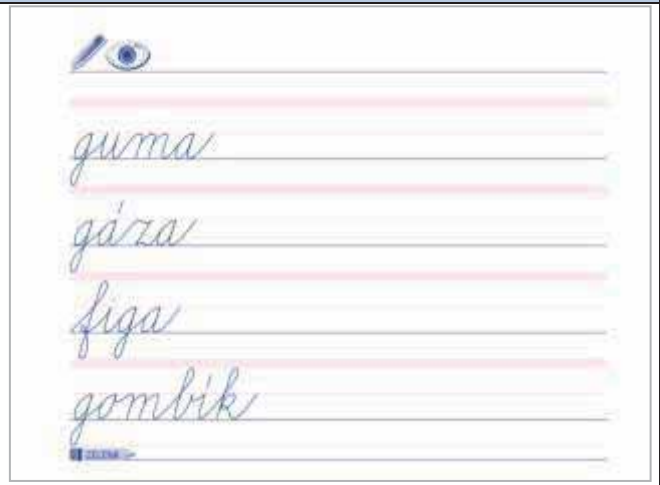
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 35, úloha 1	10´	HUPS môže povedať žiakom, že našiel v knižnici zaujímavú knihu, ktorá sa volala Encyklopédia zvierat. Bolo v nej veľa obrázkov zvierat a napísané zaujímavosti o nich. HUPS ju začal čítať, ale zaspal. Snívalo sa mu, že prišiel k nemu aligátor, ktorého videl v encyklopédii a zobral mu čiapku. Potom sa mu prihovoril. HUPS sa ho v sne vôbec nebál a počúval, čo aligátor hovorí. Aligátor povedal HUPSOVI, že je smutný z toho, ako ľudia

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 35, písanie tlačených písmen 		ničia prírodu, hlavne vodu a divé zvieratá majú stále menší priestor, v ktorom môžu žiť. HUPS mu v sne povedal, že on je škriatok, ktorý mu nemôže pomôcť, ale spýta sa na to prvákov. Vtedy sa HUPS zobudil a čiapku mal na hlave. No aj tak je zvedavý, čo mu prváci povedia o cudzokrajných zvieratách, ako je aligátor. Žiaci v krátkom riadenom rozhovore povedia o tom, či videli niekedy na vlastné oči aligátora alebo tigra, či majú doma nejakú encyklopédiu zvierat. Po rozhovore spoločne prečítajú názvy zvierat v úlohe a) a pokúsia sa zložiť názov zvieraťa z úlohy b) (*ALIGÁTOR*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Práca so šlabikárom/str. 35, úloha 1.* Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Pracovný list písmeno G, Pracovný list písmeno g.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Práca so šlabikárom/tlačené g, G.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 35, úloha 2 ➢ čítanie viet	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci spoločne čítajú HUPSOVI text pomalším a plynulým tempom. Je to pokračovanie HUPSOVEJ gombíkovej hry na gangstra. HUPS spočiatku pokračuje v neopatrnom strieľaní na strašiaka, no omylom trafí gunára,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			ktorý sa za ním rozbehne a HUPS pred ním zúfalo uteká. Z textu vyplýva viacero ponaučení, pričom je stále veľmi vtipný. Po prečítaní textu sa žiaci pokúsia vysvetliť zvýraznenú vetu (*To je gól!*). Žiaci môžu čítať text opakovane, dbáme aj na techniku čítania (správnosť, plynulosť, melódiu viet a pod.).
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 20 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *G* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *G* a povedia, ktoré písmeno sa budú učiť písať (je vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania malého písaného *g*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno G/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar malého písaného *g* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie malého písaného *g* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 20 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmena v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar malého písaného *g,* ktorý je doplnený šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri jeho písaní. Žiaci najskôr

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 		opíšu postup, potom obťahujú tvar písmena rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *g*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *g*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 20 ➢ písanie tvarov písmena *g* 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmena *g* v prvom riadku, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Do riadkov s pomocnými linajkami žiaci píšu perom. Na tabuľu môžeme napísať slabiku a slovo a vyznačiť spojovaciu čiaru. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho tvaru spojovacej čiary v slabikách. Žiaci môžu zakrúžkovať zelenou farbičkou v každom riadku dve slabiky, ktoré sa im najviac vydarili.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *g* a rukou vo vzduchu napíšu tvar malého písaného *g*. Môžu zopakovať aj názvy zvierat z prvej úlohy.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 21 ➢ precvičenie písania	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar malého písaného *g*. Potom predpíšeme na tabuľu slová z predpisového zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie nových slov, každé slovo najskôr nahlas povedia, rozložia ho na hlásky a povedia počet hlások v slove. Môžeme sa ich spýtať, či rozumejú slovu a vedia ho použiť vo vete. Potom žiaci slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ZELENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia zelenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Čítanie viet z tabule 		Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Na tabuľu napíšeme vety s novými slovami. Napríklad: *Strýko Igor hral na gajdách. Magda trhá margarétky. Filip stratil gumený gombík. Gregor má nové lego. Gita hrá na gitare. Na lúke rozkvitli margarétky. Mám rada jahodový jogurt. Ujo Gusto je bagrista.* Žiaci vety čítajú spoločne i individuálne. Pri písaní dolného bloku strany žiaci postupujú rovnakým spôsobom. Riadky, ktoré nestihnú napísať, môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 31, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 31, úlohy 1 a 2 	23´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *G* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *gibonovi*. Môžeme nadviazať na rozhovor z predchádzajúcej hodiny. Žiakom vysvetlíme zadania oboch úloh a budú ich riešiť ako samostatnú prácu. Potom môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 1 a 2 v pracovnom zošite. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 4 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. (Riešenie úlohy 2: *leguán, fregata, gibon*.)

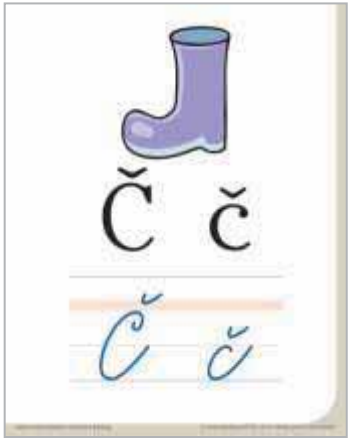
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 31, úloha 3 ➢ doplnenie správneho tvaru slova do vety ➢ Pracovný zošit, strana 30, úloha 4 		HUPS môže vyzvať žiakov, aby sami povedali, čo budú v úlohe robiť. Spoločne potom prečítajú začiatok každej vety a ponuku slov, ktoré treba doplniť do vety. Správne riešenie žiaci povedia spoločne, vety dopisujú samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne očíslovanie šípok v písmenách v prvej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať názvy zvierat, ktoré napísali v úlohe 2.

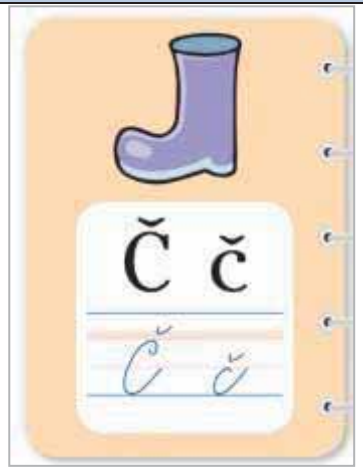
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Č, č*** Písanie – **veľké písané *Č*, malé písané *č***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Č* v reči a.2) Určiť hlásku *Č* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Č, č* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Č, č* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o strachu z lekárskeho vyšetrenia
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách, slová na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Č* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Č* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Č, č (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Č (1. úroveň – zapamätanie)* 5) určiť v texte slová, ktoré podobne znejú – rýmy *(2. úroveň – porozumenie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) porovnať text s ilustráciou *(2. úroveň – porozumenie)* 8) písať správne veľké písané *Č,* malé písané *č (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o strachu z lekárskeho vyšetrenia *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

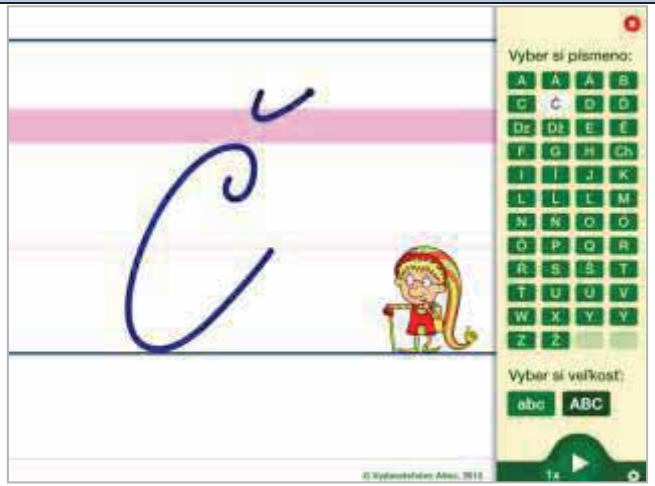
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

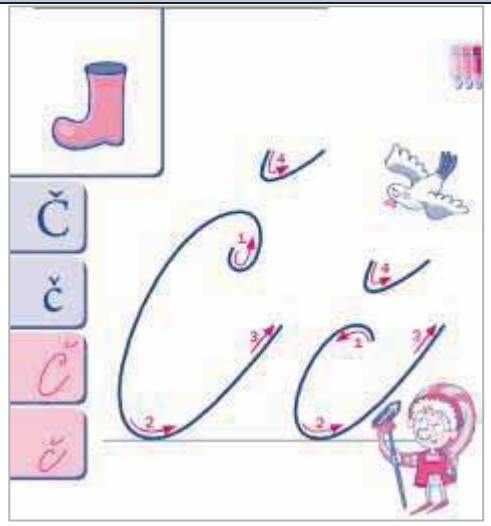
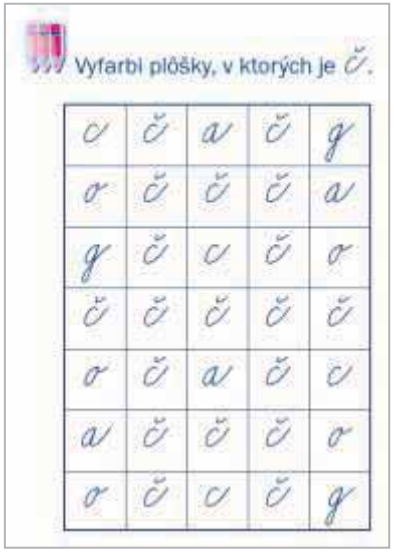
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že raz večer sedel doma na gauči a čítal

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť			knihu. Bol taký zaujatý dejom, až spadol z gauča a stal sa mu úraz. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *čítať.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Č* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 36, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Č*	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok čižmy na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Č* predstavíme rodinku písmena *Č: veľké tlačené Č, malé tlačené č, veľké písané Č, malé písané č.* Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Č* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 36, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Č* pod ním.

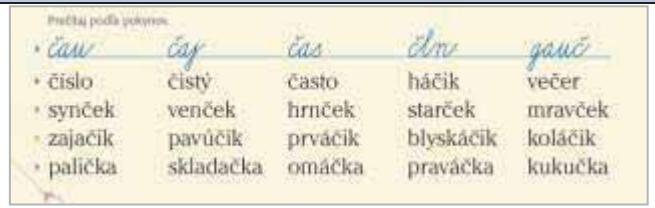
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 36 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiaci pomenujú trojice obrázkov v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Č* v slovách. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Č* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Vláčik*		Dôvodom zaradenia hry je precvičiť si fonematické uvedomovanie novej hlásky v slove. Všetci žiaci sa postavia vedľa lavíc. Lavica predstavuje vláčik, ktorý všetkých zavezie do Krajiny múdrych detí. Nasadnúť do vláčika môže ten, kto splní zadanie. Učiteľ povie, že pocestuje ten, kto vymyslí slovo s písmenom *Č* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiak, ktorý povie správne slová, si sadne – cestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Nešikovný HUPS* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte **Nešikovný HUPS** Včera večer, také čosi, čítal knihu celkom bosý. Čítal knihu o bitkách. Nečakaný zoskok z gauča, **noha v háji**, začal jačať, prišla pohotovostná sanitka. U lekára teraz čaká, členok puchne, zrada dáka, nechce však byť za plačku. Čuší, mlčí, **púli oči**, vtom sestrička nesie čosi. Jaj! Injekčnú striekačku! HUPS hneď kričí, krčí čelo, chce, aby to nebolelo, len nie žiadne mučenie... Sestrička si však vie rady, dá mu kúsok čokolády, tá jačanie zaženie. ➢ Šlabikár, strana 36, úloha ➢ porovnanie textu s ilustráciou	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame im text o tom, ako sa HUPS poranil a potreboval lekárske ošetrenie, ktorého sa veľmi bál. V krátkom riadenom rozhovore sa rozprávame so žiakmi o strachu z lekárskeho vyšetrenia. Text čítame ešte raz spoločne so žiakmi (slová s bledými písmenami, ktoré sa doteraz neučili, nemusia čítať všetci žiaci). Upozorníme ich na slovné spojenia napísané iným fontom písma, prečítame ich ešte raz. Vysvetlenie významu zvýraznených slovných spojení nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/HUPSOV SLOVNÍK/str. 36 Nešikovný HUPS.* Žiakom prečítame niektoré slová, ktoré sú na konci veršov a oni povedia slovo, ktoré bolo v texte a podobne znie (napríklad *čosi – bosý, plačku – striekačku...*). Žiaci opíšu ilustráciu a porovnajú ju s informáciami z textu. Mali by nájsť rozdiely: *HUPS neskáče z gauča, ale z postele, kniha na ilustrácii je o dinosauroch, nie o bitkách.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 24 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Č* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Č* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Č* a malého písaného *č*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Č* a malého písaného *č* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Č* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *C* a líši sa mäkčeňom). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Č, č* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 24 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Č, č* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *Č* a malého písaného *č,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  		písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *č*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *č*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 24 ➢ písanie tvarov písmen *Č, č* 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmen *Č, č* v prvých dvoch riadkoch, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Slabiky píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie mäkčeňa, na jeho správne umiestnenie. Môžu zakrúžkovať červenou farbičkou slabiku, ktorá sa im najviac vydarila.
	➢ Didaktická hra *Živé vety*		Dôvodom zaradenia hry je opakovanie skladania viet a ich čítanie. Žiakom rozdáme kartičky, na ktorých sú napísané vety po slovách, každá inou farbou alebo iným typom písma. Každý najskôr prečíta svoje slovo. Potom vyberieme niektorého žiaka, ten predstúpi pred tabuľu, ukáže slovo na kartičke a zavolá „kamarátov" z vety. Žiaci, ktorí majú na kartičkách slová napísané rovnakou farbou a typom písma, prídu pred tabuľu a zoradia sa tak, aby veta mala zmysel. Potom všetci spoločne vetu prečítajú. Môžeme použiť vety: *Moja mamička často číta. Páči sa mi červené tričko. Babička má kačky a mačku. Čokoláda je sladká. Zjedli sme čerstvé pečivo. Babičke sa zlomila stolička. Anička má novú práčku. Ujo Cyril je bača.*
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Č.* Môžu tiež povedať slovné spojenia, ktoré boli zvýraznené v texte o HUPSOVI.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 36 ➢ čítanie slov s novým písmenom	25´	Žiaci sa môžu postaviť pri svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať iba slová, ktoré sa

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu*		začínajú písmenom *č*. Pri opakovanom čítaní môžu čítať jedno slovo nahlas, druhé potichu. Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Žiaci môžu podčiarknuť jednou farbou všetky zvieratá (*zajačik, pavúčik, mravček, kukučka*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/Práca so šlabikárom/str. 36, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia hry je tvorenie dvojíc slov, ktoré sa k sebe najviac hodia a opakovanie čítania slov. Môžeme použiť slová: *bača, ovečky, koláč, černice, potápač, psíček, mačička, braček, sestrička, hračka, skladačka, vtáčik, kukučka, pavúčik, pavučina, babička, vnučka...*
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 25 ➢ precvičenie písania 	18´	Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *Č*. Potom predpíšeme na tabuľu slová s písmenom *č*, žiakov upozorníme na mäkčeň a pripojenie písmen. Najskôr píšu do cvičného zošita, potom samostatne do predpisového zošita. Upozorníme ich, aby nezabudli prečítať a skontrolovať, čo napísali. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ČERVENÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia červenou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Vlny*		Dôvodom zaradenia hry je precvičenie tvorenia slov s hláskou *Č*. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *Č*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *Č*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny" rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 25 ➢ precvičenie písania 		Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, najskôr ich nahlas povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Slová a vetu po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime ich za pokrok. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu polohu mäkčeňa v písmenách *Č, č*. Žiaci môžu zakrúžkovať červenou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Č, č*** Písanie – **veľké písané *Č*, malé písané *č***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Precvičovať fonematické uvedomovanie zakončenia slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Č, č* b.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Reprodukovať rozprávanie d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Č, č* c.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Rozprávať o slušnom správaní u lekára
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

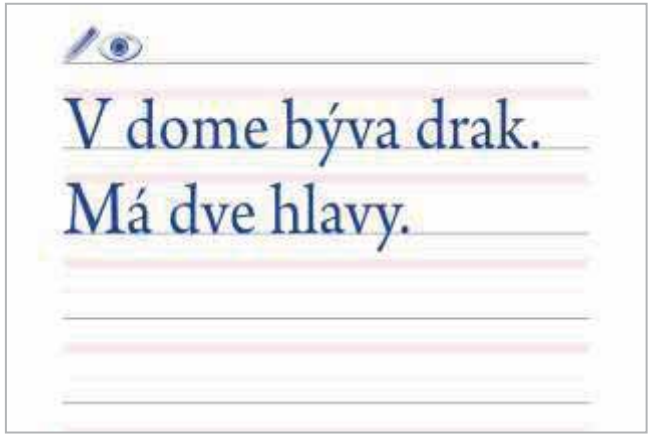
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, obrázky, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) určiť pravdivú a nepravdivú informáciu z textu a obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť rovnaké zakončenie slov *(2. úroveň – porozumenie)* 4) napísať slová znázornené na obrázkoch *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne tlačené tvary *č, Č (1. úroveň – zapamätanie)* 7) povedať slová, ktoré podobne znejú *(3. úroveň – aplikácia)* 8) rozprávať o slušnom správaní u lekára *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

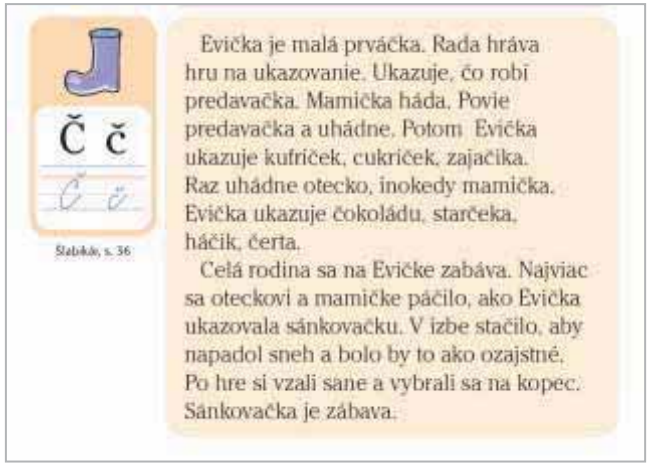
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach	15´	Žiakov môžeme rozdeliť na tri skupiny. Budú postupne pracovať na troch stanovištiach. Najskôr žiakom vysvetlíme, čo budú robiť pri magnetickej tabuli, na koberci a v lavici. Skupiny sa striedajú na stanovišti po 5 minútach.

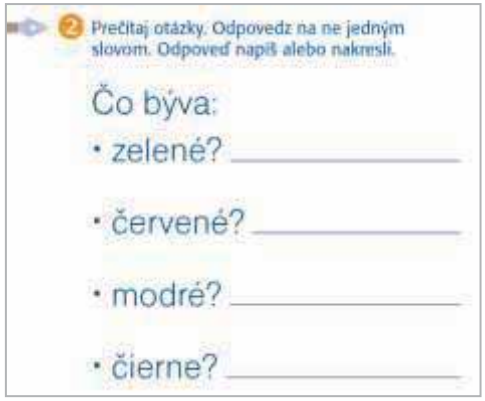
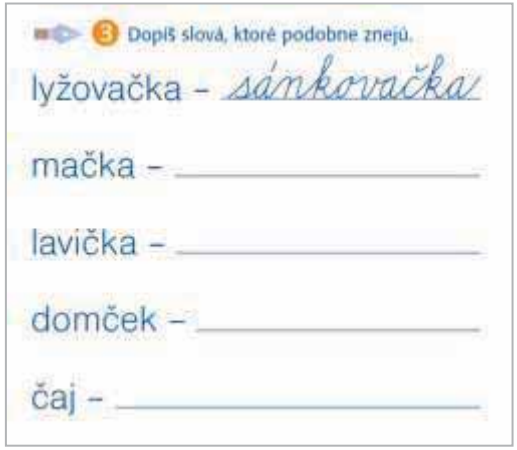
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 37, úloha 1 		**Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách, každá veta inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú vety. Ak nemáme vetu pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Vety, ktoré môžeme použiť: *Lucka stratila farbičky. Strýko Tibor uplietol korbáč. Mamička pečie koláče. Včera sme kúpili čerstvý kečup. Má Katka čisté papuče? Na jar prileteli lastovičky. Vyskoč na červenú stoličku! Moja babička je krajčírka...*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *mačka, palička, lavička, farbičky, kačica, počítač, zvonček, čokoláda, varič, gauč, stolička, koláče, mravček, kočík, hasič...*) **Tretia skupina** pracuje v laviciach spolu s učiteľom. Žiaci riešia úlohu zo šlabikára, strana 37, úloha 1. Spoločne prečítajú slová a vyznačia rovnaké zakončenie slov *-čka*. Neúplné slová dopíšu a prečítajú. Úlohu môžeme rozšíriť o ďalšie podstatné mená a zdrobneniny. Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť.

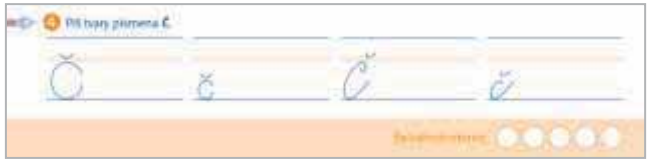
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 37, úloha 2 ➢ Šlabikár, strana 37, úloha 3 ➢ čítanie viet ➢ určenie pravdivej a nepravdivej informácie z textu a obrázka 	25´	Žiaci pomenujú obrázky, potom povedia slová po slabikách a samostatne ich napíšu. Upozorníme ich, že slová sa líšia od seba zakončením *-ček*. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/Práca so šlabikárom/str. 37, úloha 2.* So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). HUPS im môže povedať, že bol v krajine škriatkov v čakárni u lekára. Všetci škriatkovia tam ticho sedeli a čakali, kým ich sestrička pozve do ambulancie. No videl tam aj počmáraný stolík. To sa mu nepáčilo. Je zvedavý, či aj prváci boli niekedy v čakárni u lekára a čo tam videli. V krátkom riadenom rozhovore žiaci hovoria o tom, čo zažili u lekára, o vhodnom a nevhodnom správaní. Žiakom vysvetlíme zadanie, potom spoločne čítajú vety pomalším a plynulým tempom. Pri opakovanom čítaní určujú pravdivosť a nepravdivosť viet porovnaním s ilustráciou v úlohe. Po prečítaní viet môžeme žiakov vyzvať, aby formulovali aj ďalšie podobné vety.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Rýchle slová*		Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť pohotové čítanie slov (techniku čítania slov). Môžeme použiť slová na kartičkách z predchádzajúcej hodiny.
	➢ Šlabikár, strana 37, písanie tlačených písmen		Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/Pracovný list písmeno Č, Pracovný list písmeno č.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Č/Práca so šlabikárom/tlačené č, Č.*
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 22 ➢ prepis tlačeného textu 		Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Táto strana je opakovacia, preto žiakom vysvetlíme zadanie a pracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na úhľadnosť napísaných viet.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 22 ➢ skladanie slov z písmen podľa určenia 		
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať dvojice slov, ktoré vyjadrujú veľkú a malú vec (podobne ako v úlohe 2), napr. *stolík, stolček, mravec, mravček...*
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 32, čítanie o zvieratách ➢ Didaktická hra *Drep – skok*	10´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Č* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *čertovcovi*. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičenie fonematického uvedomovania hlásky *Č* v slovách. Ak povieme slovo, v ktorom je na začiatku hláska *Č,* žiaci spravia drep. Ak je na začiatku slova hláska *C*, žiaci

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vyskočia. Môžeme použiť slová z úlohy 1 v pracovnom zošite (strana 32). Je to príprava na samostatnú prácu pri riešení tejto úlohy.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 32, úloha 1 ➢ precvičenie fonematického uvedomovania hlásky *Č* v slovách  ➢ Didaktická hra *Tichá*	33´	Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy, upozorníme ich, že v hre *Drep – skok* si precvičili riešenie úlohy, preto ju budú riešiť ako samostatnú prácu. Potom môžeme žiakov rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohu 1 v pracovnom zošite. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 4 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti a opakovanie čítania slov. Použijeme kartičky so slovami. Žiakom ukážeme napríklad slovo *ovečky*, môžeme sa spýtať: *Sú to zvieratá?* Žiaci kývaním hlavy

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *babička*, môžeme sa spýtať: *Počujeme toto slovo vo vete Deduško kosí trávu?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*. Použijeme kartičky so slovami z predchádzajúcej hodiny.
	➢ Pracovný zošit, strana 32, úloha 2  2 Prečítaj otázky. Odpovedz na ne jedným slovom. Odpoveď napíš alebo nakresli. Čo býva: • zelené? _____ • červené? _____ • modré? _____ • čierne? _____		HUPS môže povedať žiakom zadanie úlohy. Najskôr ju riešia ústne, žiaci hovoria, čo môže mať farbu uvedenú v pracovnom zošite. Napríklad: zelené: *tráva, tričko;* červené: *kvety, kabát;* modré: *obloha, auto;* čierne: *tma, mravec*. Žiaci môžu slová napísať na tabuľu. Do pracovného zošita ich píšu samostatne.
	➢ Pracovný zošit, strana 32, úloha 3  3 Doplň slová, ktoré podobne znejú. lyžovačka – *sánkovačka* mačka – _____ lavička – _____ domček – _____ čaj – _____		Úlohu riešime spoločne so žiakmi. Najskôr hovoria slová, ktoré podobne znejú ako slová v úlohe, potom ich napíšu na tabuľu a do pracovného zošita. Napríklad: mačka – *kačka*, *kvočka,* lavička – *stolička, palička*, domček – *stromček, zvonček*, čaj – *daj, maj*.

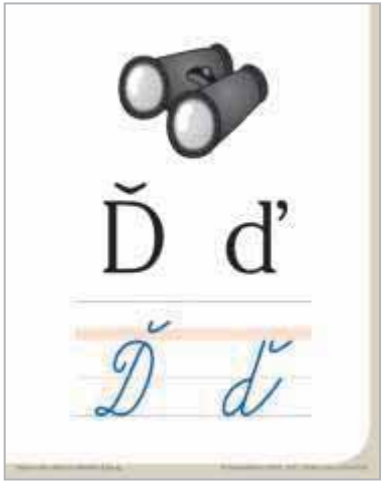
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Pracovný zošit, strana 32, úloha 4 		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne vyfarbenie obrázkov v prvej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu povedať, čo si zapamätali o čertovcovi.

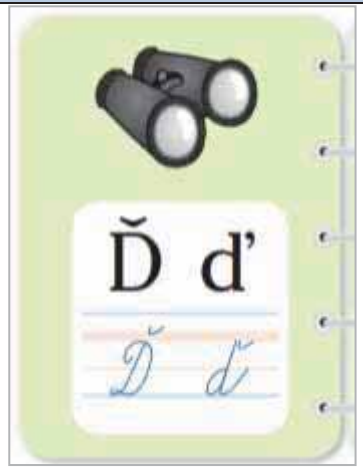
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ď, ď*** Písanie – **veľké písané *Ď,* malé písané *ď***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ď* v reči a.2) Určiť hlásku *Ď* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ď, ď* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ď, ď* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k prírode
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ď* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Ď* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ď, ď (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ď (1. úroveň – zapamätanie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne veľké písané *Ď,* malé písané *ď (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o svojom vzťahu k prírode *(2. úroveň – reagovanie)* 8) rozprávať o svojom postupe pri riešení problémov *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

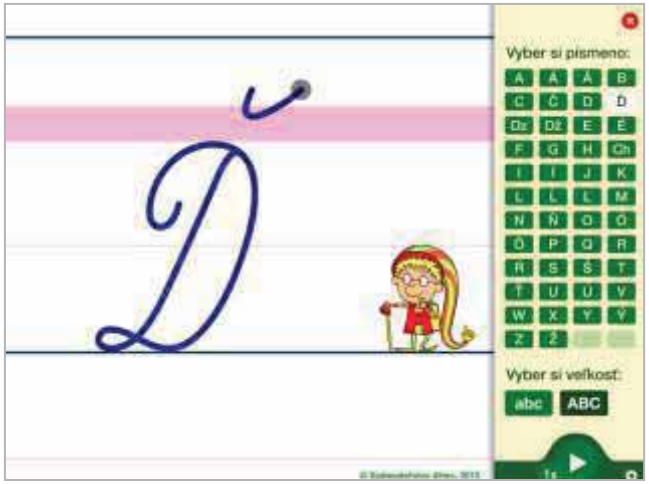
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

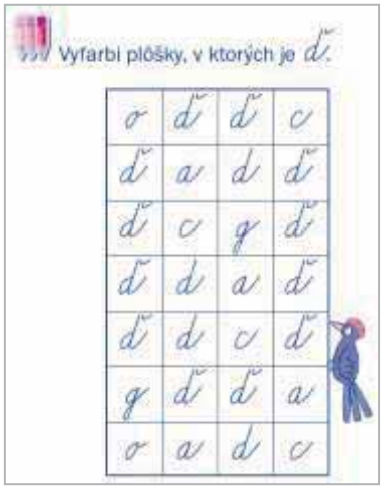
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že si raz vyšiel do lesa v krajine škriatkov. Zobral si ďalekohľad, aby mohol pozorovať zvieratá. Na kraji lesa pri

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			malom pníku našiel mláďa. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *ďalekohľad.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ď* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 38, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ď*	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok ďalekohľadu na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ď* predstavíme rodinku písmena *Ď: veľké tlačené Ď, malé tlačené ď, veľké písané Ď, malé písané ď*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ď* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 38, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ď* pod ním.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 38 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Ď* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Ď* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je určiť slová, v ktorých je alebo nie je hláska *ď*. Žiaci netvoria sami slová, pretože hláska *ď* je málo frekventovaná hláska,

