

Návrh na tematický výchovno-vzdelávací plán (TVVP)

Stupeň vzdelania: ISCED 1 – primárne vzdelávanie

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: **Slovenský jazyk a literatúra**

(Návrh na TVVP k Čítanke je spracovaný samostatne pod názvom *Návrh na tematický výchovno-vzdelávací plán Slovenský jazyk a literatúra - Čítanie pre 2. ročník ZŠ*)

Učebný materiál:

Učebnica: HIRSCHNEROVÁ, Z., ADAME, R.: **Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ**; AITEC 2020

Súvisiace tituly*: HIRSCHNEROVÁ, Z., ADAME, R.: Pracovný zošit k učebnici Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ; AITEC, 2019

HIRSCHNEROVÁ, Z.: Metodická príručka k súboru Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ; AITEC, 2020

HIRSCHNEROVÁ, Z.: Písanie a slohové cvičenia 2 – Pišeme o povolaniach (1. a 2. zošit); AITEC, 2019

aitec offline k Slovenskému jazyku pre 2. ročník ZŠ – komplexná podpora na vyučovanie, licencia na školský rok (elektronické listovanie, metodické a bonusové materiály pre učiteľa, interaktívne hry)

Ročník: druhý

Trieda:

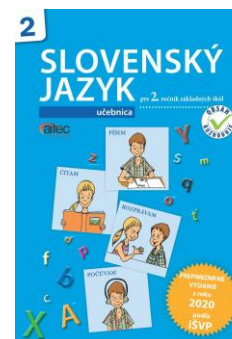
Odporúčený počet hodín: 5 hodín týždenne (okrem čítania)

Poznámky:

- TVVP je len návrhom, odporúčame zohľadniť schopnosti, ale i záujmy danej skupiny žiakov. Učiteľ je v úlohe koordinátora, poradcu a pomocníka.
- Prierezové témy sú naznačené, je ich potrebné kombinovať s ostatnými predmetmi. Obsah prierezových tém je väčšinou naznačený v motiváciách úloh pracovnej učebnice.
- Počty hodín sú orientačné, nechali sme priestor aj pre potreby opakovania, prípadne utvrdenia určitého celku.
- TVVP je potrebné upraviť podľa aktuálneho školského vzdelávacieho programu; prázdniny podľa aktuálnych pokynov MŠVVaŠ.

Legenda: Prierezové témy a ich skratky:

- **ENV** – Environmentálna výchova
- **DOV** – Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
- **MDV** – Mediálna výchova
- **MUV** – Multikultúrna výchova
- **OZO** – Ochrana života a zdravia
- **OSR** – Osobnostný a sociálny rozvoj
- **RLK** – Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra
- **VMR** – Výchova k manželstvu rodičovstvu



