

Návrh na tematický výchovno-vzdelávací plán (TVVP)

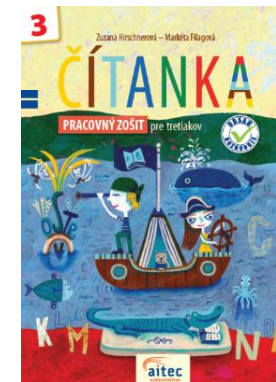
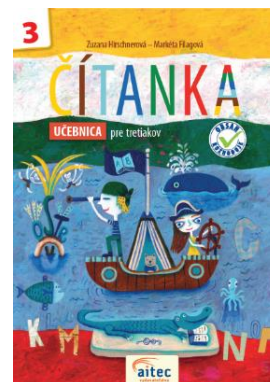
Stupeň vzdelania:	ISCED 1 – primárne vzdelávanie
Vzdelávacia oblasť:	Jazyk a komunikácia
Predmet:	Slovenský jazyk a literatúra
Učebný materiál:	
Učebnica:	HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre tretiakov – Učebnica (AITEC 2022)
Súvisiace tituly:	HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre tretiakov – Pracovný zošit (AITEC 2022) HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Metodické komentáre k učebnici Čítanka pre tretiakov; AITEC 2021 BUJDOŠOVÁ I., SMOLKOVÁ J., ZRAKOVÁ K.: Kamil Knihomil – Čitateľský denník pre 3. ročník základných škôl (AITEC 2020) aitec offline k Čítanke pre tretiakov (elektronické listovanie, metodické a bonusové materiály pre učiteľa)
Ročník:	tretí
Trieda:	
Týždenný počet hodín:	3 hodiny týždenne (okrem slovenského jazyka)

Poznámky:

- TVVP je len návrhom, odporúčame zohľadniť schopnosti, ale i záujmy danej skupiny žiakov. Učiteľ je v úlohe koordinátora, poradcu a pomocníka.
- Témy mimo čítankového čítania sú orientačné. Môžu sa meniť podľa záujmu žiakov.
- TVVP je potrebné upraviť podľa aktuálneho školského vzdelávacieho programu; prázdniny podľa aktuálneho Sprievodcu školským rokom.
- Počty hodín sú orientačné.

Legenda:

- PZ – Pracovný zošit
- ČD – Čitateľský denník Kamil Knihomil



M/T	Tematický celok	Učivo	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Poznámky
IX./1.		Písmenkáči (Štefan Moravčík) s. 2	Literatúra pre deti a mládež	Uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes.	
	ŽLTÁ	September (Marta Šurinová) s. 3	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením. Vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu.	PZ s. 2
IX./2.	ŽLTÁ	Kde bolo, tam nebolo, bolo to tak, že na svete neboli učitelia (Krista Bendová) s. 4	Literatúra pre deti a mládež.	Odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu. Literárny text čítať s porozumením.	PZ s. 2
	ŽLTÁ	O tom, ako Mach a Šebestová získali odtrhnuté slúchadlo (Miloš Macourek) s. 5 – 8	Literatúra pre deti a mládež	Odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, literárny text čítať s porozumením.	PZ s. 3
IX./3.	ŽLTÁ	Autorská rozprávka (pojmová mapa) s. 9	Autorská rozprávka	Charakterizovať autorskú rozprávku.	PZ s. 4
		Mimo čítankové čítanie – autorská rozprávka			ČD (Próza): s. 5 – 9
IX./4.	ŽLTÁ	Hodina čítania (Tomáš Janovic) s. 10	Literatúra pre deti a mládež	Uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť.	PZ s. 5
	ŽLTÁ	Malá veľká čitateľka (Roald Dahl) s. 11 – 14	Literatúra pre deti a mládež	Čítať plynulo súvislý umelecký text, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu. Vyjadriť zážitky a pocity z prečítaného textu.	PZ s. 6 Návšteva knižnice
X./1.	ŽLTÁ	O knihách (Dušan Dušek) s. 15	Literatúra pre deti a mládež	Vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu. Vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež.	PZ s. 7
	ŽLTÁ	Rohožka majstra rozprávkara (Viliam Klimáček) s. 16	Literatúra pre deti a mládež	Uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť.	PZ s. 8 – 9
	ŽLTÁ	Ak uhádneš moje meno. Kamarát (Jozef Pavlovič) s. 17	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením.	