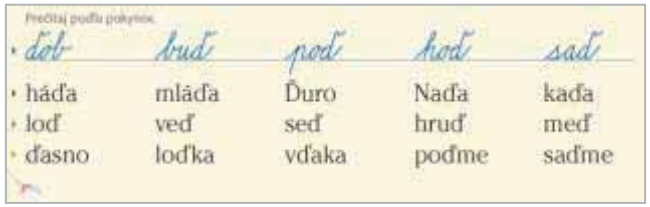
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			preto by sa žiakom ťažko hľadali nové slová. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak povieme slovo, v ktorom je hláska *ď*, zdvihnú ruku (lakeť zostáva položený na lavici). Ak povieme slovo, v ktorom nie je hláska *ď*, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré uška a správne pracovali. Môžeme použiť slová, v ktorých je hláska *ď*: *ďalekohľad, mláďa, medveď, loď, ďatelina, dážď, dážďovka, žaluď, papraď, odpoveď, ďakujem, ďobe, Ďurko, Naďa, ďaleko, ďateľ, ďasno...*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS a mláďa* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte **HUPS a mláďa** HUPS našiel mláďatko. Netušil však, čo je zač. Háďa to určite nie je, rozmýšľal. Háďa nemá nohy. A toto predsa nohy má. Ďalej **dumal**. Mláďa nemalo zuby, iba holé ďasná. A nerozprávalo. „Máš rado reďkovku?“ opýtal sa HUPS. Mláďa mlčalo. „Si zďaleka?“ Mláďa ani muk. „Chceš žalud?“ Mláďa – žiadna odpoveď. „Veď prezraď, kto si.“ Mláďa ticho **sínilo**. HUPS znervóznel. Na rozhovor s nemým mláďaťom už nemal čas. ➢ Šlabikár, strana 38, úloha ➢ porovnanie textu s ilustráciou	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame im text o tom, ako si raz HUPS vyšiel do lesa v krajine škriatkov. Zobral si ďalekohľad, aby mohol pozorovať zvieratá. Na kraji lesa pri malom pníku našiel mláďa. Nespoznal ho, preto sa s ním chcel rozprávať. Po prvotnom nadšení a intenzívnom premýšľaní ho činnosť prestala zaujímať a urazil sa. Text čítame ešte raz spoločne so žiakmi (slová s bledými písmenami, ktoré sa doteraz neučili, nemusia čítať všetci žiaci). Upozorníme ich na slovné spojenia napísané iným fontom písma, prečítame ich ešte raz. Vysvetlenie významu zvýraznených slovných spojení nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/HUPSOV SLOVNÍK/str. 38 HUPS a mláďa.* Po opakovanom prečítaní textu sa v krátkom riadenom rozhovore spýtame žiakov, či boli niekedy v lese, čo v ňom videli, či si myslia, že les je dôležitý pre zvieratá a pre ľudí. Tiež môžu hovoriť o tom, čo HUPS neurobil správne a navrhnúť mu spôsob primeraného správania pri riešení problému. Žiaci pomenujú plody na obrázkoch (*reďkovka, žalud*) a vyhľadajú v texte ich názvy. Pri slove *žalud* im môžeme pomôcť určiť písmeno *ž*.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 26 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	písania  		a všetky tvary písmena *Ď* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Ď* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ď* a malého písaného *ď*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ď* a malého písaného *ď* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiakov upozorníme na to, že veľké písané *Ď* má mäkčeň nad písmenom, malé písané *ď* má mäkčeň vedľa písmena. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Ď* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *D* a líši sa mäkčeňom). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ď, ď* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 26 ➢ nácvik písania veľkého tvaru písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ď, ď* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *Ď*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 5. zošit, strana 26 ➢ písanie tvarov písmen *Ď, ď*		a malého písaného *ď,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *ď*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *ď*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmen *Ď, ď* v prvých dvoch riadkoch, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Slovo píšu perom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Telefón*		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho umiestnenia mäkčeňa. Môžu zakrúžkovať čiernou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo. Dôvodom zaradenia hry je precvičenie čítania slov. Na lavicu uložíme kartičky so známymi slovami. So žiakmi ich najskôr spoločne prečítame. Potom sa žiaci presunú do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Rozdelíme ich do troch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré zo slov na kartičkách, napr. *motorka*. Žiaci na povel začnú šepkať slovo spolužiakovi, ktorý stojí za ním (klasická hra na telefón). Posledný žiak, keď sa dozvie slovo, podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so správnym slovom, ktoré sa dozvedel „z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra môže pokračovať.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ď.* Môžu tiež povedať slovné spojenia, ktoré boli zvýraznené v texte o HUPSOVI.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Povedz vetu*	20´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie tvorenia viet s daným slovom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 27 ➢ precvičenie písania 		Žiaci napíšu vystretou rukou vo vzduchu tvar veľkého písaného *Ď*. Potom predpíšeme na tabuľu slová s písmenom *ď*, žiakov upozorníme na mäkčeň a pripojenie písmen. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, najskôr ich nahlas povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ČIERNA* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia čiernou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri písaní dolného bloku riadkov (slová a veta) postupujú rovnakým spôsobom. Slová a vetu po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu polohu mäkčeňa v malom písanom *ď*. Žiaci môžu zakrúžkovať čiernou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 38 ➢ čítanie slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov. ďob buď poď hoď saď háďa mláďa Ďuro Naďa kaďa loď veď seď hruď meď ďasno loďka vďaka poďme saďme ➢ Didaktická hra *Stratené slová*	23´	Žiaci sa môžu postaviť pri svojej lavici tak, aby dobre videli na úlohu v šlabikári. Najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby žiaci mali rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní môžu čítať tak, že slová s písmenami *Ď alebo ď* na začiatku čítajú iba chlapci, že slová s písmenom *ď* na konci čítajú iba dievčatá, ostatné slová čítajú spoločne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Práca so šlabikárom/str. 38, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť čítanie a písanie slov a viet, logické uvažovanie. Môžeme použiť vety (v zátvorkách je uvedené slovo, ktoré bude vo vete nahradené čiarou a napísané v stĺpci s ponukou slov): *Ďakujem za správnu (odpoveď). Naďa býva (ďaleko) od ihriska. Strýko (Ďuro) má nové činky. Malá (loďka) pláva po jazere. Pri potoku vyrástla (ďatelina). Emil má obrázok polárneho (medveďa). Katku bolelo (ďasno). Vtáčik (ďobe) do stromu.*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré boli použité vo vetách. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ď, ď*** Písanie – **veľké písané *Ď,* malé písané *ď***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Ď, ď* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ď, ď* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o svojom vzťahu k zvieratám
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

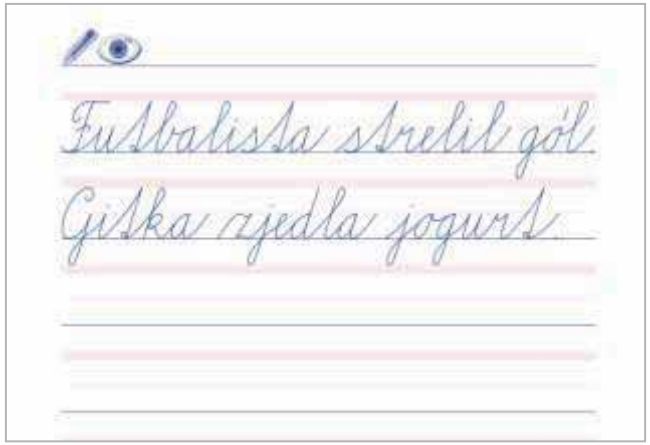
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) zapísať informáciu *(3. úroveň – aplikácia)* 3) zapísať zvuk *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne tlačené tvary *ď, Ď (1. úroveň – zapamätanie)* 6) triediť vety podľa obsahu *(2. úroveň – porozumenie)* 7) získať informácie z textu *(2. úroveň – porozumenie)* 8) rozprávať o svojom vzťahu k zvieratám *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*	15´	Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom. Na magnetickú tabuľu umiestnime dva stĺpce slov. (Ak nie je v triede dostatočne veľká magnetická tabuľa, žiaci môžu pracovať na zemi, ale všetky slová sú napísané na kartičkách – tlačené i písané tvary.) V prvom stĺpci sú na tabuli známe slová napísané písaným písmom, vedľa nich pripnuté kartičky s tými istými slovami

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 39, úloha 1 		napísanými tlačeným písmom tak, aby tvorili dvojice. Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom im HUPS povie, aby sa otočili chrbtom k slovám. Môžu zaspievať krátku pieseň. Počas spievania učiteľ alebo vybraný žiak premiestni niektoré slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojice tlačených a písaných tvarov tých istých slov. HUPS povie žiakom, že sa môžu pozrieť na slová, ktoré nezbedný vietor rozfúkal. Úlohou žiakov je znova vytvoriť dvojice rovnakých slov. HUPS môže povedať žiakom, že v lese, o ktorom rozprával na predchádzajúcej hodine, videl a počul nejaké zvieratá. Chce dať prvákom hádanku, či vedia určiť ich názvy a napísať o nich vety. Žiaci prečítajú začiatok vety v úlohe a), povedia slovo, ktoré doplnia (*medveďa*), a samostatne ho dopíšu do vety. V úlohe b) pomenujú ďatľa a dopíšu slová *ďob, ďob, brum, brum.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Práca so šlabikárom/str. 39, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 39, úloha 2 	25´	HUPS môže povedať žiakom, že už spoznal mláďa, o ktorom čítali na predchádzajúcej hodine. Povedal o ňom rôzne vety. Úlohou žiakov je vety prečítať a vyznačiť tie, ktoré sú o medveďovi. Žiaci najskôr čítajú vety spoločne pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú individuálne po jednej vete a povedia, či vetu vyznačia alebo nie. Po prečítaní textu žiaci môžu utvoriť ďalšie vety o medveďovi. Pri čítaní dbáme aj na techniku čítania – správnosť, plynulosť, melódiu viet a v prípade hlásky *Ď* aj výslovnosť. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Práca so šlabikárom/str. 39, úloha 2.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Čierny Peter* ➢ Šlabikár, strana 39, písanie tlačených písmen 		Dôvodom zaradenia hry je pozorne sledovať čítaný text a rozlišovať jednotlivé vety. Žiakom povieme, že budú čítať iba vety, ktoré vyznačili (sú o medveďovi), každý žiak iba jednu vetu. Určíme poradie čítajúcich (napr. postupne ako sedia za sebou). Potom žiaci samostatne čítajú vety zo šlabikára. Kto sa „stratí" pri čítaní viet, je *Čierny Peter*. Spolužiaci mu ukážu, ktorú vetu má prečítať. Na lavicu dostane maňušku HUPSA – pomocníka. Pri hre je dôležité, aby každý čítal aspoň dvakrát. Tak dáme šancu každému zažiť pocit úspechu a radosti z čítania. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Pracovný list písmeno Ď, Pracovný list písmeno ď.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ď/Práca so šlabikárom/tlačené ď, Ď.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu zopakovať zvuky zvierat, ktoré môžu počuť v lese. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Bystré očká*	8´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičovanie čítania a orientácia v texte. Použijeme motivačný text zo šlabikára na strane 38. HUPS môže povedať žiakom, že začnú pracovať s prvým odsekom textu (prvých 5 riadkov). HUPS sa spýta: *Kto má bystré očká a povie, koľkokrát je v prvom odseku napísané slovo háďa?* (Odpoveď: dvakrát) *Kto má bystré očká a povie, v ktorej vete je slovo nohy?* (Odpoveď: v štvrtej a piatej vete) Vety žiaci spoločne prečítajú.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 23  	35´	Táto strana je určená na opakovanie, žiaci preto môžu pracovať samostatne. Môžeme ich rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne opisuje vety a slová v zošite. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 5 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 33, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 33, úloha 1 ➢ získavanie informácií z textu 		So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ď* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *ďatľovi*. Žiaci spoločne prečítajú vety v úvode úlohy. Porovnajú ich s ilustráciou. Potom prečítajú otázky a povedia odpovede. Odpoveďou je vždy jedno slovo, preto ho nemusíme písať ako vetu. Slová môžu žiaci napísať aj na tabuľu, samostatne do pracovného zošita (odpovede: *Ďurko, háďa, Naďa*). HUPS môže pochváliť žiakov za správne odpovede na otázky.

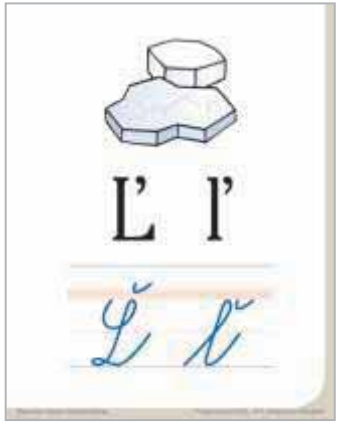
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 33, úloha 2 ➢ Pracovný zošit, strana 32, úloha 3 ➢ Pracovný zošit, strana 32, úloha 4 		HUPS povie prvákom, že im ďakuje za to, že veľmi pekne pracujú na hodine. Spýta sa ich, či aj oni dnes niekomu za niečo poďakovali. Potom sa ich spýta, či sa stihli dnes poďakovať mamičke. Žiaci tvoria krátke odpovede. Poďakovanie mamičke povedia spoločne, aby sa ho naučili správne formulovať. Vetu napíšu na tabuľu, môže mať viacero zakončení, napr. *Mamička, ďakujem za desiatu (za úsmev, za lásku, za pusu, za nové pero...*). Do pracovného zošita píšu žiaci samostatne. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne napísanie vety v druhej úlohe. Úloha je rozširujúca, pretože v niektorých slovách, ktoré sú znázornené na ilustrácii, sú aj písmená, ktoré sa žiaci zatiaľ neučili. Pri riešení úlohy môžu použiť nápovedné obrázky a slová napísať veľkými tlačenými písmenami (*MEDVEĎ, ĎATE**Ľ**, **Ž**ALUĎ* – písmená *Ľ, Ž* môžu žiaci odpísať z nápovedných tabúľ). Žiakov pochválime za snahu pri riešení úlohy.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu povedať, čo si zapamätali o ďatľovi.

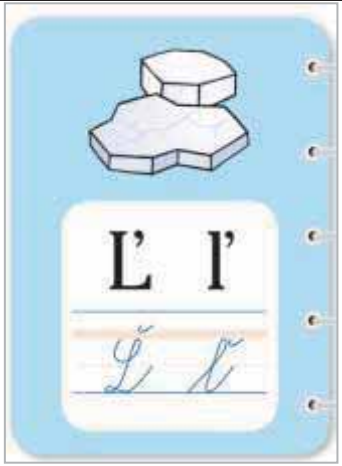
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ľ, ľ*** Písanie – **veľké písané *Ľ*, malé písané *ľ***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ľ* v reči a.2) Určiť hlásku *Ľ* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ľ, ľ* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ľ, ľ* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o počasí a ročných obdobiach
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ľ* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Ľ* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ľ, ľ (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ľ (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať slová s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) získať informáciu z textu *(3. úroveň – aplikácia)* 8) písať správne veľké písané *Ľ,* malé písané *ľ (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o svojom vzťahu k počasiu a ročným obdobiam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

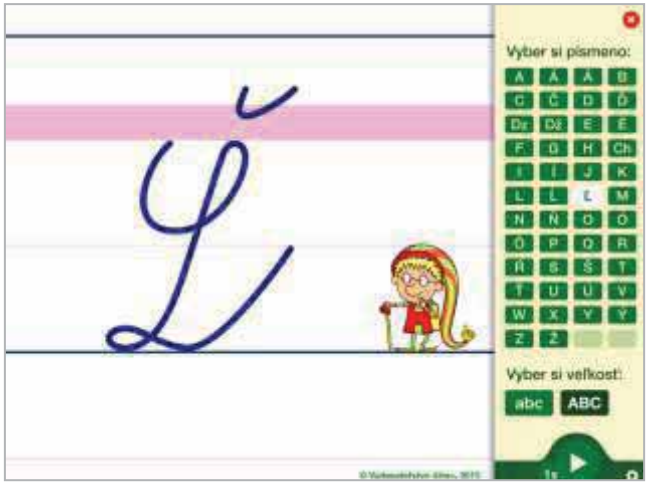
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

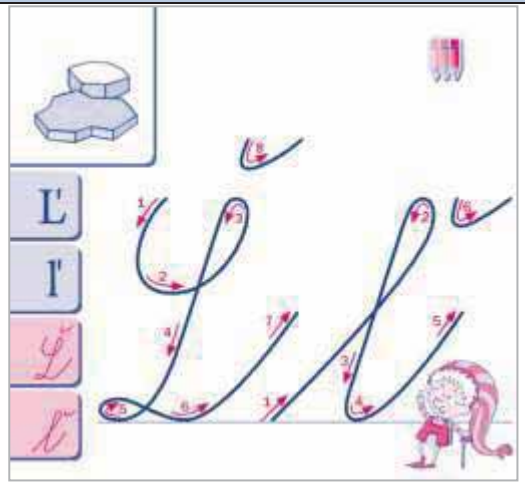
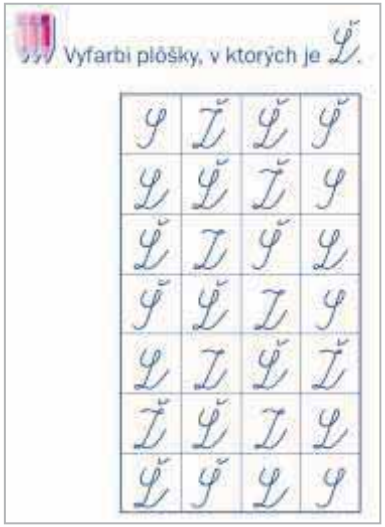
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu raz snívalo o práci v televízii. Bol

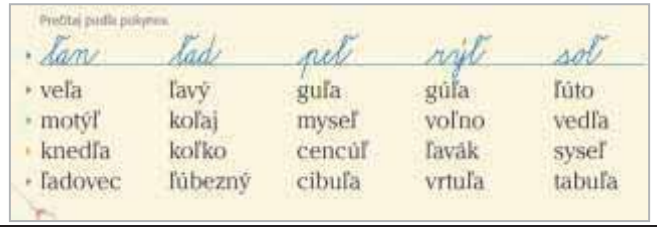
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť			moderátorom predpovede počasia. Predpovedal počasie v zime, keď je veľa ľadu. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *ľad.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ľ* na nápovednej tabuli  Šlabikár, strana 40, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ľ*	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok ľadu na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ľ* predstavíme rodinku písmena *Ľ: veľké tlačené Ľ, malé tlačené ľ, veľké písané Ľ, malé písané ľ.* Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ľ* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 40, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ľ* pod ním.

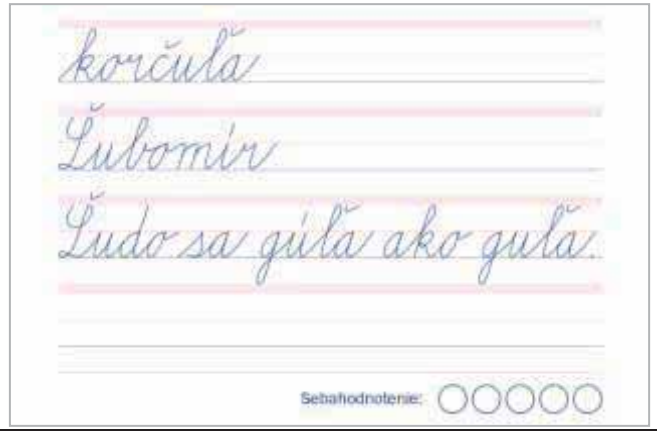
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 40 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Ľ* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Ľ* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
	 ➢ Didaktická hra *Vlny* ➢ tvorenie slov s novou hláskou		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/Vyvodzovacie obrázky*. Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba na to, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *Ľ* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *Ľ*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *Ľ*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny" rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOVA predpoveď počasia* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ Šlabikár, strana 40, úloha ➢ získanie informácie z textu	12´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame im text o tom, ako HUPS predpovedal počasie. V texte je veľa vtipných častí. Zaujímavé sú tie, v ktorých sa okrem predpovede počasia dozvedáme, aké činnosti by sme pri danom počasí mohli robiť a ako sa máme obliecť. Pri porozumení textu žiaci zistia, ako počasie ovplyvňuje ľudí aj škriatkov. V krátkom riadenom rozhovore sa môžeme zamerať na odpovede na otázky: *Ako sa pri počasí, ktoré HUPS predpovedá, máme obuť? Ako sa máme obliecť? Čo môžeme robiť so snehom? Čo môžeme robiť cez deň? Čo môžeme robiť s ľadom? Čo môžeme robiť večer?* Text čítame ešte raz spoločne so žiakmi (slová s bledými písmenami, ktoré sa doteraz neučili, nemusia čítať všetci žiaci). Žiaci môžu HUPSOVI povedať slová z textu, v ktorých počuli novú hlásku *Ľ*. Žiaci najskôr vyhľadajú v texte a povedia, akú obuv odporúča HUPS vo svojej predpovedi počasia (*na ľavú nohu korčuľu a na pravú nohu snehuľu)*. Potom ich nakreslia HUPSOVI na nohy. Žiakov upozorníme, že HUPS stojí tvárou k nim, preto musia najskôr určiť, ktorú nohu má ľavú a ktorú pravú.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 28 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie" prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Ľ* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		tvary písmena *Ľ* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ľ* a malého písaného *ľ*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ľ* a malého písaného *ľ* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiakov upozorníme na to, že veľké písané *Ľ* má mäkčeň nad písmenom, malé písané *ľ* má mäkčeň vedľa písmena. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Ľ* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *L* a líši sa mäkčeňom). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ľ, ľ* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 28 nácvik písania veľkého tvaru písmena	10´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ľ, ľ* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *Ľ* a malého písaného *ľ,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena  ➢ Písanie, 5. zošit, strana 28 ➢ písanie tvarov písmen *Ľ, ľ*		postupnosť pri písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *Ľ*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu veľkého písaného *Ľ*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu veľký tvar písmen *Ľ, ľ* v prvých dvoch riadkoch, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Slovo píšu perom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Tichá*		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na písanie správneho umiestnenia mäkčeňa. Môžu zakrúžkovať oranžovou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je zmena činnosti a opakovanie čítania slov. Použijeme kartičky so slovami. Žiakom ukážeme napríklad slovo *cibuľa*, môžeme sa spýtať: *Je to zelenina?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *motýľ*, môžeme sa spýtať: *Počujeme toto slovo vo vete Nad kvietkami poletujú včielky?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ľ.* Môžu povedať aj slová s novou hláskou, ktoré si pamätajú z textu o HUPSOVI.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 40 ➢ čítanie slov s novým písmenom 	15´	Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať slová po slabikách. Pri opakovanom čítaní môžu čítať jedno slovo nahlas, jedno potichu. Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/Práca so šlabikárom/str. 40, NOVÉ SLOVÁ.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Hádankostroj*		Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť logické myslenie a vyjadrovanie žiakov, čítanie slov a orientáciu v texte. Pracujeme so slovami v šlabikári alebo na MMD.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 29 ➢ precvičenie písania  	23´	Na tabuľu predpíšeme slová z predpisového zošita, žiakov upozorníme na mäkčeň a pripojenie písmen. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, nahlas ich povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *ORANŽOVÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia oranžovou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri písaní dolného bloku riadkov (slová a veta) postupujú rovnakým spôsobom. Slová a vetu po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu polohu mäkčeňa v malom písanom *ľ*. Žiaci môžu zakrúžkovať oranžovou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičovanie priraďovania dvojíc slov, ktoré sa k sebe

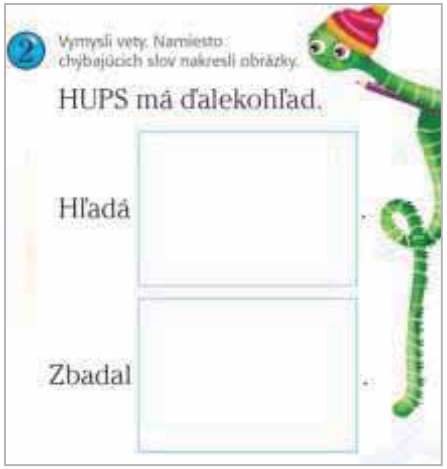
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu*		najviac hodia, a opakovanie čítania slov. Môžeme použiť tieto dvojice slov: *ľadový cencúľ, snehová guľa, čerstvá cibuľa, drevená tabuľa, starý kráľ, farebný motýľ, veselá myseľ, guľatý kľúč...*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu zopakovať mená, ktoré písali do zošita. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ľ, ľ*** Písanie – **veľké písané *Ľ*, malé písané *ľ***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Ľ, ľ* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ľ, ľ* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o počasí a ročných obdobiach
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, obrázky, slová na kartičkách napísané po jednotlivých slabikách, obrázky, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) zapísať informáciu *(3. úroveň – aplikácia)* 3) nahradiť dané slovo iným slovom *(3. úroveň – aplikácia)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne tlačené tvary písmen *ľ, Ľ (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o svojom vzťahu k počasiu a ročným obdobiam *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

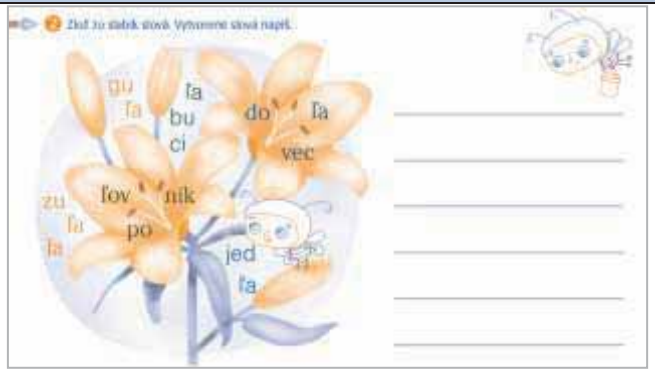
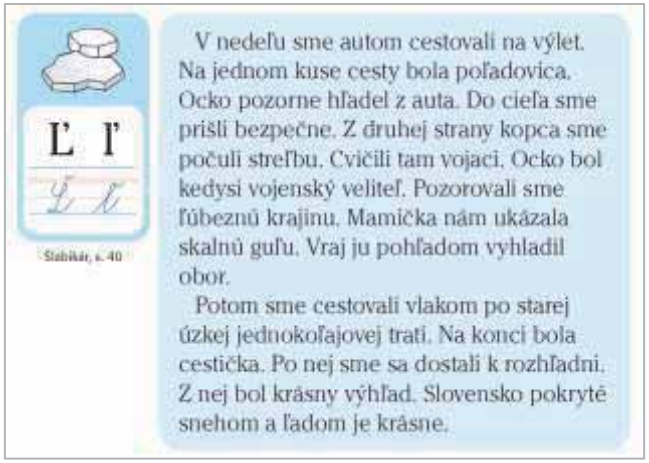
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach	15´	**Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky so slovami napísanými po jednotlivých slabikách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „naprší“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slabík*). Žiaci z nich skladajú slová. Ak nemáme slovo pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Slová, ktoré môžeme použiť: *ci-bu-ľa, ta-bu-ľa, vr-tu-ľa, ma-ľu-je, rý-ľu-je, ľu-tu-je, sne-hu-ľa, ľa-do-vec, fa-zu-ľa,*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 41, úloha 1 		*po-ľov-ník, gu-ľa-tý, ľa-no-vý, kor-ču-ľa, ľa-do-vý.*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali známe slová znázornené na obrázkoch. Obrázky sú pripnuté okolo slov. Žiaci spájajú slová s obrázkami. Ak nemáme dostatok obrázkov pre každého žiaka, slová môžeme napísať rôznym typom písma, aby každý žiak mohol priradiť dvojicu slovo – obrázok. (Napr. *kráľ, mačka, medveď, loďka, korčuľa, guľa, motýľ, rýľ, cibuľa, tabuľa, podbeľ, ďatelina, ďalekohľad, palička, farbičky, kačica, kľúč, fazuľa...*) **Tretia skupina** pracuje v laviciach. Žiaci riešia úlohu zo šlabikára, strana 41, úloha 1. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/Práca so šlabikárom/str. 41, úloha 1.* Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 41, úloha 2  	25´	HUPS môže povedať žiakom, že dostal ďalekohľad a pozoroval ním svoje okolie. Čo mohol vidieť, žiaci dopíšu alebo dokreslia v šlabikári. Žiaci pracujú samostatne podľa vlastnej fantázie.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 41, úloha 3 ➢ čítanie krátkeho textu ➢ nahradenie daného slova iným slovom a) Prečítaj. HUPS spomína na minulú zimu. Bola poľadovica. V nedeľu sa vybral do parku za kamarátmi. HUPS stúpil ľavou nohou na ľadovú cestu. Ľad **nebolo vidno**. Zrazu... **Uf!** Ľavá noha **frnk** hore. HUPS **bum** na ľad. **Ľaľa!** Gúľal sa ako guľa. Zľaknuto **ľapotal**. Poľadovica veru potrápi aj majstra sveta. b) Vyznačené slová prečítaj ešte raz. Pokús sa ich nahradiť inými slovami s podobným významom. ➢ Šlabikár, strana 41, písanie tlačených písmen Nacvič si písanie písmen. Napíš aspoň tri slová, v ktorých sa nachádza Ľ/ľ. Povedz ich vo vetách.		HUPS sa môže spýtať žiakov, aké ročné obdobie majú radi a prečo. Povie im, že on má rád zimu. Na tú minulú si veľmi dobre pamätá, lebo bola veľká poľadovica. Čo sa mu stalo, sa prváci dočítajú v šlabikári. Žiaci čítajú najskôr spoločne pomalým a plynulým tempom. Po prečítaní prerozprávajú príbeh. Potom ich upozorníme na zvýraznené slová v texte. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/HUPSOV SLOVNÍK/str. 41, úloha 3.* Väčšiu pozornosť venujeme citoslovciam. Žiakov sa spýtame, akým slovom by ich nahradili vo vete (napríklad: HUPS *bum* na ľad. – HUPS *spadol* na ľad.). Pri opakovanom čítaní so žiakmi spoločne nacvičíme správnu intonáciu viet s citoslovcami. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/Pracovný list písmeno Ľ, Pracovný list písmeno ľ.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ľ/Práca so šlabikárom/tlačené ľ, Ľ.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať niektoré slová s hláskou *ľ.* Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Stratené slová*	15´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť čítanie a písanie slov a viet, logické uvažovanie. Na tabuľu napíšeme vety, v ktorých budú

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			namiesto niektorých slov iba čiary. Chýbajúce slová budú napísané v samostatnom stĺpci vedľa viet, ale v rozhádzanom poradí. Úlohou žiakov je postupne prečítať a doplniť neúplné vety. Žiaci musia rozhodnúť, ktoré slovo patrí do vety, a dopísať ho do nej. Môžeme použiť vety (v zátvorkách je uvedené slovo, ktoré bude vo vete nahradené čiarou a napísané v stĺpci s ponukou slov): *Paľko hľadá (cibuľu). Z (úľa) vyleteli včely. Na jar rozkvitol (podbeľ). (Tabuľa) je veľmi čistá. Oľga (maľuje) kvety. Ľubka číta o (kráľovi).* Po doplnení žiaci vety prečítajú. Môžeme ich použiť aj na precvičenie orientácie v texte.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 34, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 34, úloha 1 ➢ skladanie slov ➢ Pracovný zošit, strana 34, úloha 2	35´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ľ* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *ľabtuške*. HUPS môže povedať žiakom, že je zvedavý na slová, ktoré sú „skryté za číslami“ v úlohe 1. Tento typ úlohy žiaci riešili viackrát, preto ju môžu riešiť samostatne. Rozšírením úlohy je prepísanie slov z okienok na linajku. Riešenie: *KOĽAJ, JEDĽA, ĽAD, SOĽ.* Na riešenie tejto úlohy sa žiaci pripravili na predchádzajúcej hodine skladaním slov zo slabík. Po vysvetlení zadania môžu pracovať samostatne. Žiakov môžeme preto rozdeliť na dve skupiny.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			**Prvá skupina** samostatne rieši úlohu 2. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 5 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme.
			
	➢ Pracovný zošit, strana 34, úloha 3		Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne zloženie slov v druhej úlohe.

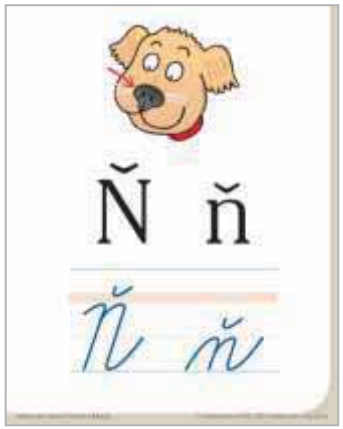
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu povedať, čo si zapamätali o ľabtuške.

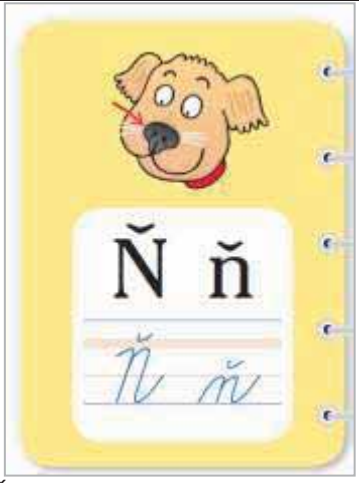
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ň, ň*** Písanie – **veľké písané *Ň*, malé písané *ň***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ň* v reči a.2) Určiť hlásku *Ň* vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ň, ň* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ň, ň* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o správnej výžive
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ň* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Ň* vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ň, ň (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ň (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať slová s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) získať informáciu z textu *(3. úroveň – aplikácia)* 8) určiť časovú následnosť deja *(3. úroveň – aplikácia)* 9) písať správne veľké písané *Ň,* malé písané *ň (1. úroveň – zapamätanie)* 10) rozprávať o správnej výžive *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

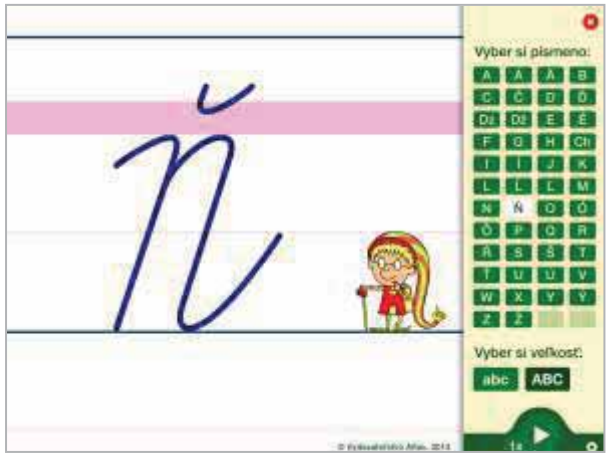
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

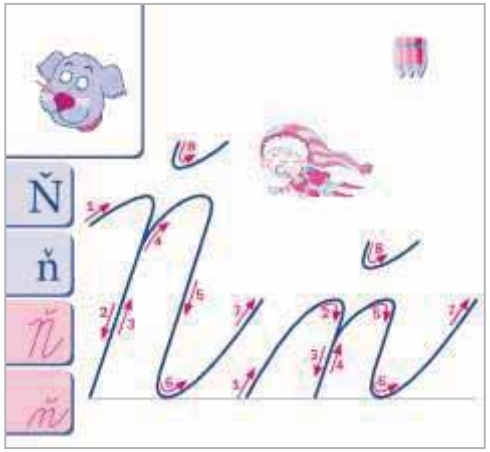
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa rád zdravo stravuje a najradšej má raňajky. Často zje skoro celý peceň chleba. Raz sa mu stalo, že zabudol nakúpiť potraviny. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na konci slova *peceň.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ň* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 42, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ň*	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok ňufáka na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ň* predstavíme rodinku písmena *Ň: veľké tlačené Ň, malé tlačené ň, veľké písané Ň, malé písané ň*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ň* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 42, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ň* pod ním.