M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
IX./1.	Hurá, už sme druháci! Slovenčina okolo nás	Hurá, už sme druháci! (U s. 2 – 3) Slovenčina okolo nás (U s. 4 – 5, PZ s. 2)	Spôsoby používania jazyka. Slovenský jazyk	Rozlíšiť štyri spôsoby používania jazyka. Zraková identifikácia, detail v obrázku	MUV, OSR
IX./2.	Vitaj v škole. Čo už vieme z 1. ročníka	Vitaj v škole (U s. 6 – 7) Čo už vieme z 1. ročníka (U s. 8 – 9)	Komunikačné konvencie – pozdrav, predstavenie. Rozvoj slovej zásoby	Používať vhodné pozdravy v závislosti od situácie. Opísať funkcie pozdravov. Osvojenie si princípov jazykového systému s dôrazom na hovorenú reč. Príprava na opis a rozprávanie pomocou vlastnej slovej zásoby	OSR
IX./3.	Poznáme písmená Rozprávame rozprávku 1	Poznáme písmená (U s. 10 – 13, PZ s. 3 – 7) Rozprávame rozprávku (U s. 14 – 15)	Tvary písmen. Hláska a písmeno. Odlišnosť písmen ch, dz, dž v hovorenej reči a v písanom prejave	Správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách. Správne vyslovovať hlásky v slovách. Príprava na opis a rozprávanie pomocou vlastnej slovej zásoby	OSR
IX./4.	Abeceda Vieme, komu tykáme a komu vykáme	Abeceda (U s. 16 – 19, PZ 8 – 9) Vieme, komu tykáme a komu vykáme (U s. 20 – 21, PZ s. 10)	Abeceda. Rozvoj komunikačných schopností a slovej zásoby. Tvary písmen. Rozlíšenie pojmov hláska a písmeno. Tykanie – vykanie	Napísať tlačene a písané písmená slovenskej abecedy. Vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí. Zoradovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena. Používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie	OSR
X./1.	Rozprávame príbehy Opakovanie Kontrolný diktát 1	Rozprávame príbehy (U s. 22 – 23) Opakovanie (U s. 24)	Rozprávanie – ústne	Porozprávať príbeh podľa série obrázkov	OSR
X./2.	O troch trpaslíkoch a princeznej Hláska a písmeno	O troch trpaslíkoch a princeznej (U s. 25) Hláska a písmeno (U s. 26 – 27, PZ s. 11)	Dramatizácia rozprávky. Komunikačné kompetencie – dialóg. Dramatizácia a rolové hry. Hláska a písmeno. Výslovnosť hlások a písmen v slovách.	Vymenovať počet písmen a hlások v slovách. Rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások (zložiek) ch, dz, dž	OSR

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
X./3.	Rozlišovacie znamienka Kontrolný diktát 2	Rozlišovacie znamienka (U s. 28 – 29, PZ s. 12) Dížeň (U s. 30 – 31, PZ s. 12 – 13)	Rozlišovacie znamienka. Dížeň. Rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova).	Správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dížeň. Rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slova. Správne dopĺňať rozlišovacie znamienko dížeň do slov	ENV, MDV
X./4.	Rozlišovacie znamienka	Mäkčeň (U s. 32 – 33, PZ s. 13 – 14) Vokáň (U s. 34, PZ s. 14)	Mäkčeň. Vokáň	Správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: mäkčeň, vokáň. Rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slova (koza – koža). Správne dopĺňať rozlišovacie znamienka mäkčeň, vokáň do slov	RLK, MDV
XI./1.	Rozlišovacie znamienka Rozprávame rozprávku 2	Dve bodky (U s. 35, PZ s. 15) Rozprávame rozprávku 2 (U s. 36 – 37, PZ s. 16 – Vieme poprosiť a poďakovať sa) Opakovanie (PZ s. 16)	Dve bodky. Komunikačné konvencie – prosba a poďakovanie	Správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dve bodky. Rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slova. Správne dopĺňať rozlišovacie znamienko dve bodky do slov. Opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami. Porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu	OSR, OZO
XI./2.	Rozprávame o tom, čo sme prečítali Rozdelenie hlások Samohlásky	Rozprávame o tom, čo sme prečítali (U s. 38) Rozdelenie hlások (U s. 39 – 40, PZ s. 17) Samohlásky (U s. 41)	Hláska a písmeno, Rozlišovacie znamienka, Rozdelenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky. Samohlásky: krátke a dlhé. Komunikačné konvencie – ospravednenie. Rozprávanie – ústne	Správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dížeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky. Rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slova (koza – koža). Správne dopĺňať rozlišovacie znamienko dížeň do slov. Opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami. Porozprávať obsah z prečítaného textu	OSR, OZO, VMR