TVVP: HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre tretiaikov – Učebnica

M/T	Tematický celok	Učivo	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Poznámky
X./2.	ŽLTÁ	Malý Muk v deviatom leveli (Dana Podracká) s. 18 – 19	Hlavná a vedľajšia postava	Rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky.	PZ s. 10
	Mimo čítankové čítanie – téma: škola, kamaráti, vedomosti, kniha, jeseň				ČD (Poézia): s. 10 – 14
X./3.	HNEDÁ	Rozprávka o tom, prečo je ujec ujcom (Lubomír Feldek) s. 20	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 11
	HNEDÁ	Ester a Albatros (Hana Naglik) s. 21 – 22	Hlavná a vedľajšia postava Literatúra pre deti a mládež	Rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky. Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 12
X./4.	HNEDÁ	Môj veľký brat výmyselník (Tatiana Lucká) s. 23 – 26	Literatúra pre deti a mládež	Čítať plynulo súvislý umelecký text, vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu.	
X./5. XI./1.	HNEDÁ	Jaroslava Blažková (Lubica Kepštová) s. 27	Literatúra pre deti a mládež	Pozná mená významných autorov detskej literatúry, vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež.	PZ s. 13
	HNEDÁ	Ohňostroj pre deduška (Jaroslava Blažková) s. 28 – 30	Prírovnanie	Vysvetliť pojem prírovnanie, identifikovať prírovnania v texte.	PZ s. 14 – 15
XI./2.	HNEDÁ	O bohatom palci (Tomáš Janovic) s. 31	Autorská rozprávka Hlavná a vedľajšia postava Prírovnanie	Rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky. Identifikovať prírovnania v texte.	
	HNEDÁ	Bebek z Krásnej Hôrky (Štefan Moravčík) s. 32 – 35	Povešť	Charakterizovať povesť, určiť hlavnú myšlienku povesti, správne formulovať otázky k obsahu povesti.	PZ s. 16
XI./3.	Mimo čítankové čítanie – téma: rodina, starí rodičia, domov, súrodenci				ČD (Próza): s. 15 – 19
XI./4.	BIELA	Pánko Snehulianko (Ján Uličiansky) s. 36 – 37	Literatúra pre deti a mládež Autorská rozprávka	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 17
	BIELA	Zimné pranostiky	Pranostika	Vysvetliť pojem pranostika.	PZ s. 17
XI./5. XII./1.	BIELA	O bratislavskom Valdherovi (Ondrej Sliacky) s. 38 – 39	Povešť	Určiť hlavnú myšlienku povesti, správne formulovať otázky k obsahu povesti, vysloviť vlastný názor na povesť.	PZ s. 18

TVVP: HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre triakov – Učebnica

M/T	Tematický celok	Učivo	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Poznámky
XII./2	BIELA	Slávnosť u Pipi Dlhej Pančuchy (Astrid Lindgrenová) s. 40 – 43	Literatúra pre deti a mládež Hlavná a vedľajšia postava	Rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky.	PZ s. 19
	BIELA	Zimná Záhrada (Štefan Moravčík) s. 43	Literatúra pre deti a mládež	Uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	
XII./3.	BIELA	Rým (Lubomír Feldek) s. 44	Literatúra pre deti a mládež	Čítať plynulo súvislý umelecký text, uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť.	PZ s. 20
		Rýmy zimy (Daniel Hevier) s. 44			
		V ľadovom zrkadle (Štefan Moravčík) s. 45			
		Ľudové hádanky s. 45			
XII./4	Nácvik vianočnej besiedky/ mimo čítankové čítanie				
XII./5. I./1.	Vianočné prázdniny				
I./2.	BIELA	Krásne a múdre sú ľudové rozprávky (Mária Ďuričková) s. 46 – 47	Ľudová slovesnosť	Vysvetliť pojem ľudová slovesnosť. Rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou.	PZ s. 21
	BIELA	Biela ako sneh a červená ako krv (Ondrej Sliacky) s. 48 – 49	Hlavná a vedľajšia postava	Povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky.	PZ s. 22
I./3.	Mimo čítankové čítanie – téma: zima, čistota, spravodlivosť, sneh, nevinnosť				ČD (Poézia): s. 20 – 24
I./4.	MODRÁ	Modrá hojdačka (Ján Navrátil) s. 50	Autorská rozprávka	Autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 23

TVVP: HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre tretiaikov – Učebnica

M/T	Tematický celok	Učivo	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Poznámky
	MODRÁ	Snívaničko (Daniel Hevier) s. 51	Literatúra pre deti a mládež	Čítať plynulo súvislý umelecký text, uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť.	
I./5. II./1.	MODRÁ	Vaňové moria (Viliam Klimáček) s. 52 – 53	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 24
II./2.	MODRÁ	Kapitán Kukuk (Ján Uličiansky) s. 54 – 57	Autorská rozprávka Hlavná a vedľajšia postava	V rozprávke výrazne čítať priamu reč, rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky.	PZ s. 25
	MODRÁ	Ľubomír Feldek (Lubica Kepštová) s. 58	Literatúra pre deti a mládež	Pozná mená významných autorov detskej literatúry, vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež.	PZ s. 26
II./3.	MODRÁ	Hra pre tvoje modré oči (Ľubomír Feldek) s. 59 – 62	Literatúra pre deti a mládež	Vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy), literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 27
II./4.	Mimo čítankové čítanie – téma: more, dialky, fantázia, sen, obloha				Návšteva knižnice
II./5. III./1.	Jarné prázdniny				
III./2.	ZELENÁ	Jar (Ján Navrátil) s. 63	Literatúra pre deti a mládež	Čítať plynulo súvislý umelecký text, uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť.	PZ s. 28
	ZELENÁ	Kto do Veľkej noci vyčistí aspoň jednu studničku, bude po celý rok zdravý (Marta Šurinová) s. 64	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 29
	ZELENÁ	Čo vedeli už naši prarodičia s. 65	Pranostika	Zapamätať si najznámejšie pranostiky.	
III./3.	ZELENÁ	Strigônska oblievačka (Július Balco) s. 66 – 69	Autorská rozprávka	Autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, v rozprávke výrazne čítať priamu reč, rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou.	PZ s. 30