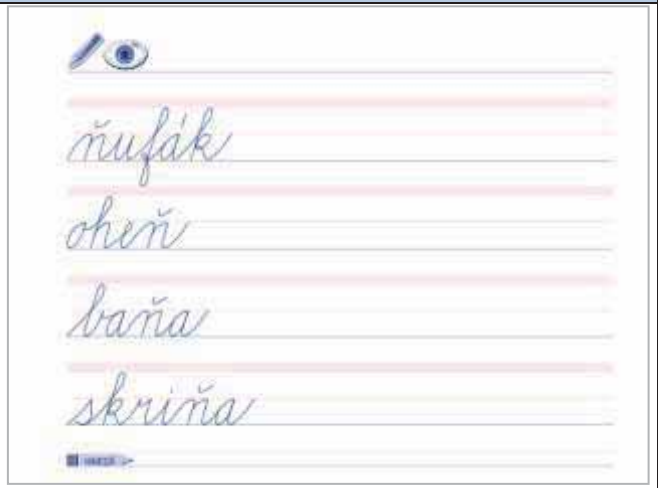
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 42 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Ň* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Ň* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/Vyvodzovacie obrázky.*

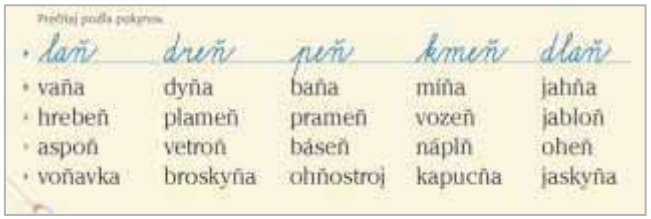
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Dôvodom zaradenia hry je určiť slová, v ktorých je alebo nie je hláska *ň*. Žiaci netvoria sami slová, pretože hláska *ň* je menej frekventovaná, preto by sa žiakom ťažko hľadali nové slová. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak povieme slovo, v ktorom je hláska *ň,* zdvihnú ruku (lakeť zostáva položený na lavici). Ak povieme slovo, v ktorom nie je hláska *ň*, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Môžeme použiť slová, v ktorých je hláska *ň*: *broskyňa, čerešňa, dyňa, koreň, tuleň, peň, kôň, dlaň, oheň, jeseň, spálňa, cukráreň, telocvičňa, vaňa, jeleň, vôňa...*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOVE raňajky* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ určenie časovej následnosti deja Vypočuj si príbeh o škriatkovi HUPSOVI. **HUPSOVE raňajky** Raňajky chce mať HUPS **jedna báseň**. **Pecoň** čerstvého chleba, koláč s voňavou náplňou, broskyňu a čerstvú vodu z horského prameňa. Jedno ráno HUPS pozerá a tu – skriňa na potraviny prázdna. Ako to? Rýchlo si prehodí na hlavu kapucňu a beží von. Ešteže je pekáreň za rohom. Doma sa plesne do čela. **Som to ja ale peň!** Zabudol som na broskyňu. Uteká von a broskyňu kúpi na trhu. Beží rýchlo ako kôň. A doma **des**! Zabudol na vodu z prameňa. Prameň je v jaskyni. A jaskyňa je v hore. Kým sa HUPS vráti domov, je čas večere.	12´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Prečítame im text o tom, aké raňajky má HUPS rád a koľko námahy ho stojí ich príprava. V úvode textu je opísané zloženie raňajok, následne je opísaný postup získavania potravín (keďže to realizuje HUPS, tak celý proces je zložitý a plný nelogických prekvapení) a v závere je zaujímavá pointa – HUPS tak dlho zháňal potraviny na raňajky, až bola zrazu večera. Úroveň porozumenia textu môžeme zistiť v krátkom riadenom rozhovore, v ktorom žiaci odpovedajú na otázky: *Aké potraviny má HUPS rád na raňajky? Prečo musel ísť HUPS na nákup ešte pred raňajkami? Kde kúpil chlieb? Kde kúpil broskyňu? Kde získal vodu? V akom poradí nakupoval potraviny? Prečo nekúpil všetky potraviny naraz? Čo nakoniec HUPS jedol na raňajky?* Rozhovor môžeme rozšíriť o rozprávanie o tom, čo raňajkujú žiaci a kto im pripravuje raňajky. Text čítame ešte raz spoločne so žiakmi (slová s bledými písmenami, ktoré sa doteraz neučili, nemusia čítať všetci žiaci). V texte sa nachádzajú zvýraznené slová a slovné spojenia. Žiaci sa opäť pokúsia vysvetliť ich význam podľa kontextu. Správne riešenia sú v HUPSOVOM slovníku, ktorý je na multimediálnom disku k šlabikáru. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/HUPSOV SLOVNÍK/str. 42 HUPSOVE raňajky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 30 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania  	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Ň* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Ň* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ň* a malého písaného *ň*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ň* a malého písaného *ň* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Ň* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *N* a líši sa mäkčeňom). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ň, ň* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 30 nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	8´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ň, ň* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *Ň* a malého písaného *ň,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *ň*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *ň*. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 5. zošit, strana 30 ➢ písanie tvarov písmen *Ň, ň* 		Žiaci obtiahnu veľký tvar písmen *Ň, ň* v prvých dvoch riadkoch, môžu písať ceruzkou alebo farbičkami. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Slovo píšu perom. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne rozstupy písmen v slove. Môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ľ.* Môžu tiež povedať slová s novou hláskou, ktoré si pamätajú z textu o HUPSOVI.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 5. zošit, strana 29 ➢ precvičenie písania	20´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, najskôr ich nahlas povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Potom slová napíšu do cvičného zošita a neskôr do predpisového zošita. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Spoločne prečítame slovo *HNEDÁ* napísané na farbičke. Žiaci vyfarbia hnedou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Pri písaní dolného bloku riadkov (slová a veta) postupujú rovnakým spôsobom. Slová a vetu po napísaní pozorne prečítajú a skontrolujú.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu polohu mäkčeňov, dĺžňov a bodiek v písmenách. Žiaci môžu zakrúžkovať hnedou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 42, úloha ➢ získanie informácie z textu	23´	HUPS môže povedať žiakom, že chce počuť ešte raz príbeh o tom, ako si zháňal potraviny na raňajky. Text prečítame spoločne so žiakmi. Potom žiaci riešia úlohy za textom. Najskôr povedia, aké potraviny HUPS zháňal na raňajky (*peceň čerstvého chleba, koláč s voňavou náplňou, broskyňu a čerstvú vodu*). Potom pomenujú potraviny na ilustrácii a povedia, čo nie je na obrázku nakreslené (*broskyňa*). Zoznam potravín napíšu aj do

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 42 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamanie“)*		cvičného zošita: *peceň, koláč, broskyňa, voda.* Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní môžu čítať tak, že slová s písmenom *ň* vo vnútri slova čítajú iba chlapci a slová s písmenom *ň* na konci čítajú iba dievčatá. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/Práca so šlabikárom/str. 42, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť si fonematické uvedomovanie novej hlásky v slove.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiaci môžu zopakovať slová, ktoré písali do zošita. Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

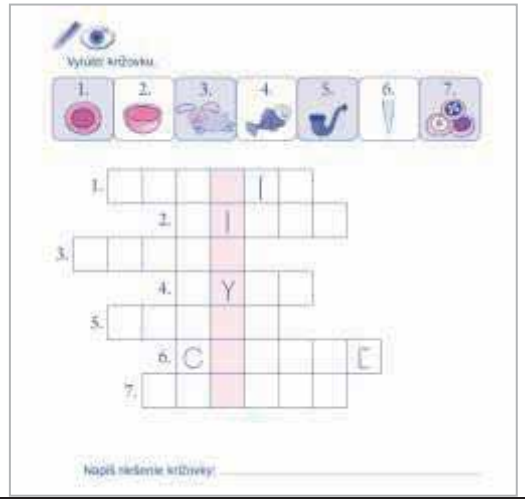
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ň, ň*** Písanie – **veľké písané *Ň*, malé písané *ň***	
Prierezové témy	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Ň, ň* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ň, ň* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o svojom domove
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 5. zošit, maňuška HUPSA, vety na kartičkách napísané po jednotlivých slovách, kartičky so slovami, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) zapísať informáciu podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 3) doplniť slovo podľa obsahu textu *(3. úroveň – aplikácia)* 4) doplniť správny tvar slova do vety *(2. úroveň – porozumenie)* 5) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 6) nakresliť obrázok podľa textu *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne tlačené tvary *Ň, ň (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o svojom domove *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

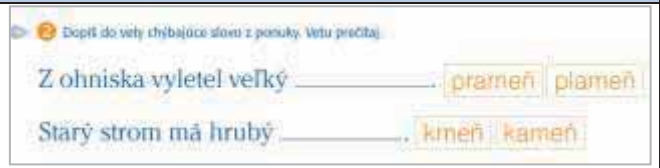
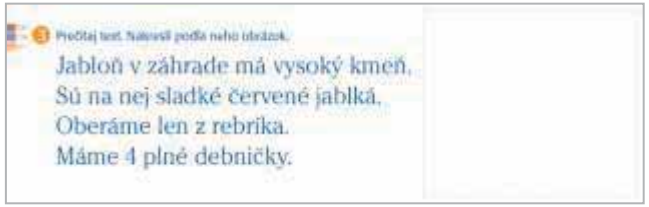
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia*	20´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť skladanie a čítanie viet. Pripravíme si vety, ktoré napíšeme po slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Učiteľ povie:

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 43, úloha 1 		*Zobudí sa a pred tabuľu príde veta, v ktorej je slovo...* Povie slovo z niektorej vety, ktoré je na kartičke. Žiak, ktorý má dané slovo, sa postaví. Podľa farby a druhu písma slova prídu pred tabuľu ostatní žiaci, ktorí majú ďalšie slová z vety. Zoradia sa tak, aby veta mala správny slovosled. Ostatní žiaci potom vetu prečítajú. Môžeme použiť tieto vety: *V lese sme zazreli jeleňa. Stratili sme zelený hrebeň. Nová vaňa je belasá. Moja skriňa je veľká. Cvičený tuleň bol zábavný. Po lete prišla jeseň. Ujo Braňo má tvrdú dlaň. Táňa zjedla broskyňu.* HUPS môže povedať žiakom, že videl v šlabikári nakreslený pekný dom, ale nevie pomenovať izby. Potrebuje pomoc prvákov. Žiaci pomenujú izby v dome, o každej môžu povedať vety. V krátkom riadenom rozhovore porozprávajú o tom, či majú svoju izbu, s kým bývajú v dome a či pomáhajú pri udržiavaní poriadku. Potom napíšu názvy označených izieb. Môžu použiť slová v zátvorkách. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/Práca so šlabikárom/str. 43, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 43, úloha 2 **Naháňačka** HUPS uháňa, robí slalom, je to celé iba na ňom. Skočí, fičí, míňa skriňu, hra sa skončí o hodinu. Prečo? Lebo končí deň. Naháňa ho vlastný _____	20´	HUPS môže povedať žiakom, že raz podvečer bol doma sám a behal po dome – hrá sa na naháňačku. S kým sa naháňal, sa prváci dozvedia z textu. Báseň čítajú najskôr všetci žiaci plynulým tempom. Po prečítaní textu sa žiakov môžeme spýtať: *Kde sa HUPS hrá na naháňačku? Kto sa s ním hrá na naháňačku? Prečo sa hra o chvíľu skončí?* Do textu žiaci dopíšu slovo *tieň*. Potom čítajú text individuálne, dbáme na výrazné čítanie básne. Úlohu za textom vypracujú žiaci samostatne, utvorené vety rozprávajú nahlas. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 43, písanie tlačených písmen ➢ Písanie, zošit 5, strana 32 		Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/Pracovný list písmeno Ň, Pracovný list písmeno ň.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ň/Práca so šlabikárom/tlačené ň, Ň.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Obrázkovú krížovku žiaci poznajú z pracovného zošita, preto ju môžu vyriešiť sami, Najskôr však spoločne pomenujeme všetky obrázky (*gombík, miska, zajac, ryba, fajka, cencúľ, koláče*). Riešením krížovky je slovo *bicykel*. Žiakov priebežne kontrolujeme a chválime za samostatnú prácu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať vety so slovom z tajničky. Pochválime ich za prácu na hodine.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá*	10´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovať čítanie slov. Použijeme kartičky so slovami. Žiakom ukážeme napríklad slovo *kameň*, môžeme sa spýtať: *Je to hračka?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *jeleň*, môžeme sa spýtať: *Má toto slovo 5 písmen?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Použijeme slová, ktoré sú v pracovnom zošite na strane 35, úloha 1 znázornené obrázkom. Žiakov tak pripravíme na riešenie doplňovačky.
	➢ Pracovný zošit, strana 34, čítanie o zvieratách 		So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ň* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *kani*.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 35, úloha 1 ➢ triedenie slov znázornených obrázkami podľa počtu písmen 	30´	HUPS môže povedať žiakom, že je zvedavý, či prváci prídu na to, čo budú robiť v úlohe 1. Potom žiakom napovie, že budú do okienok vpisovať slová. V každej tabuľke sú slová s iným počtom písmen. Aby sa im slová znázornené na obrázkoch ľahšie triedili, každý obrázok má farbu podkladu rovnakú ako rámik tabuľky, do ktorej ho treba vpísať. Žiaci najskôr pomenujú obrázky a spomenú si, že sa s nimi oboznámili na začiatku hodiny. Potom píšu samostatne. (Riešenie: *DEŇ, PEŇ; DLAŇ, KMEŇ, OHEŇ; JELEŇ, VOZEŇ, RUŠEŇ, KAMEŇ.)*
	➢ Pracovný zošit, strana 35, úloha 2		HUPS môže povedať žiakom, že podobný typ úlohy riešili v pracovnom zošite na strane 31. Žiaci prečítajú začiatok vety a povedia HUPSOVI, ktoré slovo doplnia do vety. Slovo môžu najskôr vyfarbiť, potom ho

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 35, úloha 3 ➢ kreslenie obrázka podľa textu  ➢ Pracovný zošit, strana 35, úloha 4 		napíšu. Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy, vysvetlíme im, že obrázok musí byť malý, ale môžu kresliť aj mimo rámika. Potom pracujú samostatne – prečítajú vety a nakreslia podľa nich obrázok. Úloha má diagnostickú funkciu (úroveň porozumenia textu). Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohu 2. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 8 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne nakreslenie obrázka v tretej úlohe.

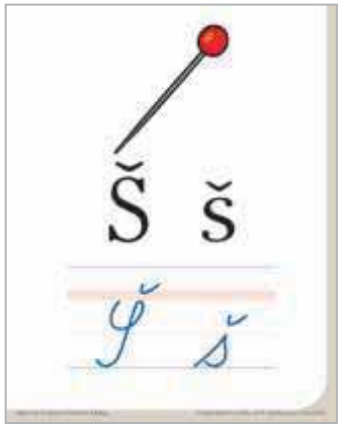
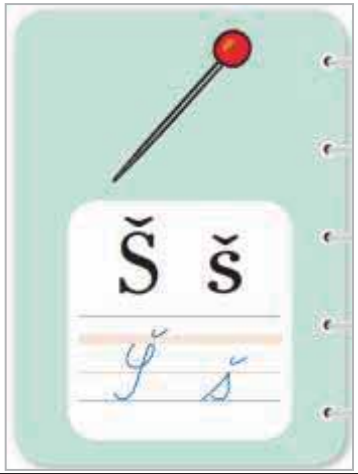
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu povedať, čo kreslili do obrázka v tretej úlohe a prečo.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Š, š*** Písanie – **veľké písané *Š*, malé písané *š***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Š* v reči a.2) Určiť hlásku *Š* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Š, š* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Š, š* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o bezpečnom správaní pri hre
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Š* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Š* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Š, š (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Š (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať slová s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) získať informáciu z textu *(3. úroveň – aplikácia)* 8) písať správne veľké písané *Š,* malé písané *š (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o bezpečnom správaní pri hre a zábave *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

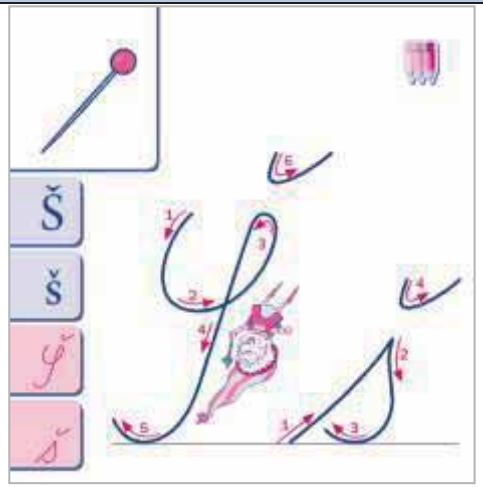
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, ako sa zabával a robil šašoviny, keď bol sám

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť			doma. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *šašoviny.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Š* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 44, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Š* 	10´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok špendlíka na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Š* predstavíme rodinku písmena *Š: veľké tlačené Š, malé tlačené š, veľké písané Š, malé písané š*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Š* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 44, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Š* pod ním.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 44 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vláčik*		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Š* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Š* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je precvičiť si fonematické uvedomovanie novej hlásky v slove. Všetci žiaci sa postavia vedľa lavíc. Lavica predstavuje vláčik, ktorý všetkých zavezie do Krajiny múdrych detí. Nasadnúť do vláčika môže ten, kto splní zadanie. Učiteľ povie, že pocestuje ten, kto vymyslí slovo s písmenom *Š* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiak, ktorý povie správne slová, si sadne – cestuje vláčikom do Krajiny múdrych detí.
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOVE šašoviny* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte	12´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne so žiakmi prečítame text o tom, ako sa zabával HUPS, keď bol sám doma. V krátkom riadenom rozhovore sa môžeme žiakov spýtať na to, či aj oni niekedy bývajú sami doma a robia rôzne šašoviny ako HUPS. HUPS vysvetlí žiakom, že aj pri zábavných hrách si musia dávať pozor, aby sa im nič nestalo. HUPS tiež, našťastie, iba vymýšľal pred zrkadlom, nerobil šašoviny naozaj, lebo by nemuseli skončiť dobre.

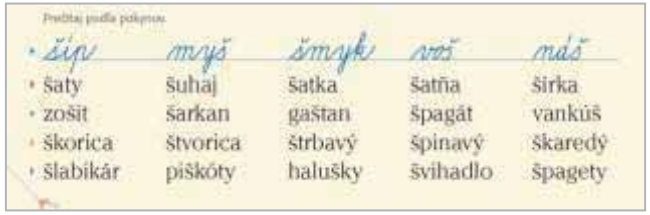
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 Vypočuj si báseň o školáčkovi HUPSOVI. **HUPSOVE šašoviny** Šarkana do jamy spúšťa, z myšky šaša spraviť skúša. Špagety zje špáradlom. Do zrkadla *škúli* strašne, malej soške skladá básne. Šortky nosi so šálom. Našťastie to všetko dobre dopadlo. Šaša HUPSA špehovalo iba jeho zrkadlo. Podčiarkni vety, ktoré nie sú znázornené na obrázkoch. ➢ Šlabikár, strana 44, úloha ➢ získanie informácie z textu		Text prečítame so žiakmi opakovane, aby mohli vyriešiť úlohu na porozumenie textu. (Riešenie: *Špagety zje špáradlom. Malej soške skladá básne.*)
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 2 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Š* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Š* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Š* a malého písaného *š*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Š* a malého písaného *š* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Š* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *S* a líši sa mäkčeňom).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Š, š* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 2, nácvik písania veľkého tvaru písmena	13´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Š, š* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr obťahujú tvar veľkého písaného *Š* a malého písaného *š,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			postupnosť pri písaní. Žiaci najskôr opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami.
	➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *Š* a malého písaného *š*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu oboch písmen. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 2 ➢ písanie tvarov písmen *Š, š* 		Žiaci obtiahnu zväčšený tvar písmen *Š, š* v prvom riadku, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne rozstupy písmen v slove. Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 3 ➢ písanie slov 		Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, najskôr ich nahlas povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.
3. záverečná	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Š.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	➢ vyhodnotenie práce žiakov		Môžu povedať, čo nové sa na hodine dozvedeli, čo sa im páčilo alebo nepáčilo.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 3 ➢ precvičenie písania ➢ Písanie, 6. zošit, strana 4 ➢ precvičenie písania 	25´	Pred písaním vždy zaradíme krátke rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, najskôr ich nahlas povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržanie správneho rozstupu písmen v slovách. Žiaci môžu zakrúžkovať farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 44 ➢ čítanie slov s novým písmenom 		Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že každé slovo číta jeden žiak, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri opakovanom čítaní môžu čítať stĺpce slov striedavo chlapci a dievčatá alebo dvojice žiakov sediacich v lavici. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Práca so šlabikárom/str. 44, NOVÉ SLOVÁ.*
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Bystré očká* ➢ Pracovný zošit, strana 36, úloha 1	18´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť orientáciu v texte a čítanie slov. Pracujeme so slovami z predchádzajúcej úlohy. Úloha je opakovacia, mali by ju žiaci zvládnuť riešiť samostatne. Najskôr im vysvetlíme zadanie. Žiaci spoločne pomenujú predmety na obrázkoch a navrhnú, aké by mohli byť. Slová potom samostatne napíšu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Pracovný zošit, strana 36, úloha 2 		HUPS môže povedať žiakom, že podobný vietor, ktorý im občas rozfúka slová pri didaktickej hre *Nezbedný vietor*, bol asi aj v pracovnom zošite. Rozfúkal mravčekom medzi cestičky v mravenisku vety, rozdelil ich na dve časti a pomiešal. Úlohou prvákov je vyfarbiť obe časti vety rovnakou farbou (veta je napísaná v rovnakom geometrickom útvare).
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Š, š*** Písanie – **veľké písané *Š*, malé písané *š***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Š, š* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Š, š* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o bezpečnom správaní pri hre
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, vety na kartičkách napísané po jednotlivých slovách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) zapísať informáciu podľa obrázka *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať slová s rovnakým slovotvorným základom *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať vety o obrázku *(3. úroveň – aplikácia)* 6) písať správne tlačené tvary *Š, š (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o bezpečnom správaní pri hre *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

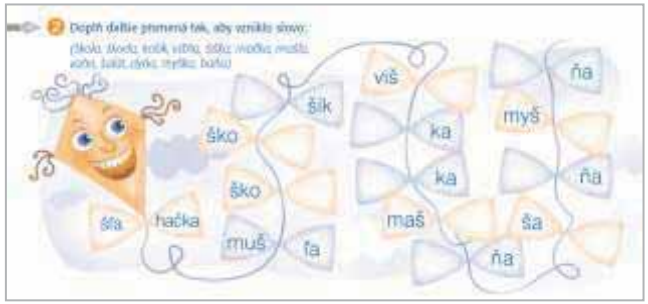
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

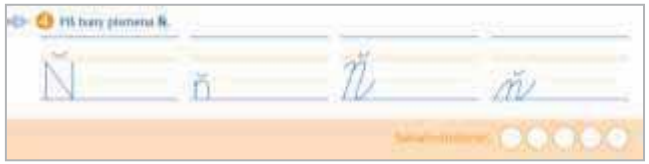
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Detektív*	20´	Opis didaktickej hry je v metodickej príručke. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť čítanie, porozumenie obsahu jednotlivých viet a orientáciu v texte. Na tabuľu napíšeme vety: *Strýko Šimon má plný košík húb. Babička varí šalát a fašírky. Nataša má nové šaty s mašľou. Potrebujeme čistý zošit. Naša škola je pekná. Lukáš si spravil šarkana. Tomáš je šikovný a slušný. Muškát je pekný kvet.* Žiaci vety najskôr spoločne prečítajú. Potom sa môžeme pýtať: *Kto z vás je dobrý detektív a zistí, z ktorej vety*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			sa dozvieme, čo varí babička? Kto z vás je dobrý detektív a zistí, z ktorej vety sa dozvieme, kto si spravil šarkana?...
	➢ Šlabikár, strana 45, úloha 1 ➢ zapísanie informácie podľa obrázka 		HUPS môže povedať žiakom, že má kamaráta škriatka Šimona a ten má na svojich poličkách v izbe neporiadok. Má tam rozhádzané rôzne predmety. Niektoré z nich majú v názve hlásku *Š*, niektoré dokonca i dve hlásky *Š.* HUPS ich chce označiť, ale potrebuje pomoc prvákov. Žiaci spoločne pomenujú predmety na poličkách. Potom samostatne označia tie, ktoré majú v názve *Š* a na linajku napíšu tie, ktoré majú v názve dve hlásky *Š* (*šiška, šašo*). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Práca so šlabikárom/str. 45, úloha 1.*
	➢ Šlabikár, strana 45, úloha 2 ➢ určenie rovnakej časti slov 		Žiaci najskôr spoločne prečítajú všetky slová v šiškách. Podobné úlohy už riešili, preto môžu pracovať samostatne. Pri kontrole prečítajú vyznačenú časť slova v každej šiške. Žiakov pochválime za samostatnosť pri práci. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Práca so šlabikárom/str. 45, úloha 2.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 45, úloha 3 ➢ čítanie krátkeho textu ➢ znázornenie vety pohybom **HUPSOVE grimasy** HUPS šaškuje pred zrkadlom. Skúša všelijaké grimasy. Herec HUPS sa tvári ako prísny šéf. V dlhej košeli vyzerá ako strašné strašidlo. A tu zas ako Popoluška s košíkom šošovice. Občas skáče ako pojašený šašo. Aj soška trpaslíka s maškrtou mu je **inšpiráciou**. šašo, guláš, skúša, píše, taška, soška, šéf, šál, fašírka ➢ Didaktická hra *Drep – skok*		HUPS môže povedať žiakom, že budú čítať o tom, ako pokračoval pri šašovinách pred zrkadlom. Robil všelijaké grimasy. Našťastie bol sám, tak ho nikto nevidel. Žiaci najskôr čítajú spoločne pomalším a plynulým tempom. Potom môžu vety, v ktorých sú jeho činnosti opísané, znázorniť pohybom. Prípadne sa môžu zahrať „na zrkadlo“ – v dvojiciach po sebe činnosti opakujú. Pripomenieme im, aby nezabúdali na bezpečné správanie pri takýchto hrách. Vysvetlíme im zvýraznené slovo. Text žiaci čítajú opakovane. Môžu sa tiež zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Vety môžu čítať od poslednej k prvej. Úlohu b) rieši samostatne po hre *Drep – skok.* (Riešenie: *guláš, píše, taška, šál, fašírka*) Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť si pamäť a identifikovať slová v texte. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Hovoríme slová, ktoré boli alebo neboli v prečítanom texte, môžeme použiť aj slová z úlohy za textom (šlabikár, strana 45, úloha 3 b). Žiaci spravia drep, ak slovo bolo v texte, a vyskočia, ak slovo v texte nebolo.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 45, písanie tlačených písmen 	20´	Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Pracovný list písmeno Š, Pracovný list písmeno š.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Š/Práca so šlabikárom/tlačené š, Š.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, zošit 6, strana 5 		Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, najskôr ich nahlas povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Cieľom je zmena činnosti a uvoľnenie zápästia. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na dodržanie správnej polohy mäkčeňa v písmene *š*. Žiaci môžu zakrúžkovať farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
2. záverečná	➢ Spoločné vyhodnotenie práce	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať mená spolužiakov, v ktorých je

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
časť	➢ vyhodnotenie práce žiakov		hláska *Š*. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 38, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 38, úloha 1 	10´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Š* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *škatuľovke*. HUPS môže povedať žiakom, že znova bol nezbedný vietor v ich triede a odfúkol medzery medzi slovami v prvej úlohe v pracovnom zošite. Aby sa slová dali čítať, prváci ich musia oddeliť čiarami. Žiaci samostatne čítajú a oddeľujú slová v riadku. Potom ich spoločne prečítajú. Spýtame sa ich, ktoré slová pomenúvajú potraviny. Žiaci tieto slová povedia a potom zapíšu na linajku. Môžu písať tlačeným písmom (*ČEREŠŇA, PAŠTÉTA, ŠĽAHAČKA, ŠUNKA*).
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 38, úloha 2 ➢ dopisovanie slabík do slov  ➢ Didaktická hra *Vety spia*	30´	HUPS môže povedať žiakom, že v pracovnom zošite je šarkan s dlhým chvostom. Na mašliach mal napísané slová. HUPS ich chcel vyfarbiť, ale podarilo sa mu zmazať časti slov. Je z toho smutný, lebo šarkan teraz nemá pekný chvost. Prosí prvákov o pomoc, aby dopísali slová na mašle. Žiakom vysvetlíme zadanie. Slová, ktoré majú byť na mašliach, sú napísané v zátvorkách. Žiaci môžu po dopísaní slabiky do slova na obrázku mašle prečiarknuť slovo v zátvorkách. Môžu písať ľubovoľným typom písma. Dôvodom zaradenia hry je precvičiť skladanie a čítanie viet a zmena činnosti na hodine. Pripravíme si vety, ktoré napíšeme po slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom

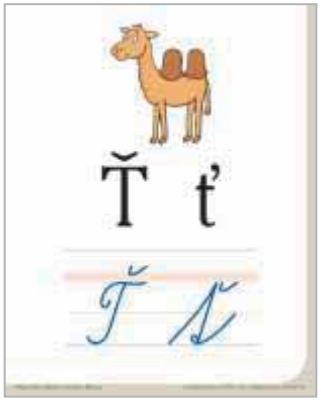
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 38, úloha 3 ➢ písanie viet o obrázku ➢ Pracovný zošit, strana 38, úloha 4  ➢ Písanie, zošit 6. strana		písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Učiteľ povie: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta...* Povie niektorú z viet, ktoré napísal po slovách na kartičky. Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, sa postavia a pred tabuľou sa zoradia tak, aby veta mala správny slovosled. Ostatní žiaci potom vetu prečítajú. Môžeme použiť vety: *Potrebuješ nové šaty? Naša škola je blízko kostola. Miško stratil šál. Malá myš sa skryla. Nataša zjedla všetky arašidy. Poznáš rozprávku o šašovi?...* Žiaci najskôr opíšu obrázok. Potom povedia vety a aspoň dve z nich napíšu. Napríklad: *Matúš je veselý. V taške má nákup.* Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne vyznačenie slov v prvej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

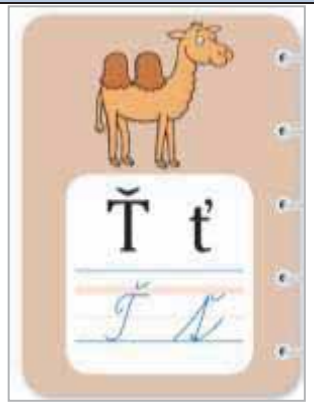
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ť, ť*** Písanie – **veľké písané *Ť*, malé písané *ť***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ť* v reči a.2) Určiť hlásku *Ť* na začiatku, vo vnútri a na konci slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ť, ť* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ť, ť* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o potrebe starostlivosti o zuby
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ť* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Ť* na začiatku, vo vnútri a na konci slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ť, ť (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ť (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať slová o obrázku *(3. úroveň – aplikácia)* 8) nakresliť obrázok podľa textu *(3. úroveň – aplikácia)* 9) písať správne veľké písané *Ť,* malé písané *ť (1. úroveň – zapamätanie)* 10) rozprávať o potrebe starostlivosti o zuby *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

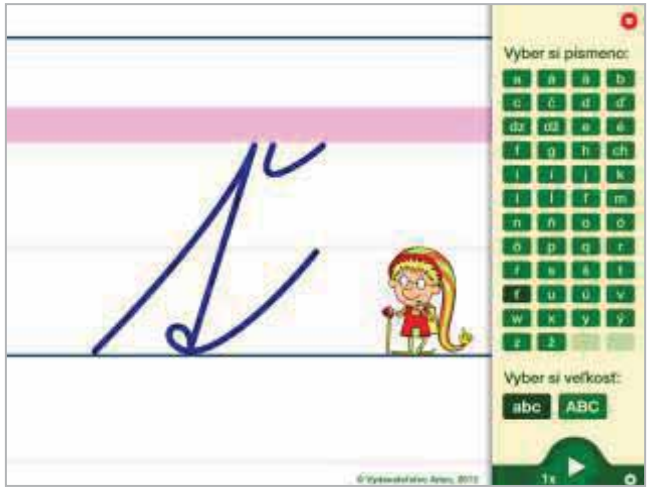
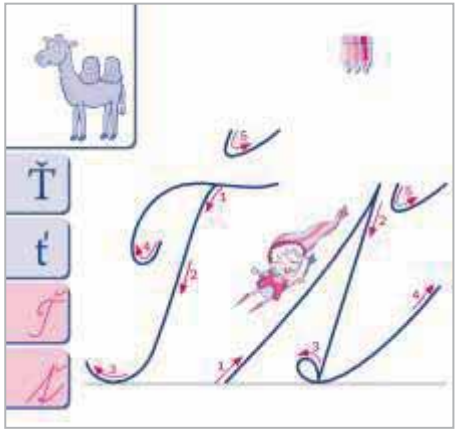
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Rýchle slová* ➢ opakovanie čítania známych slov ➢ Motivačné rozprávanie	5´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť pohotové čítanie známych slov (techniku čítania slov). Môžeme použiť kartičky so slovami, ktoré máme z predchádzajúcich hodín. HUPS môže povedať žiakom, že sa mu raz snívalo o boľavom zube, ktorý mu musel zubár ťahať. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *ťahať.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ť* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 46, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ť*	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok ťavy na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ť* predstavíme rodinku písmena *Ť: veľké tlačené Ť, malé tlačené ť, veľké písané Ť, malé písané ť*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ť* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 46, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ť* pod ním.