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
XI./3.	Samohlásky	Samohlásky (U s. 41, PZ 18) Samohlásky A, Á (U s. 42 – 43, PZ s. 19)	Samohlásky: krátke a dlhé	Samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé. V texte rozlíšiť samohlásky. Rozdeliť samohlásky na dve skupiny. Správne vyslovať krátke a dlhé samohlásky. Rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova	ENV, OZO
XI./4.	Samohlásky	Samohláska Ä (U s. 44 – 46, Pz s. 19 – 20) Samohlásky E, É (U s. 47, PZ s. 21)	Samohlásky: krátke a dlhé. Samohláska ä a jej pravopis	Samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé. V texte rozlíšiť samohlásky. Rozdeliť samohlásky na dve skupiny. Správne vyslovať krátke a dlhé samohlásky. Uplatniť pravopis slov so samohláskou ä. Rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova	ENV, OZO
XII./1.	Samohlásky Kontrolný diktát 3	Samohlásky I/Y, Í/Ï (U s. 48, PZ s. 21) Samohlásky O, Ó (U s. 49, PZ s. 22)	Samohlásky: krátke a dlhé	Samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé. V texte rozlíšiť samohlásky. Rozdeliť samohlásky na dve skupiny. Správne vyslovať krátke a dlhé samohlásky. Rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova	ENV, MUV, OZO
XII./2.	Opakovanie – samohlásky Nadpis	Samohlásky U, Ú (U s. 50, PZ s. 22) Opakovanie – samohlásky (U s. 51, PZ s. 23 – 24) Nadpis (U s. 52, PZ s. 25)	Samohlásky: krátke a dlhé. Nadpis	Samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé. V texte rozlíšiť samohlásky. Rozdeliť samohlásky na dve skupiny. Správne vyslovať krátke a dlhé samohlásky. Rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova. Vytvoriť nadpis k príbehu	ENV
XII./3.	Dvojhásky	Dvojhásky (U s. 53 – 56, PZ s. 26)	Dvojhásky: ia, ie, iu, ô	Správne vyslovať a písať dvojhásky: ia, ie, iu, ô. Správne prepisovať slabiky ja – já, je, ju – jú na začiatku a na konci slova. Zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojháskami: ia, ie, iu, ô	RLK

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
I./2	Opakovanie Spoluhlásky Kontrolný diktát 4	Opakovanie (PZ s. 27) Spoluhlásky (U s. 57, PZ s. 28) Tvrde spoluhlásky (U s. 58 – 59, PZ s. 29)	Spoluhlásky. Tvrde spoluhlásky	Identifikovať v slovách tvrde spoluhlásky.	ENV
I./3.	Spoluhlásky	Tvrde spoluhlásky (s. 59) Tvrde spoluhlásky H, CH, K, G (U s. 60, PZ s. 29)	Tvrde spoluhlásky. Výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách	Identifikovať v slovách tvrde spoluhlásky h, ch, k, g. Rozlišovať tvrde spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke. Uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach. Uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách a v zvukomalebných slovách	ENV, OZO
I./4	Spoluhlásky Kontrolný diktát 6	Tvrde spoluhlásky D, T, N, L (U s. 61 – 63, PZ s. 29 – 32)	Spoluhlásky. Výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ	Identifikovať v slovách tvrde spoluhlásky d, t, n, l. Rozlišovať tvrde spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke. Uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach. Uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách a v zvukomalebných slovách. Uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y	OSR
II./1.	Časová rezerva				
II./2.	Spoluhlásky Kontrolný diktát 5	Mäkké spoluhlásky (U s. 64, PZ s. 33) Mäkké spoluhlásky Č, DŽ, Š, Ž (U s. 65, PZ s. 34)	Mäkké spoluhlásky. Výskyt i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov. Výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, š, ž	Identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž a samostatne ich vymenovať. Uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach. Správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku	ENV, OSR, OZO, RLK