TVVP: HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre tretiaikov – Učebnica

M/T	Tematický celok	Učivo	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Poznámky
	ZELENÁ	Slovenské príslovia a porekadlá s. 70	Príslovie Porekadlo	Vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia.	PZ s. 31 – 32
III./4	ZELENÁ	Búda na psa (Daniel Hevier) s. 71	Porekadlo	Vyhľadať porekadlá v texte.	
	ZELENÁ	Zelená (Ján Navrátil) s. 71	Príslovie Pranostika	Vyhľadať pranostiky v texte, vyhľadať príslovia v texte.	
	ZELENÁ	O divnom rozprávani (Jozef Pavlovič) s. 72	Príslovie Porekadlo	Vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia, identifikovať prirovnania v texte.	
III./5.	ZELENÁ	Ako sa do lesa volá... (Štefan Moravčík) s. 73	Príslovie	Vyhľadať príslovia v texte, povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia.	
	ZELENÁ	Kačacia dolina (Anton Marec) s. 74 – 75	Povešť	Určiť rozdiely medzi rozprávkou a povestou, charakterizovať povesť, určiť hlavnú myšlienku povesti. Správne formulovať otázky k obsahu povesti.	PZ s. 33
IV./1	ZELENÁ	Krista Bendová (Lubica Kepštová) s. 76	Literatúra pre deti a mládež	Pozná mená významných autorov detskej literatúry, vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež.	PZ s. 34
	ZELENÁ	O zelenom vodníkovi (Krista Bendová) s. 77 – 79	Literatúra pre deti a mládež Autorská rozprávka	V rozprávke výrazne čítať priamu reč, rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou.	PZ s. 35
IV./2	ZELENÁ	Zátoka zátok (Štefan Moravčík) s. 80	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 36
	ZELENÁ	Kúzelník (Erik Jakub Groch) s. 81 – 82	Hlavná myšlienka	Určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch.	PZ s. 37
IV./3	Mimo čítankové čítanie – téma: nádej, ekológia, mladosť, príroda, jar				ČD (Próza): s. 25 – 29
IV./4	ČERVENÁ	Zalúbená báseň (František Rojček) s. 83	Literatúra pre deti a mládež	Uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, literárny text čítať s porozumením.	PZ s. 38
	ČERVENÁ	Prekážka (Krista Bendová) s. 84	Literatúra pre deti a mládež	Vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu. Odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 39

TVVP: HIRSCHNEROVÁ Z., FILAGOVÁ M.: Čítanka pre triakov – Učebnica

M/T	Tematický celok	Učivo	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Poznámky
IV./5. V./1	ČERVENÁ	Tomáš Janovic (Lubica Kepštová) s. 85	Literatúra pre deti a mládež	Pozná mená významných autorov detskej literatúry, vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež.	PZ s. 40
	ČERVENÁ	Rozprávka o pánovi starostovi (Tomáš Janovic) s. 86 – 87	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 41
V./2	ČERVENÁ	Komár a medveď (Lubomír Feldek) s. 88 – 89	Poézia, próza	Vysvetliť pojmy poézia a próza, rozoznať v texte poéziu od prózy.	PZ s. 42
	ČERVENÁ	Medveď a komár (Milan Rúfus) s. 90 – 91			
V./3	Mimo čítankové čítanie – téma: láska, zákaz, moc, hnev, krv				
V./4	PESTROFARBENÁ	Mačky vo vreci (Jaroslava Blažková) s. 92 – 93	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 43
	PESTROFARBENÁ	Otcovská rada (Mária Ďuričková) s. 94 – 96	Odsek	Rozoznať v prozaickom útvare odseky.	PZ s. 44
VI./1	PESTROFARBENÁ	Moja mama vidí nebo (Daniel Hevier) s. 97	Hlavná myšlienka	Určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch.	PZ s. 45
	PESTROFARBENÁ	Schovávačka (Viliam Klimáček) s. 98 – 99	Literatúra pre deti a mládež	Literárny text čítať s porozumením, odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu.	PZ s. 46
VI./2	PESTROFARBENÁ	Žirafa (Miloš Macourek) s. 100	Literatúra pre deti a mládež	Rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením.	PZ s. 47
	PESTROFARBENÁ	Kozmonauti (Miroslav Válek) s. 101	Poézia	Recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes.	PZ s. 47
VI./3	OPAKOVANIE				PZ s. 48 ČD (Certifikát): s. 32
	Mimo čítankové čítanie				
VI./4	Mimo čítankové čítanie				