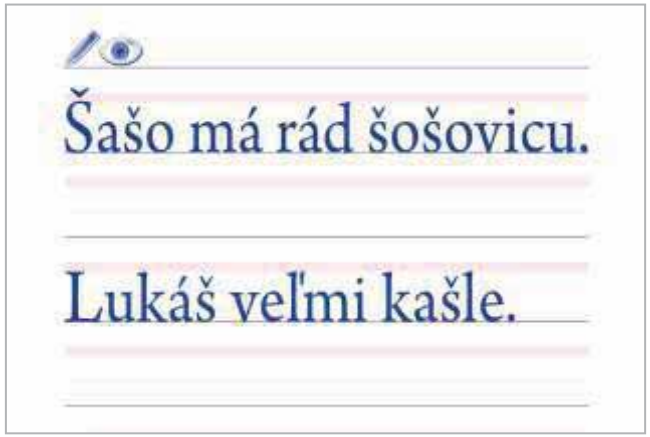
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 46 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Ť* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Ť* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ť/Vyvodzovacie obrázky.*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Ako sa podľa HUPSA ťahá zub* ➢ počúvanie príbehu	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako sa podľa HUPSA ťahá boľavý zub.

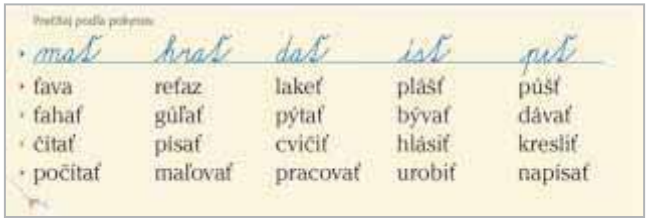
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ rozhovor o prečítanom texte Vypočuj si, ako sa podľa HUPSA ťahá zub. **Ako sa podľa HUPSA ťahá zub** Postup: 1. Prísť k zubárovi. 2. Sadnúť si do pohyblivého kresla. 3. Otvoriť ústa. 4. Zbadať strašné nástroje. 5. Zatvoriť ústa a zafať sa. 6. Vyskočiť z kresla. 7. Utekať ako o život. 8. Zamknúť sa doma. 9. Ďalej trpieť ako tuľmák. a) Povedz, ako by sme sa mali správať u zubára. b) Doplň pod obrázok, čo ešte musí HUPS u zubára urobiť. c) Povedz, prečo si dôležité pravidelne navštevovať zubára. sadnúť si		Žiaci by si mali uvedomiť, že HUPSOV postup nie je správny. HUPS sa zubára bojí, nenechá sa ošetriť a pred ošetrením uteká. V krátkom riadenom rozhovore sa môžeme žiakov spýtať na to, či aj oni majú skúsenosť s návštevou zubára, či sa báli. HUPS žiakov poprosí o radu, ako sa má správne správať u zubára a prečo je dôležité včasné ošetrenia u zubára. Text prečítame so žiakmi opakovane.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 6 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Ť* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Ť* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ť* a malého písaného *ť*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ť/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ť* a malého písaného *ť* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Ť* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *T* a líši sa mäkčeňom). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ť, ť* v cvičnom zošite. Môžeme ich upozorniť na umiestnenie mäkčeňa v malom písanom *ť*.

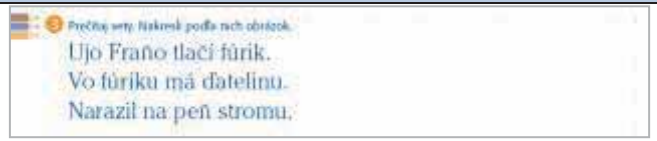
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 6, nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ť, ť* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvar veľkého písaného *Ť* a malého písaného *ť,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *Ť* a malého písaného *ť*. Cieľom tejto

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu oboch písmen. Žiakov priebežne kontrolujeme.
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 6 ➢ písanie tvarov písmen *Ť, ť*		Žiaci obtiahnu zväčšený tvar písmen *Ť, ť* v prvom riadku, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní.
			Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne umiestnenie mäkčeňa. Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 7 ➢ písanie slov		Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme, chválime ich za pokrok.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ť*. Môžu zopakovať, prečo je dôležité pravidelne sa starať o zuby.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu* ➢ Písanie, 6. zošit, strana 7 ➢ precvičenie písania	25´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je tvorenie dvojíc slov, ktoré sa k sebe najviac hodia, a opakovanie čítania slov. Môžeme použiť dvojice slov: *pero – písať, farbičky – kresliť, ryba – plávať, loďka – veslovať, auto – cestovať, krídla – lietať, darček – darovať, slnko – svietiť, jedlo – jesť, príklad – počítať...* Pred písaním vždy zaradíme krátke rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, nahlas ich povedia, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a hodnotíme a chválime za ich pokrok.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 6. zošit, strana 8 ➢ precvičenie písania 		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne umiestnenie mäkčeňov. Žiaci môžu zakrúžkovať farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo. Žiaci prečítajú vety a potom ich samostatne prepíšu písaným písmom. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu. Nesmieme zabudnúť na dôkladné vysvetlenie zadania.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 46, úloha ➢ dopísanie slov k obrázku ➢ Šlabikár, strana 46 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Pracovný zošit, strana 36, úloha 3 ➢ kreslenie obrázka podľa textu	18´	Žiaci najskôr prečítajú príbeh o HUPSOVI, potom navrhnú slová, môžu ich napísať aj na tabuľu. Do šlabikára píšu samostatne. Riešenie: *sadnúť si*, *čakať*, *poďakovať*, *odísť*... Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ť/Práca so šlabikárom/str. 46, NOVÉ SLOVÁ.* Úloha je opakovacia, žiaci by ju mali zvládnuť riešiť samostatne. Najskôr im vysvetlíme zadanie. Žiaci spoločne prečítajú vety a samostatne nakreslia obrázok.

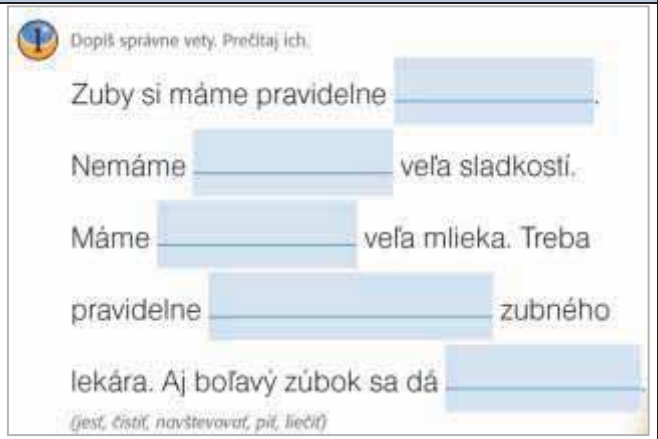
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 36, úloha 4 		HUPS môže povedať žiakom, že skryl do obrázkov čerešní niekoľko mien. Úlohou prvákov je prečítať slabiky v čerešniach a rozhodnúť, ktoré dvojice tvoria meno. Tie vyfarbia. Riešenie: *FEDOR, GREGOR, FILIP, NAĎA.* Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne nakreslenie obrázka v tretej úlohe.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

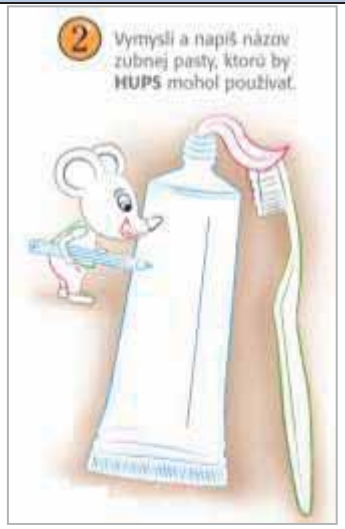
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ť, ť*** Písanie – **veľké písané *Ť*, malé písané *ť***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Ť, ť* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ť, ť* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o potrebe starostlivosti o zuby
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) doplniť slová do viet podľa významu *(2. úroveň – porozumenie)* 3) prerozprávať text z iného pohľadu *(2. úroveň – porozumenie)* 4) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) písať správne tlačené tvary písmen *Ť, ť (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o potrebe starostlivosti o zuby *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

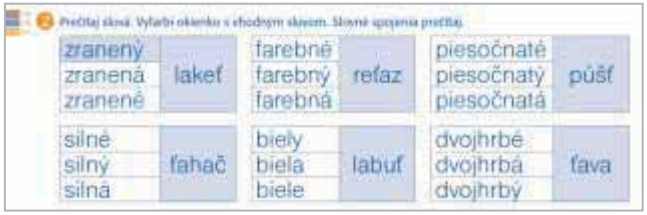
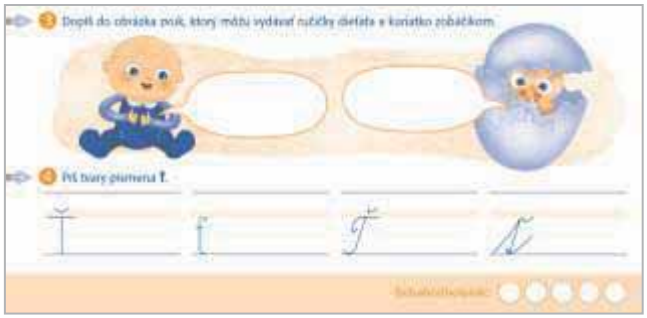
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

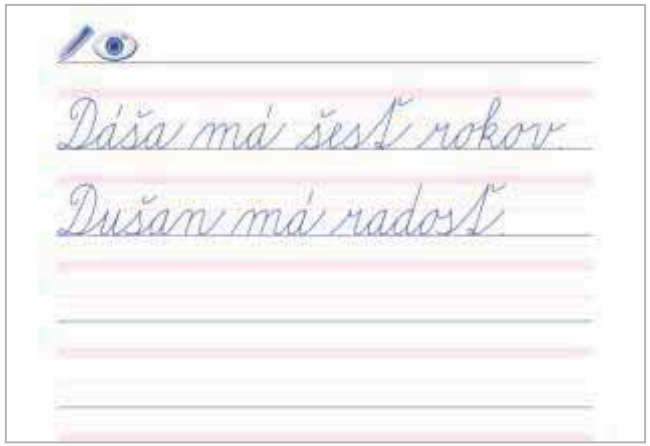
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ Šlabikár, strana 47, úloha 1 ➢ doplnenie slov do viet podľa významu	15´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovať čítanie slov. Ak ukážeme slovo, ktoré súvisí so starostlivosťou o zuby a stravovaním, odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Môžeme použiť aj kartičky so slovami, ktoré budú žiaci dopĺňať do viet v šlabikári. Žiaci prečítajú HUPSOVI neúplné vety a slová v zátvorkách na konci úlohy. Rozhodnú, do ktorých viet ich doplnia. Slová dopíšu a vety potom spoločne prečítajú HUPSOVI. Žiakov pochválime za samostatnosť pri práci.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ť/Práca so šlabikárom/str. 47, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 47, úloha 3 ➢ čítanie krátkeho textu ➢ prerozprávanie textu z iného pohľadu ➢ Šlabikár, strana 47, úloha 2	25´	Žiakom povieme, že budú čítať pokračovanie rozprávania o HUPSOVÝCH pokazených zúbkoch. Najskôr čítajú text spoločne rovnomerným a plynulým tempom. Zaujímavé v texte je, že výskyt pokazených zúbkov sa tu prezentuje ako niečo príjemné, veľmi pozitívne, dokonca má z toho niekto veľké potešenie. Žiakom povieme, že túto zmenu spôsobil rozprávač tejto časti textu – zubný kaz. Spýtame sa ich, či vedia prečo. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** bude samostatne riešiť úlohu 2. **Druhá skupina** bude spoločne s učiteľom čítať text v úlohe 3. Žiakom vysvetlíme zadanie a sami vymyslia a napíšu názov zubnej pasty pre HUPSA, obrázok vyfarbia. S druhou skupinou čítame individuálne text z úlohy 3. V úlohe b) žiaci prečiarknu slová, ktoré neboli v texte. Riešenie: *starosť, radosťou.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Šlabikár, strana 47, písanie tlačených písmen 		Po uplynutí určeného časového úseku prácu skupín vymeníme. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ť/Pracovný list písmeno Ť, Pracovný list písmeno ť.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ť/Práca so šlabikárom/tlačené ť, Ť.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať mená spolužiakov, v ktorých je hláska *Ť.* Pochválime ich za prácu na hodine.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Telefón* ➢ Pracovný zošit, strana 39, čítanie o zvieratách 	10´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť grafickú podobu a čítanie slov. Na lavicu rozložíme kartičky so známymi slovami. Žiaci ich najskôr spoločne prečítajú. Potom sa presunú do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Rozdelia sa do troch skupín, ktoré sa postavia do zástupu chrbtom k lavici so slovami. Posledný z každého zástupu je rovnako vzdialený od lavice – asi 1 m. K prvým žiakom v zástupoch sa postavíme a každému pošepkáme do ucha niektoré zo slov na kartičkách, napr. *reťaz*. Žiaci na povel začnú šepkať slovo spolužiakovi, ktorí stoja za nimi (klasická hra na telefón). Posledný žiak podíde k lavici a zoberie do ruky kartičku so správnym slovom, ktoré sa dozvedel „z telefónu“. Vyhráva skupina, ktorá skôr a správne určí dané slovo. Posledný žiak sa premiestni na začiatok (k učiteľovi) a hra môže pokračovať. Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ť* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom im prečítame informáciu o *ťave*.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 39, úloha 1 ➢ priradenie slov k obrázku 	30´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či vedia povedať bez toho, aby si prečítali zadanie, čo budú v úlohe robiť. Predpokladáme, že budú vedieť správnu odpoveď. Žiaci samostatne pospájajú slová s obrázkami. Prácu spoločne skontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 39, úloha 2 ➢ priraďovanie slov  		Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v tabuľkách, potom povedia správne slovné spojenie a vyfarbia ho. Čítať môžu striedavo chlapci a dievčatá alebo individuálne. Slovné spojenia môžu použiť vo vetách.
	➢ Pracovný zošit, strana 39, úlohy 3 a 4 		Úlohy sú opakovacie, preto ich žiaci môžu riešiť samostatne. Prácu priebežne kontrolujeme a žiakov chválime za samostatnosť. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne priradenie slov k obrázkom v prvej úlohe.
	➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*		Dôvodom zaradenia hry je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom a zmena činnosti na hodine. Na magnetickú tabuľu umiestnime dva stĺpce slov. (Ak nie je v triede dostatočne veľká magnetická tabuľa, žiaci môžu pracovať na zemi, ale všetky slová sú napísané na kartičkách – tlačené i písané tvary.) V prvom stĺpci sú známe slová napísané písaným písmom a vedľa nich pripnuté kartičky s tými istými slovami napísanými tlačeným písmom tak, aby tvorili dvojice. Žiaci najskôr prečítajú všetky slová v oboch stĺpcoch. Potom im HUPS povie, aby sa otočili chrbtom k slovám. Môžu zaspievať krátku pieseň. Počas spievania učiteľ alebo vybraný žiak premiestni niektoré slová na kartičkách tak, aby netvorili dvojice tlačených

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 9  		a písaných tvarov tých istých slov. HUPS povie žiakom, že sa môžu pozrieť na slová, ktoré nezbedný vietor rozfúkal. Úlohou žiakov je znova vytvoriť dvojice rovnakých slov. Môžeme použiť slová: *labuť, reťaz, píšťalka, plášť, kosť, hosť, plť, šťava, ťava, povesť, šesť, šťuka, šťastný...* Písanie je výhodné začať úlohou v spodnej časti strany. Je podobná ako v 5. zošite, strana 23. Žiakom vysvetlíme zadanie, spoločne povedia slová. Potom ich samostatne napíšu do zošita spolu s jednoduchou vetou. Odpisovanie viet v hornej časti strany môžeme zadať ako domácu úlohu.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

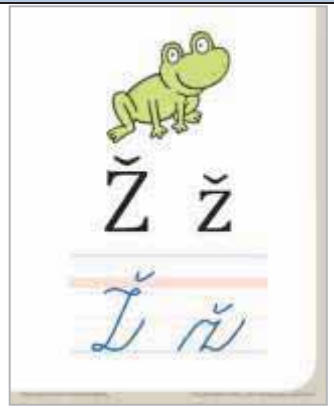
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ž, ž*** Písanie – **veľké písané *Ž*, malé písané *ž***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ž* v reči a.2) Určiť hlásku *Ž* na začiatku a vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ž, ž* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ž, ž* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k nevhodnému žartovaniu
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ž* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Ž* na začiatku a vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ž, ž (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ž (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) vyhľadať vety znázornené obrázkom *(3. úroveň – aplikácia)* 8) písať správne veľké písané *Ž,* malé písané *ž (1. úroveň – zapamätanie)* 9) vyjadriť svoj vzťah k nevhodnému žartovaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

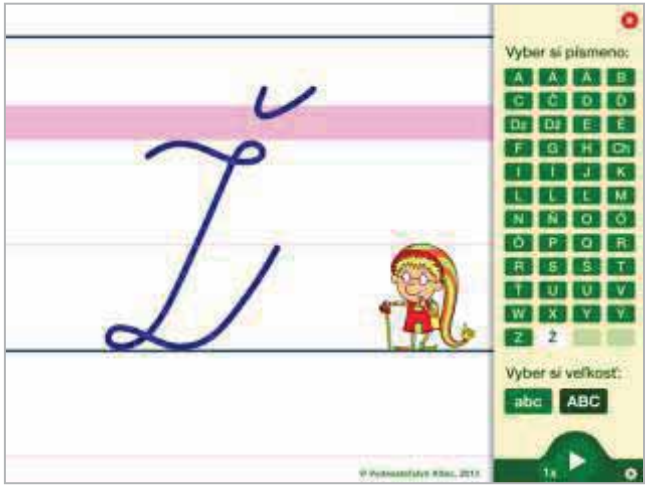
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

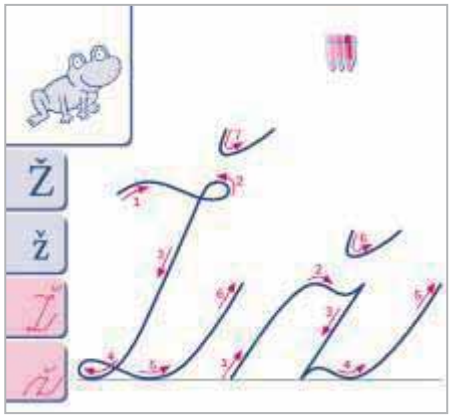
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Didaktická hra *Stratené slová* ➢ opakovanie	7´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť čítanie a písanie slov a viet, logické uvažovanie. Môžeme použiť vety (slová v zátvorkách sú slová, ktoré vo vetách chýbajú a sú napísané v rozhádzanom poradí v stĺpci vedľa viet): *Na jazere pláva (labuť). Musíš piť čerstvú (šťavu). (Ťava) nosí náklad. Malý psíček má (kosť). Ema číta (povesť). Katka išla (spať). Rasťo má zelený (plášť). Naša Maťa sa učí (šiť).* Žiaci si navzájom kontrolujú správnosť doplnenej vety (určíme dvojice: jeden žiak píše, druhý ho následne skontroluje). Žiakov pochválime za samostatnosť pri práci. Vety nahlas prečítajú. Využijeme ich v motivácii.
	➢ Motivačné rozprávanie		HUPS môže povedať žiakom, že počúval doplnené vety. Nepáči sa mu, ako ich doplnili. On by ich chcel doplniť inak, napríklad: *Po jazere pláva plášť. Ema číta kosť. Maťa sa učí spať. Musíš piť čerstvú povesť.* HUPS hovorí nesprávne vety, smeje sa prvákom, že nevedia vety správne zložiť. Prváci by sa mali na neho nahnevať. HUPS sa im ospravedlní a povie, že chcel iba žartovať, ale sa mu to nevydarilo. Raz už skúšal vystrájať žarty, ale nedopadlo to dobre. O tom si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *žarty.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ž* na nápovednej tabuli	6´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok žabky na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ž* predstavíme rodinku písmena *Ž: veľké tlačené Ž, malé tlačené ž, veľké písané Ž, malé písané ž*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ž* môžu žiaci predstaviť aj HUPSOVI.

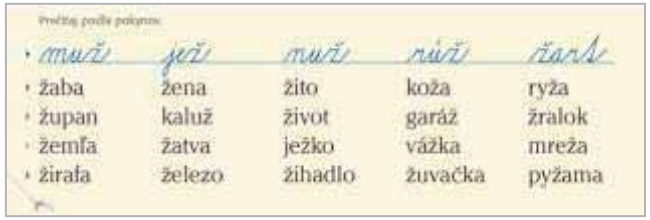
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 48, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ž* pod ním.
	➢ Šlabikár, strana 48, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ž* 		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Ž* v slovách. Žiakom vysvetlíme, že hoci v slovenčine existujú slová, v ktorých sa písmeno *Ž* píše na konci, no pri výslovnosti na konci slova nepočujeme hlásku *Ž*, lebo sa mení na inú hlásku (napr. *nôž – nôš*, *kríž – kríš*, *muž – muš*, *súťaž – súťaš*). Keďže vyvodzovacie obrázky nám pomáhajú určiť novú hlásku v slove podľa počutia, nemôžu byť v poslednom riadku žiadne obrázky. Žiaci môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Ž* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
	➢ Šlabikár, strana 48 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami		Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOVE žarty* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte Vypočuj si príbeh o škriatkovi HUPSOVI **HUPSOVE žarty** „Žarty nabok!" povedal HUPS a potajomky žmurkal. S vážnou tvárou potom vystrájal žarty. Na ovládači k televízoru zamenil programy. Predstieral, že vie žehliť studenou žehličkou. Do koláča so želatínou napichal oranžové žuvačky. HUPS si **mídlil ruky**: „To sú žartovné zážitky!" Keď vložil ruku do vrecka svojho žltého župana, prestrašene vykríkol: „Žaba!" HUPS sa zlostil. „To nie sú žarty!" kričal. „Aby ste vedeli, toto na vás požalujem!" Podčiarkni v texte vety, ktoré sú znázornené na obrázku.	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako HUPS robil niečo, čo nie je úplne správne. V tomto prípade si robí žarty, podobne ako na začiatku dnešnej hodiny. Ako väčšina detí, ani on nevie celkom odhadnúť, kedy je žart vtipný a kedy zlomyseľný. V prvej časti textu sú opísané HUPSOVE žarty. V druhej časti sa HUPS sám stáva obeťou nevhodného žartu a hnevá sa. HUPS sa správa podobne ako niekedy žiaci. V krátkom riadenom rozhovore sa snažia navrhnúť, ako jeho správanie napraviť. Po prečítaní textu môžu rozprávať o svojich skúsenostiach s podobnými žartmi, keď sa im podarilo/nepodarilo niekoho pobaviť. Prípadne môžu rozprávať o tom, či sa tiež stali „obeťou" žartu. Upozorníme ich na nebezpečenstvo šikanovania. Text prečítame so žiakmi opakovane, spoločne vysvetlíme zvýraznené slovné spojenia. Vysvetlenie významu zvýraznených slovných spojení nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/HUPSOV SLOVNÍK/str. 48 HUPSOVE žarty.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 10 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Ž* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Ž* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ž* a malého písaného *ž*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ž* a malého písaného *ž* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, na ktoré písmeno sa *Ž* podobá a čím sa od neho líši (podobá sa na *Z* a líši sa mäkčeňom). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ž, ž* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 10, nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ž, ž* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvar veľkého písaného *Ž* a malého písaného *ž,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary veľkého písaného *Ž* a malého písaného *ž*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu oboch písmen. Žiakov

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 6. zošit, strana 10 ➢ písanie tvarov písmen *Ž, ž* 		priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu zväčšený tvar písmen *Ž, ž* v prvom riadku, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmena *Ž, ž.* Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ž.* Môžu zopakovať, prečo je dôležité učiť sa rozlišovať, kedy je vhodné robiť žarty a kedy nie.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 48, úloha ➢ vyhľadanie viet znázornených obrázkom	20´	Žiaci prerozprávajú motivačný text o HUPSOVI, ktorý čítali na predchádzajúcej hodine. Môžu opäť zhodnotiť HUPSOVO správanie. Potom povedia, ktoré jeho žarty sú znázornené na ilustrácii, vyhľadajú a podčiarknu v texte vety, ktoré ich opisujú (riešenie: *Predstieral, že vie žehliť studenou žehličkou. Do koláča so želatínou napichal oranžové žuvačky.*).
	➢ Didaktická hra *Drep – skok*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť si pamäť a identifikovať slová z textu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Hovoríme slová, ktoré boli alebo neboli v prečítanom texte o HUPSOVI. Žiaci spravia drep, ak slovo bolo v texte, a vyskočia, ak slovo v texte nebolo.
	➢ Šlabikár, strana 48 ➢ čítanie slov s novým písmenom 		Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní slov po riadkoch môžu dievčatá čítať iba slová, v ktorých je *ž* na začiatku slova, chlapci čítajú iba slová, v ktorých je *ž* vo vnútri slova. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/Práca so šlabikárom/str. 48, NOVÉ SLOVÁ.*
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 37, úloha 5 ➢ riešenie dvojsmerovky	23´	HUPS môže povedať žiakom, že už nebude robiť nikdy nevhodné žarty, radšej sa s prvákmi zabaví pri riešení dvojsmerovky. Postup riešenia žiaci poznajú zo šlabikára, dvojsmerovku riešili na strane 25 (písmeno *N*). Najskôr spoločne prečítajú slová, ktoré budú hľadať v riadkoch, potom slová, ktoré sú napísané v stĺpcoch. Písmená, ktoré zostanú nevyfarbené, vypíšu na čiaru vedľa dvojsmerovky tak, že ich odpisujú po riadkoch zhora nadol.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 37, úloha 6 ➢ hľadanie dvojíc slov podľa vzoru ➢ Písanie, 6. zošit, strana 11		Riešenie dvojsmerovky*: ĎALEKOHĽAD* Žiakom vysvetlíme zadanie, vyhľadajú dvojice slov a povedia ich nahlas. Potom ich samostatne vyfarbia vopred dohodnutými farbami. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu.

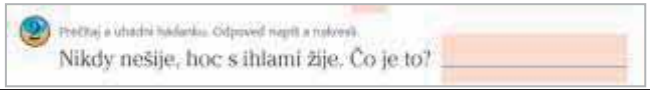
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ž, ž*** Písanie – **veľké písané *Ž*, malé písané *ž***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ž* v slovách b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ž, ž* b.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Reprodukovať rozprávanie d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ž, ž* c.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Vyjadriť svoj vzťah k nevhodnému žartovaniu
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) prerozprávať text z iného pohľadu *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) napísať vetu podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 5) nakresliť obrázok podľa informácií vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne tlačené tvary *Ž, ž (1. úroveň – zapamätanie)* 7) vyjadriť svoj vzťah k nevhodnému žartovaniu *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

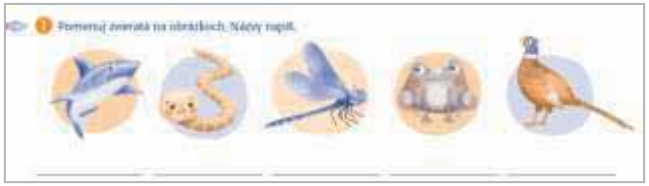
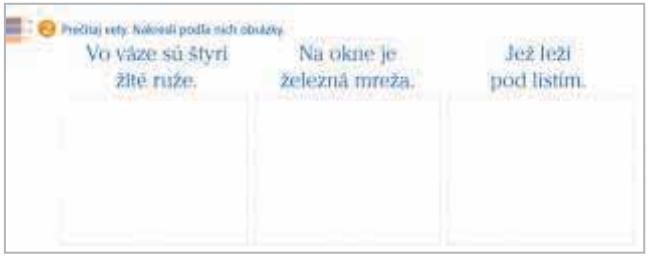
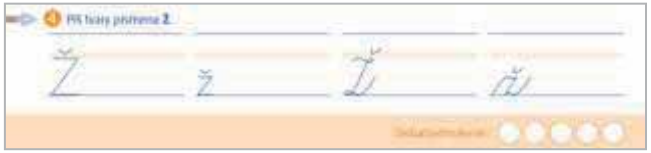
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Povedz vetu*	15´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť tvorenie viet s daným slovom. Žiaci si sadnú do kruhu. Ten, ktorý začína, má v ruke malú loptičku. Povie slovo s hláskou *Ž* a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá slovo zopakuje a použije ho vo vete. Môže sa vopred určiť počet slov vo vete. Žiak, ktorý

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 49, úloha 1 ➢ písanie vety podľa zadania ➢ Šlabikár, strana 49, úloha 2 ➢ riešenie hádanky  		povedal vetu, vymyslí ďalšie slovo s hláskou *Ž* a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo neuplynie časový limit určený na hru. Žiaci HUPSOVI pomenujú obrázky na kartičkách. HUPS ich upozorní aj na obrázok žuvačky a mravčekov s bublinami zo žuvačiek. Prváci by mu mali odpovedať, že tieto obrázky nie sú na kartičkách. Niektoré slová použijú vo vete, vetu samostatne napíšu do riadka. Vety potom prečítajú HUPSOVI. Žiakov pochválime za samostatnosť pri práci. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/Práca so šlabikárom/str. 49, úloha 1.* HUPS môže povedať žiakom, že má rád hádanky a jednu našiel v šlabikári. Je zvedavý, či ju prváci uhádnu. Žiaci si potichu hádanku prečítajú a odpovede pošepkajú HUPSOVI do ucha. HUPS pochváli všetkých, ktorí správne uhádli a povedali *JEŽ* alebo *JEŽKO*.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 49, úloha 3 ➢ čítanie krátkeho textu ➢ prerozprávanie textu z iného pohľadu 	25´	Text nadväzuje na text zo strany 48. Rozpráva príbeh z pohľadu žaby čakajúcej v HUPSOVOM vrecku. Žiakov upozorníme na to, že čítajú ten istý príbeh, ale rozpráva ho niekto iný. Môžu sa pokúsiť porozprávať príbeh z pohľadu niekoho ďalšieho – HUPSA, muchy, studenej žehličky... Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** bude spoločne s učiteľom čítať text v úlohe 3 podľa individuálnych potrieb žiakov. Spoločne vyriešia aj úlohy b), c).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 49, písanie tlačených písmen ➢ Písanie, 6. zošit, strana 12 		**Druhá skupina** bude samostatne písať tlačené tvary písmen a HUPSOVU úlohu. Po uplynutí určeného časového úseku prácu skupín vymeníme. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/Pracovný list písmeno Ž, Pracovný list písmeno ž.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ž/Práca so šlabikárom/tlačené ž, Ž.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Po skončení práce skupín niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať činnosti, ktoré budú robiť zajtra v škole (použijú tvar neurčitku), napr. *písať, čítať, spievať...* Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 13 	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Pri písaní dolného bloku riadkov žiaci postupujú ako v hornej časti strany. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správne písanie veľkých začiatočných písmen v menách. Môžu zakrúžkovať červenou farbičkou v každom riadku slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je tvorenie dvojíc slov, ktoré sa k sebe najviac hodia, a opakovanie čítania slov. Žiakom rozdáme kartičky so slovami (slová sú vyberané tak, aby spolu súviseli, tvorili logickú dvojicu). Slová najskôr prečítajú. Potom učiteľ vyvolá prvého žiaka, ktorý povie: *Hľadám slovo do dvojice k môjmu slovu...* (napr. *žabka*). Žiak, ktorý má na kartičke napísané slovo, ktoré sa k nemu najviac hodí (napr. *užitočná*), sa postaví a pred tabuľou vytvoria spolu dvojicu. Všetci žiaci dvojicu slov spoločne prečítajú. Môžeme použiť dvojice slov: *farebná – stužka, užitočná – žabka, kožený – kabát, parná – žehlička, ťažké – železo, žlté – ruže, ostrý – nožík, šunková – žemľa...*
	➢ Pracovný zošit, strana 40, čítanie o zvieratách 		Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ž* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom môžeme spoločne prečítať informáciu o *žirafe*.