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
II./3.	Spoluhlásky	Mäkké spoluhlásky C, DZ, J (U s. 66, PZ s. 34) Mäkké spoluhlásky Ď, Ť, Ň, Ľ, (U s. 67, PZ s. 35 – 36)	Mäkké spoluhlásky. Výslovnosť mäkkých spoluhlások c, dz, j, ď, ť, ň, ľ. Výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ	Identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky c, dz, j, ď, ť, ň, ľ a samostatne ich vymenovať. Uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach. Správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku	ENV, OSR
II./4.	Spoluhlásky Kontrolný diktát 8	De, te, ne, le/di, ti, ni, li (U s. 68 – 73, PZ s. 37 – 39) Obojaké spoluhlásky (PZ s. 40)	Výslovnosť a pravopis spoluhlások ď, ť, ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu. Výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ	Správne dopĺňať chýbajúce znamienka do slov. Uplatniť pravopis písania i/y v slovách s de, te, ne, le/di, ti, ni, li.	ENV, OSR
III./1.	Časová rezerva				
III./2.	Spoluhlásky Kontrolný diktát 7	Opakovanie – spoluhlásky (U s. 74 – 75, PZ s. 41)	Spoluhlásky	Vedieť v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky. Správne uplatňovať pravopis i/í, y/ý po spoluhláskach.	MUV, OZO
III./3.	Veta, slovo, slabika, hláska	Veta, slovo, slabika, hláska (U s. 76 – 77, PZ s. 42 – 43)	Slabika. Kvantita slabík. Spájanie hlások do slabík. Opis ilustrácie	Rozoznávať krátke a dlhé slabiky. Správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík.	ENV, OZO, OSR
III./4.	Jednoslabičné a viacslabičné slová Slová delíme na slabiky Opis ilustrácie	Jednoslabičné a viacslabičné slová (U s. 78, PZ s. 44) Slová delíme na slabiky (U s. 79, PZ s. 45 – 46) Opis ilustrácie (U s. 80)	Slabičnosť slov. Rozdeľovanie slov na konci riadka	Správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík. Rozdeľovať slová na slabiky. Rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné. Správne rozdeľovať slová na konci riadku. Rozoznávať kvantitu slabík. Rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky. Opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby	OSR

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
IV./1.	Blahoželanie Opakovanie – slovo, slabika, hláska	Blahoželanie (s. 81 – 82, PZ s. 47) Opakovanie – slovo, slabika, hláska (U s. 83)	Slabika. Blahoželanie (ústne, písomne). Pohľadnica	Správne spájať spoluhlásky a dvojhásky do slabík. Rozdeľovať slová na slabiky. Rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné. Správne rozdeľovať slová na konci riadku. Rozoznávať kvantitu slabík. Rozdeľovať slová s dvojháskami na slabiky. Zablahoželať ústne aj písomne. Napísať blahoželanie na pohľadnicu. Sformulovať blahoželanie ústne aj písomne	OSR
IV./2.	Opakovanie – slovo, slabika, hláska O troch trpaslíkoch a princeznej (2. časť) Dorozumievame sa	Opakovanie – slovo, slabika, hláska O troch trpaslíkoch a princeznej, 2. časť (U s. 84) Dorozumievame sa (U s. 85)	Základné jednotky reči – opakovanie. Dramatizácia rozprávky. Formy komunikácie. Rozprávanie (ústne). Opis ilustrácie	Správne spájať spoluhlásky a dvojhásky do slabík. Rozdeľovať slová na slabiky. Rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné. Správne rozdeľovať slová na konci riadku. Rozoznávať kvantitu slabík. Rozdeľovať slová s dvojháskami na slabiky. Rozprávať podľa predlohy	MDV, OSR, RLK
IV./3.	Píšeme listy – rozprávanie podľa série obrázkov Vety	Píšeme listy – rozprávanie podľa série obrázkov (U s. 86 – 89, PZ s. 48 – 49) Vety (U s. 90)	Súkromný list. Rozprávanie (ústne)	Tvoriť gramaticky správne vety. Uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede. Porozprávať príbeh podľa série obrázkov. Napísať jednoduchý (súkromný) list	ENV, OSR, RLK
IV./4.	Vety	Oznamovacie vety (U s. 91 – 93, PZ s. 50 – 51) Opytovacie vety (U s. 94 – 96, PZ s. 52 – 53)	Druhy viet. Jednoduchá veta. Interpunkčné znamienka (bodka, otáznik) na konci vety	Tvoriť gramaticky správne vety. Poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie). Správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik. Uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede	OSR, OZO
V./1.	Vety	Rozkazovacie, zvolacie a želacie vety (U s. 97 – 98, PZ s. 54 – 55) Neúplné vety (U s. 99, PZ s. 56)	Druhy viet. Interpunkčné znamienka (výkričník) na konci vety. Neúplná veta	Tvoriť gramaticky správne vety. Poznať druhy viet (rozkazovacie, želacie a zvolacie). Správne používať za vetami interpunkčné znamienka: výkričník. Uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede. Rozlišovať	OSR, OZO