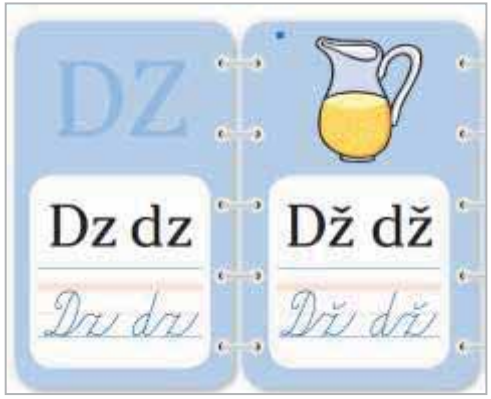
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 40, úloha 1 ➢ priradenie slov k obrázku  ➢ Pracovný zošit, strana 40, úloha 3 ➢ vyhľadanie slov podľa zadania ➢ Pracovný zošit, strana 40, úlohy 2 a 4 ➢ kreslenie obrázkov podľa viet  	20´	HUPS môže povedať žiakom, že si znova pozeral encyklopédiu zvierat, aby spoznal ďalšie zaujímavé zvieratá. V pracovnom zošite videl tiež obrázky zvierat, ale nie je si istý, či ich všetky pozná. Poprosí prvákov, aby ich pomenovali a napísali ich názvy, aby si ich lepšie zapamätal. Žiaci spoločne pomenujú zvieratá. Ich názvy môžu napísať na tabuľu, potom do pracovného zošita. Riešenie: *žralok, dážďovka, vážka, žaba, bažant* Žiaci najskôr riešia úlohu 3. Spoločne prečítajú všetky slová v rámikoch a zároveň vyfarbujú slová označujúce činnosti, ktoré môže robiť pes. Vetu o psovi napíšu samostatne. HUPS povie žiakom, že budú opäť kresliť obrázky podľa viet. Žiaci najskôr vety prečítajú. Potom ich rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 2 a 4. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 9 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne nakreslenie obrázkov podľa viet v druhej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	5´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Dz, dz, Dž, dž*** Písanie – **veľké písané *Dz, Dž,* malé písané *dz, dž***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *Dz, Dž* v reči a.2) Určiť pozíciu nových hlások v slovách b.1) Čítať všetky tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Vyjadriť svoj vzťah k pozeraniu televízie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásky *Dz, Dž* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu nových hlások v slovách *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Dz, dz, Dž, dž (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmen *Dz, Dž (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novými písmenami *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) označiť obrázok opísaný v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 8) písať správne veľké písané *Dz, Dž,* malé písané *dz, dž (1. úroveň – zapamätanie)* 9) vyjadriť svoj vzťah k pozeraniu televízie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

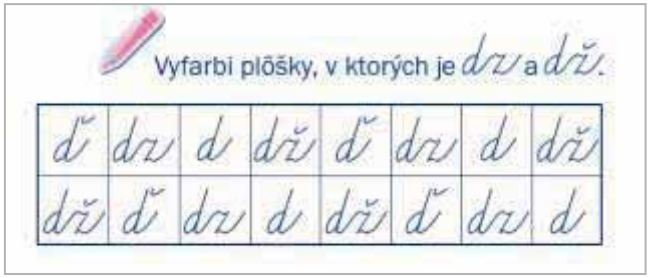
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

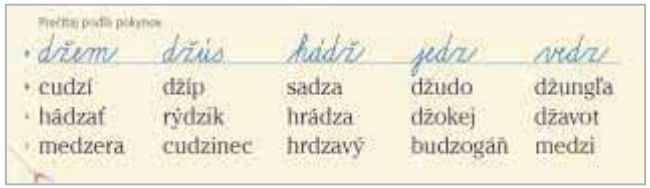
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že veľmi rád pozerá televíziu, najmä rozprávky. Raz sa mu zdalo, že zázračný džin z televíznej rozprávky vystúpil k nemu. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *džin.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmen *Dz, Dž* na nápovedných tabuliach ➢ Šlabikár, strana 50, vyvodenie všetkých tvarov písmen *Dz, Dž* 	8´	Žiakom ukážeme nápovedné tabule k písmenám *Dz* a *Dž*. Vysvetlíme im, že v slovenčine existujú hlásky, ktoré sa zapisujú dvomi písmenami. Takou sú napríklad hlásky *Dz* a *Dž*. Povieme im, že tak, ako *Y*, ani *Dz* nemá nápovedný obrázok, lebo žiadne slovo v slovenčine začínajúce sa na *dz* sa nedá znázorniť obrázkom. Nápovedný obrázok džbánu na nápovednej tabuli k písmenu *Dž* pomenujú a určia prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovedných tabuliach žiaci spoločne pomenujú tvary všetkých písmen*: veľké tlačené Dz, malé tlačené dz, veľké písané Dz, malé písané dz*, *veľké tlačené Dž, malé tlačené dž, veľké písané Dž, malé písané dž*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinky nových písmen môžu žiaci predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovedných tabuliach si žiaci otvoria šlabikár na strane 50, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmen *Dz, Dž*.

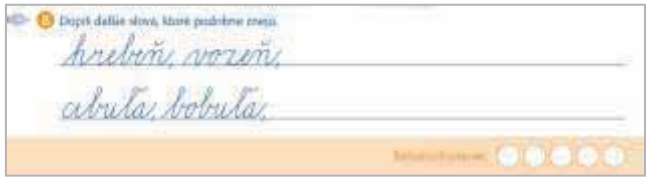
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 50 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlások *dz* alebo *dž* v slovách. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je určiť slová, v ktorých je alebo nie je hláska *dz* alebo *dž*. Žiaci netvoria slová sami, pretože tieto hlásky sú menej frekventované. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré im budeme hovoriť. Ak povieme slovo, v ktorom je hláska *dz* alebo *dž,* zdvihnú ruku (lakeť zostáva položený na lavici). Ak povieme slovo, v ktorom nie je hláska *dz* alebo *dž*, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Môžeme použiť slová, v ktorých je hláska *dz* alebo *dž*: *džbán, džem, vychádzka, cudzinec, medzi, džíp, džudo, hrádza, džús, hádzaná, rýdzik, nevädza, džungľa, hrdza, bryndza, erdží, džínsy, cvendží...*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS pozerá rozprávku o džinovi* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako HUPS pozerá televíziu. Postava z rozprávky džin sa objaví aj vedľa neho. HUPS, keďže je zahĺbený do pozerania, nepočúva pozorne, čo mu džin hovorí. Neuvedomí si, na čo sa ho pýta, a želá si len to, aby džin nestál pred obrazovkou. Po prečítaní textu v krátkom riadenom rozhovore môžeme žiakov upozorniť na to, že televíznemu vysielaniu venujeme často zbytočne dlhý

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			čas. Nepočúvame pri tom ľudí okolo nás, nevenujeme im pozornosť. Žiaci by prostredníctvom textu mali zistiť, že vzájomná komunikácia je dôležitejšia ako pozeranie televízie. Pri opakovanom čítaní upozorníme žiakov na potrebu výrazného čítania priamej reči. Text je vhodný aj na rolové čítanie v dvojiciach – rozprávač a HUPS. V texte sa nachádza iným fontom napísané slovné spojenie. Žiaci vysvetlia jeho význam a môžu ho použiť v ďalšej vete. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž/HUPSOV SLOVNÍK/str. 50 HUPS pozerá rozprávku o džinovi.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 14 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie" prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na všetky tvary písmen *Dz, Dž* v predpisovom zošite v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania písmen *Dz, Dž MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž /Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Dz* a malého písaného *dž* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, z ktorých písmen sú písmená *Dz* a *dž* zložené. Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 14, nácvik písania veľkých tvarov písmen 	15´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Dz, dz, Dž, dž* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvary písmen, ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 		Grafickú podobu písmen si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary písmen *dz, dž.* Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu oboch písmen. Žiakov priebežne kontrolujeme.
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 14 ➢ písanie tvarov písmen *Dz, dz, Dž, dž* 		Žiaci obtiahnu zväčšené tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* v prvých dvoch riadkoch, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmen. Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nových písmen a zopakujú si, že v slovenčine sa niektoré hlásky zapisujú dvomi písmenami.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 50, úloha ➢ označenie obrázka opísaného v texte	20´	Žiaci spoločne prečítajú motivačný text o HUPSOVI. Môžu podčiarknuť vety, ktoré opisujú džina z rozprávky. Potom podľa nich označia správny obrázok džina (riešenie: *Je tmavý, akoby vymetal sadze z komína. Oblečené má džínsy. Ovláda džudo.*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 50 ➢ čítanie slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov džem džús hádž jedz vedz cudzí džíp sadza džudo džungľa hádzať rýdzik hrádza džokej džavot medzera cudzinec hrdzavý budzogáň medzi ➢ Didaktická hra *Hľadaj dvojicu*		Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že jedno slovo prečítajú nahlas, druhé potichu. Pri opakovanom čítaní môžu čítať slová od konca riadkov. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž /Práca so šlabikárom/str. 50, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť čítanie a priraďovanie tlačeného a písaného tvaru toho istého slova. Môžeme použiť slová: *džbán, džem, cudzinec, medzi, džíp, džudo, hrádza, džús, hádže, rýdzik, džungľa, hrdza, bryndza, erdží, džínsy, cvendží...*
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 15 	23´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie kvôli zmene činnosti. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 37, úloha 8 ➢ tvorenie podobne znejúcich slov  ➢ Pracovný zošit, strana 37, úloha 7 ➢ tvorenie slov podľa zadania 		Úlohu zaradíme skôr ako úlohu 7, lebo ju budú žiaci riešiť samostatne. HUPS povie prvákom, že sa budú opäť hrať so slovami. Teraz ich budú vymýšľať, nie hľadať dvojice. Žiaci spoločne prečítajú prvé slová z riadka a navrhnú slová, ktoré podobne znejú. Niektoré z nich napíšu na tabuľu a do pracovného zošita (napríklad: *kameň, jeleň, vrtuľa, fazuľa*). HUPS môže povedať prvákom, že sa zahrajú na rozprávku o námorníkovi cestovateľovi a pripravia mu kufor na dlhú cestu. Žiaci navrhnú veci, ktoré by si námorník mohol zbaliť do kufra. Potom píšu a kreslia samostatne (napríklad: *fajku, kompas, mapu, tričko, čiapku, hrebeň...*). Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na výber slov v úlohe 7.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu povedať, čo nové sa na hodine dozvedeli, čo sa im páčilo a nepáčilo.

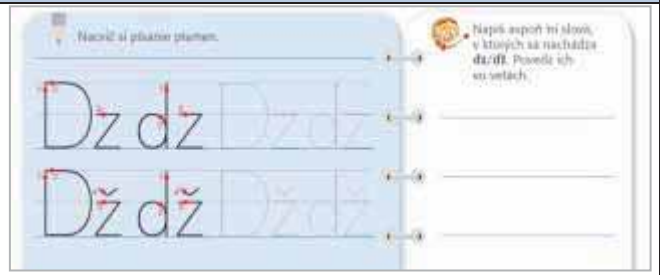
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Dz, dz, Dž, dž*** Písanie – **veľké písané *Dz, Dž,* malé písané *dz, dž***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásky *dz, dž* v slovách b.1) Čítať všetky tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* c.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o svojich prianiach
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, slová na kartičkách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) priradiť k slovám vysvetlenie ich významu *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) nakresliť obrázok podľa informácií vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 5) priradiť dvojice slov s podobným významom *(2. úroveň – porozumenie)* 6) písať správne tlačené tvary *Ž, ž (1. úroveň – zapamätanie)* 7) rozprávať o svojich prianiach *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 51, úloha 1 ➢ vysvetlenie významu slov	15´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu páčia nové písmená *Dz, Dž*, pretože sú zložené z dvoch písmen a vyslovíme ich jedným zvukom (hláskou). Nepozná však niektoré slová, v ktorých nové písmená sú. Chce sa to naučiť, už nie je lenivý, ale potrebuje pomoc prvákov. Prosí ich, aby mu pomohli priradiť k slovám ich významy.

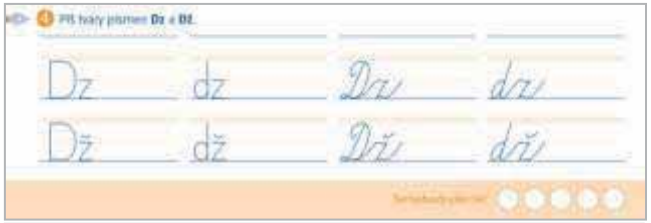
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci najskôr postupne prečítajú všetky slová a všetky vysvetlenia. Potom čítajú jednotlivé slová a priraďujú významy – spájajú ich čiarou. Po vypracovaní úlohy žiaci spoločne prečítajú priradené slová a ich významy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž/Práca so šlabikárom/str. 50, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 51, úloha 2 ➢ čítanie krátkeho textu **Ako bol HUPS zázračným džinom** HUPS býval v starom džbáne a mal čarovnú moc. Veľmi sa z nej však netešil. Každú minútu ho otravovali nejakí cudzí ľudia. „Ja si prajem krásne hrdzavé vlasy," povedala jedna slečna. HUPS jej vyčaroval zhrdzavené vlasy. „Pre mňa vyčaruj parádny džíp!" rozkázal si cudzinec. HUPS mu vyčaroval hračkársky džíp. Cudzinec sa rozčúlil: „Robíš si zo mňa blázna? Daj si pozor, ovládam džudo!" HUPS mal z toho **v hlave poriadnu džungľu**. Ešte šťastie, že sa mu to všetko iba snívalo. ➢ Didaktická hra *Čierny Peter* ➢ Šlabikár, strana 51, písanie tlačených písmen	25´	HUPS môže povedať žiakom, že po sledovaní rozprávky o džinovi v televízii mal zvláštny sen. Cudzí ľudia od neho všeličo pýtali, chceli, aby im plnil rôzne želania. Bol z toho celý zmätený. V krátkom riadenom rozhovore žiaci povedia, čo a pre koho by si priali, keby za nimi prišiel džin z rozprávky a mohli by si niečo želať. Malo by to však byť iba jedno želanie a malo by byť pre iných ľudí nie pre nich. Žiaci potom čítajú text. Najskôr vyberáme žiakov, ktorí zvládnu plynule prečítať nový text. Pri opakovanom čítaní sa vystriedajú všetci žiaci. Čítajú v skupinkách, samostatne, celé rady... Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je pozorne sledovať čítaný text a rozlišovať jednotlivé vety. Žiaci čítajú text z predchádzajúcej úlohy. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž/Pracovný list písmená Dz, dz,*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Tichá* ➢ Písanie, 6. zošit, strana 16 		*Pracovný list písmená Dž, dž.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Dz, Dž/Práca so šlabikárom/tlačené písmená Dz, dz, Dž, dž.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Po skončení práce niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičenie čítania písmen, poznanie významu slov a zmena činnosti na hodine. Na kartičkách máme napísané slová, najvýhodnejšie je použiť slová z úlohy 1. Žiakom ukážeme napríklad slovo *bendžo*, môžeme sa spýtať: *Je to hudobný nástroj podobný gitare?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *áno*. Potom slovo spoločne prečítajú. Ak ukážeme žiakom slovo *bryndza*, môžeme sa spýtať: *Je to hračka?* Žiaci kývaním hlavy odpovedia *nie*. Žiaci samostatne prepisujú vety. Upozorníme ich na kontrolu a prečítanie napísaných viet. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na krasopis viet.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať slová a ich významy z úlohy 1, ktoré si zapamätali. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 17 Prepíš slová tak, že podčiarknuté písmeno zmeníš na Ž. Slová prečítaj. pena _____ divý _____ kopa _____ ruka _____ Napíš vetu, v ktorej použiješ jedno zo slov. _____ _____ _____ _____ ➢ Písanie, 6. zošit, strana 17 Nauč sa meniť slová. Prepisuj písmená do riadkov podľa pokynov. Ostatné písmená odpíš. S K R I Ň A V slove SKRIŇA zmeň S na M. M K R I Ň A V zmenenom slove zmeň Ň na Ľ. M K R I Ľ A V zmenenom slove zmeň K na A. V zmenenom slove zmeň I na D. V zmenenom slove zmeň R na N. Zmenené slovo napíš ešte raz. Slovo SKRIŇA sa premenilo na slovo _____ Sebahodnotenie: ○○○○○	20´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). HUPS môže povedať žiakom, že dnes budú čarovať so slovami. Žiakom vysvetlíme zadanie úlohy v hornej časti strany. Najskôr zmenené slová povedia, potom ich samostatne napíšu. Vetu napíšu tiež samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. HUPS môže povedať žiakom, že sa veľmi teší na čarovanie so slovami. Tento typ úlohy riešia žiaci prvýkrát, preto pracujeme spoločne. V úlohe je začiatok riešenia vypracovaný. Žiaci prečítajú najskôr slovo v ružovom riadku. Potom prečítajú prvú vetu vľavo od tabuľky. Vysvetlíme im, že riešenie je už napísané. Prečítajú „nezmyselné“ slovo, ktoré vzniklo zámenou písmena. Takýmto spôsobom postupujú až do konca tabuľky. V riadkoch, ktoré nie sú vypracované, menia písmená podľa pokynov vo vetách. Riešenie: *Slovo SKRIŇA sa premenilo na slovo MANDĽA*. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správne písanie zmenených slov v hornej časti strany.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 41, čítanie o zvieratách 		So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Pomenujú všetky tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Prvýkrát nie je v názve zvieraťa nové písmeno. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom môžeme spoločne prečítať informáciu o *cvrčkovi*.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 41, úloha 1 ➢ zloženie slov z daných písmen ➢ Pracovný zošit, strana 41, úloha 2 ➢ priradenie dvojíc slov s podobným významom	23´	HUPS môže povedať žiakom, že im chcel spraviť radosť a vyzdobiť džbány novými slovami. Tie sa mu však nepodarilo napísať tak, ako si predstavoval – písmená v džbánoch sú rozhádzané. Úlohou prvákov je zložiť z písmen slová, ktoré HUPS plánoval napísať na džbány. Prvé písmeno slova je zvýraznené. Riešenie: *džem, sadza, hrdza, džíp, bendžo, džungľa, džbán*. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 2, 3 a 4. Zadania úloh vysvetlíme všetkým spoločne. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 10 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne priradenie dvojíc slov s podobným významom v druhej úlohe.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 41, úloha 3 ➢ dokreslenie obrázka podľa informácie vo vete 		

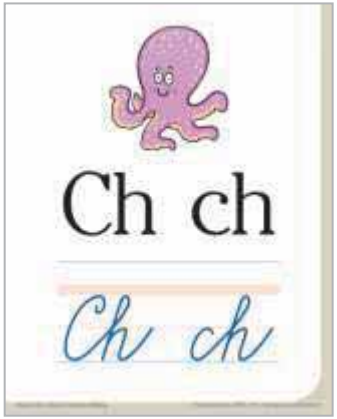
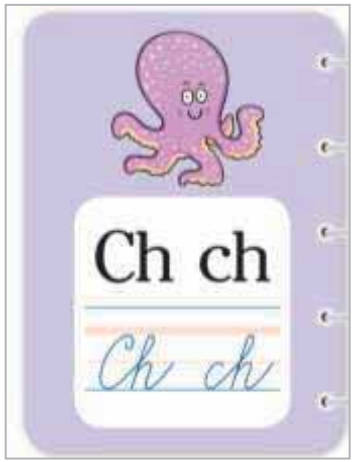
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 41, úloha 4  		
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ch, ch*** Písanie – **veľké písané *ch*, malé písané *ch***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ch* v reči a.2) Určiť pozíciu novej hlásky v slovách b.1) Čítať všetky tvary písmena *Ch* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ch, ch* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Kriticky hodnotiť neprimerané správanie
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ch* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu novej hlásky v slovách *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ch, ch (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ch (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novými písmenami *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) čítať citoslovcia so správnou intonáciou *(2. úroveň – porozumenie)* 7) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 8) vyhľadať informáciu priamo určenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 9) písať správne veľké písané *Ch,* malé písané *ch (1. úroveň – zapamätanie)* 10) kriticky hodnotiť neprimerané správanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

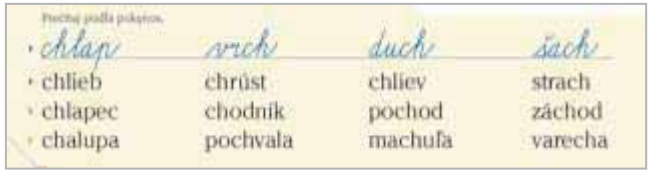
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že im chce porozprávať príbeh o tom, ako sa naľakal chrústov. Ako to celé dopadlo, si prváci vypočujú alebo prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je na začiatku slova *chrúst*. Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ch* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 52, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ch* 	8´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok chobotnice na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ch* predstavíme rodinku písmena *Ch: veľké tlačené Ch, malé tlačené ch, veľké písané Ch, malé písané ch*. Pripomenieme im, že aj hláska *Ch*, podobne ako *Dz, Dž*, je zapísaná dvomi písmenami. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ch* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovedných tabuliach si žiaci otvoria šlabikár na strane 52, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ch*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 52 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Vlny*		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *Ch* v slovách. Môžu hovoriť ďalšie slová s hláskou *Ch* a určiť jej pozíciu v slove. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia hry je okamžitá spätná väzba, či žiaci vedia vymyslieť slovo s hláskou *Ch* na začiatku, vo vnútri alebo na konci slova. Žiakom povieme, aby sa postupne postavili a povedali slovo s hláskou *Ch*. Žiaci vstávajú z lavíc v poradí, ako sedia, po vyslovení slova zostanú stáť. Keď sa takýmto spôsobom všetci vystriedajú, začnú opäť tvoriť slová s hláskou *Ch*, ale žiaci si po splnení zadania sadnú. Státím a sadnutím žiaci pripomínajú pohyb vlny (ako pri športových podujatiach na tribúne). Aby boli „vlny“ rýchlejšie, môžeme žiakov rozdeliť na skupiny podľa radov lavíc, v ktorých sedia (každý rad spraví samostatnú vlnu).
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Ako HUPSA zachvátila chichotavá choroba* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako HUPSOVI vletel do vlasov chrúst. HUPS sa bojí rôzneho lietajúceho hmyzu, preto reagoval neprimerane. Pri jeho bláznivom úteku mu vletela do ucha mucha. Keďže ho to šteklilo, začal sa smiať a chrúst mu z vlasov vypadol. Z príbehu vyplýva, že

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			nepremyslené a neprimerané reakcie problémy neriešia, to už skôr pomôže náhoda. V krátkom riadenom rozhovore môžu žiaci navrhnúť, ako mal HUPS postupovať. Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmená Ch/HUPSOV SLOVNÍK/str. 52 Ako HUPSA zachvátila chichotavá choroba.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 18 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie" prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na všetky tvary písmena *Ch* v predpisovom zošite v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ch* a malého písaného *ch*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ch* a malého písaného *ch* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Môžeme sa ich spýtať, z ktorých písmen je zložené písmeno *Ch*. Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 18, nácvik písania veľkých tvarov písmen 	15´	Keď žiaci zvládli tvar veľkého písaného *Ch* a malého písaného *ch* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvary písmen, ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ precvičovanie grafickej podoby písmena ➢ Písanie, 6. zošit, strana 18 ➢ písanie tvarov písmena *Ch* 		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *ch*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *ch*. Žiakov priebežne kontrolujeme. Žiaci obtiahnu zväčšené tvary písmen *Ch, ch* v prvom riadku, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne rozstupy písmen v slovách. Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena a zopakujú si, že v slovenčine sa niektoré hlásky zapisujú dvomi písmenami.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 52, úloha ➢ označenie obrázka opísaného v texte ➢ Šlabikár, strana 52 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*	28´	Žiaci spoločne prečítajú motivačný text o HUPSOVI. Upozorníme ich na zmenu intonácie hlasu pri čítaní slov vyjadrujúcich HUPSOV smiech (citosloviec). Po opakovanom čítaní podčiarknu vetu, ktorá hovorí o tom, z čoho dostal HUPS chichotavú chorobu (riešenie: z *muchy v uchu dostal záchvat chichotu*). So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní slov po riadkoch môžu chlapci čítať iba slová, v ktorých je *ch* na začiatku, dievčatá čítajú iba slová, v ktorých je *ch* vo vnútri slova. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno CH /Práca so šlabikárom/str. 52, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom. Môžeme použiť slová: *kožuch, kuchár, Michal, varecha, chrobák, chorý, orechy, chlapec, machuľa, pochvala, buchty, rýchlik, chladný, oddychovať, chodba...*
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 19	15´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie kvôli zmene činnosti.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Pri písaní v dolnej časti strany postupujeme rovnako ako pri písaní slov v hornej časti strany. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správnu hornú výšku písmen v slovách.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Žiaci môžu zopakovať rady, ktoré dali HUPSOVI.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ch, ch*** Písanie – **veľké písané *Ch,* malé písané *ch***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* a.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Dz, dz, Dž, dž* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Kriticky hodnotiť neprimerané správanie
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

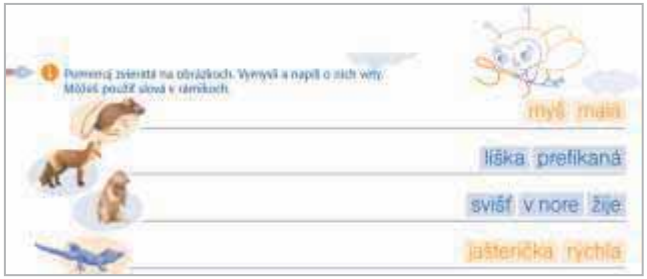
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, vety napísané na kartičkách po jednotlivých slovách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 3) čítať priamu reč so správnou intonáciou *(2. úroveň – porozumenie)* 4) vysvetliť význam vety *Je dotieravý ako mucha. (2. úroveň – porozumenie)* 5) písať správne tlačené tvary *CH, ch (1. úroveň – zapamätanie)* 6) kriticky hodnotiť neprimerané správanie *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach	15´	**Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách, každé slovo inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú vety. Ak nemáme vetu pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Vety, ktoré môžeme použiť: *Silný chlap chytil plech. Vzduch v chodbe je chladný. Večer chceme oddychovať. Michal včera prechladol. Chceš chrúmať orechy? Mám rád orechové buchty. Mamička hľadá dlhú varechu. Čítam knižku o duchoch. V parku*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 53, úloha 1 ➢ dokončenie vety podľa zadania 		*máme nové sochy. Strýko má chatu blízko hory. Dáš brokolicu do chladničky? Nový záchod slabo splachuje.*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali dvojice slov, ktoré spolu súvisia. Slová sú napísané v stĺpcoch v rozhádzanom poradí. Žiaci čiarou priradia slová, ktoré tvoria dvojicu (napr. *chrup – zuby, chodec – chodník, kachle – teplo, kuchár – jedlo, chlebík – múka, choroba – chrípka, machuľa – atrament, kožuch – kabát, chrúst – chrobák, chlapec – dievča, smiech – chichot, chirurg – lekár, chlad – zima, chlap – muž, chlpy – srsť*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach. Žiaci riešia úlohu zo šlabikára, strana 53, úloha 1. Na poličke sú HUPSOVE knihy. Žiaci si prezrú ich obálky a povedia, o čom sú. Pri práci s textami často hľadali súvislosť medzi ilustráciou a textom, preto by obsah kníh mali určiť podľa ilustrácií. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Práca so šlabikárom/str. 53, úloha 1.* Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 53, úloha 2 ➢ čítanie krátkeho textu	25´	Text nadväzuje na text zo strany 52. Žiaci sa znova dozvedajú, že sa HUPS bojí chrústov. Dynamicky je opísaná jeho reakcia na chrústy v okolí. Zaujímavý a prekvapujúci je záver textu, keď sa žiaci dozvedia, že žiadne chrústy okolo HUPSA nie sú. HUPS sa len pripravuje na „záchvat“ na chrústiu sezónu. Je potrebné, aby si žiaci počas riadeného rozhovoru uvedomili, že takéto správanie môže byť aj nebezpečné, neprimeraným reagovaním môžu vystrašiť dospelých a spôsobiť, že si ľudia prestanú veriť. Žiaci sa pokúsia reprodukovať text (možno zostaviť aj stručnú osnovu). Vhodným rozšírením úlohy môže byť aj prerozprávanie príbehu z pohľadu okoloidúceho chodca. V texte je zvýraznený expresívny výraz. Žiaci sa ho pokúsia vysvetliť podľa kontextu. Pri nácviku čítania sa môžu zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 Ako vyrobiť paniku „Pomoc, chrústy!" kričí HUPS. „Sú všade. Pod strechou, vo vzduchu, v machu aj na chodníku..." HUPS vyrobil poriadny chaos. Mával rukami ako **mechom udretý** a chránil si hlavu. Z jeho kriku sa všetkým zježili chlpy na rukách. „Chrústy? Teraz? V takom chladnom počasí?" pýtal sa chodec, ktorý šiel okolo. HUPS stichol a so smiechom odpovedal: „Jasné, že tu ešte nie sú. Ja si iba trénujem záchvat na chrústiu sezónu." **HUPSOVA hádanka** Čo znamená, keď niekto vyzerá ako chrúst? a) je malý b) je veľký ➢ Šlabikár, strana 53, *HUPSOVA hádanka* ➢ Šlabikár, strana 53, písanie tlačených písmen Nacvič si písanie písmen. Napíš aspoň tri slová, v ktorých sa nachádza ch. Povedz ich so vetami. ch ch ch Ch Ch Ch		prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Pri opakovanom čítaní môžu žiaci realizovať rolové čítanie. Upozorníme ich na zmenu intonácie pri čítaní priamej reči. (Žiaci si môžu rozdielnymi farbami podčiarknuť vety podľa rolí.) Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/HUPSOV SLOVNÍK/str. 53 Ako vyrobiť paniku.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Práca so šlabikárom/str. 53, úloha 2.* Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Pracovný list písmeno Ch, Pracovný list písmeno ch.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Práca so šlabikárom/tlačené ch, Ch.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Po skončení práce niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 44, úloha 1 		Táto úloha je opakovacia, preto ju žiaci môžu riešiť samostatne. Najskôr spoločne pomenujú obrázky a prečítajú pomocné slová na konci riadkov. Pri tvorení viet ich môžu použiť. Žiaci pracujú samostatne. Ich prácu priebežne kontrolujeme. Po dokončení práce žiaci svoje vety prečítajú.
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať mená spolužiakov, v ktorých je hláska *Ch.* Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 42, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 42, úloha 1 ➢ skladanie slov zo slabík 	10´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Pomenujú všetky tvary písmena *Ch* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom môžeme spoločne prečítať informáciu o *chameleónovi*. HUPS môže povedať žiakom, že sa mu veľmi páčia chobotničky na obrázku. Rozmýšľa, akú úlohu priniesli prvákom. Žiaci by mali podľa vzoru zistiť, že budú skladať slová zo slabík a písať ich do chápadiel na pravej strane. (Riešenie: *varecha, mucha, chalupa, chata, choroba, chodec, ticho, sucho*.) Žiaci môžu pracovať spoločne. Upozorníme ich, že v chápadlách nie sú vyznačené rovné linajky.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 42, úloha 2 ➢ vysvetlenie významu vety ➢ Pracovný zošit, strana 42, úloha 3 ➢ Didaktická hra *Telefón* ➢ Pracovný zošit, strana 44, úloha 2 ➢ vysvetlenie významu slova 	33´	HUPS prečíta žiakom vetu *(Je dotieravý ako mucha.)* a spýta sa ich, či vedia, čo toto prirovnanie znamená a kedy je vhodné ho použiť. Žiaci povedia svoje názory. Pri tvorení viet dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Potom opíšu situácie na obrázkoch. Riešenie úlohy b): *Chlapec v okuliaroch je dotieravý ako mucha.* Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne napísanie viet v prvej úlohe. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičenie grafickej podoby a čítania slov. Môžeme použiť kartičky so slovami z predchádzajúcich hodín. Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 2 a 3. Zadania úloh vysvetlíme všetkým spoločne. Žiakov upozorníme, že slová, ktoré dopisujú do domina v úlohe 3, sú napísané v zátvorkách pod obrázkom. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 10 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 44, úloha 3 ➢ doplnenie slov 		Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne dopísanie slov na dominových kartičkách v tretej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*** Písanie – **Slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* v reči a.2) Určiť pozíciu slabík v slovách b.1) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.2) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*
	afektívny	d.4) Uvažovať o pravdivosti alebo nepravdivosti viet
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* v slovách *(2. úroveň – porozumenie)* 3) čítať plynule slová a vety so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* so správnou výslovnosťou *(2. úroveň – porozumenie)* 5) určiť pravdivosť alebo nepravdivosť vety – HUPSOVHO výroku *(2. úroveň – porozumenie)* 6) vytvoriť ďalšie HUPSOVE myšlienky vyplývajúce z textov v šlabikári *(3. úroveň – aplikácia)* 7) určiť dvojice slov s opačným významom *(2. úroveň – porozumenie)* 8) písať správne slová so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li (1. úroveň – zapamätanie)* 9) uvažovať o pravdivosti alebo nepravdivosti viet *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

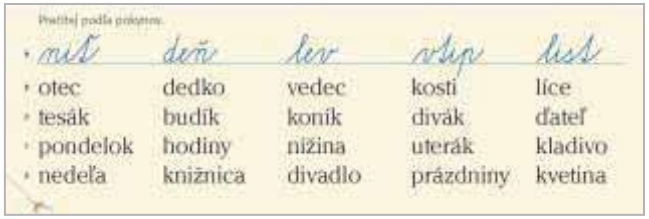
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

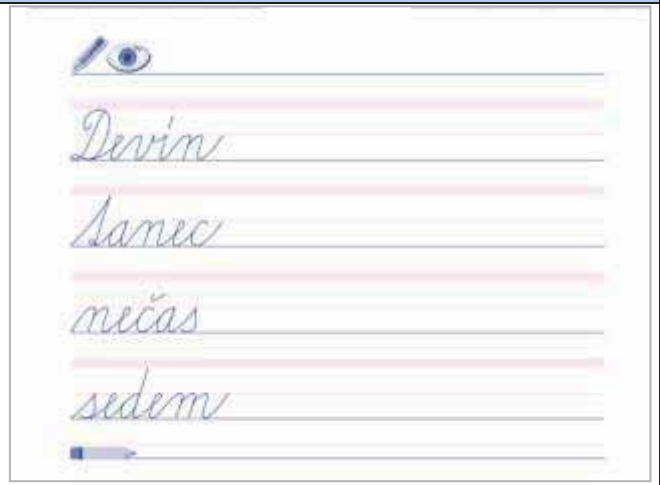
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že veľmi rád rozmýšľa a uvažuje, odkedy chodí do školy s prvákmi, ale nie je si vždy istý, či uvažuje správne. Prváci si o tom môžu prečítať v šlabikári. Najskôr sa však naučia správne čítať

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			slabiky, ktoré sa čítajú mäkko, hoci mäkčeň nemajú.
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 54, správna výslovnosť slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* ➢ Šlabikár, strana 54 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Bystré uška*	8´	HUPS môže povedať žiakom, že rozmýšľa nad tým, že hoci sa s prvákmi naučil čítať *d, t, n, l* aj *ď, ť, ň, ľ*, nevie, prečo sa v niektorých slovách nepíšu nad *d* a *t* mäkčene, ale v slovách ich hovoríme a čítame mäkko. Žiakom preto musíme tento pravopisný jav vysvetliť. Môžeme im povedať, že slovenčina je krásna reč, ktorá má niekoľko zvláštností. Medzi ne patrí to, že vo väčšine slov so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* tieto slabiky čítame mäkko, ale mäkčeň na *ď, ť, ň, ľ* nepíšeme. Viac si takéto slová budú precvičovať v druhom ročníku. Cieľom učiva je len oboznámiť sa s týmto javom, aby žiaci vedeli, že slová, v ktorých počujú mäkkú spoluhlásku a nenachádza sa v nich mäkčeň, nie sú napísané nesprávne. Žiaci spoločne čítajú slabiky v šlabikári na strane 54. Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia, ktorú slabiku napísanú nad obrázkami počujú v slove. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li /Vyvodzovacie obrázky.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je určiť slová, v ktorých je alebo nie je niektorá z mäkkých slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*. Môžeme použiť slová: *deti, delo, deduško, deka, ticho, tykadlá, Dita, diktát, divadlo, budík, tiger, dychovka, tisíc, šteboce, záhradník, nylon, líška, pomaly, desať, tyč...*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Čo si HUPS myslel* ➢ počúvanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte ➢ Šlabikár, strana 54, úloha ➢ určenie pravdivosti výrokov	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, čo si HUPS myslel, o čom uvažoval. Žiaci rozhodnú, či sú HUPSOVE výroky pravdivé alebo nepravdivé (nehodiace sa slovo v zátvorkách prečiarknu). Úlohu môžeme rozšíriť o sformulovanie ďalších HUPSOVÝCH myšlienok, ktoré by vyplývali z textov v šlabikári (napríklad: *Ak nechytím ja tieň, nechytí on mňa. Ak neukážem zubárovi zub, nebude ma bolieť...*). Žiakov oceníme za tvorivosť a iniciatívu vymyslieť čo najviac príbehov. V krátkom riadenom rozhovore môžu žiaci povedať, prečo je podľa nich dôležité o veciach uvažovať.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 20 ➢ rozcvičenie rúk ➢ písanie slov	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na všetky slabiky v predpisovom zošite v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú slabiky, ktorých písanie budú precvičovať (sú vyznačené ružovou farbou). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali.
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamanie“)* ➢ Písanie, 6. zošit, strana 20 ➢ písanie slov	12´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť fonematické uvedomovanie slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Hovoríme slová, v ktorých sú alebo nie sú mäkké slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*. Žiaci spravia drep, ak v slove tieto slabiky vyslovujeme mäkko. Ak počujú tvrdú výslovnosť týchto slabík, vyskočia. Skáčeme a robíme drepy spolu so žiakmi, ale snažíme sa ich pomýliť, preto zámerne robíme chyby. Žiaci, ktorí vedia jednoznačnú odpoveď, by sa nemali dať oklamať. Žiakom vysvetlíme, že klamanie je v tejto hre dovolené, je použité zámerne, preto nehovoríme o neslušnom správaní. Pri písaní v dolnej časti strany postupujeme rovnako ako pri písaní slov v hornej časti strany. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správnu výšku písmen v slovách a zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena a zopakujú si, že v slovenčine sa niektoré hlásky zapisujú dvomi písmenami.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 54 ➢ čítanie slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Hádankostroj*	15´	Žiaci spoločne čítajú slová plynulým tempom. Môžu sa zahrať aj na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jeden stĺpec slov, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Žiaci sa navzájom kontrolujú, či slová vyslovujú správne a spisovne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li/Práca so šlabikárom/str. 54, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť logické myslenie a vyjadrovanie žiakov, čítanie slov a orientáciu v texte. Hru rozšírime o uvedenie počtu slabík pri zadávaní slov.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 20	28´	Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. **Prvá skupina** píše do zošita. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov,

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		potichu ich prečítajú, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Pri písaní v dolnej časti strany postupujú rovnako ako pri písaní slov v hornej časti strany. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 11 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Povedz vetu*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť tvorenie viet so slovom obsahujúcim danú slabiku. Žiaci si sadnú do kruhu. Ten, kto začína, má v ruke malú loptičku. Povie slovo s niektorou zo slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá slovo zopakuje a použije ho vo vete. Môžeme vopred určiť počet slov vo vete. Žiak, ktorý povedal vetu, vymyslí ďalšie slovo s niektorou zo slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo neuplynie časový limit určený na hru.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

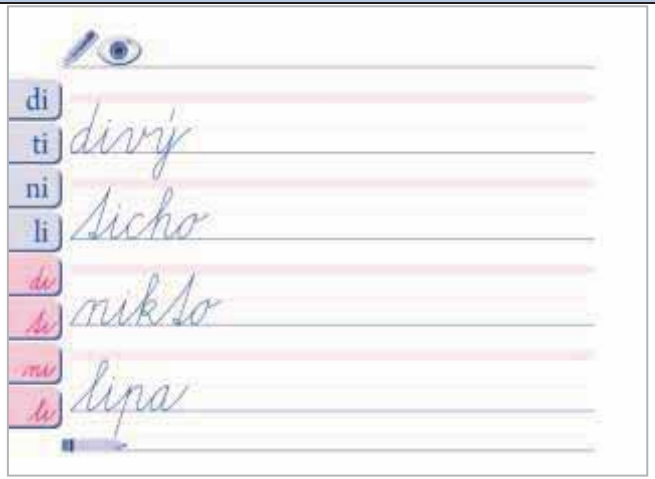
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*** Písanie – **Slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Matematika	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať plynule slová a vety so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* a.2) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary slabík *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* b.2) Písať správne slabiky, slová a vety so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li*
	afektívny	c.4) Uvažovať o pravdivosti alebo nepravdivosti viet
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, slová napísané na kartičkách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať plynule slová a vety so slabikami *de, te, ne, le, di, ti, ni, li (1. úroveň – zapamätanie)* 2) čítať slabiky *de, te, ne, le, di, ti, ni, li* so správnou výslovnosťou *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) určiť obrázok na základe informácie vo vete *(2. úroveň – porozumenie)* 5) uvažovať o pravdivosti alebo nepravdivosti viet *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

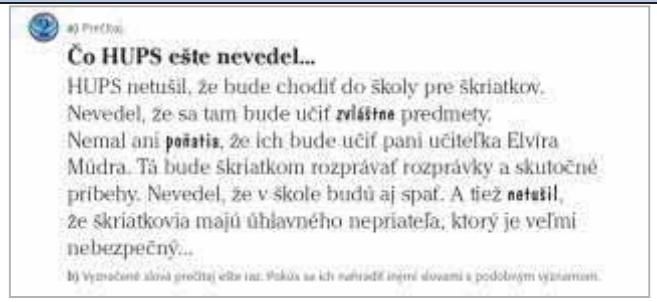
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Stratené slová*	15´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť čítanie a písanie slov a viet, logické uvažovanie. Na tabuľu napíšeme vety, v ktorých budú namiesto niektorých slov vodorovné čiary. Chýbajúce slová budú napísané v samostatnom stĺpci vedľa viet, ale v rozhádzanom poradí. Úlohou žiakov je postupne prečítať a doplniť neúplné vety. Žiaci musia rozhodnúť, ktoré slovo patrí do vety a dopísať ho do nej. Môžeme použiť vety (slová v zátvorkách sú slová, ktoré vo vetách chýbajú a sú napísané v rozhádzanom poradí v stĺpci vedľa viet): *Dnes je pekný (deň). Deti sa hrajú pri (lese). Zo stromov padajú (listy). Máme (knihu) o koníkovi. Ten (tanec) sa mi nepáči. Mamička varí (zeleninu). Celý týždeň bude (teplo).*

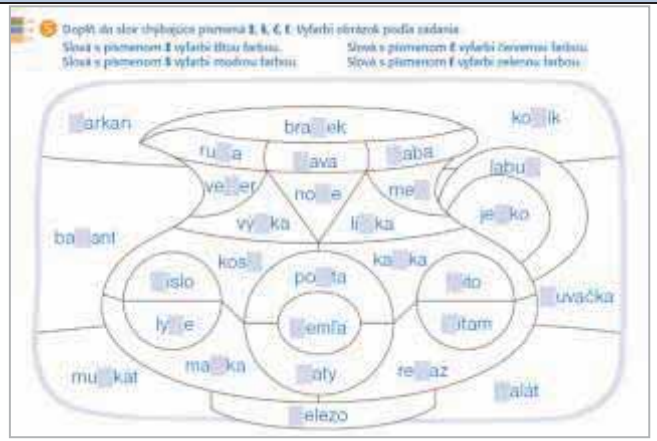
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 55, úloha 1 ➢ čítanie viet ➢ určenie obrázka na základe informácie vo vete 		*Máš nové (hodinky)?* Žiaci si navzájom kontrolujú správnosť doplnenej vety (určíme dvojice: jeden žiak píše, druhý ho následne skontroluje). Žiakov pochválime za samostatnosť pri práci. Vety nahlas prečítajú. Úloha nadväzuje na predchádzajúci text o HUPSOVI. Kým v prvom texte boli HUPSOVE myšlienky popletené, v tejto úlohe sú pravdivé a môžeme ich považovať za akési pravidlá, ktoré je dobré dodržiavať. Žiaci vety prečítajú spoločne plynulým tempom. Upozorníme ich na správnu výslovnosť. Potom označia vety, ktoré sú znázornené aj na obrázkoch. Pri opakovanom čítaní môžu žiaci čítať jednotlivo, vo dvojiciach, v skupinkách. Vety môžu čítať zhora nadol alebo zdola nahor. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li/Práca so šlabikárom/str. 55, úloha 1.*
3. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 22 ➢ písanie slov	25´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na všetky slabiky v predpisovom zošite v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú slabiky, ktorých písanie budú precvičovať (sú vyznačené ružovou farbou). Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu*		Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Pri písaní v dolnej časti strany postupujeme rovnako ako pri písaní slov v hornej časti strany. Slová môžeme zadať aj ako domácu úlohu. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správnu výšku písmen v slovách a zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slovo, ktoré sa im najviac vydarilo. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je tvorenie dvojíc slov, ktoré majú opačný význam, precvičovanie výslovnosti mäkkej slabiky *ne*. Žiakom rozdáme kartičky so slovami (slová sú vyberané tak, aby mali opačný význam). Slová najskôr prečítajú. Potom vyvoláme prvého žiaka, ktorý povie: *Hľadám slovo, ktoré má opačný význam ako moje slovo...* (napr.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Pracovný zošit, strana 45, úloha 4 ➢ Pracovný zošit, strana 45, úloha 6		*píše*). Žiak, ktorý má na kartičke napísané slovo, ktoré má opačný význam (napr. *nepíše*), sa postaví a pred tabuľou vytvoria spolu dvojicu. Všetci žiaci dvojicu slov spoločne prečítajú. Môžeme použiť slová: *píše – nepíše, kreslí – nekreslí, chodí – nechodí, spieva – nespieva, počuje – nepočuje, beží – nebeží, spí – nespí, skáče – neskáče, pláva – nepláva...* HUPS môže povedať žiakom, že má pre nich pripravené obrázkové hádanky. Majú uhádnuť, čo robí chlapec Michal na obrázkoch. Pomôcť si môžu slovami vo farebných rámikoch. Žiaci povedia správne slová a spoja ich s obrázkami chlapca vo dverách. Potom povedia, čo robí duch (džin). Slová samostatne napíšu na čiary pod obrázkami. Žiaci najskôr vypracujú poslednú úlohu na strane. Spoločne prečítajú slová vo farebných rámikoch. Potom HUPSOVI povedia dvojice slov, ktoré podobne znejú. Upozorníme ich, že dvojicu tvorí vždy jedno slovo v oranžovom rámiku a jedno slovo v modrom rámiku. Riešenie: *sadza – hrádza, kúpiť – stúpiť, lyže – ruže.*
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať ďalšie dvojice slov s opačným významom. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Rýchle slová* ➢ Šlabikár, strana 55, úloha 2 ➢ čítanie krátkeho textu	20´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť pohotové čítanie slov (techniku čítania slov). Na kartičkách sú napísané slová. Žiakom ukážeme na krátku chvíľu slovo a potom ho skryjeme. Žiaci musia slovo nahlas prečítať. Dĺžku času, počas ktorého ukazujeme slovo, meníme podľa individuálnych schopností žiakov. HUPS môže povedať žiakom, že sa s nimi v prvej triede veľa naučil, ale čaká ho ešte jedna škola. Žiaci si o tom prečítajú v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 a) Prečítaj. **Čo HUPS ešte nevedel...** HUPS netušil, že bude chodiť do školy pre škriatkov. Nevedel, že sa tam bude učiť **zvláštne** predmety. Nemal ani **poňatia**, že ich bude učiť pani učiteľka Elvíra Múdra. Tá bude škriatkom rozprávať rozprávky a skutočné príbehy. Nevedel, že v škole budú aj spať. A tiež **netušil**, že škriatkovia majú úhlavného nepriateľa, ktorý je veľmi nebezpečný... b) Vyznačené slová prečítaj ešte raz. Pokús sa ich nahradiť inými slovami s podobným významom. ➢ Šlabikár, strana 55, HUPSOVA úloha Napíš šesť slov, v ktorých sa nachádza aspoň jedna slabika **de, te, ne, le, di, ti, ni, li**. Povedz ich aj vetách.		Žiaci čítajú najskôr spoločne plynulým tempom. V tomto texte sa dozvedia informácie o tom, čo zažije HUPS v najbližšej budúcnosti. Text nie je zakončený. Žiaci môžu sami vymýšľať a navrhovať, ako by príbeh mohol pokračovať. Pri opakovanom čítaní sa môžu zahrať na „hadíka“– každý žiak prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Po prečítaní celého textu čítajú iba zvýraznené slová. Pokúsia sa ich nahradiť slovami s podobným významom. Pri riešení úlohy im pomôže HUPSOV slovník na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/HUPSOV SLOVNÍK/str. 55 Čo HUPS ešte nevedel...* HUPSOVU úlohu žiaci riešia samostatne. Po skončení práce niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 23 ➢ písanie slov	23´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Pracovný zošit, strana 45, úloha 5 ➢ doplnenie a vyfarbenie maľovanky		HUPS môže povedať žiakom, že je veľmi zvedavý, ako prváci vyfarbia džbán. Chce im navrhnúť rôzne farby, ale prváci by mu mali povedať, že na vyfarbenie obrázka sú dané pravidlá. Tie im prečítame. Žiaci najskôr perom postupne dopíšu do slov chýbajúce písmená. Potom môžu v zadaní zvýraznené písmená vyfarbiť danou farbou (napr. *ž*

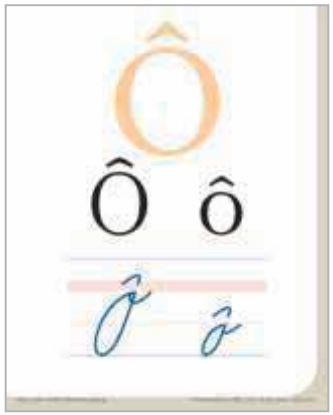
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			vyfarbia žltou farbou – urobia žltý krúžok), aby nezabudli, ktorou farbou majú plôšky so slovami vyfarbovať. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správne vyfarbenie maľovanky.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

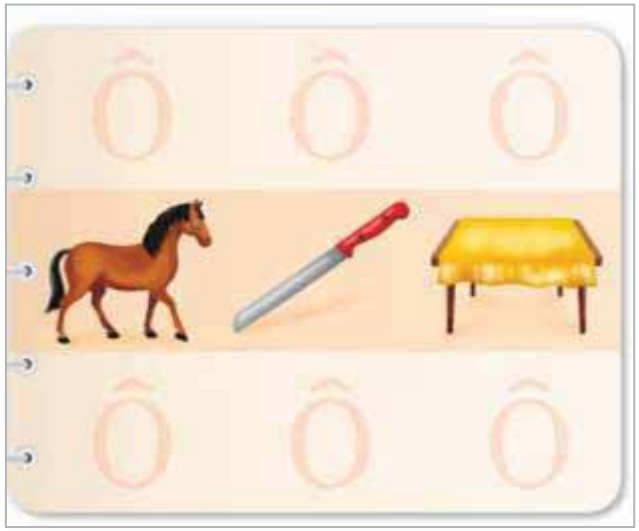
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ô, ô*** Písanie – **veľké písané *Ô*, malé písané *ô***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ô* v reči a.2) Určiť hlásku *ô* vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ô, ô* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ô, ô* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o zásadách nerizikového správania
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

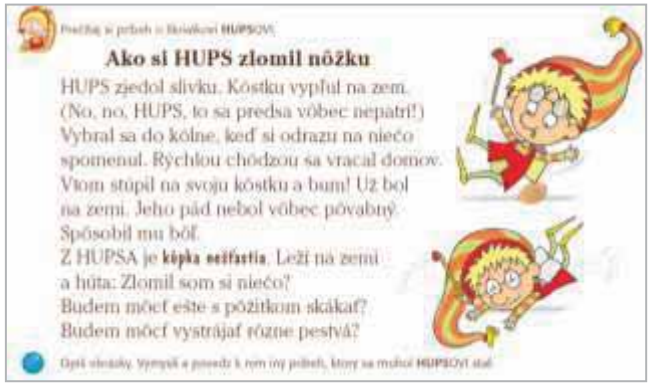
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, vety napísané na kartičkách po jednotlivých slovách, špáradlá na delenie slov na slabiky, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ô* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *ô* vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ô, ô (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ô (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) rozdeliť text na dve logické časti *(2. úroveň – porozumenie)* 8) vymyslieť príbeh podľa ilustrácie *(3. úroveň – aplikácia)* 9) písať správne veľké písané *Ô,* malé písané *ô (1. úroveň – zapamätanie)* 10) rozprávať o zásadách nerizikového správania *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

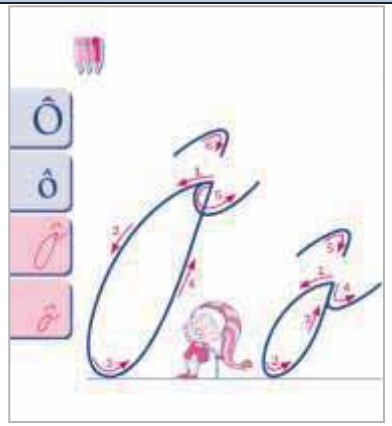
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že raz sa správal veľmi nezodpovedne, keď hodil kôstku zo slivky na zem. Ako na to doplatil, si prváci prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je v slove *kôstka.* Žiaci určia písmeno (povieme ho veľmi výrazne).
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ô* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 56, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ô*	8´	Žiakom ukážeme nápovednú tabuľu s písmenom *Ô*. Vysvetlíme im, že v slovenčine nie je slovo, ktoré sa začína hláskou *Ô* a dá sa znázorniť obrázkom. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ô* predstavíme rodinku písmena *Ô: veľké tlačené Ô, malé tlačené ô, veľké písané Ô, malé písané ô*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ô* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 56, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *Ô* pod ním.

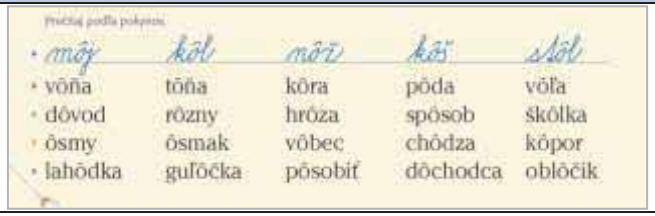
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Šlabikár, strana 56 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, prečo sú pri hláske *Ô* iba obrázky v prostrednom riadku. Žiaci by mali povedať, že v slovenčine nie sú slová, ktoré majú hlásku *Ô* na začiatku ani na konci. Žiaci pomenujú obrázky. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Drep – skok*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Hovoríme slová, v ktorých je alebo nie je hláska *Ô*. Žiaci spravia drep, ak v slove počuli *Ô,* a vyskočia, ak v slove *Ô* nepočuli. Môžeme použiť slová: *chôdza, kôra, koník, kôň, môžeme, vôkol, voda, ponožky, kôš, košík, hora, hôrka, škola, škôlka, pôvabný, dôkladný, dokončiť, rôzne, rodina, môj, moje...*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *Ako si HUPS zlomil nôžku* ➢ čítanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte  **Ako si HUPS zlomil nôžku** HUPS zjedol slivku. Kôstku vypľul na zem. (No, no, HUPS, to sa predsa vôbec nepatrí!) Vybral sa do kôlne, keď si odrazu na niečo spomenul. Rýchlou chôdzou sa vracal domov. Vtom stúpil na svoju kôstku a bum! Už bol na zemi. Jeho pád nebol vôbec pôvabný. Spôsobil mu bôľ. Z HUPSA je **kôpka nešťastia**. Leží na zemi a húta: Zlomil som si niečo? Budem môcť ešte s pôžitkom skákať? Budem môcť vystrájať rôzne pestvá?	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako HUPS znova robil niečo, čo nie je úplne správne. Na svoje správanie doplatil on sám. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, či sa aj im niekedy stala nehoda len preto, že boli nepozorní, prípadne ľahostajní. Text prečítame so žiakmi opakovane, spoločne vysvetlíme zvýraznené slovné spojenie. Vysvetlenie významu zvýrazneného slovného spojenia nájdeme v HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/HUPSOV SLOVNÍK/str. 56 Ako si HUPS zlomil nôžku.*
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 24 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Ô* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Ô* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ô* a malého písaného *ô*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ô* a malého písaného *ô* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Upozorníme ich na tvar vokáňa. Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ô, ô* v cvičnom zošite.
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 24, nácvik písania veľkého tvaru písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ô, ô* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvar veľkého písaného *Ô* a malého písaného *ô,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami.
	➢ precvičovanie grafickej podoby písmena 		Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *ô*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu písmena. Žiakov priebežne kontrolujeme.
	➢ Písanie, 6. zošit, strana 24 ➢ písanie tvarov písmen *Ô, ô*		Žiaci obtiahnu zväčšený tvar písmen *Ô, ô* v prvom riadku, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správny tvar vokáňa v písmenách *Ô, ô.* Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou v každom riadku jedno slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ô.* Môžu zopakovať niektoré slová s novou hláskou. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 56, úloha ➢ opis obrázkov ➢ vymyslenie iného príbehu podľa obrázkov ➢ rozdelenie textu na dve logické časti ➢ Šlabikár, strana 56 ➢ čítanie slov s novým písmenom	15´	Žiaci znova prečítajú text o HUPSOVI. Spýtame sa ich, ako HUPS spadol. Žiaci prerozprávajú prvú časť motivačného textu. Potom sa ich môžeme spýtať, kedy sa odohrala druhá časť príbehu. (Riešenie: *HUPS už spadol, je na zemi a rozmýšľa, či má niečo zlomené.*) HUPS môže povedať žiakom, že ho vtedy nôžka veľmi bolela, ale nevedel, čo má robiť. Poprosí prvákov, aby mu poradili, ako sa treba zachovať v takej situácii. V krátkom riadenom rozhovore žiaci povedia svoje názory. Potom opíšu HUPSA na obrázkoch a povedia iný príbeh, ktorý sa mu mohol stať. Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby mali žiaci rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní môžu čítať slová po riadkoch, každý rad jeden

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			riadok. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Práca so šlabikárom/str. 56, NOVÉ SLOVÁ.*
2. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Paličky pomocníčky* ➢ Písanie, 6. zošit, strana 11 	28´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť delenie slov s dvojhláskou *ô* na slabiky. Žiaci si navzájom môžu určiť slová, ktoré budú deliť na slabiky. Rozdelené slová nahlas prečítajú. Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Dolnú časť strany môžeme zadať ako domácu úlohu.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Didaktická hra *Vety spia*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť skladanie a čítanie viet. Pripravíme si vety, ktoré napíšeme po jednotlivých slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Učiteľ povie: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta...* Povie niektorú z viet, ktoré napísal po slovách na kartičky. Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, sa postavia a pred tabuľou sa zoradia tak, aby veta bola správne zložená. Ostatní žiaci potom vetu prečítajú. Môžeme použiť vety: *Na stole je kôpka bôbu. Starý vôl je priviazaný o kôl. Môžem ísť do škôlky? Na oblôčik padla kvapôčka. Kôň pôvabne beží po lúke. Vôkol nás je hôrka. Mám chuť na kôprovú polievku. Cítim rôzne vône...*
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ô, ô*** Písanie – **veľké písané *Ô*, malé písané *ô***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Ô, ô* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ô, ô* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o zásadách nerizikového správania
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, vety na kartičkách napísané po jednotlivých slovách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom plynulým tempom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) priradiť k slovám vysvetlenie ich významu *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) vyhľadať informáciu priamo uvedenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať správne tlačené tvary *Ô, ô (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o zásadách nerizikového správania *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

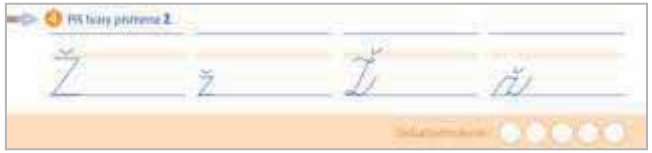
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

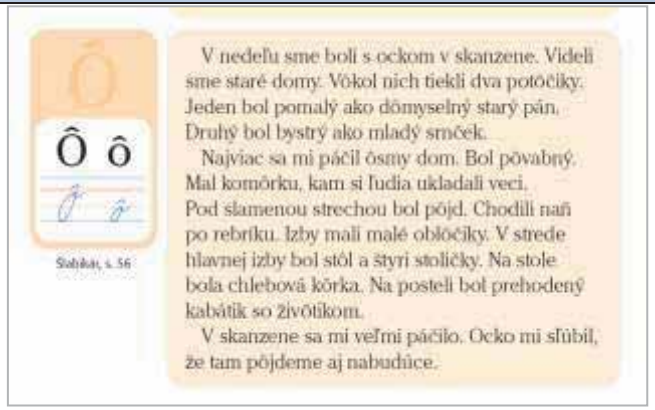
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Detektív*	25´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť porozumenie obsahu jednotlivých viet a orientáciu v texte. Žiakom najskôr rozdáme kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách z predchádzajúcej hodiny (*Na stole je kôpka bôbu. Starý vôl je priviazaný o kôl. Môžem ísť do škôlky? Na oblôčik padla kvapôčka. Kôň pôvabne beží po lúke. Vôkol nás je hôrka. Mám chuť na kôprovú polievku. Cítim rôzne vône.*). Na magnetickej tabuli alebo na zemi z nich najskôr zložia vety. Tie všetci spoločne skontrolujú a prečítajú. Potom sa žiakov spýtame: *Kto z vás je dobrý detektív a prečíta vetu, z ktorej sa dozvieme... (*napr. *ako beží kôň*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 57, úloha 1 ➢ čítanie slov s rovnakým slovotvorným základom ➢ Šlabikár, strana 57, úloha 2 ➢ vysvetlenie významu slov 		*po lúke)?* Žiaci hľadajú v danom texte správnu vetu. „Detektív“ povie ostatným spolužiakom, v ktorom riadku textu sa daná veta nachádza, a všetci spoločne vetu prečítajú. Žiaci čítajú slová v stĺpcoch spoločne plynulým tempom. Potom sa ich spýtame, či si všimli, že slová v každom stĺpci majú niečo spoločné. Žiaci by mali prísť na to, že sú to slová, ktoré spolu súvisia. Potom zakrúžkujú písmeno *ô* v slovách. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Práca so šlabikárom/str. 57, úloha 1.* HUPS môže povedať žiakom, že sa mu páči nové písmeno *ô*, pretože má zaujímavú striešku nad sebou. Nepozná však niektoré slová, v ktorých nové písmeno je. Chce sa ich naučiť, nie je lenivý, ale potrebuje pomoc prvákov. Prosí ich, aby mu pomohli priradiť k slovám ich významy. Žiaci najskôr postupne prečítajú všetky slová a všetky vysvetlenia. Potom čítajú jednotlivé slová a priraďujú významy – vyfarbujú ich rovnakou farbou. Po vypracovaní úlohy žiaci spoločne prečítajú priradené slová a ich významy. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Práca so šlabikárom/str. 57, úloha 2.*
3. fixačná časť	➢ Didaktická hra *Kráčajúce slabiky*	25´	Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť delenie slov s dvojhláskou *ô* na slabiky. Nezabúdame na určenie smeru kráčania žiakov. Použijeme najmä slová, s ktorými budú neskôr pracovať v pracovnom zošite (napríklad: *stolík, stôl, vozík, kôl, kolík, vojak, nôž, nožík, drôt, závoj, voda, kôš, košík, volant, voňavka, pôda*).