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
				neúplnú vetu v texte	
V./2.	Opakovanie – vety Adresa Kontrolný diktát 9	Opakovanie – vety (U s. 100 – 101, PZ s. 57) Adresa (U s. 102, PZ s. 58)	Adresa bydliska	Tvoriť gramaticky správne vety. Poznať druhy viet. Správne používať za vetami interpunkčné znamienka. Uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede. Napísať správne adresu svojho bydliska	ENV, OZO
V./3.	Píšeme listy O troch trpaslíkoch a princeznej, 3. časť Rozprávame rozprávku 3	Píšeme listy (U s. 103 – 104, PZ s. 59) O troch trpaslíkoch a princeznej, 3. časť (U s. 105) Rozprávame rozprávku 3 (U s. 106 – 107, PZ s. 60)	Adresa. Súkromný list	Vedieť napísať adresu svojho bydliska a školy. Vedieť napísať jednoduchý súkromný list s dodržaním formálneho členenia a úpravy. Napísať jednoduchý (súkromný) list	ENV, MDV, OSR
V./4.	O troch trpaslíkoch a princeznej, 3. časť Rozprávame rozprávku 3 Opakovanie učiva	O troch trpaslíkoch a princeznej, 3. časť (U s. 105) Rozprávame rozprávku 3 (U s. 108 – 109, PZ s. 60) Opakovanie učiva	Opakovanie. Dramatizácia rozprávky. Komunikačné kompetencie – dialóg. Rozprávanie – ústne	Rozprávať príbeh podľa série obrázkov	ENV, OSR, OZO
VI./1.	Rozprávame rozprávku 3 Rozprávame, ako vyzerá svet okolo nás Rozprávame rozprávkový príbeh	Rozprávame, ako vyzerá svet okolo nás (U s. 110 – 113, PZ s. 61) Rozprávame rozprávkový príbeh (PZ s. 62)	Vety. Rozlišovacie znamienka. Rozprávanie – ústne. Opis predmetu	Opakovanie. Opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov. Opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby. Vytvoriť nadpis k príbehu. Porozprávať obsah z prečítaného textu.	ENV, MUV, RLK
VI./2.	Rozprávame, ako vyzerá svet okolo nás	Rozprávame, ako vyzerá svet okolo nás (U s. 110 – 113)	Rozprávanie (ústne). Opis predmetu	Napísať jednoduchý (súkromný) list. Používať jazyk štyrmi spôsobmi – čítanie, písanie, rozprávanie a počúvanie. Opísať predmet podľa	ENV, OSR, OZO

M/T	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
	Kontrolný diktát 10	Píšeme list rozprávkovým postavám (PZ s. 63)		jeho najvýznamnejších (osobitých) znakov	
VI./3.	Čo sme zažili Čo sme sa naučili Na záver – Rozprávka o stratenej reči O troch trpaslíkoch a princeznej, 4. a 5. časť	Čo sme zažili (U s. 114) Čo sme sa naučili (U s. 115) Na záver (U s. 116 – 117, PZ s. 64) O troch trpaslíkoch a princeznej, 4. a 5. časť (U s. 118 – 119)	Rozprávanie (ústne)	Vedieť správne využívať získané kompetencie. Porozprávať vlastný zážitok	OSR
VI./4.	Časová rezerva		Dramatizácia rozprávky. Komunikačné kompetencie – dialóg	Využívať osvojené komunikačné kompetencie. Vedieť vyhľadať informácie z informačného zdroja (kniha, internet)	OSR