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 57, úloha 3 ➢ čítanie krátkeho textu ➢ vyhľadanie informácie priamo určenej v texte **Rôzne dôvody nepôvabných pádov** 1. Kôl, ktorý HUPS pre pôžitok z čítania nevidí. 2. Vôdzka pre psa omotaná okolo nôh. 3. Drôt, ktorý v tôni nevidieť. 4. Kôstka, ktorá minula kôš. 5. Poškodený rebrík opretý o stenu, ktorý vedie na vysoký pôjd.		Žiaci povedia HUPSOVI, aby dobre počúval, lebo to sú rady pre neho, ako má predchádzať pádom. Text čítajú najskôr spoločne plynulým tempom. Potom čítajú individuálne po jednej vete. Pri čítaní kladieme dôraz na správnu výslovnosť hlásky *Ô.* Po opakovanom prečítaní textu vypracujú úlohu za textom – opíšu obrázok a vyhľadajú v texte vetu, ktorá ho opisuje (riešenie: 1).
	➢ Šlabikár, strana 57, písanie tlačených písmen 		Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Pracovný list písmeno Ô, Pracovný list písmeno ô.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ô/Práca so šlabikárom/tlačené ô, Ô.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Po skončení práce niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu.
	➢ Didaktická hra *Hádaj hádanku*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je opakovanie významu nových slov a rozširovanie slovnej zásoby. Žiakom dávame hádanky – hovoríme významy slov zo šlabikára. Napríklad: *Krájame ním chlieb*. Odpoveď: *nôž*... Môžeme použiť aj slová a ich významy zo strany 51 v šlabikári.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať, čo sa im na hodine páčilo, čo nové sa dozvedeli. Pochválime ich za prácu.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 46, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 46, úloha 1 ➢ doplnenie písmen do slov ➢ priradenie slov k obrázkom 	10´	Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ô* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom môžeme spoločne prečítať informáciu o *koňovi*. HUPS môže povedať žiakom, že je zvedavý, aké slová vzniknú, keď prváci správne doplnia do modrých štvorčekov písmeno *ô* alebo slabiku *vo.* Žiaci môžu postupovať tak, že do každého slova ústne doplnia najskôr *ô*, potom *vo*. Precvičia si tak správnu výslovnosť slov a budú vedieť správne doplniť slová. Pripomenieme im, že s týmito slovami už pracovali na predchádzajúcej hodine pri hre *Kráčajúce slabiky*. Po doplnení písmen do slov žiaci priradia slová k obrázkom. Pri riešení úloh môžeme využiť vzorové riešenia úloh z pracovného zošita, ktoré sú na stránke http://www.aitec.sk/materialy-lipka.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 46, úloha 2 ➢ vysvetlenie významu slov 	33´	Podobnú úlohu žiaci riešili na predchádzajúcej hodine. Žiaci najskôr postupne prečítajú všetky slová a všetky vysvetlenia. Potom čítajú jednotlivé slová a priraďujú významy – vyfarbujú ich rovnakou farbou. Po vypracovaní úlohy žiaci spoločne prečítajú priradené slová a ich významy.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je tvorenie dvojíc slov, ktoré sa k sebe najviac hodia, a opakovanie čítania slov. Na tabuľu napíšeme dva stĺpce slov, ktoré sa k sebe najviac hodia (slová sú vybrané tak, aby spolu súviseli, tvorili logickú dvojicu). Žiaci slová najskôr prečítajú. Potom postupne chodia k tabuli priraďovať čiarou správne dvojice slov. Vytvorené dvojice slov potom žiaci spoločne prečítajú. Môžeme použiť dvojice: *nôž – nožík, kôl – kolík, oblok – oblôčik, guľa – guľôčka, hora – hôrka, stôl – stolík, drôt – drôtik, kôš – košík...*
	➢ Pracovný zošit, strana 46, úloha 3 ➢ prepis hádanky 		Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. **Prvá** skupina rieši samostatne úlohy 3 a 4. Žiakom vysvetlíme zadanie, upozorníme ich, že pri prepise hádanky nenapíšu na konci otázku (vetu s otáznikom), ale odpoveď (slovo *stôl*). **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 11 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme.
	➢ Pracovný zošit, strana 46, úloha 4  		Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na krasopisný a bezchybný prepis hádanky v tretej úlohe.

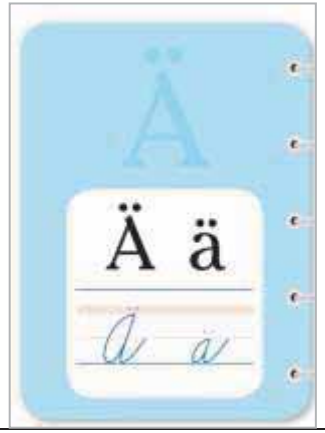
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ä, ä*** Písanie – **veľké písané *Ä*, malé písané *ä***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ä* v reči a.2) Určiť hlásku *ä* vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ä, ä* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ä, ä* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o starostlivosti o rastliny
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

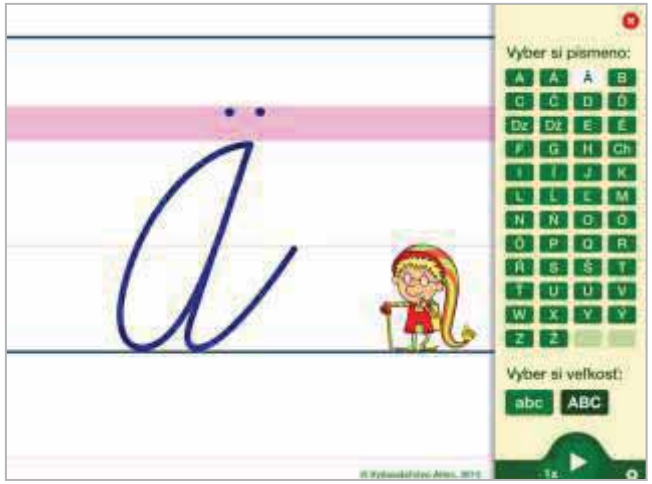
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ä* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *ä* vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ä, ä (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ä (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) vyhľadať informácie priamo uvedené v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 8) písať správne veľké písané *Ä,* malé písané *ä (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o starostlivosti o rastliny *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

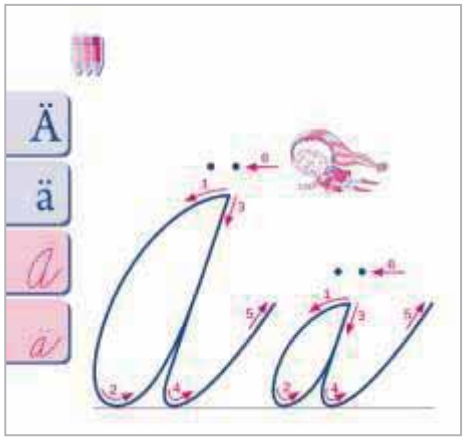
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

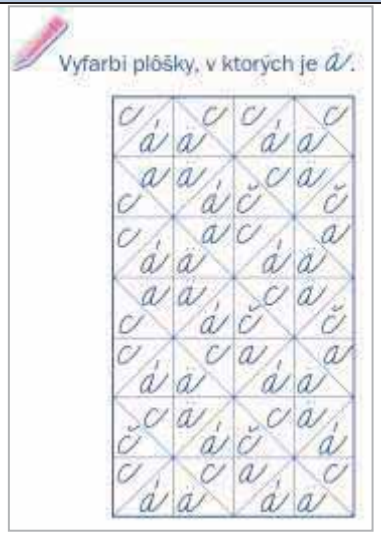
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

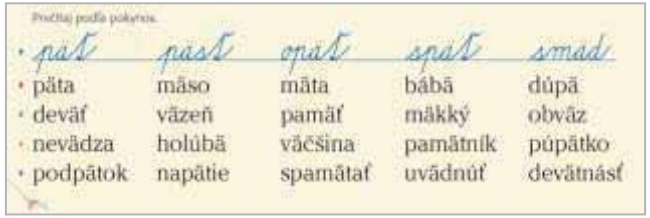
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že raz našiel v knižnici knihu o rastlinách. Najskôr si pozrel všetky obrázky, ale nechcelo sa mu čítať o rastlinách. Chcel si vyskúšať pestovanie nejakej rastlinky. Ako to celé dopadlo, si prváci prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je v slove *mäta.* Žiaci určia písmeno (povieme ho veľmi výrazne).
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *Ä* na nápovednej tabuli ➢ Šlabikár, strana 58, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ä* 	8´	Žiakom ukážeme nápovednú tabuľu s písmenom *Ä*. Vysvetlíme im, že hoci sa toto písmeno podobá na *A*, vyslovuje sa inak. Vyslovujeme ho tak, že ústa otvoríme ako pri *A* a vyslovíme *E*. V slovenčine nie je slovo, ktoré sa začína hláskou *Ä* a dá sa znázorniť obrázkom, preto nemáme žiadny nápovedný obrázok. Na nápovednej tabuli s písmenom *Ä* predstavíme rodinku písmena *Ä: veľké tlačené Ä, malé tlačené ä, veľké písané Ä, malé písané ä*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ä* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovednej tabuli si žiaci otvoria šlabikár na strane 58 a prečítajú všetky tvary písmena *Ä*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 58 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, prečo sú pri hláske *Ä* iba obrázky v prostrednom riadku. Žiaci by mali povedať, že v slovenčine nie sú slová, ktoré majú hlásku *Ä* na začiatku alebo na konci. Žiaci pomenujú obrázky. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Vyvodzovacie obrázky.* Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť fonematické uvedomovanie novej hlásky v slovách. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré hovorí učiteľ. Ak povie slovo, v ktorom sa nachádza hláska *ä*, zdvihnú ruku (lakeť zostáva položený na lavici). Ak povie slovo, v ktorom sa nenachádza hláska *ä*, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry učiteľ pochváli žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Môžeme použiť slová s hláskou *ä*: *mäso, mäsiar, päť, pamäť, päta, päsť, bábätko, smädný, zvädnúť, žriebä, najmä, mäkčeň, mäkký, väčší, naspäť...*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPS pestuje mätu* ➢ čítanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte	10´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako HUPS pestoval mätu, z ktorej si chcel variť liečivý čaj. Správne ju zasadil, no bol však netrpezlivý, chcel jej rast urýchliť polievaním a mäta zvädla. V krátkom riadenom rozhovore sa spýtame žiakov, či vedia, ako sa treba starať o rastliny a akú chybu spravil

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			HUPS. Text prečítame so žiakmi opakovane, kladieme dôraz na plynulosť a správnu intonáciu viet.
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 26 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na motivačný obrázok v predpisovom zošite a všetky tvary písmena *Ä* v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmena *Ä* a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ä* a malého písaného *ä*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ä* a malého písaného *ä* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ä, ä* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 26, nácvik písania veľkého tvaru písmena  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ä, ä* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvar veľkého písaného *Ä* a malého písaného *ä,* ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *ä*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu písmena. Žiakov priebežne kontrolujeme.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 6. zošit, strana 26 ➢ písanie tvarov písmena *ä* 		Žiaci obtiahnu zväčšený tvar písmena *ä* v prvom riadku, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky a bodky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne písanie bodiek v písmene *ä.* Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou v každom riadku jedno slovo, ktoré sa im najviac vydarilo.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ä*. Môžu zopakovať niektoré slová s novou hláskou. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná a fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 58, úloha ➢ prerozprávanie príbehu ➢ vyhľadanie informácií priamo uvedených v texte	25´	Žiaci znova prečítajú text o HUPSOVI. Spýtame sa ich, ako HUPS zasadil mätu. Žiaci prerozprávajú časť motivačného textu. Potom sa ich môžeme spýtať, ako sa HUPS o mätu staral. HUPS môže povedať žiakom, že veľmi chcel, aby mäta rástla rýchlejšie, preto ju veľa polieval a ona zvädla. Poprosí prvákov, aby mu poradili, ako sa má starať o rastlinky v črepníku. V krátkom riadenom rozhovore žiaci povedia svoje názory, poradia HUPSOVI. Potom očíslujú obrázky. ➢ Didaktická hra *Drep – skok* Opis hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť si pamäť a identifikovať slová z textu. Žiaci sa postavia vedľa lavíc. Hovoríme slová, ktoré boli alebo neboli v prečítanom texte. Žiaci spravia drep, ak slovo bolo v texte, a vyskočia, ak slovo v texte nebolo. ➢ Šlabikár, strana 58 ➢ čítanie slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov. päť päst opäť späť smäd päta mäso mäta bábä dúpä deväť väzeň pamäť mäkký obväz nevädza holúbä väčšina pamätník púpätko podpätok napätie spamätať uvädnúť deväťnásť Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom môžu čítať jedno slovo nahlas, druhé potichu. Pri opakovanom čítaní môžu čítať slová po riadkoch, každý rad jeden riadok. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Práca so šlabikárom/str. 58, NOVÉ SLOVÁ.*
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 27	23´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime ich za pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie kvôli

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Didaktická hra *Nájdi dvojicu* ➢ Písanie, 6. zošit, strana 27 		zmene činnosti. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je tvorenie dvojíc slov, ktoré sa k sebe najviac hodia, a opakovanie čítania slov. Môžeme použiť dvojice slov: *naspamäť – báseň, zvädnúť – kvety, opätok – topánka, bábätko – mamička, napätie – elektrina, žriebä – kobyla, päsť – ruka, väzenie – väzeň, mäkčeň – písmeno, mäta – rastlina, pätnásť – číslo...* Žiaci pracujú rovnako ako pri písaní slov v hornej časti strany. Pri sebahodnotení sa môžu zamerať na správnu výšku písmen v slovách.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Pochválime ich za samostatnú prácu pri písaní.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ä, ä*** Písanie – **veľké písané *Ä*, malé písané *ä***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmen *Ä, ä* a.2) Čítať slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Reprodukovať rozprávanie c.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ä, ä* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.3) Rozprávať o dôležitosti učenia
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, vety na kartičkách napísané po jednotlivých slovách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom plynulým tempom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) priradiť správne slová k obrázkom *(2. úroveň – porozumenie)* 3) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 4) vyznačiť rovnaké časti slov v príbuzných slovách *(2. úroveň – porozumenie)* 5) písať správne tlačené tvary *Ä, ä (1. úroveň – zapamätanie)* 6) rozprávať o dôležitosti učenia *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

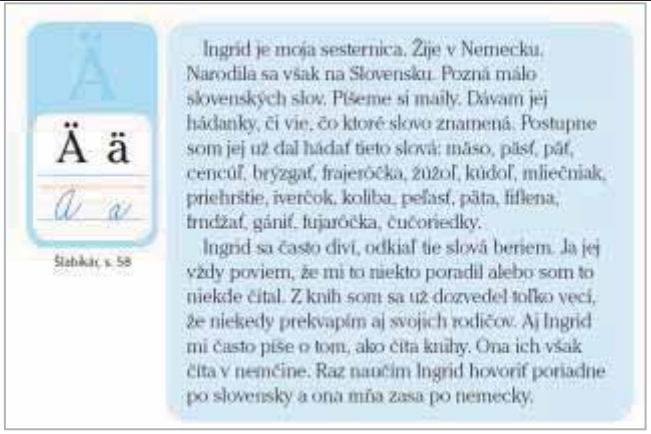
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia*	20´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť skladanie a čítanie viet. Pripravíme vety, ktoré napíšeme po jednotlivých slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Povieme: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta...* Povieme niektorú z viet, ktoré sú napísané na kartičkách. Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, sa postavia a pred tabuľou sa zoradia tak, aby veta bola správne zložená. Ostatní žiaci potom vetu prečítajú. Môžeme použiť vety: *Obedujeme mäso a šalát.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 59, úloha 1 ➢ priradenie slov k obrázkom ➢ Šlabikár, strana 59, úloha 2 		*Budeš si to pamätať? Kedy sa vrátime naspäť? Malé bábätko často plače. Žofka má deväť rokov. Kamil je veľmi smädný. Želka číta najmä rozprávky. Jožkovi chutí mäkký chlieb...* HUPS môže vysvetliť žiakom zadanie úloh 1 a 2, ktoré budú riešiť samostatne. Potom ich rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 1 a 2. **Druhá skupina** dopĺňa slová do viet napísaných na tabuli (hra *Stratené slová*). Každý žiak doplní jednu vetu. Po doplnení slova do vety si sadne a začne riešiť úlohy v šlabikári. Žiaci z prvej skupiny, keď doriešia úlohy v šlabikári, prídu k tabuli a skontrolujú vety (každý jednu). Týmto spôsobom budú všetci žiaci samostatne riešiť úlohy zo šlabikára i pracovať s vetami na tabuli. Na tabuľu napíšeme vety, v ktorých budú namiesto niektorých slov vodorovné čiary. Chýbajúce slová budú napísané v samostatnom stĺpci vedľa viet, ale v rozhádzanom poradí. Úlohou žiakov je postupne prečítať a doplniť neúplné vety. Žiaci musia rozhodnúť, ktoré slovo patrí do vety, a dopísať ho do nej. Môžeme použiť vety (slová v zátvorkách sú slová, ktoré vo vetách chýbajú, a sú napísané v rozhádzanom poradí v stĺpci vedľa viet): *Ťava nebýva (smädná). Chutí mi (mätový) čaj. Michal zovrel (päsť). Kvety bez vody rýchlo (zvädnú). Na trhovisku bol (zmätok). Naše (bábätko) má už deväť mesiacov. Opäť máme (päť) mačiatok. Malé (žriebä) veselo beží po lúke...* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Práca so šlabikárom/str. 59, úloha 1.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Práca so šlabikárom/str. 59, úloha 2.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 59, úloha 3 ➢ čítanie krátkeho textu **HUPS má krátku pamäť** HUPS sa má naučiť básničku. Nie a nie si ju zapamätať. **Mäkčeň** Gabriela Futová Vo väzení mäkčeň sedí, dostal veľký trest, mäkčí slová bez rozmyslu, nedá sa to zniesť. Školáci v tom majú zmätok, zatínajú päste, mäkčeň je však tvrdohlavý a ustúpiť nechce. ➢ Šlabikár, strana 59, písanie tlačených písmen ➢ Interaktívna hra *Hádaj, na čo myslím*	20´	HUPS môže povedať žiakom, že sa chce naučiť naspamäť báseň, ale sa mu to nedarí. Potrebuje pomoc prvákov. Žiaci čítajú text najskôr spoločne plynulým tempom. Pri čítaní kladieme dôraz na správnu výslovnosť hlásky *Ä.* Po prečítaní básne v krátkom riadenom rozhovore vysvetlíme žiakom, že pravopis slov so samohláskou *ä* sa musia naučiť naspamäť. Pripomenieme, že toto učivo sa budú učiť až v druhom ročníku. Tak ako pre žiakov, aj pre HUPSA je takéto učenie náročné. HUPS sa však neučí pravopis slov, ale báseň *Mäkčeň*, ktorú napísala Gabriela Futová. Žiakov upozorníme na to, že Gabriela Futová je autorkou všetkých textov o HUPSOVI. Odporúčame ukázať žiakom, kde je to v šlabikári uvedené (v tiráži na obálke šlabikára). Žiaci sa pokúsia vysvetliť, prečo je mäkčeň vo väzení a kto ho tam zavrel. Časť básne môžu prepísať do zošita. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Pracovný list písmeno Ä, Pracovný list písmeno ä.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Práca so šlabikárom/tlačené ä, Ä.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Po skončení práce skupín niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. Dôvodom zaradenia interaktívnej hry je rozširovanie slovnej zásoby a logického uvažovania. Pracujeme s hádankami na multimediálnom

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			disku *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ä/Interaktívne hry/Hádaj, na čo myslím.*
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať, čo sa im na hodine páčilo, čo nové sa dozvedeli. Pochválime ich za prácu.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 47, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 47, úloha 1 ➢ riešenie dvojsmerovky ➢ priradenie slov k obrázkom 	15´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmena *Ä* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom môžeme spoločne prečítať informáciu o *holúbätku*. HUPS môže povedať žiakom, že je zvedavý, či vyriešia dvojsmerovku v pracovnom zošite. Mali by v nej nájsť 11 slov s písmenom *Ä*. Po napísaní slov žiaci priradia obrázky k správnym slovám (čiarou spoja niektoré slová napísané na linajkách s obrázkami: *žriebä, päť, obväz, väzeň, deväť*). Pri riešení úloh môžeme využiť vzorové riešenia úloh z pracovného zošita, ktoré sú na stránke http://www.aitec.sk/materialy-lipka.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 47, úloha 2 ➢ vyznačenie rovnakých častí slov v príbuzných slovách	28´	Podobnú úlohu už žiaci riešili niekoľkokrát v šlabikári. Najskôr postupne prečítajú všetky slová, potom povedia rovnakú časť slov v jednotlivých skupinkách príbuzných slov. Časti slov vyznačia samostatne.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Didaktická hra *Povedz vetu*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť tvorenie viet s daným slovom a zmena činnosti. Žiaci si sadnú do kruhu. Ten, ktorý začína, má v ruke malú loptičku. Povie slovo s hláskou *Ä* a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Ten/tá slovo zopakuje a použije ho vo vete. Učiteľ môže určiť vopred počet slov vo vete. Žiak, ktorý povedal vetu, vymyslí ďalšie slovo s hláskou *Ä* a hodí loptičku spolužiakovi/spolužiačke v kruhu. Hra pokračuje, až kým sa nevystriedajú všetci žiaci alebo neuplynie časový limit určený na hru.
	➢ Pracovný zošit, strana 47, úloha 3 ➢ doplnenie slova do vety 		Žiakov môžeme rozdeliť na dve skupiny. **Prvá** skupina rieši samostatne úlohy 3 a 4. Žiakom vysvetlíme zadanie a potom samostatne pracujú. Všetky slová, ktoré majú dopísať do úlohy, už poznajú z predchádzajúcej práce. Môžeme ich upozorniť, aby po doplnení slova nezabudli napísať bodku na konci vety.
	➢ Pracovný zošit, strana 47, úloha 4 		**Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 12 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne spojenie obrázkov so slovami v prvej úlohe.

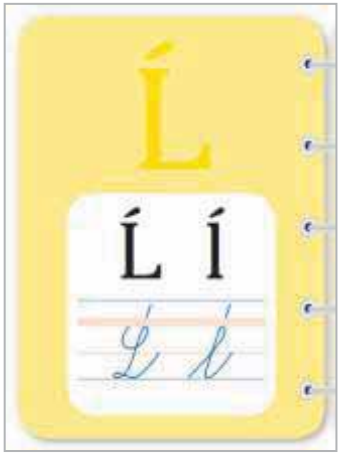
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ĺ, Í*** Písanie – **veľké písané *Ĺ*, malé písané *Í***	
Prierezové témy	Environmentálna výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ĺ* v reči a.2) Určiť hlásku *Í* vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ĺ, Í* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ĺ, Í* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Rozprávať o význame pobytu v prírode
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

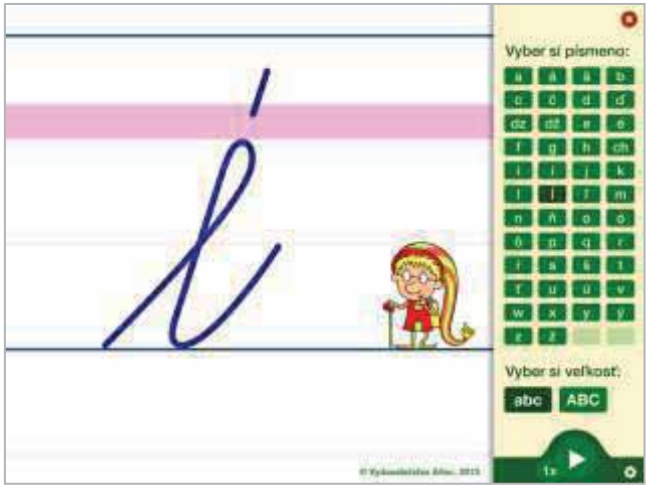
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, vety napísané na kartičkách po jednotlivých slovách, paličky (špáradlá), multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ĺ* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *Í* vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ĺ, Í (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ĺ (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) písať správne veľké písané *Ĺ,* malé písané *Í (1. úroveň – zapamätanie)* 8) rozprávať o význame pobytu v prírode *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

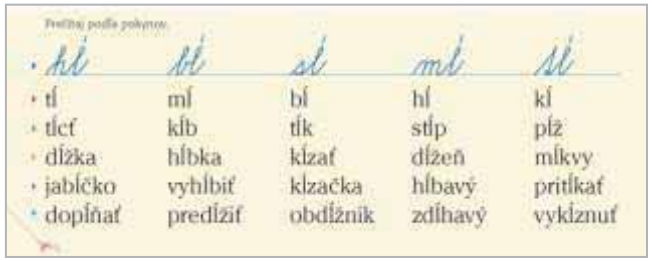
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že čítal o tom, ako niektorí rodičia chodia s deťmi cez víkend na chatu do prírody, veľa sa tam spolu hrajú, grilujú, jedia hrušky, slivky, jabĺčka... Pekné obrázky chatiek si všimol aj v šlabikári a chce sa o nich s prvákmi porozprávať. Najskôr sa však naučia poznať

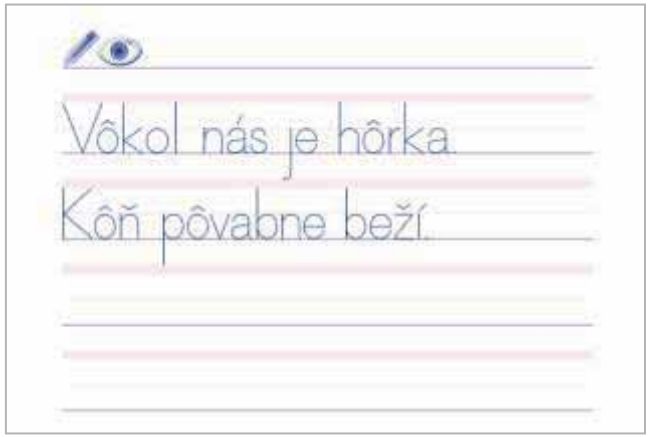
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			a čítať rodinku nového písmena, ktoré je v slove *jabĺčko.* Žiaci určia písmeno (povieme ho veľmi výrazne).
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 60, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ĺ*  ➢ Šlabikár, strana 60 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami ➢ Didaktická hra *Drep – skok („Klamanie“)*	8´	Žiaci si otvoria šlabikár na strane 60. Vysvetlíme im, že v slovenčine nie je slovo, ktoré sa začína hláskou *Ĺ,* preto tu nie je nápovedný obrázok. Potom predstavíme rodinku písmena *Ĺ: veľké tlačené Ĺ, malé tlačené Í, veľké písané Ĺ, malé písané Í*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ĺ* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, prečo sú pri hláske *Ĺ* iba obrázky v prostrednom riadku. Žiaci by mali povedať, že v slovenčine nie sú slová, ktoré majú hlásku *Ĺ* na začiatku ani na konci. Potom pomenujú obrázky. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ĺ/Vyvodzovacie obrázky*. Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť si fonematické uvedomovanie novej hlásky

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			v slove. Môžeme použiť slová s *Ĺ*: *dĺžeň, chĺpok, vĺčik, žĺtok, dĺžka, pritĺkať, kĺzačka, stĺp, kĺb, jabĺčko, obdĺžnik, doplňať...*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 60, úloha 1 ➢ čítanie slov s novým písmenom 	10´	Skôr než začneme so žiakmi čítať nové slová, v krátkom riadenom rozhovore sa ich spýtame, či by chceli ísť alebo už boli s rodičmi na chate, alebo na nejakom výlete v prírode, čo tam robili... HUPS môže povedať žiakom, že v každej chatke na obrázku býva jedna rodina, preto aj ilustrátorka napísala na každú chatku rodinku slov. Slová postupne prečítame spoločne so žiakmi, kladieme dôraz na správnu výslovnosť hlásky *Ĺ*. Upozorníme ich, že v niektorých slovách sa písmeno *l* zmení na dlhé *Í*, ale aj tak tvoria slovnú rodinku – sú to príbuzné slová. Slová žiaci použijú vo vetách. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 29 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania	8´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ĺ* a malého písaného *Í*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ĺ/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ĺ* a malého písaného *Í* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Upozorníme ich na polohu dĺžňa v malom *Í* (je nad písmenom, nie vedľa ako mäkčeň). Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ĺ, Í* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  		
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 29 ➢ písanie písmen *Ĺ, Í*	12´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ĺ, Í* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Napíšu prvé dva riadky na strane 29.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Potom môžu písať do cvičného (alebo iného zošita používaného na písanie) ďalšie slová alebo vety s novou hláskou.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ĺ.* Môžu zopakovať niektoré slová s novou hláskou. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina, časť ČÍTANIE		
1. expozičná časť	➢ Precvičovanie čítania ➢ práca skupín na stanovištiach	25´	**Prvá skupina** sa presunie mimo lavíc, aby mali žiaci priestor na didaktickú hru. Máme pripravené kartičky s vetami napísanými po jednotlivých slovách, každá veta inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky spustíme z výšky na zem – „napršia“ ako dážď (je to didaktická hra *Dážď zo slov*). Žiaci z nich skladajú vety. Ak nemáme vetu pre každého žiaka, môžu pracovať vo dvojiciach. (Vety, ktoré môžeme použiť: *Chutí mi čerstvý žĺtok. Deti skĺzli do jamy. Mačke pĺznu chĺpky. Chýba ti dĺžeň. Hľadáš tĺčik na mäso? Gregor je veľmi mĺkvy. Odmeraj dĺžku stĺpa. Z jablone spadli zrelé jabĺčka. Budeme tĺcť orechy. To je dobrá kĺzačka! Želka zjedla šťavnaté jabĺčko...*) **Druhá skupina** bude pracovať pri magnetickej tabuli, kde sme napísali dvojice slov, ktoré spolu súvisia. Slová sú napísané v stĺpcoch v rozhádzanom poradí. Žiaci čiarou priradia slová, ktoré tvoria dvojicu. (Napr. *hĺbka – studňa, stĺpik – ohrada, jabĺčko – ovocie, žĺtok – vajíčko, zatĺkanie – klinec, kĺzačka – klzisko, tĺčik – mäso, stĺpec – slová, dĺžeň – písmeno, vĺčok – vlk, chĺpok – chlp...*). **Tretia skupina** pracuje v laviciach s učiteľom. Žiaci čítajú slová v úlohe 1 na strane 60. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno*

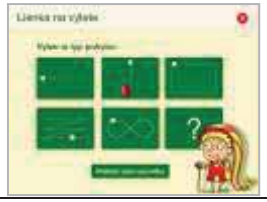
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 60 ➢ čítanie slabík a slov s novým písmenom  ➢ Didaktická hra *Paličky pomocníčky*		*Ĺ/Práca so šlabikárom/str. 60, úloha 1.* Po uplynutí určeného časového úseku sa žiaci presúvajú na ďalšie stanovište. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme a chválime ich za samostatnosť. Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý stĺpec rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slabiky a slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby žiaci mali rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní môžu čítať slabiky a slová po riadkoch, každý rad jeden riadok. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ĺ/Práca so šlabikárom/str. 60, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť delenie slov s hláskou Ĺ na slabiky. Žiaci si navzájom môžu určiť slová, ktoré budú deliť na slabiky. Rozdelené slová nahlas prečítajú.
	2. hodina, časť PÍSANIE		
1. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 28 ➢ menenie slov	18´	HUPS môže povedať žiakom, že sa veľmi teší na čarovanie so slovami. Tento typ úlohy už žiaci riešili, ale aj tak pracujeme spoločne. Žiaci prečítajú najskôr slovo v ružovom riadku. Potom prečítajú prvú vetu vľavo od tabuľky. Písmená v okienkach menia podľa zadania, ostatné písmená iba odpíšu. Vždy prečítajú „nezmyselné“ slovo, ktoré vzniklo zámenou písmena. Takýmto spôsobom postupujú až do konca tabuľky. Riešenie: *Slovo KOHÚT sa premenilo na slovo JELEŇ*.

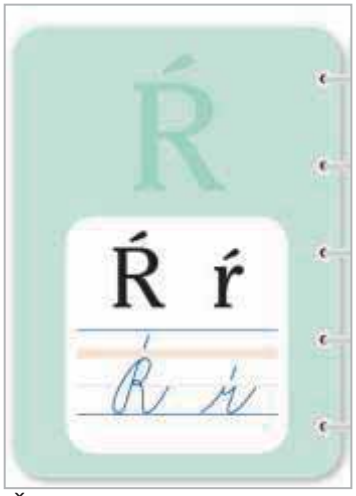
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 6. zošit, strana 28 ➢ prepis viet 		Žiaci si potom zopakujú prepis viet v hornej časti strany. Vety sú napísané bezpätkovým písmom, aby si žiaci precvičili prepis aj takéhoto typu tlačeného písma. Pracujú samostatne. HUPS im môže pripomenúť, aby nezabudli prepísané vety prečítať a skontrolovať. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správne písanie zmenených slov v dolnej časti strany.
2. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Žiakov pochválime za samostatnú prácu pri písaní. Hodnotíme ich individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *Ŕ, ŕ*** Písanie – **veľké písané *Ŕ*, malé písané *ŕ***	
Prierezové témy	Dopravná výchova	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *Ŕ* v reči a.2) Určiť hlásku *ŕ* vo vnútri slova b.1) Čítať všetky tvary písmen *Ŕ, ŕ* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *Ŕ, ŕ* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.3) Rozprávať o dopravných prostriedkoch
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	

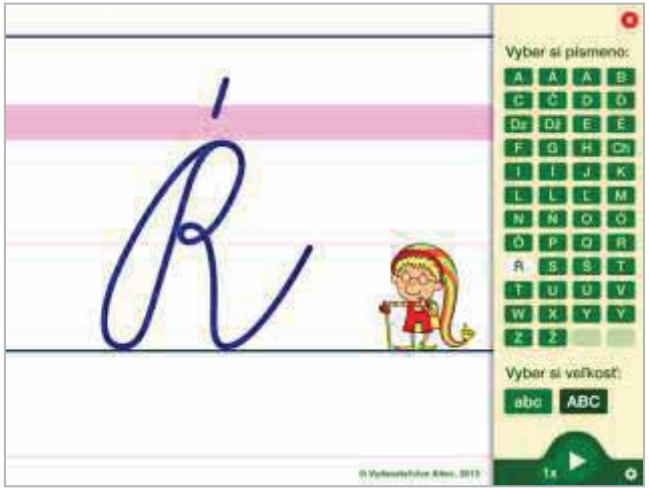
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, paličky (špáradlá), Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *Ŕ* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu hlásky *ŕ* vo vnútri slova *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *Ŕ, ŕ (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *Ŕ (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) priradiť k slovám vysvetlenie ich významu *(2. úroveň – porozumenie)* 7) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 8) písať správne veľké písané *Ŕ,* malé písané *ŕ (1. úroveň – zapamätanie)* 9) rozprávať o dopravných prostriedkoch *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

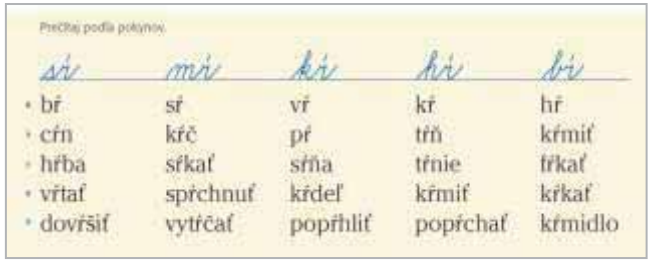
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD. 
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že sa mu páčia moderné vlaky, ktoré sú veľmi rýchle, ale neškodia prírode. Raz bol na malej vlakovej stanici, kde rýchlik nestojí, iba prefrnkne rýchlo okolo: fŕŕŕ... Pekné obrázky vlakov si

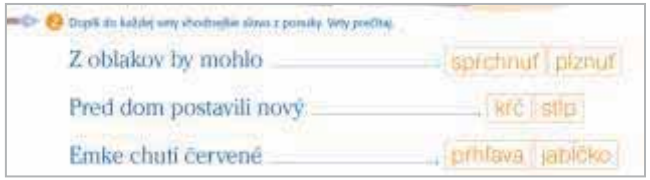
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			všimol aj v šlabikári a chce sa o nich s prvákmi porozprávať. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je v slove *fŕŕŕ.* Žiaci určia písmeno (povieme ho veľmi výrazne).
3. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 61, vyvodenie všetkých tvarov písmena *Ŕ*  ➢ Šlabikár, strana 60 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami	8´	Žiaci si otvoria šlabikár na strane 61. Vysvetlíme im, že v slovenčine nie je slovo, ktoré sa začína hláskou *Ŕ,* preto tu nie je nápovedný obrázok. Potom predstavíme rodinku písmena *Ŕ: veľké tlačené Ŕ, malé tlačené ŕ, veľké písané Ŕ, malé písané ŕ*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *Ŕ* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Žiakov sa môžeme spýtať, či vedia, prečo sú pri hláske *Ŕ* iba obrázky v prostrednom riadku. Žiaci by mali povedať, že v slovenčine nie sú slová, ktoré majú hlásku *Ŕ* na začiatku ani na konci a dajú sa znázorniť obrázkom. Potom pomenujú obrázky. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ŕ/Vyvodzovacie obrázky.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	  ➢ Didaktická hra *Bystré ušká*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je určiť slová, v ktorých je alebo nie je hláska *Ŕ*. Žiaci si položia ruky na lavicu a počúvajú slová, ktoré im hovoríme. Ak povieme slovo, v ktorom sa nachádza hláska *Ŕ,* zdvihnú ruku (lakeť zostáva položený na lavici). Ak povieme slovo, v ktorom sa nenachádza hláska *Ŕ*, ruku majú položenú na lavici. Na záver hry pochválime žiakov za to, že majú bystré ušká a správne pracovali. Môžeme použiť slová s *ŕ*: *hŕba, vŕba, tŕnie, kŕdeľ, kŕmič, vŕšok, vŕtať, kŕdlik, pŕhliť, spŕchnuť, vŕzgať, tŕň, popŕchať, pŕhľava, tŕnistý...*
4. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 61, úloha 1 ➢ priradenie vysvetlenia významu k slovám 	10´	Skôr než začneme so žiakmi čítať nové slová, v krátkom riadenom rozhovore sa ich spýtame, či cestovali vlakom, akými dopravnými prostriedkami najčastejšie cestujú a či vedia, ktorý z nich je najšetrnejší k prírode. HUPS môže povedať žiakom, že v šlabikári majú na obrázku rušne rýchlikov a vagóny. Vysvetlí žiakom zadanie úlohy. Žiaci najskôr prečítajú slová v rušňoch, potom vysvetlenie ich významov vo vagónoch. Potom čítajú jednotlivé slová a priraďujú významy – vyfarbujú ich rovnakou farbou vagón a rušeň. Po vypracovaní úlohy žiaci spoločne prečítajú priradené slová a ich významy. Slová v rušňoch žiaci použijú vo vetách. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne používať a opakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ŕ/Práca so šlabikárom/str. 61, úloha 1.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 29 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *Ŕ* a malého písaného *ŕ*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ŕ/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *Ŕ* a malého písaného *ŕ* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Upozorníme ich na polohu dĺžňa v písmenách. Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen *Ŕ, ŕ* v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 29 ➢ písanie písmen *Ŕ, ŕ* 	15´	Keď žiaci zvládli tvar písmen *Ŕ, ŕ* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Napíšu druhé dva riadky na strane 29. HUPS môže povedať žiakom, že sa veľmi teší na čarovanie so slovami. Tento typ úlohy už žiaci riešili, ale aj tak pracujeme spoločne. Žiaci prečítajú najskôr slovo v ružovom riadku. Potom prečítajú prvú vetu vľavo od tabuľky. Písmená v okienkach menia podľa zadania, ostatné písmená iba odpíšu. Vždy prečítajú „nezmyselné“ slovo, ktoré vzniklo zámenou písmena. Takýmto spôsobom postupujú až do konca tabuľky. Riešenie: *Slovo POHÁR sa premenilo na slovo MISKA*. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správne písanie zmenených slov.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena *Ŕ.* Môžu zopakovať niektoré slová s novou hláskou. Pochválime ich za prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 61 ➢ čítanie slabík a slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov. bř sř vř kř hř • bř sř vř kř hř • crn křč př třň křmiť • hřba sřkať sřňa třnie třkať • vřtať spřchnuť křdeľ křmiť křkať • dovřšiť vytřčať popřhliť popřchať křmidlo	20´	Žiaci najskôr spoločne prečítajú každý riadok rovnomerným pomalším a plynulým tempom. Potom čítajú slabiky a slová v stĺpcoch, môžu sa striedať dievčatá a chlapci, alebo jednotlivé rady. Pri opakovanom čítaní žiaci čítajú individuálne. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ŕ/Práca so šlabikárom/str. 61, NOVÉ SLOVÁ.*
	➢ Didaktická hra *Paličky pomocníčky*		Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť delenie slov s hláskou *ŕ* na slabiky. Každý žiak dostane malé paličky (špáradlá). Pomocou paličiek rozdelí vybraté slová v riadkoch na slabiky. Rozdelené slová nahlas prečítajú.
	➢ Didaktická hra *Hádankostroj*		Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je precvičiť logické myslenie a vyjadrovanie žiakov, čítanie slov a orientáciu v texte. Použijeme slová z predchádzajúcej úlohy.
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 48, čítanie o zvieratách 48 Ĺ Ĺ Í ĺ Ŕ Ŕ ŕ VĺČA SŔŇA	23´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Žiaci pomenujú všetky tvary písmen *Ĺ, Ŕ* a prečítajú názvy zvierat, o ktorých sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než si prečítajú informácie, spýtame sa, či zvieratá poznajú. Potom môžeme spoločne prečítať informácie o *vĺčati* a *sŕňati*.
	➢ Pracovný zošit, strana 48, úloha 1		HUPS môže povedať žiakom, že pre nich začal pripravovať prekvapenie – hru PEXESO. Nestihol ju však dokončiť, preto potrebuje ich pomoc.

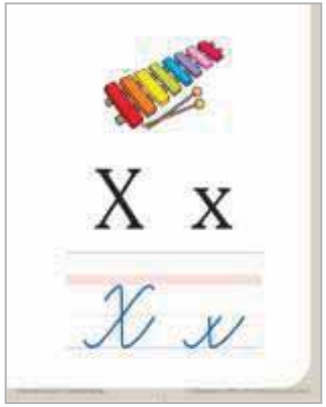
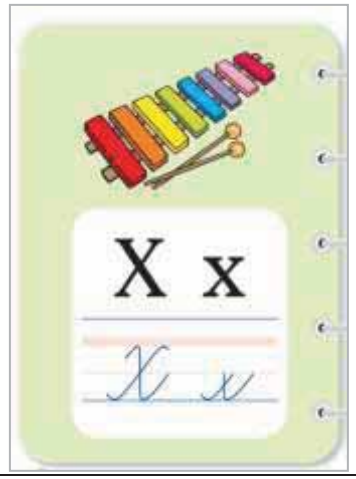
Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ dopísanie slov k obrázkom ➢ vytvorenie novej dvojice *obrázok – slovo* ➢ Pracovný zošit, strana 48, úloha 2 ➢ doplnenie správneho slova do vety  ➢ Pracovný zošit, strana 48, úloha 3 		Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky a prečítajú napísané slovo. Vysvetlíme im, že slová môžu písať do ľubovoľnej kartičky s linajkou. Slová píšu samostatne. Do prázdnej kartičky nakreslia ľubovoľný obrázok slova s písmenom *í* alebo *ŕ* a slovo dopíšu do poslednej kartičky s linajkou. Za samostatnú prácu ich pochválime. Žiakom vysvetlíme zadanie a úlohu vypracujú samostatne. Potom spoločne prečítajú doplnené vety. Úlohu si môžu kontrolovať navzájom vo dvojiciach. Úlohu žiaci vypracujú samostatne. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správne písanie slov k obrázkom v prvej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.

Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *X, x*** Písanie – **veľké písané *X*, malé písané *x***	
Prierezové témy	Ochrana života a zdravia	
Medzipredmetové vzťahy	Prírodoveda	
Všeobecné ciele	a) Rozvíjať fonematické uvedomovanie b) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy c) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy d) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Identifikovať hlásku *X* v reči a.2) Určiť pozíciu novej hlásky v slovách b.1) Čítať všetky tvary písmena *X* b.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen b.3) Čítať s porozumením d.1) Pomenovať obrázky d.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie d.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	c.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *X, x* c.2) Písať správne slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	d.4) Rozprávať o správnej výžive
Typ vyučovacej hodiny	expozičná, dvojhodinový blok (90´)	

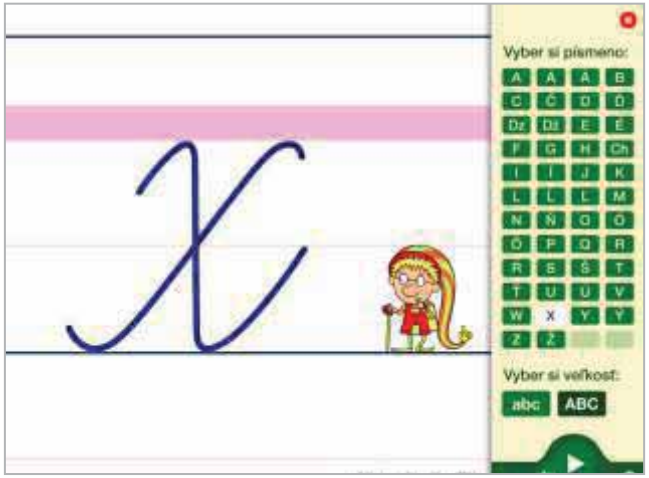
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca
Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, kartičky so slovami, vety napísané na kartičkách po jednotlivých slovách, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) identifikovať hlásku *X* v reči *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) sluchovo určiť pozíciu novej hlásky v slovách *(2. úroveň – porozumenie)* 3) určiť grafickú podobu tvarov písmen *X, x (1. úroveň – zapamätanie)* 4) čítať všetky tvary písmena *X (1. úroveň – zapamätanie)* 5) čítať plynule slová a vety s novými písmenami *(1. úroveň – zapamätanie)* 6) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 7) vyhľadať informáciu priamo určenú v texte *(2. úroveň – porozumenie)* 8) reprodukovať text podľa osnovy *(2. úroveň – porozumenie)* 9) písať správne veľké písané *X,* malé písané *x (1. úroveň – zapamätanie)* 10) rozprávať o správnej výžive *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

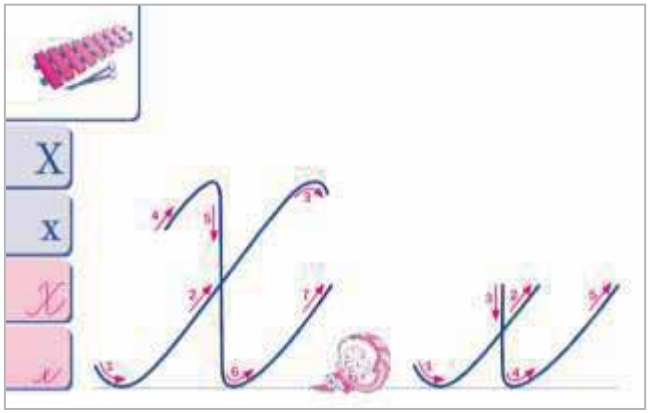
Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina, časť ČÍTANIE		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.

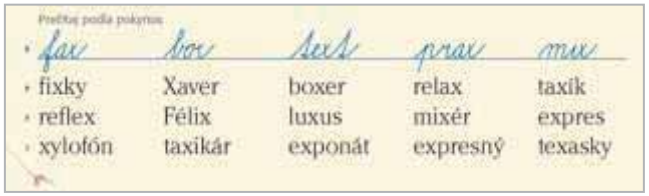
Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
2. motivačná časť	➢ Motivačné rozprávanie	2´	HUPS môže povedať žiakom, že im chce porozprávať príbeh o tom, ako si pripravoval ovocný džús. Použil mix ovocia. Ako to celé dopadlo, si prváci prečítajú v príbehu v šlabikári. Najskôr sa však naučia poznať a čítať rodinku nového písmena, ktoré je v slove *mix.* Žiaci určia písmeno.
3. expozičná časť	➢ Vyvodenie tvarov písmena *X* na nápovednej tabuli  ➢ Šlabikár, strana 62, vyvodenie všetkých tvarov písmena *X* 	5´	Žiakom ukážeme nápovedný obrázok xylofónu na nápovednej tabuli. Určia a pomenujú prvú hlásku v názve obrázka. Na nápovednej tabuli s písmenom *X* predstavíme rodinku písmena *X: veľké tlačené X, malé tlačené x, veľké písané X, malé písané x*. Spoločne so žiakmi opakujeme názvy písmen. Rodinku písmena *X* žiaci môžu predstaviť aj HUPSOVI. Po pomenovaní písmen na nápovedných tabuliach si žiaci otvoria šlabikár na strane 62, pomenujú nápovedný obrázok a prečítajú všetky tvary písmena *X*.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 62 ➢ práca s vyvodzovacími obrázkami 		Žiaci pomenujú obrázky v jednotlivých riadkoch a určia pozíciu hlásky *X* v slovách. Slová môžu použiť vo vetách. Opäť dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.). Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno X/Vyvodzovacie obrázky.*
4. fixačná časť	➢ Motivačný text *HUPSOVA exotika* ➢ čítanie príbehu ➢ rozhovor o prečítanom texte 	13´	So žiakmi sa presunieme do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Spoločne prečítame text o tom, ako HUPS pripravoval exotický ovocný nápoj. Postupuje známym spôsobom, ale aj tak spôsobí nemalé komplikácie. Žiakom vysvetlíme neznáme slová s písmenom *x*. Po prečítaní textu sa v krátkom riadenom rozhovore spýtame žiakov, či aj u nich doma rodičia robia ovocný džús, aké ovocie najčastejšie jedávajú. Žiaci by mali vysvetliť význam ovocia pre správnu výživu. Text žiaci čítajú opakovane. Môžu sa tiež zahrať na „hadíka“ pri čítaní – každý žiak prečíta jednu vetu, čítajúceho však neurčuje učiteľ, ale čítajú v poradí tak, ako sedia za sebou v lavici (ako hadík). Vysvetlenie významu zvýraznených slov nájdeme V HUPSOVOM slovníku na MMD: *MMD/Nácvičné obdobie/písmená X/HUPSOV SLOVNÍK/str. 62 HUPSOVA exotika.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	1. hodina, časť PÍSANIE		
1. expozičná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 30 ➢ rozcvičenie rúk ➢ ukážka správneho tvaru písmena a postupu písania 	5´	Pred písaním vždy zaradíme rozcvičenie ruky (klopanie prstami po lavici, „kráčanie“ prstami po lavici, krúženie zápästím, krúženie ramenom...). Spoločne sa zameriame na všetky tvary písmena *X* v predpisovom zošite v záložkách pod sebou. Žiaci prečítajú všetky tvary písmen a povedia, ktoré písmená sa budú učiť písať (sú vyznačené ružovou farbou). Na multimediálnom disku k šlabikáru spustíme program s animáciou postupu správneho písania veľkého písaného *X* a malého písaného *x*, *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno X/Postup správneho písania.* Postup práce s MMD nájdeme v metodických komentároch na multimediálnom disku. Animáciu niekoľkokrát opakujeme a žiaci opisujú pohyb pera. Potom píšu tvar veľkého písaného *X* a malého písaného *x* vystretou rukou vo vzduchu spolu s animáciou. Žiaci nacvičujú písanie písaných tvarov písmen v cvičnom zošite.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 30 ➢ nácvik písanie veľkých tvarov písmen  ➢ precvičovanie grafickej podoby písmena	15´	Keď žiaci zvládli tvar veľkého písaného *X* a malého písaného *x* v cvičnom zošite, pokračujú v predpisovom zošite. Najskôr môžu obtiahnuť tvary písmen, ktoré sú doplnené šípkami s číslami vyjadrujúcimi postupnosť pri písaní. Žiaci opíšu postup, potom obťahujú tvar písmen rôznymi farbičkami. Grafickú podobu písmena si žiaci zopakujú v tabuľke s písmenami. Vyfarbia iba tvary malého písaného *x*. Cieľom tejto úlohy je utvrdiť si správnu grafickú podobu malého písaného *x*. Žiakov priebežne

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 6. zošit, strana 30 ➢ písanie tvarov písmena *X* 		kontrolujeme. Žiaci obtiahnu zväčšené tvary písmen *X, x* v prvých dvoch riadkoch, môžu písať perom. Upozorníme ich na šípky – správny smer a rozstupy písmen pri písaní. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správnu šírku písmen *X, x*. Môžu zakrúžkovať ľubovoľnou farbičkou slabiku, ktorá sa im najviac vydarila.
3. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci ešte raz prečítajú všetky tvary nového písmena a povedia názvy ovocia, ktoré najradšej jedávajú.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Šlabikár, strana 62, úloha ➢ reprodukcia textu podľa osnovy ➢ vyhľadanie informácie uvedenej v texte	28´	Žiaci spoločne prečítajú motivačný text o HUPSOVI. Potom odpovedajú na otázky: *Je HUPS skúsený kuchár? Prečo pripravuje exotický nápoj? Z akých druhov ovocia HUPS pripravoval nápoj? Prečo si HUPS dal okuliare? Čo sa stalo, keď HUPS pustil mixér?*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	➢ Šlabikár, strana 62 ➢ čítanie slov s novým písmenom  Prečítaj podľa pokynov. fax box text prax mix fixky Xaver boxer relax taxík reflex Félix luxus mixér expres xylofón taxikár exponát expresný texasky ➢ Didaktická hra *Nezbedný vietor*		Po zodpovedaní týchto otázok môžu žiaci navrhnúť osnovu textu a pokúsiť sa text reprodukovať. Porozumenie textu pozitívne ovplyvňuje aj techniku čítania. Potom žiaci opakovane čítajú text. Dbáme na plynulosť a správnu intonáciu. So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Potom čítajú slová tak, že čítajú stĺpce súvisle ako vlnovku (každý druhý stĺpec začnú čítať zospodu, aby nadviazali na posledné slovo predchádzajúceho stĺpca). Dôležité je, aby žiaci mali rovnaké tempo čítania a „nestratili“ sa v texte. Pri opakovanom čítaní slov po riadkoch môžu chlapci čítať iba slová, v ktorých je *X* na začiatku alebo na konci slova, dievčatá čítajú iba slová, v ktorých je *x* vo vnútri slova. Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno X /Práca so šlabikárom/str. 62, NOVÉ SLOVÁ.* Opis didaktickej hry je v metodických komentároch. Dôvodom jej zaradenia je opakovanie čítania známych slov napísaných písaným i tlačeným písmom. Môžeme použiť slová: *fixky, boxer, latex, mixér, expres, export, extrém, box, prax, mix, saxofón, taxikár, galaxia, exkurzia, expedícia...*
2. fixačná časť	➢ Písanie, 6. zošit, strana 31	15´	Skôr než žiaci začnú nacvičovať písanie slov, povedia ich nahlas, rozložia na hlásky a povedia počet hlások v slove. Prácu žiakov priebežne kontrolujeme, hodnotíme a chválime za ich pokrok. Po napísaní horného bloku riadkov na strane prerušíme písanie kvôli zmene činnosti. Žiaci vyfarbia ľubovoľnou farbou plôšku, ktorá predeľuje stranu. Môžu nahlas prečítať slová, ktoré napísali.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Pri písaní v dolnej časti strany postupujeme rovnako ako pri písaní slov v hornej časti strany. Pri sebahodnotení môžeme postupovať podľa pokynov v metodických komentároch. Žiaci sa môžu zamerať na správne rozstupy písmen v slovách.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie.

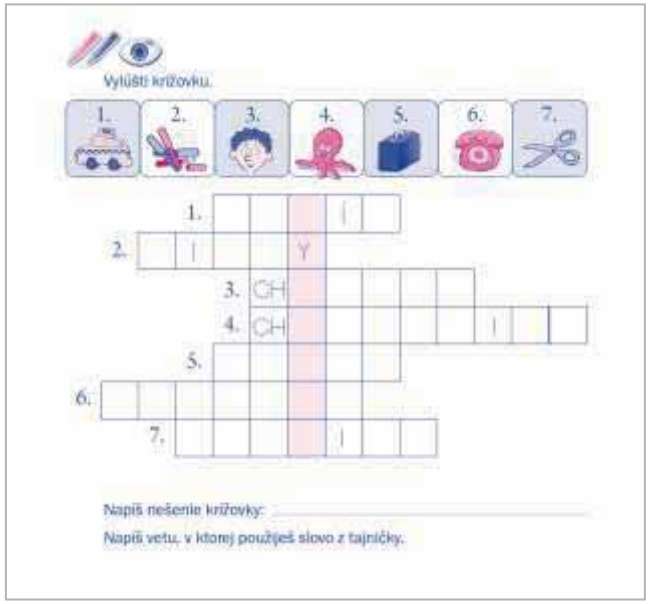
Predmet	**Slovenský jazyk a literatúra**	
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia	
Ročník	prvý	
Vyučujúci		
Dátum		
Učebnica	**HUPSOV šlabikár LIPKA®**	
Tematický celok	Čítanie – **Hláska a písmená *X, x*** Písanie – **veľké písané *X*, malé písané *x***	
Prierezové témy	Osobnostný a sociálny rozvoj	
Medzipredmetové vzťahy	Etická výchova	
Všeobecné ciele	a) Poznať a čítať písmená slovenskej abecedy b) Písať správne tvary písmen slovenskej abecedy c) Rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti	
Špecifické ciele	kognitívne	a.1) Čítať všetky tvary písmena *X* a.2) Čítať slabiky, slová a vety vytvorené z daných písmen a.3) Čítať s porozumením c.1) Pomenovať obrázky c.2) Počúvať a zopakovať rozprávanie c.3) Používať spisovnú výslovnosť
	psychomotorické	b.1) Písať správne písané i tlačené tvary písmen *X, x* b.2) Písať správne slová a vety vytvorené z daných písmen
	afektívny	c.4) Vyjadriť radosť z toho, že vie čítať všetky písmená
Typ vyučovacej hodiny	fixačná, dvojhodinový blok (90´)	
Vyučovacie metódy	riadený rozhovor, didaktická hra, práca s ilustráciou, produkčná metóda	
Organizačné formy práce	spoločná práca, samostatná práca	

Pomôcky	HUPSOV šlabikár LIPKA, 2. časť, Písanie, 6. zošit, maňuška HUPSA, vety napísané na kartičkách po jednotlivých slovách, Pracovný zošit k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA, multimediálny disk (MMD) k šlabikáru, PC, dataprojektor
Výkonový štandard	Žiak vie: 1) čítať slová a vety s novým písmenom *(1. úroveň – zapamätanie)* 2) tvoriť vety podľa zadania *(3. úroveň – aplikácia)* 3) písať správne tlačené tvary *X, x (1. úroveň – zapamätanie)* 4) priradiť k slovám vysvetlenie ich významu *(2. úroveň – porozumenie)* 5) vyjadriť radosť z toho, že vie čítať všetky písmená *(2. úroveň – reagovanie)*
Nástroje hodnotenia	porovnanie výsledkov žiaka s jeho predchádzajúcimi výsledkami (individualizované hodnotenie)

Príprava je vypracovaná podľa **Metodických komentárov k HUPSOVMU šlabikáru LIPKA®**, strana xxx.

Štruktúra	*Činnosť*	*Čas*	*Didaktické poznámky*
	1. hodina		
1. úvodná časť	➢ Privítanie žiakov v triede ➢ Zraková rozcvička	3´	Individuálne podľa podmienok a zvyklostí konkrétnej triedy. Ako zrakovú rozcvičku môžeme použiť interaktívne cvičenie *Lienka na výlete* na MMD.
2. expozičná časť	➢ Didaktická hra *Vety spia*	5´	Dôvodom zaradenia didaktickej hry je precvičiť skladanie a čítanie viet. Pripravíme vety, ktoré napíšeme po slovách na kartičky. Každá veta by mala byť napísaná inou farbou alebo iným typom písma. Kartičky rozdáme žiakom (každý má aspoň jednu kartičku). Najskôr všetci prečítajú svoje slová. Potom si ľahnú na lavicu, akoby spali. Povieme: *Zobudí sa a pred tabuľu príde veta...* Povieme niektorú z viet, ktoré majú žiaci na kartičkách. Žiaci, ktorí majú slová z danej vety, sa postavia a pred tabuľou sa zoradia tak, aby veta bola správne zložená. Ostatní žiaci vetu prečítajú. Môžeme použiť vety: *Alexander sa vezie taxíkom. Môžeš kúpiť mixér.*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
			Vymixujeme všetky žĺtky. Alexandra sa popŕhlila. Xénia má nové fixky. Taxík stojí pri stĺpe. Ujo Braňo je boxer. Prváci boli na exkurzii. Xaver cestuje expresným autobusom.
3. fixačná časť	➢ Šlabikár, strana 63, úloha 1 ➢ Šlabikár, strana 63, úloha 2 ➢ čítanie krátkeho textu ➢ Šlabikár, strana 63, písanie tlačených písmen	35´	HUPS sa môže spýtať žiakov, či už niekedy cestovali taxíkom. Teraz sa zahrajú, že chcú s mamičkou telefonicky objednať taxík. Žiaci povedia vety, potom niektorú z nich napíšu na tabuľu a do šlabikára. Posledný text v šlabikárovej časti nie je o HUPSOVI, ale o prvákoch. Úmyselne sa v ňom slová v riadkoch zmenšujú (zmenšili sa postupne aj v šlabikári). V texte sú formulované akési podmienky na postup do druhej triedy. Text so žiakmi prečítame, vysvetlíme im slová, ktorým nerozumejú. Žiaci text prečítajú spoločne plynulým rovnomerným tempom a odpovedia na otázku, koľko úloh napísaných v texte by zvládli urobiť. Potom odpovedia na otázku za textom. Žiaci najskôr napíšu tvary písmen vystretou rukou vo vzduchu, potom ich píšu do šlabikára. Pracujú samostatne. Priebežne ich prácu kontrolujeme a individuálne hodnotíme. Pri nácviku písania tlačených tvarov písmen môžeme využiť pracovné listy na *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno X/Pracovný list písmeno X, Pracovný*

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 ➢ Písanie, 6. zošit, strana 32 ➢ riešenie krížovky  ➢ Písanie, 6. zošit, strana 32 ➢ prepis vety		*list písmeno x.* Pri riešení úlohy môžeme použiť *MMD/Nácvičné obdobie/písmeno Ch/Práca so šlabikárom/tlačené ch, Ch.* Keď žiaci dopíšu tvary tlačených písmen, samostatne riešia HUPSOVU úlohu. Po skončení práce niektorých žiakov vyzveme, aby povedali svoje napísané slová vo vetách. Všetkých žiakov pochválime za samostatnú prácu. HUPS môže povedať žiakom, že je zvedavý, či nezabudli riešiť krížovky. Jednu zaujímavú videl v písanke. Žiaci najskôr pomenujú všetky obrázky, potom slová napíšu do riadkov krížovky (slová: *taxík, fixky, chlapec, chobotnica, kufor, telefón, nožnice,* riešenie: *xylofón*). Vetu napíšu žiaci samostatne. Žiaci najskôr HUPSOVI prečítajú vetu ponorenú do vody, potom ju samostatne prepíšu písaným písmom.

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
4. záverečná časť	➢ Spoločné vyhodnotenie práce ➢ vyhodnotenie práce žiakov	2´	Na záver hodiny žiaci môžu povedať, ktoré nové slová sa naučili. Pochválime ich za samostatnú prácu na hodine.
	2. hodina		
1. expozičná časť	➢ Pracovný zošit, strana 4, čítanie o zvieratách ➢ Pracovný zošit, strana 49, úloha 1 ➢ priradenie vysvetlenia významu k slovám 	15´	So žiakmi sa môžeme presunúť do zadnej časti triedy (mimo lavíc). Pomenujú všetky tvary písmena *X* a prečítajú názov zvieraťa, o ktorom sa dozvedia z pracovného zošita. Skôr než im o ňom niečo prečítame, spýtame sa, či zviera poznajú a čo je podľa ilustrácie preň charakteristické. Potom môžeme spoločne prečítať informáciu o *foxteriérovi*. HUPS môže povedať žiakom, že je veľmi zvedavý na nové slová, ktoré sú napísané v pracovnom zošite. Žiaci najskôr prečítajú slová v prvom stĺpci, potom prečítajú vysvetlenia významov slov. So slovami sa už stretli v predchádzajúcich úlohách. Potom čítajú jednotlivé slová a priraďujú významy – dvojice vyfarbujú rovnakou farbou. Po vypracovaní úlohy žiaci spoločne prečítajú priradené slová a ich významy. Slová z prvého stĺpca môžu použiť vo vetách. Dbáme na čo najpresnejšie formulácie žiakov (neopakovať zbytočne slová, neúčelne nepoužívať a neopakovať zámená a pod.).
2. fixačná časť	➢ Pracovný zošit, strana 49, úlohy 2, 3, 4	28´	Žiakov rozdelíme na dve skupiny. **Prvá skupina** samostatne rieši úlohy 2, 3 a 4. Zadania úloh vysvetlíme

Štruktúra	Činnosť	Čas	Didaktické poznámky
	 		všetkým spoločne. **Druhá skupina** číta spolu s učiteľom text z textovej prílohy na nácvik techniky čítania na strane 12 (je umiestnená v strede šlabikára). Pracujeme podľa individuálnych potrieb žiakov. Prácu skupín po dohodnutom časovom úseku vymeníme. Samostatnú prácu žiakov spoločne skontrolujeme. Pri sebahodnotení sa žiaci môžu zamerať na správne napísanie viet v tretej úlohe.
3. záverečná časť	➢ Vyhodnotenie práce na hodine	2´	Prácu žiakov hodnotíme individuálne, oceňujeme a zdôrazňujeme každé napredovanie. Najviac vyzdvihneme ich samostatnosť pri riešení úloh.